dustor



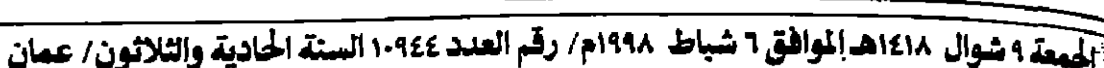
الدستور

مجاناً مع العدد

٢٠٠ فلس

تأسست عام ١٩٦٧

٣٢ صفحة



الجمعة ٩ شوال ١٤١٨هـ الموافق ٦ شباط ١٩٩٨م/ رقم العدد ١٠٩٤٤ السنة الحادية والثلاثون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 6 FEBRUARY - 1998, NO 10944 - VOL 31 - AMMAN

٨ دول افريقية تعلن تشكيل تجمع دول الساحل والصحراء

طرابلس – (اف ب) – ذكرت وكالة الانباء الليبية ان ثماني دول افريقية وقعت امس في طرابلس معاهدة تتعلق بانشاء "تجمع دول الساحل والصحراء".

وقالت الوكالة ان المعاهدة وقعت في ختام اجتماع لرؤساء دول او ممثلي ثماني دول عربية وافريقية في الساحل والصحراء وتهدف الى "خلق تعاون فعال ومثمر لمواجهة تحديات القرن".

وشارك في القمة الرئيس السوداني عمر البشير والتشادي ادريس ديبي والنيجيري ابراهيم باري مايناسارا والمالي الفا عمر كوناري بالاضافة الى الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي.

ويمثل مصر وزير القوى العاملة وشؤون الهجرة احمد العماوي

البقية......... ص ١٤

فيما احرزت الجهود الدولية تقدما نحو حل سياسي

اميركا تتخلى عن الدبلوماسية وتستعد لغزو العراق

■ بغداد تقبل تفتيش مواقعها بشروط

بغداد - واشنطن - خاص بالدستور من احمد عبدالمجيد ومحمد دلبح ووكالات الانباء: انتقلت الولايات المتحدة من الدبلوماسية الى التخطيط لشن هجوم عسكري على العراق قد يشمل الى جانب القصف الجوي بالطائرات والصواريخ غزوا بريا لمنطقة الجنوب العراقي بقصد اقامة حكومة عميلة مؤقتة في البصرة تسيطر على ابار النفط الموجودة في جنوب العراق وقرر الرئيس الاميركي كلينتون ارسال ٢٢٠٠ جندي من مشاة البحرية الى الخليج.

وقال كلينتون ان الولايات المتحدة تواجه قرارا صعبا فيما يتعلق بكيفية منع العراق من امتلاك اسلحة كيماوية وبيولوجية.

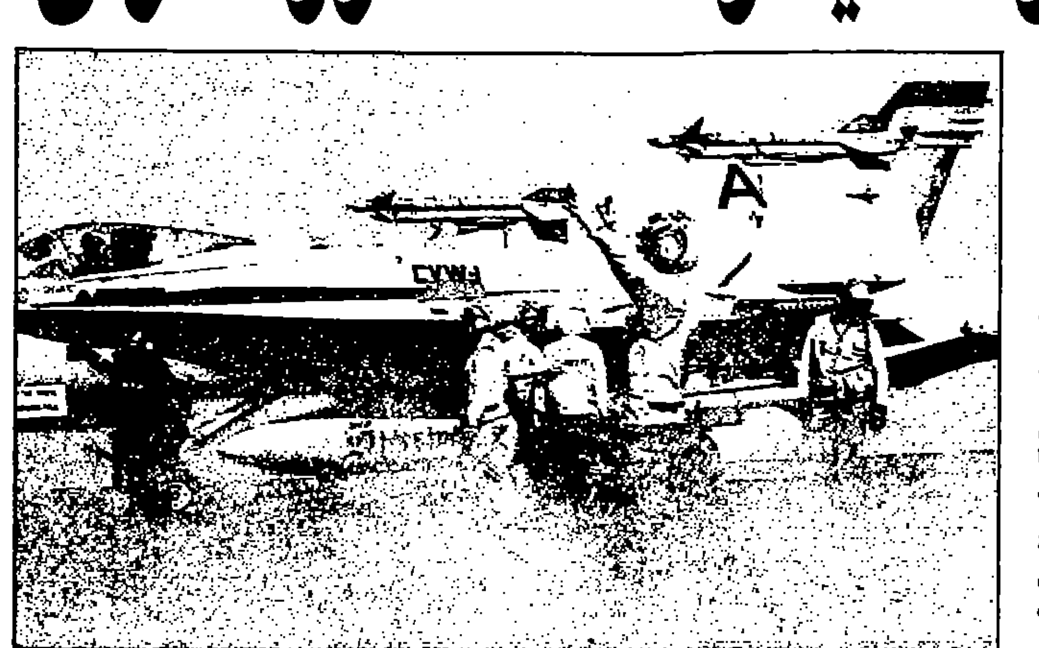
وفي هذه الاثناء اعلنت مصادر دبلوماسية امس ان العراق وافق على مبدأ تفتيش جميع مواقعه بما فيها المواقع التي تسمى رئاسية شرط رفع الحظر بعد شهر من عمليات التفتيش وان تتم عمليات التفتيش دفعة واحدة. الا ان الخارجية الاميركية اعتبرتها بانها غير كافية واعلن المبعوث الفرنسي من جانبه انه تم تحقيق تقدم في اتجاه حل دبلوماسي للازمة فيما دعت فرنسا الى حل بشأن مواصلة عمليات التفتيش في العراق يأخذ في الاعتبار كرامة الدولة العراقية للخروج من الازمة واستبعد وزير الخارجية الفرنسي اي مشاركة فرنسية وحتى لوجستية في عملية عسكرية ضد العراق.

واعلن وزير الخارجية التركي اسماعيل جيم عقب مقابلته الرئيس العراقي ان روسيا او فرنسا سترفع قريبا الى مجلس الامن افكارا جديدة لحل الازمة.

واضاف يبدو ان جهود الوساطة الجارية ستؤدي الى اقتراح هو نوع من التعاطي الجديد والتعاطي المختلف في مجلس الامن.

البقية......... ص ١٤

التفاصيل ص١٦، ١٧



● بحارة اميركيون يجهزون طائرة مقاتلة للاقلاع من على ظهر حاملة الطائرات الاميركية جورج واشنطن. (ا.ف.ب).

الحسن يؤكد لحمراوي وقوف الأردن الى جانب الشعب الجزائري في محنته

عمان – بترا – استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي امس السيد حمراوي حبيب شوقي وزير الاتصال والثقافة الجزائري الناطق الرسمي باسم الحكومة الجزائرية حيث نقل لسموه رسالة شفوية الى جلالة الملك الحسين من سيادة الرئيس الجزائري اليمين زروال رئيس الجمهورية الجزائرية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل توطيدها في كافة المجالات.

وتم بحث العلاقات الثنائية واستعراض الجهود المبذولة حاليا لاحتواء الازمة بين العراق والامم المتحدة مؤكدا سموه حرص الاردن على التوصل الى حل للازمة بالطرق السلمية والدبلوماسية.

البقية......... ص ١٤

مدير الدفاع المدني ناطقا رسميا لها

لجنة وزارية لمواجهة اثار اي عدوان على العراق

عمان - من غادة ابو يوسف - علمت «الدستور» ان لجنة وزارية عليا برئاسة نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية د. عبدالله النسور قد عقدت اجتماعا صباح امس لتقييم وبحث الاجراءات التي تم اتخاذها او سيتم اتخاذها لمواجهة اية حالات طارئة جراء عدوان محتمل على العراق.

وقال مصدر مسؤول في تصريح خاص لـ«الدستور» ان اللجنة التي تضم ممثلين من العديد من الجهات المعنية والاجهزة الامنية قد تدارست كل ما يتعلق بحالة الطوارىء على المستوى الوطني والاحتمالات التي قد تنجم في حالة استخدام الاسلحة بانواعها المختلفة كالكيماوي والجرثومي والحالات الاخرى التي تعقب تلك كالصدمات والانهيارات العصبية والامراض المختلفة لمواطنين اردنيين وعراقيين في الاردن وغيرهم.

وبحثت اللجنة الامكانيات في حالة الطلب بارسال فرق انسانية لتقديم يد العون الانساني والمساعدات المختلفة.

وعلم انه تم تكليف السيد مدير الدفاع المدني ليكون ناطقا رسميا باسم اللجنة كما كلف اعضاء اللجنة باجراء الدراسات اللازمة لدرء الخطر واعطاء الارشادات اللازمة عند اي عدوان محتمل.

لجنة العقوبات تناقش طلب الاردن نقل الحجاج العراقيين

نيويورك – خاص – من المقرر ان يناقش خبراء لجنة العقوبات في الامم المتحدة الاسبوع المقبل افضل السبل للرد بالايجاب على طلب الاردن السماح لطائرات الملكية الاردنية بنقل الحجاج العراقيين الى السعودية لاداء فريضة الحج.

وقال السفير البرتغالي انطونيو مونتيرو رئيس اللجنة ان هذا سيكون استثناء انسانيا من العقوبات التي تمنع الرحلات الجوية من العراق واليه.

الشين بيت تحذر من انتفاضة فلسطينية

اسرائيل : مستوطنات الضفة (خط مواجهة)

القدس المحتلة – قدس برس :

كشفت مصادر صحفية عبرية النقاب عن ان حكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو بصدد الاعلان قريبا عن عشرات المستوطنات اليهودية في الاراضي الفلسطينية المحتلة كمستوطنات (خط مواجهة) مما يتيح لها الحصول على المزيد من الميزانيات والاعانات الحكومية الاستثنائية.

وذكرت صحيفة (هآرتس) التي كشفت تفاصيل هذا المخطط في عددها الصادر امس ان مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي نتنياهو سيفرغ قريبا من وضع خطة خاصة سيتم بموجبها الاعلان عن عشرات المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة باعتبارها مستعمرات (خط مواجهة) متقدم وهي مكانة كانت محصورة حتى الآن بالمستعمرات الحدودية الواقعة قرب خطوط المواجهة على حدود اسرائيل مع الدول العربية المحيطة بها.

وقالت الصحيفة ان الخطة الجديدة نوقشت في طاقم وزاري يترأسه وينسق عمله رئيس قسم التنسيق والرقابة في مكتب رئيس الحكومة الاسرائيلية يائير معيان ويضم في عضويته ممثلين عن مختلف الوزارات المعنية.

واضافت ان الطاقم يقوم في هذه الآونة باعادة النظر في قائمة المستعمرات والتجمعات السكانية الاسرائيلية المصنفة حاليا على انها تجمعات (خط المواجهة) على الحدود الشمالية (مع سوريا ولبنان) وفي غور الاردن وسط توجه لاستثناء المستعمرات الواقعة في منطقة وادي عربة من هذا التصنيف بحكم معاهدة السلام الموقعة بين اسرائيل والاردن واستبدالها بمستعمرات يهودية قائمة في عمق الاراضي الفلسطينية بالضفة الغربية.

واوضحت الصحيفة نقلا عن مصدر حكومي رفيع مطلع على عمل الطاقم الوزاري الاسرائيلي ان الخطة.

البقية......... ص ١٤

طهران غير مستعدة لاستقباله

ملف الطفيلي أمام المجلس العدلي اللبناني

بيروت – (اف ب) – ذكر مصدر رسمي أن قضية الشيخ صبحي الطفيلي أحد المنشقين عن حزب الله اللبناني احيلت امس أمام المجلس العدلي الذي لا تقبل احكامه الطعن.

وأعلن وزير الاعلام باسم السبع أن هذا القرار اتخذ خلال جلسة لمجلس الوزراء بناء على اقتراح رئيس الجمهورية الياس الهراوي. وتحال عادة إلى المجلس العدلي القضايا التي تمس بأمن الدولة.

وقال مصدر حكومي ان ثلاثة وزراء مقربين من رئيس مجلس النواب نبيه بري الذي يتزعم حركة امل الشيعية صوتوا ضد هذا القرار.

وكان الطفيلي الامين العام السابق لحزب الله (من ١٩٨٥ حتى ١٩٨٧) يقود منذ عام "ثورة الجياع". وهو ملاحق قضائيا حاليا بعد اشتباكات وقعت بين أنصاره والجيش اللبناني أسفرت الجمعة الماضي عن مقتل ثمانية أشخاص من بينهم ثلاثة عسكريين في بعلبك في شرق لبنان.

وبهذا القرار لن يعود ملف القضية في عهدة النيابة العامة العسكرية بل في يد المجلس العدلي اعلى هيئة قضائية في البلاد تنظر في القضايا التي تمس بأمن الدولة.

وكان الشيخ الطفيلي طرد في ٢٤ كانون الثاني الماضي من حزب الله الذي كان أحد مؤسسيه العام ١٩٨٢.

من ناحية ثانية. افاد رئيس مجلس الشورى الايراني علي اكبر ناطق نوري الذي وصل امس الى بيروت من سوريا، في زيارة تستمر ثلاثة ايام، ان ايران غير مستعدة لاستقبال الشيخ صبحي الطفيلي المنشق عن حزب الله.

وقال ناطق نوري في مقابلة نشرتها امس صحيفة "النهار" اللبنانية "نأسف لما حصل في بعلبك لكننا ننفي في الوقت ذاته نفيا قاطعا ان يكون في نية ايران استقبال" الشيخ الطفيلي.

واوضح ناطق نوري ان ايران "تدعم قيادة حزب الله العالية وتحترمها".

استجواب مشتبه بقتل كهل وحرقه بالقويسمة

مصرع سيرلانكية بالرصاص في اللويبدة

عمان – الدستور :

وقعت جريمة قتل صباح امس في حي المعادي بمنطقة القويسمة ذهب ضحيتها المواطن سالم سلامة حسن (٧٥ سنة) حيث عثر على جثته مضروبة باداة راضة في جبهة رأسه ومن ثم قام الفاعل بسحب الجثة لمسافة حوالي (٢٠٠م) نحو لحد الوديان وقام برميها هناك ثم اضرم النار بها وحرقها لاخفاء معالم الجريمة بواسطة السولار.

وعلى اثر ذلك هرع الى مسرح الجريمة السيد عماد الكيلاني مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى والعميد هشام النسور مدير شرطة العاصمة ونائبه العقيد عبد الله كريشان واستشاري الطب الشرعي الدكتور يوسف محمد ابراهيم وفريق من المختبر الجنائي. وقد تم اجراء الضبوط اللازمة من قبل المدعي العام الذي امر بنقل الجثة الى المركز الوطني للطب الشرعي تمهيدا لتشريحها وبيان سبب الوفاة الحقيقي ولا زالت التحقيقات جارية حيث يجري التحقيق حاليا مع مشتبه به.

كما عثر في ساعة متاخرة من ليلة امس الاول على جثة سيدة في الخمسين من عمرها تحمل جنسية سيرلانكية وتعمل في احدى السفارات الاوروبية وذلك على الدرج المؤدي الى شارع وادي صقرة بجبل اللويبدة.

وهرع الى المكان السيد عماد الكيلاني المدعي العام ومدير شرطة العاصمة ونائبه والمعنيون وتبين

البقية......... ص ١٤

مصر تطالب بريطانيا والمانيا واسرائيل بالمساعدة في ازالة الغام زرعتها بأراضيها

جنيف – (ا ف ب) – طالبت مصر امس الدول التي زرعت الغاما في اراضيها ابان الحرب العالمية الثانية ثم النزاعات في الشرق الاوسط ان تساعدها في ابطال مفعول هذه الالغام التي استمرت تتسبب في قتل الناس حتى الاسبوع الماضي.

واشار السفير منير زهران خلال الجلسة الموسعة لمؤتمر نزع السلاح الى ان قرارا حديثا لمنظمة الصحة العالمية يلح على الحكومات التي زرعت الغاما في دول اخرى ان تقدم كل ما لديها من معلومات لتعيين حقول الالغام وان تساعد في ازالة الالغام.

واوضح زهران ان هذا القرار الصادر عن المجلس التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية في ٢٧ كانون الثاني الماضي هو "تشديد جديد وواضح على ان الدول الاجنبية التي زرعت الغاما برية في اراضي دول اخرى بما في ذلك مصر يجب ان تضطلع بمسؤولياتها في عمليات التطهير بجدية اكبر".

وردا على سؤال لوكالة فرانس برس عن الدول المعنية ذكر المانيا وبريطانيا بالنسبة للالغام التي زرعت ابان معركة العلمين (١٩٤٢) وبريطانيا بالنسبة للالغام التي

البقية......... ص ١٤

الرئيس العراقي يأمر بالافراج عن جميع السجناء العرب

بغداد – (ا ف ب) – اعلن التلفزيون العراقي ان الرئيس صدام حسين امر امس بالافراج عن جميع السجناء من جنسيات عربية.

وامر الرئيس العراقي ايضا بوقف كل الاجراءات القضائية ضد المواطنين العرب سواء كانوا في الحبس الاحتياطي ام تجري محاكمتهم.

ويعقب قرار الرئيس العراقي التماسا قدمه اليه الامين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبد المجيد امس في بغداد.

سانتير يحث اسرائيل على اتخاذ الخطوة الاولى لكسر الجمود

ماتوتيس: عملية السلام تحتضر وعلى وشك الانهيار

عواصم / وكالات : اعلن وزير الخارجية الاسباني ابيل ماتوتيس امس ان عملية السلام في الشرق الاوسط "تحتضر وعلى وشك الانهيار" داعيا الى دور اكبر للاتحاد الاوروبي في هذه المنطقة.

وقال ماتوتيس في حديث مع المحطة الاولى في التلفزيون الاسباني "ليس من العدل ومن غير المقبول ابعاد الاتحاد الاوروبي عن عملية السلام"، مذكرا باهمية قيام الدول الاوروبية بـاستثمارات في الشرق الاوسط، لا سيما في الاراضي الفلسطينية.

وأسف ماتوتيس لغياب "الارادة لدى الاتحاد الاوروبي لاعتماد سياسة خارجية موحدة" مضيفا "في كل مرة يتم فيها تحديد هذه السياسة يعلن بلد انه غير موافق ويضع فيتو عليها".

وقال ان هذا النقص في الارادة يمنع الاتحاد الاوروبي من ان "يكون اكثر فاعلية". واضاف "يوصف الاتحاد الاوروبي بانه عملاق اقتصادي لكنه قزم سياسي على الساحة الدولية".

ورأى ماتوتيس على صعيد آخر ان الازمة العراقية عقدت الوضع في الشرق الاوسط مشيرا

البقية......... ص ١٤



● رئيس الوزراء الاسباني يستقبل الرئيس عرفات في مدريد (ا.ف.ب)

الاتحاد الاوروبي يستنكر بناء المستعمرات الاسرائيلية في رأس العمود

عمان – الدستور – وزعت السفارة البريطانية في عمان بيانا صحفيا تضمن التصريح الذي صدر عن رئيس الاتحاد الاوروبي السيد فاتشيت (والمعروف ان بريطانيا هي التي ترأس الاتحاد في هذه الدورة) وجاء فيه: «ان رئاسة الاتحاد مستاءة من التقارير التي تتحدث بأن وزارة الداخلية الاسرائيلية قد وافقت على بناء (١٣٢) وحدة سكنية للمستعمرين اليهود في رأس العمود شرقي القدس وان هذا الاجراء يتعارض مع الجهود الدولية المكثفة لاحراز تقدم في المسيرة السلمية ولذلك فاننا نأمل من الحكومة الاسرائيلية ان توقف وتمنع هذا الاجراء.

ايران تسعى لتشكيل اتحاد برلماني اسلامي

دمشق – رويترز – قال رئيس مجلس الشورى الايراني علي اكبر ناطق نوري امس ان ايران تسعى لتشكيل اتحاد برلماني اسلامي وان الترتيبات تجري حاليا لعقد اول اجتماع لهذا الاتحاد الذي يهدف لتعزيز التعاون البرلماني بين دول منظمة المؤتمر الاسلامي. وقال ناطق نوري الذي ترأس بلاده حاليا القمة الاسلامية انه بحث هذا الموضوع مع نظيره السوري عبدالقادر قدورة خلال زيارته لدمشق وانه سيبحث الموضوع نفسه مع رئيس المجلس النيابي اللبناني وتلك بعد الاتصالات التي اجرتها ايران مع دول اسلامية اخرى.

كتلة هوائية باردة تعبر مساء اليوم

عمان – بترا – ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان الجو سيكون دافئا نسبيا حتى ظهر اليوم وتغطي السماء كميات من السحب المتوسطة والعالية.

اما في مساء الجمعة ويومي السبت والاحد فستتأثر المملكة بكتلة هوائية باردة .. لذا يطرأ انخفاض تدريجي وملموس على درجات الحرارة ويكون الجو ما بين غائم جزئي وغائم وتسقط زخات متفرقة من المطر على فترات وتكون الرياح جنوبية غربية ثم تتحول الى غربية معتدلة السرعة مع هبات تنشط احيانا وتكون مثيرة للغبار خاصة في جنوب وشرق المملكة.

المبعوث الفرنسي في القاهرة ضمن جولة بالمنطقة

القاهرة – (ا ف ب) – وصل برتران دوفورك مبعوث الرئيس الفرنسي جاك شيراك امس الى القاهرة قادما من بغداد حيث اعلن، في ختام يومين من المباحثات، احراز تقدم نحو حل دبلوماسي ينهي الازمة بين العراق والامم المتحدة.

ويمضي دوفورك الامين العام لوزارة الخارجية الفرنسية الليل في القاهرة ثم يواصل جولته بزيارة دمشق. ويجتمع في وقت لاحق مع وزير الخارجية عمرو موسى حسبما ذكرت مصادر دبلوماسية فرنسية. وسيزور دوفورك الرياض والكويت لاطلاع قادتها على نتائج مباحثاته في بغداد.

رأي الدستور

السباق بين خياري القوة والدبلوماسية

تشكل سلسلة المبادرات التي تقدم بها العراق الى عدد من المبعوثين الدوليين الذين يزورون بغداد في الوقت الراهن، بشأن الازمة الراهنة، مخرجا ملائما لسائر الاطراف المعنية بالتوصل الى حل يقوم على اساس تجنيب الشعب العراقي هجمة عسكرية اميركية عمياء من جهة، وتنفيذ العراق لقرارات مجلس الامن الدولي من جهة ثانية.

وباعتراف سائر الاطراف التي تواصل بذل الجهود لتهدئة الموقف الراهن في الخليج، فان الازمة التي بلغت ذروتها القصوى خلال الايام القليلة الماضية قد اخذت تميل الآن الى نوع من الانفراج الذي يسمح بمزيد من العمل الدبلوماسي المنسق، وذلك من اجل انهاء ملف هذه الازمة، وابعاد شبح الحرب، والبدء من ثم بوضع آلية لرفع الحصار التجويعي الظالم ضد شعب العراق.

غير ان هذا التفاؤل الذي لا يخلو من الحذر، حيال تطورات الازمة الراهنة حول العراق، يصطدم باصرار اميركي على استخدام القوة لذرائع لم تعد تخفى على احد في هذا العالم، ونعني بذلك ارضاء اسرائيل التي يبدو انها لا تزال تخشى التعرض لضربة صاروخية عراقية تحمل بعض اسلحة الدمار الشامل، رغم كل ما تمتلكه من اسلحة نووية.

البقية......... ص ١٤

تسمية احد شوارع العقبة باسم المرحوم عبدالوهاب المجالي

العقبة/ بترا/ كان موضوع وضع الترتيبات الخاصة بالعنوان البريدي في محافظة العقبة لوضع ارقام المنازل واسماء الشوارع والاحياء مدار بحث في الاجتماع الذي عقد في دار المحافظة وحضره عدد من المعنيين من القطاعين العام والخاص واكد السيد عبد الكريم الملاحمة محافظ العقبة خلال الاجتماع خصوصية مدينة العقبة كمدينة سياحية وتجارية الامر الذي يستدعي تسمية شوارعها وترقيم احيائها ومساكنها انسجاما مع التوجهات الحكومية واسوة ببقية مناطق المملكة · واوضح ان عملية تسمية وترقيم الشوارع والاحياء في العقبة سيتبعها خطوة اخرى لهذا الغرض في مراكز الالوية والاقضية في المحافظة ·

وتقرر في الاجتماع اطلاق اسم المرحوم عبد الوهاب المجالي على احد الشوارع الرئيسية في العقبة بصفته اول رئيس لجنة تنظيم في محافظة العقبة ومن ابرز رجالات الاردن الذين ساهموا في خدمة الوطن وتقدمه ·

● عبد الوهاب المجالي

بحث اعادة هيكلة ديوان الخدمة المدنية وفقا للنظام الجديد

عمان - الدستور - عقد في ديوان الخدمة المدنية الاجتماع الاول للجنة التخطيط والتنسيق لعام ٩٨ حيث تم تقييم تجربة البرنامج التثقيفي ولقاءات المكاشفة خلال شهر رمضان المبارك، وقد اكد السيد رئيس الديوان على ضرورة تكرار هذه اللقاءات واستمرار متابعتها من قبل مديرية التطوير الاداري والوظيفي في الديوان.

كما اشار رئيس الديوان الى اهمية اعداد خطة سنوية لاعمال ونشاطات مديريات ووحدات الديوان الادارية وتسليم هذه الخطة بالسرعة الممكنة للجهات المعنية مع ضرورة الاسراع في تقديم مديريات الديوان لانجازاتها للعام الماضي وذلك بغرض انجاز التقرير السنوي لعام ١٩٩٧.

كما تم استعراض الجديد في نظام الخدمة المدنية الجديد رقم (١) لسنة ٩٨ وضرورة وضع تصور لآلية التعامل معلوماتيا واعلاميا مع الجديد في مجالات الخدمة المدنية كافة والتأكيد على ضرورة مبادرة الديوان للبدء بالتعامل مع اهم انعكاسات النظام الجديد على تطبيقات العمل.

وتحدث رئيس الديوان حول مشروع اعادة هيكلة الديوان بما يتواءم مع انعكاسات النظام الجديد مع تحديد بعض المعالم الرئيسية المعتمدة لهذا المشروع.

توزيع غراس حرجية في لواء الشونة الجنوبية

الشونة الجنوبية - بترا - وزعت مديرية زراعة لواء الشونة الجنوبية حوالي (١٢٨٨٠) غرسة حرجية من انواع اكاسيا وكزورينا وكينا واشنطونيا وميكس وحور وسرو وفلفل على المدارس والمجالس المحلية والمزارعين في اللواء بمناسبة عيد الشجرة بهدف تشجيع زراعة الاشجار المثمرة والحرجية في اللواء · واوضح المهندس ياسين العنوان رئيس قسم الحراج في مديرية الزراعة انه تم زراعة جوانب الطرق في اللواء بحوالي (١٩,٠٠٠) غرسة حرجية من نوع (سلم و عنبر).

وقال انه تم توزيع (٢٣٠٠) غرسة زيتون على المزارعين بسعر تشجيعي اضافة الى توزيع (٤٥٠) غرسة زيتون مجانا على المؤسسات الحكومية في المنطقة.

مدعوون لمراجعة تربية العقبة لتحديد مراكز عملهم

العقبة - الدستور - يطلب السيد محمود عبدالله الزويري مدير التربية والتعليم للواء العقبة من المعلمين التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية وذلك من اجل تعبئة نموذج ترجمة الحال لتعيينهم باقصى سرعة ممكنة وهم:

جاسر عطية وعلي جوارنة ويوسف صالح وحسين حشكي وناصر العبويني واحمد المصري وقصي احمد وخالد الجابر وسمير اسماعيل وحسن خريسات ومحمد بشاكوة وهاني حماد ومجدي شحادة ومحمد العاروري ومحمود خليل.

بهدف التعاون في مجالات الابحاث والمخطوطات والمكتبات

توقيع البرنامج التنفيذي الثقافي والعلمي بين الاردن والجزائر

●د. ابو عين و السيد حمراوي يوقعان الاتفاقية

عمان - بترا - تم صباح امس في وزارة الشباب التوقيع على البرنامج التنفيذي للتعاون الثقافي والعلمي بين حكومة المملكة الاردنية الهاشمية وحكومة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية للسنوات ١٩٩٨/ ٢٠٠٠ · ويشتمل البرنامج على ثلاث عشرة مادة حول تبادل الخبراء في مجال التراث الثقافي والقيام بزيارات لكلا البلدين ولمدة اسبوعين وتشجيع الجانبين للمشاركة في اللقاءات المنظمة والمتعلقة بالابحاث في مجال التراث الثقافي وتبادل الكتب والمطبوعات والفهارس وصور المخطوطات وكذلك صور الابحاث والوثائق التاريخية بالاضافة الى تبادل الخبراء في مجال المكتبات ومشاركة الجانبين في المهرجانات الفنية والانشطة الثقافية التي تقام في كلا البلدين واقامة اسبوع ثقافي سنوي في كلا البلدين وكذلك المشاركة في المهرجانات المسرحية والتعاون في مجالات ثقافة الطفل · ويتضمن البرنامج تشجيع الجانبين في مجال التعاون بين مؤسسات ومعاهد التكوين الفني في كلا البلدين حيث سيقوم الجانب الجزائري بارسال متدربين ومعلمين للاطلاع على نظم منهجية التدريس في هذه المؤسسات وكذلك الجانب الاردني للقيام بزيارات المهمة في الجزائر وتبادل المعلومات والخبرات والانتاج الفني المشترك بين المؤسسات في الميدان السينمائي والمشاركة في المهرجانات السينمائية التي تقام في كلا البلدين وتبادل الزيارات بين العاملين في حقل المكتبات والارشيف وتبادل الوثائق والمعلومات والمنشورات في ميدان علم الاثار والترميم والمحافظة على الاثار · ووقع البرنامج الذي بدىء العمل به حال توقيعه نيابة عن الحكومة الاردنية الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة وزير الشباب وعن الحكومة الجزائرية السيد حمراوي حبيب شوقي وزير الاتصال والثقافة الناطق الرسمي للحكومة الجزائرية بحضور امين عام وزارة الثقافة بالوكالة وامين عام وزارة الشباب بالوكالة والسفير الجزائري في عمان والوفد المرافق للوزير الضيف ·

الهيئة العامة لنقابة الصيادلة تعقد اجتماعا طارئا اليوم

عمان - الدستور - تعقد الهيئة العامة لنقابة الصيادلة اجتماعا طارئا في الساعة العاشرة من صباح اليوم في مجمع النقابات المهنية لمناقشة ابعاد وظروف الاعتداءات التي حصلت مؤخرا على اثنين من الصيادلة والتي اودت بحياة احدهما في جبل النصر فيما اصيب الاخر بعيار ناري في جبل التاج.

وستبحث الهيئة العامة الاجراءات الواجب اتخاذها بهدف توفير الحماية اللازمة للصيادلة.

كما سيعقد الدكتور عبدالرحيم عيسى نقيب الصيادلة مؤتمرا صحفيا غدا السبت في مجمع النقابات المهنية للحديث حول الجريمتين المذكورتين.

تشكيل قائمتين لانتخابات نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات

عمان - الدستور - من المتوقع ان يعلن مجلس نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات عن فتح باب الترشيح لمنصب نقيب واعضاء مجلس نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات الرابع عشر في العشرين من الشهر الجاري ولمدة اسبوعين، حيث بات في حكم المؤكد ان تجري الانتخابات في العشرين من شهر آذار القادم وفي حال عدم اكتمال النصاب ستؤجل مدة اسبوعين.

ومن الجدير بالذكر ان حمى الانتخابات بدأت بالتصاعد منذ الان وفي كافة المواقع التمريضية في الاردن، فقد عقد اجتماع موسع ضم اكثر من ٢٠٠ ممرض قانوني يمثلون كافة المستشفيات الحكومية والخاصة في المملكة، حيث اتفق المجتمعون على تشكيل تجمع مهني نقابي لدعم قائمة العمل النقابي (القائمة البيضاء) التي يرأسها السيد خالد ربابعة المرشح لمنصب النقيب.

كما تتردد عدة اسماء قائمة العمل النقابي (القائمة البيضاء) وهم منير عقل (امين سر المجلس الحالي) وعبدالفتاح حرب ومحمد حتاملة وصبحية محمود وحمدة ابوقعنونة ورائد البابا وايمن رمضان ونافذ النادي.

كما تجري الاتصالات الان لتشكيل قائمة اخرى (القائمة الخضراء) والتي لم يتم الاتفاق على رئيسها لغاية الان تتردد عدة اسماء لرئاستها منهم هاشم سلامة (النقيب الحالي) ونزيه البزور وبشير النسور، وسوف يتم تشكيل القائمة بعد الاتفاق على رئيسها.

بلدية ناعور تحتفل بعيد الشجرة الاحد

ناعور/ بترا/ تحتفل بلدة ناعور يوم الاحد المقبل بعيد الشجرة وذكر السيد سليمان ابيس رئيس بلدية ناعور ان الاحتفال يشتمل على زراعة جوانب الشارع الرئيسي في البلدة بالاشتال الحرجية والمثمرة حيث سيتم زراعة ٣ الاف غرسة بمشاركة الفعاليات الرسمية والشعبية ·

وفاة شخص واصابة اخرين جراء عدة حوادث مختلفة

عمان - الدستور - تعاملت مديريات الدفاع المدني ومراكزها في جميع انحاء المملكة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية مع ١٠١ حادث نتج عنها ٢٨ اصابة مختلفة وحالة وفاة واحدة ناتجة عن اسباب مرضية.

وفيما يلي توزيع هذه الحوادث:

اطفاء ٤ حوادث واسعاف ٩٦ حادثا وحادث انقاذ.

ابرز هذه الحوادث كما ذكرت مصادر قسم التثقيف الوقائي في الدفاع المدني هي:

في محافظة اربد /تم اخماد حريق شب في منزل لاحد المواطنين وسبب الحادث عقب سيجارة في سلة مهملات ونتج عن الحادث حرق معظم محتويات وموجودات المنزل كما نتج عن الحادث اصابة صاحب المنزل بحروق من الدرجة الاولى باليد اليمنى وصعوبة في التنفس.

وتم نقله الى مستشفى الاميرة بسمة وحالته العامة متوسطة.

وتم اخماد حريق شب في منزل لاحد المواطنين وسبب الحادث رهن التحقيق ونتج عن الحادث حرق بعض محتويات وموجودات المنزل كما نتج عن الحادث اصابة شخصين باختناق نتيجة استنشاق الدخان الناتج عن الحريق وتم اسعافهما ونقلهما الى مستشفى الاميرة بسمة وحالتهما العامة متوسطة.

وفي محافظة العاصمة، تم اسعاف شخص عمره ٢٩ سنة يعاني من كسر في الحوض وكسور باليد اليمنى واليسرى وجروح بالراس نتيجة سقوطه عن الطابق الثاني وتم نقله الى مستشفى البشير الحكومي وحالته العامة سيئة.

الدولة والمجتمع

محمد الكيلاني
تقرر ترفيع السيد محمد عرسان الكيلاني المدير الفني في ... بني كنانة الى الدرجة الخاصة.

علي عثامنة
تقرر ترفيع السيد علي يحيى عثامنة مساعد مدير مدرسة عبدالحافظ العزب في السلط الى الدرجة الاولى.

محمد الجيوسي
باشر السيد محمد الجيوسي عمله رئيسا للقسم المالي في وزارة الاعلام.

م. سهير عماوي
تقرر ترفيع المهندسة سهير عماوي من مديرية ... الاقتصادي في وزارة الصناعة والتجارة الى الدرجة الاولى.

حسن شحادة
باشر السيد حسن شحادة عمله مديرا لمديرية الشؤون ... والادارية في وزارة الاعلام.

فيروز هلسة
تقرر ترفيع السيدة فيروز متري هلسة من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الاولى.

د. محمد الفاعوري
حصل السيد محمد هاشم الفاعوري رئيس قسم ... في دائرة ضريبة الدخل على درجة الدكتوراة في علم الاتصال ... السودان.

حسين الفقهاء
قرر السيد وزير التربية والتعليم ترفيع السيد حسين الفقهاء ... ملاك مديرية تربية محافظة مادبا الى الدرجة الاولى.

م. انس الحليق
باشر المهندس انس احمد الحليق عمله مديرا لمديرية ... والصيانة في ادارة مياه محافظة البلقاء.

وجيه محافظة
تقرر ترفيع السيد وجيه محافظة مدير التنمية الاجتماعية في ... الكورة الى الدرجة الثانية.

د. زياد خريس
حصل السيد زياد نجيب خريس مدير شؤون العاملين ... اليرموك على درجة الدكتوراة من جامعة القرآن الكريم في السودان.

مي فاعوري
تقرر ترفيع السيدة مي الفاعوري سكرتيرة مدرسة ... القرشية في السلط الى الدرجة الثالثة.

د. فيصل بني حمد
حصل السيد فيصل عبدالله بني حمد على درجة الدكتوراة ... التاريخ الاسلامي في الجامعة الاردنية.

عامر يعقوب
تقرر ترفيع السيد عامر يعقوب المعلم في مدرسة الفتح ... الى الدرجة الرابعة.

عوني الدويري
تقرر ترفيع السيد عوني الدويري من تربية قصبة ... الدرجة الخامسة.

احمد الحموري
ادى السيد احمد محمد سعيد الحموري اليمين القانونية ... السيد وزير العدل لمزاولة مهنة المحاماة.

حسام حميدة
تقرر ترفيع السيد حسام حسني حميدة من ملاك وزارة ... والاتصالات الى الدرجة الخامسة.

محمد النابلسي
حصل السيد محمد موسى النابلسي من موظفي ... الجامعة الاردنية على درجة البكالوريوس في ادارة الاعمال من ... فيلادلفيا.

نائل حمادنة
تقرر ترفيع السيد نائل عبداللطيف حمادنة من ملاك ... التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة.

وفاء السخن
تقرر ترفيع السيدة وفاء السخن من ملاك وكالة الانباء ... «بترا» الى الدرجة الخامسة.

سهاد عيد
قرر السيد وزير التربية والتعليم ترفيع السيدة سهاد عيد ... ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة.

خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين المدرس الشيخ رفيق الخطيب والخطيب د. سامي الصالح، الحسيني الكبير المدرس د. حمدي مراد والخطيب د. محمد الرعود، كلية الشريعة د. محمود رجا، السعدي احمد خليفة، المستشفى الاسلامي وليد رشاد، الشابسوغ احمد شعبان، احمد قارة محمد منصور، التلهوني زياد عبدالنبي، محمل الامانة حسام سنونو، محمل الصادق عمر النايف.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء يحيى عيد، الزميلي محمد الخالدي، بلال بن رباح محمد بني دومي، الامير الحسن د. عبدالله الكيلاني، المنصور طارق عمرو، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة د. احمد القضاة، الهدى حميد العبداللات، النور / الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابوعيد د. توفيق الشيخ، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، ضاحية الحسين حاتم السعيمات، ابوالفيلات عبدالله بن حليحل، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، خالد بن الوليد عبدالرحمن الاحدب.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير وطارق

السلام/ ضاحية الرشيد [illegible] هيهلب، الجامعة الاردنية المدرس د. يوسف علي، الخطيب د. احمد العوايشة، اللوزيين شاكر ابوحطب، الامام النووي احمد حوا، اسكان اساتذة الجامعة يونس ابوجاموس، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشافعي مسعود جميل شاكر، الرشيد محمد القرم، صويلح الكبير محمد صالح، الشركس القديم كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف محمد بني ملحم، موسى بينو ابراهيم الزعبي، الهناية محمد جبريل، عادل ابوخلف احمد الحلايبة، عمار بن ياسر اسماعيل العزام، الاخلاص عاهد عساف، السلام/ حراج الاردن محمد يوسف، الحسين بن طلال/ طبربور نبيل الصوافطة، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد عبدالغني شديد، خليل الرحمن احمد جبر، سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان د. محمد المهالي، نهار ابوسويلم امجد المستريحي، معاذ بن جبل احمد الخشاب، عبدالرزاق الداوود موسى ابوسويلم، محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، ذو النورين حسين ربابعة، ابو نصير الكبير د. ايمن نجيب، الفاروق د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر اسامة السمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عبدالله سمايدة، ابودرويش محمد الزبيدي، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد محمد القاق، الشهيد/ التاج عباس اللبدي، الامام علي عماد ابوالروس، البقاعي فوزي السعود، ابوبكر الصديق حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب احمد الحلو، جعفر بن ابي طالب محمد ابوالسعيليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير حسن احمد ممتاز، الانصار سعيد الحجاوي، سعيد بن زيد حسن كريرة، عمرو بن الجموح محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير عبدالله الحجاوي، مدارس الوحدات حمزة منصور، علي بن ابي طالب يوسف منصور، القدس ضيف الله الشوابكة، اليرموك محمد العطار، سوق الخضار يحيى ابولبن، ابوانشيش القديم عمار التاجي، حفصه احمد عداربة، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين خليل العموري.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم محمد عدس، مفلح العساف هشام شاهين، الطباع عبدالرحمن الكردي، حسام قولا غامي مصطفى العساف، مصعب بن عمير تيسير بلعاوي، الامين حسام العلول، خلدا الشرقي احمد نوار، وفيق التلاوي علي السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة خالد سليمان، احمد حسين ابوذؤابة، مريم ياسر ابورمان، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية عماد الدهنة، الصفدي منصور ابوزينة، العمري خليل الزبير، صلاح الدين محمد شكره، عبدالله بن المبارك محمود تقال، الكوثر حقي بغدادي، ابوشام محمد آل عمران، ام يحيى الزبن ايمن المنيزل، عباد الرحمن محمد القضاة، حذيفة بن اليمان نبيل جرار، قدري اليوسف طه يوسف، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، ابوبكر الصديق حسن الاقطش، الحمصي رضى فكري، حراء د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي جمال سالم، الفضليين عباس [illegible] الخطيب، عبدالحميد القرني هيثم عبدالغفور، المحسنين محمد مطر، ابوحطب [illegible]، الشافعي عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس شعبان عبدالجبار، احمد بن [illegible] طه [illegible]، رابعي بن عامر اسحق امارة، اويس القرني محمد عبدالحميد، سلمان الفارسي [illegible] الدين دعون، عبدالله بن رواحة محمود الكسواني، عاصم بن ثابت سفيان الدباس، الحارث بن عمير الازدي معاذ ابوالهيجاء، المجاهدين محمد الايوبي، المرابطين عماد مرار، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابوذر الغفاري مراد شكري، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، سفيان الثوري محمد وساس، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي، سلمة بن الاكوع وليد قدو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

امنه بنت وهب ضرار عسال، حمزة بن عبدالمطلب عبدالحميد الزين، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، السلام عزت جميل، مخيمر ابوجاموس غسان احمد، ماركا القديم روحي ابوحلاوة، مطار عمان المدني نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسفر بسام رداد، فاطمة الزهراء د. احمد ملحم، الامام مسلم فراس القضاة، التقوى عبدالجليل الزق، الابرار حسن المجالي، معاذ بن جبل وليد الطحولي، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله محمود ذيب، عبدالله خلف محمد العبوس، الغفران ضيف الله الزعبي، صالحية العابد محمد شاكر، سلمان حرب محمود الدهون، عمر بن عبدالعزيز محمد عبدالله.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، علي صقر محمد العيشاوي، السيدة زينب رشاد ابراهيم، بدر طه خلف، جمعية المنا طارق عزت، الصالحين عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن غسان احمد، عبدالرزاق مصطفى الخليلي، عمرو بن سالم الخزاعي باسل خباص، الهلال مفضي التعمري، تيسير البليبيسي صبحي محمود، ابوايوب الانصاري حسين شحادة، التوبة عبدالباسط بطاح، ابوالدرداء ناصر ادلبي، ابوهريرة سعد الدين زيدان، السلطان رائد علقم، زيد بن الحارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون فايز عودة، الشعراوي ابراهيم عثمان، البخاري توفيق ضمرة، المهاجرين الكبير احمد عتكير، الامام الرواس يوسف معدي، عثمان بن عفان عمر الحديد، طارق بن زياد عيسى حزين، النظيف الاوسط/ الشركس د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد وائل البتيري، المؤمنون محمود ممدوح، محمد منور الحديد جمال محمود، حي القيسية امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نوارة

محمد فليح ابوجاموس عماد [illegible]، السالك علي شهوان، التكروري عصام هادي، العباس مالك شقرة، ابوجسار حامد الغمور، القناوي احمد سرور، حمادة محمود الخطيب، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابوسنينه، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، قباء محمد خميس، عين كريم محمد ابوغزالة، حي نايفة ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب تيسير صبحي، ابوالقاسم صلاح العبداللات، الفتح د. عماد جمعة، مباني الوكالة غفران الاعظمي، الصالحين د. محمد مصطفى، حي الضباط حسين حجير، النصر الكبير القاضي احمد داود، اسماعيل القهيوي عمر الهيلات، التابعين/ ام نوارة يوسف جمعة، الرحمة سامي نجيب، اليرموك د. [illegible] السرطاوي، الهجرة فوزي ابراهيم، [illegible] الطلافيح محمود العوايشة، بلال بن رباح محمد الصوباني، الرحمة [illegible] التقوى [illegible] العبادي نجيب القصراوي فوزي الحلالمة، سعيد بن جبير محمد [illegible]، المنارة مشهور جرادات، الابيض محمد المبيضين.

مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير يوسف ابوقضيب، قتيبة بن مسلم احمد عبدالرحمن، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، [illegible] القطارنة محمود الزعبي، اسكان القويسمة وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز خالد [illegible]، حفيظة العديد محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن خلف عطا، [illegible] محمد عزالدين، سليمان ابوانشيش محمد [illegible]، ابوعلندا [illegible] الدرويبي، الدوخي خليل ابوغليون، جعفر بن ابي طالب محمد [illegible] الكهف محمد الحنيطي، انفيل القطارنة عبدالرحمن [illegible]، فارس القتوبكي عدنان الشوابكة، مسلم خير علي الرفاعي، ام الحيران [illegible] د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، [illegible]، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، بدر العديد امجد عطية، عمر المختار محمد ابوخضير، الجويدة القديم يحيى الاسطل، شاهر العديد محمد العورتاني، الامام علي بن ابي طالب هاشم دولة، الطيبة القديم خليل [illegible]، سعيد ارحيل حسام ابوالحاج، سارة شقاقوج محمد وهدان، [illegible] اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب، قباء/ اليادودة حسين وهدان، محمد منصور العديد عبدالرحمن البيك، النور احمد السيد، ابوعبيدة [illegible] غالب بني يونس.

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

الديان / ناعور ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم يوسف العابد، حذيفة بن اليمان غالب السرطاوي، السلام عدنان جبارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء سمير الحراسيس، جاوا [illegible]، توفيق الرقب، السيدة خديجة انور الصانع، القريات عوض [illegible]، محمد الرقب، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو [illegible] ضمرة، سعد فرير حمد رشيد، ناعور الكبير محمد الفوايلة هيثم [illegible] الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوليبة، الفاروق محمد [illegible] بن ثابت محمد القزقي.

مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر و[illegible]

ابوبكر الصديق سفيان الحاج، نوزان/ مرج الحمام محمد [illegible] عنان اشرف برقان، العال الشرقي احمد عبدالكريم، [illegible] اسماعيل، وادي السير الاوسط فراس المجالي، المهجرات محمد [illegible] الشركس القديم / البيادر القاضي عصام ابوالعدس، اسامه بن زيد [illegible] الطروسي، دار الايمان حسني الشريف، الزهراء زياد توفيق، البصة [illegible] محمود، البصة القديم مراد فهمي، صلاح الدين/ [illegible] عمر [illegible] بن جبل عبدالسلام القوصي، عراق الامير حامد الدحادحة [illegible] غياضة زياد الرحاحلة، حي القيسية محمد ابوصوفه.



الجمعة ٦/٣/١٩٩٨

ارادة ملكية سامية بالموافقة على قانون الموازنة العامة لعام ٩٨

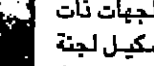
عمان - بترا: صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قانون الموازنة العامة للسنة المالية ١٩٩٨ ويعمل به اعتبارا من ١/١/١٩٩٨.

نائب الملك يهنىء حاكم نيوزيلندة بالعيد الوطني لبلاده

عمان - بترا: بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد برقية تهنئة الى الحاكم العام لنيوزيلندة هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده.. وتمنى له موفور الصحة والسعادة ولشعب نيوزيلندة دوام التقدم والازدهار.

بحث تعليمات اعفاء سيارات المعوقين من الرسوم الجمركية





الامير فراس بن رعد

عمان - بترا: بحضور سمو الامير فراس بن رعد السكرتير الصحي لجلالة الملك الحسين عقد المكتب التنفيذي للمجلس الوطني لرعاية المعوقين برئاسة السيد فاروق نغوي امين عام وزارة التنمية الاجتماعية اجتماعا تم خلاله بحث التعليمات الخاصة باعفاء المعوقين من الرسوم الجمركية على السيارات التي تقاد باليدين وبناء على قرار محكمة العدل العليا وضرورة اعادة النظر في هذه التعليمات.

وتم مناقشة شروط الحصول على رخص سوق من الفئة السابعة والفئة الثالثة ودعوة الجهات ذات العلاقة لبحث هذا الموضوع.. وتقرر تشكيل لجنة لاعداد دراسة حول الشروط الواجب توفرها في المعوق للحصول على اعفاء جمركي.

رأي قانوني للعين أديب هلسا

لايوجد ما يمنع مجلس الأمة من النظر في القانون المؤقت للمطبوعات والنشر

القانون ما زال ساري المفعول ولكنه موقوف بالنسبة للاشخاص الذين طعنوا به

عمان / بترا / قال العين اديب هلسا انه ليس هناك ما يمنع مجلس الامة من النظر في القانون المؤقت المعدل لقانون المطبوعات والنشر بصرف النظر عن قرار محكمة العدل العليا الموقرة بوقف العمل به.

واضاف في تصريح لوكالة الانباء الاردنية حول تداعيات هذه القضية ان الاصل في الدستور الاردني تقسيم وفصل السلطات الثلاث بحيث يختص بالتشريع مجلس الامة وجلالة الملك ويختص بالقضاء القضاة الذين يصدرون الاحكام باسم جلالة الملك فيما تختص السلطة التنفيذية بالتنفيذ وادارة شؤون الدولة .. ولان السلطة التشريعية حسب الدستور لها فترات انعقاد تمارس فيها العمل التشريعي فقد اعطى الدستور الاردني شأنه في ذلك شأن معظم دساتير العالم السلطة التنفيذية حق اصدار القوانين المؤقتة التي لها قوة القانون عندما يكون مجلس الامة غير منعقد لاي سبب من الاسباب.

وبين ان جميع الدساتير الاردنية نصت على حق السلطة التنفيذية باصدار القوانين المؤقتة واخرها دستور سنة ١٩٥٢ وهو الدستور المعمول به والنافذ حاليا .. فقد نصت المادة ٩٤ منه على ما يلي: «عندما يكون مجلس الامة غير منعقد او منحلا يحق لمجلس الوزراء بموافقة الملك ان يضع قوانين مؤقتة في الامور التي تستوجب اتخاذ تدابير ضرورية لا تحتمل التأخير او تستدعي صرف نفقات مستعجلة غير قابلة للتأجيل ويكون لهذه القوانين المؤقتة التي يجب ان لا تخالف احكام الدستور قوة القانون على ان تعرض على المجلس في اول اجتماع يعقده وللمجلس ان يقر هذه القوانين او يعدلها اما اذا رفضها فيجب على مجلس الوزراء بموافقة جلالة الملك ان يعلن بطلانها فورا ومن تاريخ ذلك الاعلان يزول مفعولها على ان لا يؤثر ذلك في العقود والحقوق المكتسبة.

ويسري مفعول القوانين المؤقتة بالصورة التي يسري فيها مفعول القوانين بمقتضى حكم الفقرة الثانية من المادة ٩٣ من هذا الدستور».

وفي نظرة الى تاريخ الاردن التشريعي نجد ان الحكومات المتعاقبة منذ دستور ١٩٢٨ وحتى هذا اليوم دأبت على اصدار قوانين مؤقتة وفي بعض السنوات زادت القوانين المؤقتة على السبعين قانونا وكان مجلس الأمة يقر اغلب هذه القوانين.

والحقيقة ان الحكومة بصفتها سلطة تنفيذية وسلطة لها شراكة في التشريع من حيث اعداد تقديم مشاريع القوانين الى مجلس الامه تقوم بدور بارز في التشريع.

وحول اختصاص القضاء الاردني في مراقبة دستورية القوانين قال العين الهلسة ان القضاء الاردني اعطى لنفسه الحق بمراقبة دستورية القوانين سواء منها العادية أو المؤقتة وذلك بعدم تطبيق النص القانوني المخالف للدستور وذلك عن طريق الدفع الفرعي بعدم دستورية نص قانوني معين حيث تمتنع المحكمة عن تطبيق النص القانوني المخالف للدستور ولكنها لا تقوم بالغائه ولا يكون للحكم المذكور حجية الا في القضية التي صدر فيها الحكم بحيث يجوز نقض المحكمة او محكمة اخرى ان تحكم خلافا لما سبق وحكم.

أديب هلسا

وطبق القضاء الاردني هذا الحل على القانون المؤقت وعلى القانون العادي. ولكن القضاء في الاردن اعلن في عدة قضايا انه لا يملك رقابة على توفر حالة الضرورة التي تجيز اصدار القانون المؤقت واعتبر هذه المسالة سياسية يقوم بها مجلس الامة واستمر الوضع كذلك حتى صدور قانون محكمة العدل العليا رقم ١٢/١٩٩٢.

كما ان المادة التاسعة من قانون محكمة العدل العليا رقم ١٢ لسنة ١٩٩٢ عددت اختصاصات محكمة العدل العليا وورد بالفقرة أ/٧ بانها تختص في الطعون التي يقدمها اي متضرر بطلب وقف العمل باحكام اي قانون مؤقت مخالف للدستور او نظام مخالف للقانون او للدستور.

ويلاحظ الغموض في هذا النص فهل اذا قرر القضاء وقف العمل بالقانون المؤقت بناء على طعن المتضرر يكون هذا الوقف مطلقا أم انه مرتبط بالقضية التي نظرتها المحكمة .. القانون لا يسعف في ايجاد الحل

وانا شخصيا أميل الى اعتبار الوقف للقانون المؤقت يكون في حدود القضية التي نظرتها المحكمة ويعني وقف العمل بالقانون بصورة مطلقة لان من يملك حق الغاء القانون المؤقت هو مجلس الامة ولا يوجد جهة اخرى غير مجلس الامة وبالبناء على ذلك فانا اعتقد ان القانون المؤقت ما زال ساري المفعول ولكنه موقوف بالنسبة للاشخاص الذين طعنوا به امام المحكمة واجابت طلبهم المحكمة. اما فيما يتعلق بالاسئلة التي تدور في اذهان البعض عن الموقف في مجلس النواب بخصوص قانون المطبوعات قال السيد اديب هلسة ان صدور قرار محكمة العدل العليا لا تأثير له على موقف مجلس الامة لانه هو صاحب الحق في النظر بهذا القانون بصراحة نص المادة ٩٤ من الدستور وقد قلت سابقا ان مجلس الامة يعالج القانون المؤقت المعدل لقانون المطبوعات بصرف النظر عن قرار المحكمة بوقف العمل به في القضية التي اقيمت امامها.

الأمير الحسن يعزي عشائر العجارمة/ المطر

عمان - بترا - انتدب سمو الأمير الحسن. نائب جلالة الملك ولي العهد، محافظ مادبا لنقل تعازي ومواساة سموه إلى عشائر العجارمة/ المطر بوفاة فقيدهم المرحوم محمد عبدالمهدي المطر.

جلسة لمجلس الاعيان الاثنين المقبل

عمان - الدستور - يعقد مجلس الاعيان جلسة في الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين المقبل برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس المجلس.

وسيستكمل المجلس انتخاب اعضاء ثلاث من لجانه الدائمة وهي الشؤون التربوية والتعليمية والثقافية وشؤون البيئة والصحة والتنمية الاجتماعية والشؤون الادارية كما يتم انتخاب اعضاء لجنة الشؤون الزراعية والمياه.

وينظر المجلس بقرار لجنة الشؤون المالية والاقتصادية حول القانون المؤقت رقم ٢٦ لسنة ٩٧ المتضمن التصديق على البروتوكول المالي بين الاردن وفرنسا وقرار لجنة الشؤون التربوية والتعليمية والثقافية بشأن مشروع القانون المعدل لقانون رعاية الشباب لسنة ١٩٩٢.

الرفاعي يستقبل وفد جمعية رعاية الاحداث

عمان - الدستور : استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان وفد جمعية رعاية الاحداث برئاسة السيد حسين ديباجة رئيس الجمعية واعضاء الهيئة الادارية حيث قدم السيد ديباجة شرحا عن الخطط المستقبلية للجمعية واعرب السيد رئيس مجلس الاعيان عن ارتياحه وتقديره لجهود الجمعية ودورها الطليعي في المجتمع المدني وخدمته والحفاظ على تماسكه وحمايته من كل سوء.

اللجنتان القانونية والطاقة بمجلس النواب تجتمعان الاسبوع المقبل

عمان / بترا / تعقد اللجنة القانونية في مجلس النواب اجتماعا في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المقبل برئاسة السيد غالب الزعبي تناقش خلاله مشروع القانون المعدل لقانون السير ومشروع القانون المعدل لقانون محكمة امن الدولة.

كما تعقد لجنة الطاقة والثروة المعدنية اجتماعا ظهر يوم الثلاثاء المقبل برئاسة المهندس علي ابو اربيحة تناقش خلاله مشروع قانون الكهرباء لعام ١٩٩٧.

مؤتمر صحفي لمنظمة حقوق الانسان في الاردن الاحد

عمان - الدستور : تعقد المنظمة العربية لحقوق الانسان في الاردن يوم الاحد المقبل مؤتمرا صحفيا في مقر المنظمة بجبل الحسين وذلك لتلاوة وتوزيع التقرير السنوي عن حالة حقوق الانسان لعام ١٩٩٧ في الاردن.

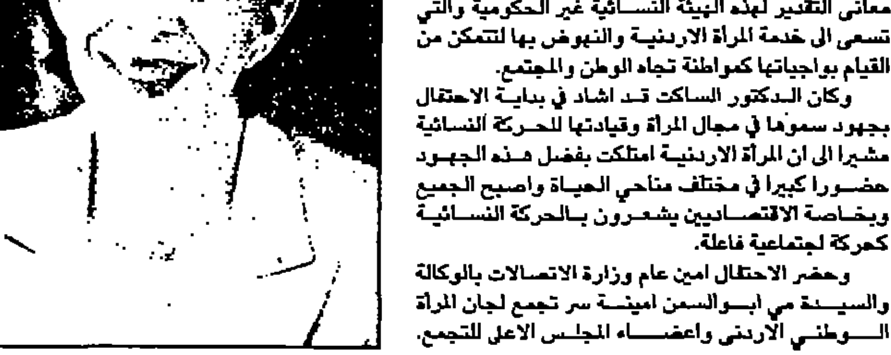
اسماء الفائزين بمسابقة جامعة آل البيت الدينية

المفرق - الدستور - اعلنت جامعة آل البيت اسماء الفائزين بالمسابقات الدينية التي جرت خلال شهر رمضان المبارك في مسجد بلال بن رباح حيث اشتملت الاسئلة على مواضيع ثقافية دينية متنوعة استفاد منها الطلبة بمختلف التخصصات. وبهذه المناسبة قدمت الجامعة الجوائز للفائزين وهم:

حسناء عناب وشريقة اللصاصمة وامتياز عبيدات وناسي ذياب وميساء الشايب وعبدالاله محمود واحمد امام ومحمد الرياحنة وكريم جلالي ود. عبدالقادر السعدي ومنصور حراحشة وحميدة واهب وقبله الشطناوي وخولة الاحمد وعبدالرحيم جرايدة وادريس محمد وليدا عايد وهيا ابراهيم وزينب جاو وعينون قدير ومحمود الشرش ومريم العنايقة وساتي ابوبكر وشرياتي داود ووان ليل وانيلا كوكوميري وعبدالمولى صوالحة وحسني هاشم واليان جميل وفوزية قائد وعلي اسحق ومحمود عبدالعال وأدمة محمد وفيصل احمد وحوى محمد وراجي هلال ووقاه لطفي وعماد احمد.

الأميرة بسمة تتسلم طوابع تذكارية بمناسبة ذكرى تأسيس تجمع لجان المرأة





عمان - بترا - تسلمت سمو الاميرة بسمة من الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات مجموعة الطوابع التذكارية التي صدرت بمناسبة الذكرى الثانية لتأسيس تجمع لجان المرأة الوطني الاردني الذي ترأسه سموها.

واعربت سموها في الحفل الذي اقيم في مقر التجمع في مجمع الملكة زين الشرف التنموي امس عن تقديرها لهذه المبادرة الطيبة من وزارة الاتصالات التي تحمل في طياتها معاني التقدير لهذه الهيئة النسائية غير الحكومية والتي تسعى الى خدمة المرأة الاردنية والنهوض بها لتتمكن من القيام بواجباتها كمواطنة تجاه الوطن والمجتمع.

وكان الدكتور الساكت قد اشاد في بداية الاحتفال بجهود سموها في مجال المرأة وقيادتها للحركة النسائية مشيرا الى ان المرأة الاردنية امتلكت بفضل هذه الجهود حضورا كبيرا في مختلف مناحي الحياة واصبح الجميع وبخاصة الاقتصاديين يشعرون بالحركة النسائية كحركة اجتماعية فاعلة.

وحضر الاحتفال امين عام وزارة الاتصالات بالوكالة والسيدة مي ابو السمن امينة سر تجمع لجان المرأة الوطني الاردني واعضاء المجلس الاعلى للتجمع.

في اجتماع برئاسة وزير التنمية الاجتماعية

بحث اعداد خطة التنمية الاجتماعية الخمسية للوزارة

من الاجتماع

عمان - الدستور - تراس الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية امس اجتماعا للجنة قطاع التنمية الاجتماعية لاعداد خطة التنمية الاجتماعية الخمسية للوزارة.

واكد الدكتور مامسر خلال الاجتماع ان الخطة الخمسية للقطاع لا بد ان تتضمن مفهوم وفلسفة وواقع التنمية الاجتماعية والعمل الاجتماعي في الاردن ووضع الاستراتيجيات الخاصة بالعمل الاجتماعي ودور الهيئات والمؤسسات والمنظمات الاهلية والهيئات الدولية ذات العلاقة بالعمل الاجتماعي ومؤسسات القطاع الخاص.

واشار الى اهمية وضع اولويات للمشاريع المقترحة وتحديد البرنامج الزمني المقترح للخطة وتحديد آليات التنسيق والتعاون بين الجهات العاملة في القطاع الاجتماعي وتوزيع الادوار بين المؤسسات العاملة في الحقل الاجتماعي التي تعنى بمحاربة الفقر وزيادة الانتاجية ودورها في التكافل الاجتماعي والحد من البطالة.

واضاف السيد الوزير ان الخطة ستتضمن مشاريع التنمية الاجتماعية وفقا لاولويات وحجم الانفاق على البرامج والمشاريع التنموية والمشاكل والمعوقات التي تعترض هذه الهيئات ومنجزات العمل الاجتماعي وفقا لطبيعة الخدمات والبرامج التي تقدمها الهيئات والمؤسسات الاجتماعية.

وتضم اللجنة السادة: الدكتور تيسير عبدالجابر.

من ناحية اخرى التقى الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية امس في مكتبه السيد توفيق هنانه المستشار في السفارة التونسية حيث تم خلال الاجتماع استعراض اوجه التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات العمل الاجتماعي وسبل تطويره وتبادل الخبرات والزيارات بين البلدين.

ووجه السيد هنانة دعوة للوزارة للمشاركة في الندوة الدولية التي ستعقد في تونس في نيسان المقبل والتي تعقدها رابطة الاجيال (معهد التقاعد النشيط وعلم الشيخوخة الاجتماعي) بالتعاون مع المعهد القومي للصحة العمومية لتونس والمكتب القومي للمتقاعدين بالمغرب ويشارك في هذه الندوة العربية - الافريقية الجمعيات المهتمة بكبار السن.

وتتضمن الندوة محاور تتعلق بترابط الاجيال وطب الشيخوخة وقانون حماية المسنين وانشاء جامعة عربية - افريقية للجمعيات المهتمة بكبار السن وترابط الاجيال.

ثلاث دورات تدريبية تبدأ في نقابة المهندسين غدا

عمان - الدستور - تبدا في نقابة المهندسين الاردنيين غدا السبت ثلاث دورات يشرف عليها مركز تدريب المهندسين.

ففي الساعة الثالثة عصرا تبدا في مبنى النقابة دورة تصميم المنشآت لمقاومة احمال الزلازل وبواقع ٣٠ ساعة تدريبية يوميا وحتى الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

وفي نفس الساعة تبدأ دورة اللغة الانجليزية الاساسية - المستوى ١ وبواقع ٤٠ ساعة تدريبية يوميا وحتى الثامن عشر من الشهر المقبل في قاعة الشهيد يحيى عياش.

وفي الساعة الخامسة مساء اليوم نفسه فستبدأ دورة التحليل والتصميم الانشائي بواسطة الحاسوب - ستاد ٣ وبواقع ٣٠ ساعة تدريبية يوميا وحتى الخامس والعشرين من الشهر الحالي في جمعية مركز الحاسوب بمقر نادي المهندسين في الشميساني.

بلتاجي يلتقي وزير الثقافة الجزائري

بحث التعاون السياحي بين البلدين الشقيقين

عمان / بترا / التقى السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار في دائرة الاثار العامة امس السيد حمراوي حبيب وزير الثقافة والاتصال الجزائري المتحدث باسم الحكومة الجزائرية والوفد المرافق.

واستعرض السيد بلتاجي خطة الاردن السياحية في مجال السياحة والاثار والجهود المبذولة لتطوير المواقع السياحية والاثرية مبينا اهمية تلك المواقع في تعزيز المنتج السياحي الاثري الاردني ومسؤولية الوزارة في الحفاظ على تلك المواقع والتي تشكل احدى اهم الركائز الاساسية في الاقتصاد الاردني.

من جانبه استعرض الوزير الجزائري واقع السياحة الجزائرية وخطط تطويرها ومقوماتها خاصة السياحة الدينية ومشروع حظيرة الاطلس الصحراوي والذي يعني محمية طبيعية سياحية واثرية وتمتد من اقصى الغرب الى اقصى الشرق.

وابدى السيد حمراوي اعجابه بالمستوى الذي وصلت اليه السياحة الاردنية والتي تتمتع بميزة اضافية وهي الامن والاستقرار مؤكدا اهمية التعاون في المجال السياحي بين البلدين الشقيقين كما هو الحال بالعديد من المجالات الاخرى.

بحث التحضير للاحتفال بيوم الصحة العالمي

عمان/ بترا / عقدت لجنة التحضير ليوم الصحة العالمي والتي تضم مندوبين عن المؤسسات المعنية اجتماعا في قسم التثقيف الصحي جرى خلاله استعراض الاليات والسبل والوسائل الكفيلة بانجاح هذا اليوم الذي قررت منظمة الصحة العالمية ان يكون موضوعه لهذا العام (الامومة للأمونة) وقد تم هذا الاختيار للتركيز على مشكلة وفيات الامومة التي يمكن تلافي الكثير منها.

وتم خلال الاجتماع تقديم اقتراحات والكار تكون الاساس لخطة متكاملة للاحتفال بهذا اليوم الذي ياتي متزامنا مع احتفالات العالم بالذكرى الخمسين لانشاء منظمة الصحة العالمية.

واقترح اعضاء اللجنة ما يمكن ان تقدمه مؤسساتهم من اجل انجاح شعار هذا العام وهو (الحمل حدث متميز فلنجعله محفوفا بالامان) كتشجيع النافذ الاعلامية الوطنية والمحلية للقيام بدور ريادي في تاكيد اهمية يوم الصحة العالمي وتنظيم احتفالات ومناسبات خاصة تحت شعار هذا اليوم كالمباريات والمسابقات العلمية والثقافية واصدار طوابع تذكارية وتنظيم محاضرات ومناقشات خاصة في المراكز الصحية والثقافية والاجتماعية واماكن التجمع السكاني خاصة في المناطق النائية وتقديم خدمات الرعاية الصحية للام الحامل من خلال العيادات المتنقلة في المناطق النائية.

واقترح اعضاء اللجنة كذلك ان يطلب من ائمة المساجد عن طريق وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وان يطلب من رجال الدين المسيحي التركيز في الوعظ على هذا الموضوع وان تقوم وزارة التربية والتعليم بتخصيص حصة في جميع المدارس للحديث عن بعض المواضيع الصحية سيما وان المكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية سيجري مسابقة في الرسم لتلاميذ المدارس يعبرون من خلالها عن شعار يوم الصحة العالمي من خلال الرسومات واللوحات.

توقيع اتفاقية لتقديم دراسة اكتوارية لصندوقي التقاعد والتأمين الاجتماعي للمهندسين

عمان - الدستور - وقعت نقابة المهندسين الاردنيين امس اتفاقية مع مؤسسة بيت الثقة للاستشارات المالية والاستثمارية لتقديم دراسة اكتوارية لصندوقي التقاعد والتأمين الاجتماعي للمهندسين.

وجاء توقيع الاتفاقية بناء على رغبة النقابة في مراجعة الاوضاع المالية لصندوق تقاعد للمهندسين وصندوق التأمينات الاجتماعية التابعين للنقابة تمهيدا لاعداد استراتيجية ادارتيهما المستقبلية على اسس متكاملة من السلامة والسيولة وافضلية عائد الاستثمار، بحيث تكفل هذه الاسس استمرار قيام الصندوقين بتحقيق الاهداف الموضوعية لهما من حيث خدمة الاعضاء المشمولين باطارهما.

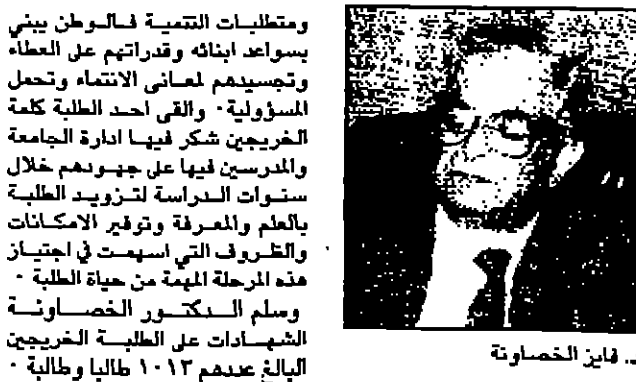
وتنص الاتفاقية على مراجعة تطور الموارد المالية للصندوقين منذ انشائهما وحتى الان، سواء اكانت هذه الموارد من مصدر مساهمات واشتراكات الاعضاء ام من استثمار اموال الصندوقين ام من اي جهة اخرى، في ضوء تطور اعداد المنتسبين وانتظام مدفوعاتهم. ومراجعة ودراسة اساليب استغلال اموال الصندوقين وتطور عوائدهما. وتقدير التطورات المستقبلية المحتملة لموارد الصندوقين المالية على اساس السياسات المتبعة حاليا لادارتهما.

كما نصت الاتفاقية على اجراء دراسة اكتوارية لدخولات والتزامات صندوقي التقاعد والتأمين الاجتماعي تجاه الاعضاء بهدف زيادة الراتب التقاعدي ان سمح وضع الصندوقين بذلك مقابل زيادة في الاقساط الشهرية للاعضاء، ومراجعة ومقارنة الاعباء والالتزامات التقاعدية والتأمينية التي يقدمها الصندوقان مثليهما في مؤسسات وصناديق التامين والتقاعد الرسمية والخاصة في المملكة.

وتقدير التطورات المستقبلية المحتملة لاعباء الصندوقين تجاه المشتركين من المهندسين الاعضاء، وقدرات الصندوقين على مواجهة هذه الاعباء في ضوء تطورات مواردهما المنتظرة.

وبالنسبة للبدائل الاستراتيجية المتاحة امام الصندوق لاستمرارهما في القيام بالواجبات الموكلة اليهما بموجب احكامهما التنظيمية فقد نصت الاتفاقية على دراسة مختلفة النتائج التي يمكن ان تنجم عن استمرار تطبيق السياسات الحالية للتقاعد والتأمين الاجتماعي. وتحديد البدائل المتاحة فيما يتعلق باستراتيجيات ادارة الصندوقين مستقبلا، ولا سيما من حيث امكانات تطوير الموارد واساليب تنميتها. ووقع الاتفاقية عن النقابة المهندس حسني ابوغيدا نائب نقيب للمهندسين وعن مؤسسة بيت الثقة الدكتور محمد سعيد النابلسي مدير عام المؤسسة.

تخريج فوج جديد من طلبة جامعة اليرموك











د. فايز الخصاونة

اربد - بترا: اقيم امس الاحتفال الثاني في جامعة اليرموك بتخريج الفوج التاسع عشر من طلبة كليات العلوم.. والحجاوي للهندسة التكنولوجية والاقتصاد والعلوم الادارية وطلبة الدراسات العليا ودبلوم التربية من خريجي الفصل الصيفي للعام الجامعي ٩٦/١٩٩٧ والفصل الاول للعام الجامعي ٩٧/١٩٩٨.

والقى الدكتور فايز الخصاونة رئيس جامعة اليرموك كلمة في خلال الحفل هنأ فيها قائد الوطن وراعي مسيرة الخير والعطاء وولي عهده الامين بهذه الكوكبة من شباب اليرموك الذي انهوا دراستهم الجامعية وليبدأو مسيرة الخير والعطاء وخدمة وطنهم.

واشار ان الجامعة كفلت لهؤلاء الخريجين فرص الاعداد والتدريب والتأهيل بما يواكب روح العصر ومتطلبات التنمية فالوطن يبني بسواعد ابنائه وقدراتهم على العطاء وتجسيدهم لمعاني الانتماء وتحمل المسؤولية. والقى احد الطلبة كلمة الخريجين شكر فيها ادارة الجامعة والمدرسين فيها على جهودهم خلال سنوات الدراسة لتزويد الطلبة بالعلم والمعرفة وتوفير الامكانات والظروف التي اسهمت في اجتياز هذه المرحلة المهمة من حياة الطلبة.

وسلم الدكتور الخصاونة الشهادات على الطلبة الخريجين البالغ عددهم ١٠١٣ طالبا وطالبة. وحضر الحفل نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية والسادة العمداء وعدد من المسؤولين وجمع من ذوي الخريجين والمدعوين.

المنظمة العربية لحقوق الانسان في الاردن تدين التهديدات العسكرية ضد العراق

عمان - الدستور: تتابع المنظمة العربية لحقوق الانسان في الاردن بقلق بالغ وباستنكار شديد التهديدات الامريكية لضرب الشعب العراقي الشقيق والمحاولات الامريكية الرامية الى حشد الدول الاعضاء في مجلس الامن لتأييد العدوان الذي تخطط له الولايات المتحدة واسرائيل ضد الشعب العراقي الذي يتعرض ومنذ ثماني سنوات لاخطر الانتهاكات في مجال حقوقه الانسانية ابتداء من حقه في الماء والغذاء وانتهاء بحقه في الحياة وبحقه في التمتع بموارده الطبيعية وفي الامن والاستقرار وغيرها من الحقوق الانسانية الاساسية التي اقرها المجتمع الدولي بموجب الاعلان العالمي لحقوق الانسان والعهدين الدوليين الخاصين بالحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية والثقافية.

كما وان فرض الحصار الظالم والتلويح المستمر والدائم بضرب الشعب العراقي الشقيق يشكل جريمة ابادة جماعية يعاقب عليها القانون الدولي بموجب الاتفاقية الصادرة عن الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة بتاريخ ٩/١٢/١٩٤٨ التي عرفت الابادة الجماعية فيما عرفتها... "اخضاع الجماعة عمدا لظروف معيشية يراد بها تدميرها المادي كليا او جزئيا..."

ان المنظمة العربية لحقوق الانسان وهي تستنكر بشدة هذه الخروقات والانتهاكات للاعلان العالمي لحقوق الانسان وكافة المواثيق والعهود الدولية لتدعو كافة منظمات ولجان ونشطاء حقوق الانسان في العالم الى اعلان موقف واضح في ادانة هذه الانتهاكات والضغط على حكوماتها لكسر الحصار الظالم وايقاف العدوان والتهديد المستمر الذي يتعرض له الشعب العراقي الشقيق ليتمكن من ممارسة حقه في الحياة الآمنة مثل باقي شعوب الدنيا.

تأجيل المسيرة الى الجمعة

مهرجان للتضامن مع العراق الاثنين المقبل

عمان - الدستور - قررت لجنة نصرة العراق اقامة مهرجان التضامن مع العراق الساعة السادسة من مساء الاثنين المقبل في مجمع النقابات المهنية. وسيتحدث في المهرجان السادة: حمزة منصور عريف الحفل. حسين مجلي نقيب المحامين. الدكتور عبداللطيف عربيات أمين عام حزب جبهة العمل الاسلامي. حمد الفرحان. فؤاد دبور رئيس لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة، د. هدى فاخوري. المهندس ليث الشبيلات نقيب المهندسين رئيس مجلس النقباء، سليمان عرار رئيس حزب المستقبل.

وعلم ان النية تتجه الى تأجيل المسيرة التي كانت مقررة اليوم الى يوم الجمعة المقبل. وفي ذات السياق علم ان اللجنة بصدد تشكيل وفد لتقديم مذكرة الى السيد رئيس الوزراء وطلب مقابلته الشخصية.

اجتماع للقائمة البيضاء لنقابة المهندسين الزراعيين

عمان - الدستور / عقدت القائمة البيضاء في نقابة المهندسين الزراعيين اجتماعا امس لمناقشة تشكيل القائمة لخوض انتخابات المجلس القادمة. وقد تم خلال الاجتماع بحث العديد من المقترحات منها تشكيل لجنة للحوار برئاسة المهندس الزراعي احمد ابو علي وعضوية كل من المهندسين: [illegible] القلاحات. مراد [illegible] ومحمد لؤي بيبرس.

وستواصل القائمة اجتماعاتها حيث تعقد يوم الاحد المقبل اجتماعها القادم.

صرف معونات نقدية لاسر محتاجة في محافظة البلقاء

السلط/ بترا / خصص صندوق المعونة الوطنية في محافظة البلقاء خلال الشهر الماضي معونات نقدية شهرية متكررة شملت اسرتين محتاجتين بقيمة ٧٩ دينارا لكل منهما اضافة الى صرف معونة طارئة لاسرة فقيرة بقيمة مائة دينار. وذكر السيد عبد الحليم الدرادكة مدير التنمية الاجتماعية في محافظة البلقاء ان ادارة الصندوق اوقفت المعونة النقدية عن ١٦ اسرة كانت تتقاضاها شهريا بقيمة ٦١٨ دينارا بعد ان تم اجراء الدراسات اللازمة والزيارات الميدانية لظروفها واحوالها المعيشية مبينا ان الصندوق يقوم باستمرار باجراء مثل هذه الزيارات للوقوف على احوال المستفيدين وايقاف المعونة عن الحالات التي تتحسن ظروفها المعيشية.

يبدأ العمل به اعتبارا من ١/١/٩٨

الدستور تواصل نشر نظام الخدمة المدنية رقم (١) لعام ١٩٩٨ (٢/٢)

عمان - الدستور - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام الخدمة المدنية رقم (١) لعام ١٩٩٨ الذي يعمل به اعتبارا من ١/١/٩٨.

وفيما يلي بقية النظام الذي نشر جزء منه في عدد الدستور امس:

المادة ٥٢: أ- بعد اكتساب التقارير السنوية عن اي سنة الصفة القطعية يقوم الامين العام او من ينيبه من كبار موظفي الدائرة بتدقيقها لاتخاذ الاجراءات والقرارات التالية بشأنها

١) اذا كان التقدير الوارد عن اي موظف في التقرير السنوي بدرجة (ممتاز) وكان تقديره في السنة السابقة مباشرة بدرجة (ممتاز) ايضا فيمنح زيادة سنوية واحدة اضافية في الدرجة الواحدة على ان لا يؤخذ التقرير السنوي لاكثر من سنة واحدة لأغراض هذا البند وان لا يمنح الموظف اكثر من خمس زيادات اضافية في الفئة الواحدة

المادة ٥٣: ترسل الدائرة الى الديوان نسخة عن كل تقرير من التقارير السنوية المتعلقة بموظفيها قبل نهاية السنة ولا يجوز سحب التقرير او ادخال اي تعديل عليه بعد ايداعه لدى الديوان

المادة ٥٤: يصدر الديوان التعليمات الخاصة بما يلي:

أ- تنظيم سجل اداء الموظفين في الدوائر والبيانات والوقائع والملاحظات الواجب تدوينها فيه لغايات تقييم ذلك الاداء.

ب- تنظيم التقارير السنوية عن الموظفين في الدوائر بما في ذلك كيفية تنظيم التقارير السنوية عن الموظفين المنتدبين والمعارين والموفدين في بعثات دراسية أو دورات تدريبية أو المجازين لاغراض دراسية.

ترفيع الموظفين

المادة ٥٥: لا يرفع الموظف الا الى وظيفة شاغرة في الملاك ويتم ترفيعه الى الراتب المساوي او الاعلى من راتبه مباشرة في درجات الفئة نفسها او الى درجات الفئة الاعلى منها

المادة ٥٦: عند النظر في اختيار اكثر الموظفين استحقاقا للترفيع تراعى الاعتبارات التالية وذلك بالاضافة الى شروط الترفيع الاخرى المنصوص عليها في هذا النظام وتؤخذ هذه الاعتبارات حسب اولويتها بالتسلسل التالي

أ- كفاءته في القيام بمهام وظيفته وانتاجه فيها، ومسؤولياته الوظيفية، وتعتبر التقارير السنوية الخاصة بالموظف عن السنتين الاخيرتين في تقرير هذه الكفاءة.

ب- المؤهل العلمي الذي يحمله.

ج- اقدمية الموظف في الدرجة الحالية واذا تساوى فيها مع غيره من الموظفين فتؤخذ اقدميته في الدرجة السابقة والا فاقدميته في خدمة الحكومة.

د- البرامج التدريبية التي شارك فيها والمعتمدة من الديوان.

هـ- في حالة تساوي المرشحين في كافة الشروط السابقة يمكن اللجنة أن تجري امتحانات تنافسية لهؤلاء المرشحين بهدف اختيار اكثرهم استحقاقا للترفيع باستثناء الترفيع الى الدرجة الاولى في جميع الفئات.

المادة ٥٧: يشترط فيمن يرفع من الفئة الثانية الى الفئة الاولى ما يلي

أ- ان يكون حاصلا على الشهادة الجامعية الاولى على الاقل.

ب- ان يكون قد شارك بنجاح في برنامج تدريبي في الادارة العليا وفقا للمسار التدريبي الذي يقره مجلس التنمية الادارية.

ج- ان تكون له خدمة فعلية في الحكومة لا تقل عن (١٥) سنة.

د- ان يكون قد اكمل مدة لا تقل عن ثلاث سنوات فعلية في الدرجة الثانية في الفئة الثانية.

المادة ٥٨: يشترط فيمن يرفع من الفئة الثالثة الى الفئة الثانية ما يلي:

أ- ان يكون حاصلا على الاقل على شهادة معهد او كلية مدة الدراسة في اي منهم لا تقل عن سنتين بعد الحصول على شهادة الدراسة الثانوية العامة او ما يعادلها.

ب- ان يكون قد شارك في برنامج تدريبي او برامج تدريبية لا تقل مدتها عن ست ساعات معتمدة، ويجري تقرير متطلبات هذا البرنامج او هذه البرامج من قبل معهد الادارة العامة بالتعاون والتنسيق مع الدائرة المعنية.

ج- ان تكون له خدمة فعلية في الحكومة لا تقل عن عشر سنوات.

د- ان يكون قد اكمل مدة لا تقل عن ثلاث سنوات فعلية في الدرجة الثانية من الفئة الثالثة.

المادة ٥٩: أ- مع مراعاة أحكام الفقرة (ب) من هذه المادة يجوز ترفيع الموظف من درجة الى درجة اعلى منها والى الراتب المساوي أو الأعلى من راتبه مباشرة في الدرجة الأعلى ضمن الفئة الواحدة وفقا للأحكام والشروط التالية:

١- اذا توافرت فيه متطلبات الوظيفة التي سيرفع اليها.

٢- اذا كان قد اكمل في درجته مدة فعلية لا تقل عن ثلاث سنوات.

٣- اذا ورد عنه عن السنتين الاخيرتين تقريران سنويان لا يقل التقدير في كل منهما عن درجة (جيد جدا).

ب- يستثنى الترفيع الى الدرجة الخاصة في الفئتين الاولى والثانية من احكام هذه المادة اذ يجوز ترفيع الموظف الى اي منهما اذا توافرت فيه متطلبات الوظيفة وكان يتقاضى راتب السنة الثامنة من الدرجة الاولى وامضى في اي من هاتين الدرجتين او فيهما معا مدة فعلية لا تقل عن ثلاث سنوات.

المادة ٦٠: يجوز ترفيع الموظف من درجة الى درجة اعلى منها والى الراتب المساوي او الاعلى من راتبه مباشرة في الدرجة الاعلى ضمن الفئة الواحدة وفقا للأحكام والشروط التالية:

- اذا توافرت فيه متطلبات الوظيفة.

- اذا كان قد امضى مدة سنة واحدة في أعلى مربوط درجته.

- اذا ورد عنه عن السنتين الاخيرتين تقريران سنويان بتقدير لا يقل عن درجة (جيد) في كل منهما. اما اذا كان قد مضى عليه فيها اكثر من سنة واحدة فيكتفي بتقرير سنوي واحد بذلك التقدير.

المادة ٦١: اذا بلغ الموظف أعلى مربوط اي من الفئتين الثانية والثالثة ولم يكن بالامكان ترفيعه لاي سبب من الاسباب فيمنح الزيادة السنوية المقررة بالدرجة التي يشغلها لمدة لا تزيد على خمس سنوات.

المادة ٦٢: اذا احيل الموظف الى القضاء او المجلس التأديبي فلا ينظر في ترفيعه اذا كان مستحقا للترفيع الا بعد صدور القرار القضائي او التأديبي بحقه واكتسابه الصفة القطعية على ان تترك احدى الدرجات شاغرة ليتم ترفيعه اليها اذا صدر القرار ببراءته من التهمة الجزائية او المسلكية التي استندت اليه ويعتبر تاريخ ترفيعه في هذه الحالة من تاريخ ترفيع الموظف الذي يتساوى معه في حق الترفيع وكان قد رفع قبل صدور القرار القضائي او التأديبي.

النقل والانتداب والوكالة والاعارة

المادة ٦٣: أ- يجوز نقل الموظف او انتدابه من وظيفة الى اخرى في الدائرة نفسها او الى وظيفة في دائرة اخرى او اعارته او تعيينه للقيام باعمال وظيفة اخرى بالوكالة وفقا لاحكام هذا النظام.

ب- عند اتخاذ القرار بنقل الموظف او انتدابه او اعارته او تعيينه للقيام باعمال وظيفة اخرى بالوكالة يجب مراعاة مصلحة الدولة وضمان حسن سير العمل في دوائرها، والاستفادة من خدمات الموظفين فيها على الفضل وجه، والاقتصاد في النفقات.

ج- يبلغ قرار النقل او الانتداب او الوكالة او الاعارة الى الموظف قبل التاريخ المحدد لتنفيذه بمدة مناسبة وفي جميع الاحوال لا يجوز نقل الموظف او انتدابه الى وظيفة تقل درجتها عن درجة وظيفته الاصلية.

النقل

المادة ٦٤: ينقل شاغلو وظائف الفئة العليا بقرار من مجلس الوزراء بناء على تنسيب الوزير المختص على ان تكون الوظيفة التي ينقل اليها الموظف معادلة لوظيفته الاولى سواء كانت في دائرته او في دائرة اخرى على ان يقترن القرار بالارادة الملكية السامية.

المادة ٦٥: أ- ينقل الموظف من الفئة الاولى من دائرة الى اخرى بقرار من وزيري الدائرتين.

ب- ينقل الموظف في كل من الفئات الثانية والثالثة والرابعة من دائرة الى اخرى بقرار من وزيريها بناء على تنسيب الامين العام في كل من الدائرتين.

ج- اذا كان النقل المبين في الفقرتين (أ) و (ب) من هذه المادة مصحوبا بنقل الدرجة فيشترط الحصول على موافقة وزيري الدائرتين المسبقة على ذلك.

المادة ٦٦: أ- ينقل الموظف في كل من الفئتين الاولى والثانية من وظيفة الى اخرى في الدائرة نفسها او من مكان الى مكان اخر في المملكة بقرار من الوزير بناء على تنسيب الامين العام.

ب- ينقل الموظف في كل من الفئتين الثالثة والرابعة من وظيفة الى اخرى في الدائرة نفسها او من مكان الى مكان اخر في المملكة بقرار من الامين العام.

ج- ينقل الموظف في كل من الفئات الاولى والثانية والثالثة والرابعة من وظيفة الى اخرى في الدائرة نفسها من داخل المملكة الى خارجها وبالعكس بقرار من الوزير بناء على تنسيب الامين العام.

المادة ٦٧: لا يؤثر نقل الموظف في اي حالة من حالات النقل على اقدميته في الدرجة او على الراتب الذي يستحقه.

الانتداب

المادة ٦٨: لا يجوز انتداب الموظف الا الى دائرة اخرى او الى وظيفة اخرى في الدائرة نفسها، ويشترط في الانتداب ان يكون لمدة لا تزيد على اربع سنوات قابلة للتمديد لسنة اخرى كحد اقصى عند الضرورة، ولا يجوز انتداب الموظف مرة اخرى الى دائرة اخرى الا بعد مرور سنتين على انتهاء انتدابه في المرة السابقة.

المادة ٦٩: أ- ينتدب شاغلو وظائف الفئة العليا من دائرة الى اخرى بقرار من مجلس الوزراء بناء على تنسيب رئيس الوزراء اذا كانت الوظيفة من المجموعة الاولى وتنسيب الوزيرين اذا كانت الوظيفة من المجموعة الثانية على ان يقترن القرار بالارادة الملكية السامية.

ب- ينتدب الموظف في الفئات الاولى والثانية والثالثة والرابعة ليعمل في دائرة اخرى بقرار من وزيري الدائرتين وبناء على تنسيب الامين العام في كل منهما.

المادة ٧٠: ينتدب الموظف في كل من الفئتين الاولى والثانية للعمل في وظيفة اخرى في الدائرة نفسها بقرار من الوزير بناء على تنسيب الامين العام واما الموظف في اي من الفئتين الثالثة والرابعة فينتدب للعمل في وظيفة اخرى في الدائرة نفسها بقرار من الامين العام.

المادة ٧١: اذا استدعي الموظف للخدمة الاحتياطية فيعتبر منتدبا طيلة مدة خدمته ويدفع له عنها راتبه والعلاوات التي يستحقها.

المادة ٧٢: يستوفي الموظف المنتدب راتبه والعلاوات التي يستحقها من مخصصات الوظيفة التي انتدب منها.

الوكالة

المادة ٧٣: أ- اذا شغرت اي وظيفة من وظائف اي من الفئتين العليا والاولى او تغيب شاغلها في بعثة او دورة او اجازة دراسية او اجازة دون راتب او كان معارا فيجوز تكليف موظف اخر من موظفي الدائرة نفسها او من دائرة اخرى عند ضرورة القيام بمهام واعمال تلك الوظيفة بالوكالة لمدة لا تزيد على سنة واحدة

ب- يتم تكليف الموظف الوكيل بقرار من رئيس الوزراء بناء على تنسيب وزيري الدائرتين اذا كانت الوظيفة الشاغرة في دائرة اخرى، وبقرار من الوزير اذا كانت الوظيفة الشاغرة في الدائرة نفسها، ويشترط في جميع الحالات ان لا يكلف الموظف باكثر من وكالة واحدة في الوقت نفسه.

المادة ٧٤: يقوم الموظف الوكيل بمهام ومسؤوليات الوظيفة التي يشغلها بالوكالة الى جانب قيامه بمهام ومسؤوليات وظيفته الاصلية، ويستوفي مقابل تلك الوكالة ربع راتبه الاساسي بالاضافة الى راتبه وعلاواته اذا كانت مدة الوكالة لا تقل عن شهر واحد.

الاعارة

المادة ٧٥: لرئيس الوزراء او من يفوضه بناء على تنسيب الوزير ان يقرر اعارة الموظف بموافقته الخطية الى اي حكومة اخرى او الى منظمة دولية او اقليمية او مؤسسة عامة داخل المملكة او خارجها بناء على طلبها كما يجوز اعارته بالطريقة نفسها الى اي سلطة محلية او مؤسسة ذات نفع عام داخل المملكة او الى شركة تساهم فيها الحكومة.

المادة ٧٦: لا يجوز اعارة الموظف الى اي جهة من الجهات المنصوص عليها في المادة (٧٥) من هذا النظام الا اذا كان قد امضى خمس سنوات فعلية متواصلة في الخدمة المدنية، ويحدد رئيس الوزراء او من يفوضه مدة الاعارة، وله تمديدها سنة لسنة ويشترط في جميع الحالات ان لا يعار الموظف مرة اخرى الا بعد انقضاء خمس سنوات على الاقل على انتهاء اعارته السابقة وعودته الى العمل في الخدمة المدنية ولرئيس الوزراء او من يفوضه في حالات خاصة عدم التقيد باي من شرطي مدة الخدمة والمدة الفاصلة بين الاعارة والاخرى المنصوص عليها في هذه المادة.

المادة ٧٧: تعتبر خدمة مقبولة للتقاعد ما لا يزيد على ثلاث سنوات من المدة التي يقضيها الموظف معارا خارج المملكة، واما مدة الاعارة داخل المملكة فتعتبر جميعها خدمة مقبولة للتقاعد، وفي كلتا الحالتين لا يتقاضى الموظف اي جزء من راتبه او علاواته من الدائرة التي اعير منها خلال مدة اعارته. ولكن هذه المدة تحسب له لغايات استحقاق الزيادة في الراتب والترفيع.

المادة ٧٨: تكون الدائرة التي اعير منها الموظف ملزمة باعادته الى وظيفته الاولى او الى وظيفة اخرى معادلة لها وبالدرجة والراتب اللذين يستحقهما عند انتهاء مدة الاعارة. وان تكون الوظيفة التي يعاد اليها في المكان الذي كانت فيه وظيفته الاولى اذا امكن ذلك.

المادة ٧٩: لا يجوز اشغال وظيفة الموظف المعار الا وفق اسس يقررها مجلس الوزراء لهذه الغاية.

الاجازات

المادة ٨٠: يحق للموظف الحصول على الاجازات المنصوص عليها في هذا النظام، وفقا للاحكام والاجراءات المبينة فيه، على ان تراعى مقتضيات العمل عند الموافقة على منح الاجازة السنوية والاجازة الدراسية والاجازة العرضية.

المادة ٨١: انواع الاجازات التي يحق للموظف الحصول عليها هي:

أ- الاجازة السنوية.

ب- الاجازة الدراسية.

ج- اجازة الامومة.

د- الاجازة العرضية.

هـ- اجازة الحج.

و- الاجازة دون راتب وعلاوات.

ز- الاجازة المرضية.

المادة ٨٢: أ- يستحق الموظف الاجازة السنوية التالية:

١- ٣٠ يوما اذا كان الموظف يشغل ايا من وظائف الفئة العليا او من موظفي الفئات الاخرى ويتقاضى راتب السنة الاولى من الدرجة السادسة فأكثر.

٢- ٢٠ يوما اذا كان الموظف يتقاضى راتبا يقل عن راتب السنة الاولى من الدرجة السادسة.

ب- يمنح الموظف اجازته السنوية دفعة واحدة، ويجوز منحها له مجزأة اذا سمحت ظروف العمل بذلك، وتحسب ايام الاعياد والعطل الرسمية من الاجازة اذا وقعت اثناءها، ويستحق الموظف راتبه وعلاواته كاملة عن مدة الاجازة السنوية.

ج- لا يجوز جمع الاجازة السنوية لاي موظف لاكثر من سنتين متتاليتين.

المادة ٨٣: يستحق الموظف الاجازة السنوية المنصوص عليها في هذا النظام ابتداء من اليوم الاول من شهر كانون الثاني من السنة، واذا عين في الوظيفة خلال السنة فيستحق اجازة نسبية من تلك السنة وذلك عن المدة الواقعة بين تاريخ تعيينه واليوم الاول من شهر كانون الثاني من السنة التالية.

المادة ٨٤: تمنح الاجازة السنوية وفق الاجراءات التالية:

أ- بقرار من رئيس الوزراء للموظف الذي يشغل ايا من وظائف المجموعة (١) من الفئة العليا المنصوص عليها في المادة (١٣) من هذا النظام.

ب- بقرار من الوزير للموظف الذي يشغل ايا من وظائف المجموعة (٢) في الفئة العليا في المادة (١٣) من هذا النظام.

ج- بقرار من الوزير بناء على تنسيب من الامين العام للموظف الذي يشغل اي من وظائف الفئة الاولى.

د- بقرار من الامين العام بناء على تنسيب الرئيس المباشر للموظف الذي يشغل ايا من وظائف الفئات الثانية والثالثة والرابعة.

المادة ٨٥: لا يستحق الموظف الاجازة السنوية:

أ- عن المدة التي يكون فيها في اجازة دراسية او في اجازة دون راتب او معارا.

ب- اذا كان قد استفاد من الاجازة المدرسية الصيفية او ممن يستفيدون منها بما في ذلك الموظف الذي اوفد في بعثة او دورة بمقتضى احكام هذا النظام واستفاد من الاجازة الصيفية للمؤسسة التي اوفد اليها خلال مدة الايفاد.

المادة ٨٦: الدائرة ان تضع في بداية كل سنة بالاتفاق مع الموظفين فيها وبالتعاون معهم جدولا تنظم بموجبه استخدامهم لاجازاتهم السنوية. وتبين فيه مدة الاجازة لكل منهم والتاريخ الذي تبدأ فيه وتنتهي عنده وذلك بصورة تكفل حسن سير العمل في الدائرة خلال السنة واستمراره وفق الخطط والبرامج المقرر لها.

المادة ٨٧: اذا انتهت خدمة الموظف بغير العزل او فقد الوظيفة فيدفع له بعد انفكاكه من العمل بدل يعادل مجموع الرواتب والعلاوات عن مدة الاجازة السنوية التي كان يستحقها عند انتهاء خدمته، على انه اذا اعيد الى العمل في الخدمة المدنية قبل انتهاء المدة التي استحق عنها ذلك البدل فيقتطع من راتبه مبلغ يتناسب مع ما تبقى من تلك المدة، ويصبح مستحقا لاجازة سنوية تعادل ايامها.

الاجازة الدراسية

المادة ٨٨: أ- يجوز منح الموظف اجازة دراسية دون راتب او علاوات لتحسين مستواه الثقافي او العلمي او المهني اذا كان لهذا التحسين علاقة مباشرة بواجبات واعمال دائرته، وتمنح هذه الاجازة بقرار من الوزير اذا كانت مدتها لا تزيد على سنتين، وبقرار من رئيس الوزراء او من يفوضه اذا كانت مدتها اكثر من ذلك ولتمديدها.

ب- لا يجوز منح الاجازة الدراسية الا اذا كان الموظف قد امضى مدة فعلية في الخدمة المدنية لا تقل عن ثلاث سنوات وحصل على وثيقة رسمية مقبولة من المؤسسة التي سيدرس فيها.

ج- تحسب مدة الاجازة الدراسية خدمة مدنية لجميع الاغراض، ولكنها لا تعتبر خدمة مقبولة للتقاعد.

المادة ٨٩: على الموظف الذي منح لاجازة دراسية أن يقدم الى كل من دائرته والديوان وثيقة رسمية مصدقة من المؤسسة التي يدرس فيها تبين سير دراسته خلال السنة، وان يقدم الوثيقة النهائية بنتائج دراسته الى دائرته والى الديوان خلال شهرين من انتهاء اجازته.

المادة ٩٠: لا يجوز اشغال وظيفة الموظف المجاز لاجازة دراسية الا وفق اسس يقررها مجلس الوزراء لهذه الغاية.

اجازة الامومة

المادة ٩١: تستحق الموظفة العامل اجازة امومة لمدة (٩٠) يوما متصلة قبل الوضع وبعده براتب كامل مع العلاوات التي تستحقها، وذلك بناء على تقرير طبي من طبيب او قابلة قانونية، على ان لا تزيد المدة المستعملة من هذه الاجازة قبل الوضع على (١٥) يوما، ولا تؤثر اجازة الامومة على استحقاق الموظفة لاجازتها السنوية.

الاجازة العرضية

المادة ٩٢: يجوز منح الموظف الذي استنفذ اجازته السنوية اجازة عرضية لسبب طارىء لا تزيد مدتها على (١٤) يوما براتب كامل مع العلاوات التي يستحقها، وتمنح هذه الاجازة بقرار من الوزير للموظف الذي يشغل ايا من وظائف الفئتين العليا والاولى، وتمنح بقرار من الامين العام بناء على تنسيب الرئيس المباشر للموظف الذي يشغل ايا من وظائف الفئات الثانية والثالثة والرابعة.

اجازة الحج

المادة ٩٣: للوزير منح الموظف اجازة لاداء فريضة الحج لا تزيد مدتها على (٢١) يوما، لا تحتسب من اجازته السنوية، ويتقاضى راتبه وعلاواته كاملة عن مدتها، ويستحقها الموظف مرة واحدة طيلة مدة عمله في الخدمة المدنية، وللوزير تفويض صلاحية منح هذه الاجازة للامين العام.

الاجازة دون راتب وعلاوات

المادة ٩٤: أ- يجوز منح الموظف اجازة دون راتب وعلاوات بناء على طلبه في اي من الحالات التالية:

١- الزوج او الزوجة: اذا كان احدهما يعمل خارج المملكة او كان في اجازة دراسية او معارا او موفدا في بعثة او دورة خارج المملكة.

٢- للزوج او الزوجة: اذا نقل احدهما الى وظيفة خارج المملكة.

٣- للموظفة: اذا اقتضت ظروف الاسرة ان تتفرغ للعناية بطفلها الرضيع او باي من ابنائها او بزوجها او باحد والديها اذا كان اي منهم مريضا وكانت احوالهم الصحية تستدعي ذلك.

٤- للموظف: للعناية باحد والديه او زوجته او احد ابنائه اذا كان اي منهم مريضا.

٥- للموظف: الذي يقدم عقدا ساري المفعول للعمل خارج المملكة وذلك وفقا للشروط التالية:

أ- ان لا تقل مدة عمله في الخدمة المدنية عن سنتين.

ب- ان يكون العقد مع اي حكومة اخرى او منظمة دولية او اقليمية او مؤسسة عامة او خاصة او احدى الشركات.

ج- ان لا يعود الموظف الى وظيفته قبل انتهاء الاجازة التي منحت له بمقتضى احكام هذه المادة ولو انهي عقد العمل الذي ارتبط به او انهي عمله لاي سبب من الاسباب الا اذا كانت هنالك اسباب تبرر ذلك ويقتنع بها الوزير المختص.

ب- تمنح الاجازة في الحالات المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة وفقا للاحكام التالية:

١- ان لا تزيد مدتها على عشر سنوات خلال مدة عمل الموظف في الخدمة المدنية كحد اقصى ويجوز منحها له مجزأة لمدة لا يزيد مجموعها على حدها الاقصى.

٢- ان لا تعتبر مدتها خدمة مقبولة للتقاعد او لاستحقاق الزيادة السنوية والترفيع.

ج- تمنح الاجازة دون راتب وعلاوات وفقا للاجراءات التالية:

١- بقرار من رئيس الوزراء او من يفوضه بناء على تنسيب الوزير للموظف من الفئة العليا.

٢- بقرار من الوزير بناء على تنسيب الامين العام للموظف من الفئتين الاولى والثانية.

٣- بقرار من الامين العام بناء على تنسيب الرئيس المباشر للموظف من الفئتين الثالثة والرابعة.

د- تكون الدائرة التي يعمل فيها الموظف الذي منح اجازة دون راتب وعلاوات ملزمة باعادته الى الخدمة المدنية بالدرجة التي كان فيها عند بدء الاجازة وبالراتب الذي كان يتقاضاه في ذلك الوقت.

المادة ٩٥: لا يجوز اشغال وظيفة الموظف المجاز بمقتضى لاحكام المادة (٩٤) من هذا النظام الا وفق اسس يقررها مجلس الوزراء لهذه الغاية.

الاجازات المرضية

المادة ٩٦: يستحق الموظف اجازة مرضية لمدة لا تزيد على اسبوع واحد وبناء على تقرير من طبيب الحكومة وتنزل الاجازة في هذه الحالة من الاجازة السنوية للموظف، اما اذا زادت الاجازة المرضية على اسبوع ولكنها لم تتجاوز شهرا واحدا فتعطى بناء على تقرير من اللجنة الطبية المختصة ولا تنزل الاجازة المرضية في هذه الحالة من الاجازة السنوية للموظف.

المادة ٩٧: اذا لم يشف الموظف من المرض خلال شهر واحد من تاريخ مرضه فتحدد اجازاته المرضية للمدة التي تراها اللجنة الطبية المختصة ضرورية وذلك بناء على التقرير الذي تنظمه لهذه الغاية.

المادة ٩٨: على اللجان الطبية ان تحدد في تقاريرها المدة التي ترى انها كافية لشفاء الموظف من مرضه، فاذا قررت اللجنة الطبية اعادة فحص الموظف بعد انقضاء تلك المدة فلا يسمح له بالقيام بمهام وظيفته الا اذا قررت اللجنة الطبية المختصة قدرته على ذلك بعد اعادة الفحص.

المادة ٩٩: أ- يتقاضى الموظف المجاز اجازة مرضية راتبه كاملا مع العلاوات التي يستحقها عن الشهور الاربعة الاولى من اجازته، ونصف راتبه مع نصف العلاوات المستحقة له عن المدة التي يقضيها في اجازة مرضية بعد ذلك لغاية أربعة شهور أخرى، وتبدأ مدة الاجازة المرضية من التاريخ الذي تحدده اللجنة الطبية المختصة.

ب- اذا لم يشف الموظف بعد انتهاء المدة المحددة في الفقرة (أ) من هذه المادة فيعاد فحصه من قبل اللجنة الطبية المختصة، فاذا وجدت اللجنة بعد فحصه أن مرضه قابل للشفاء ولكنه لا يزال غير قادر على القيام بمهام وظيفته، فتمدد لاجازته المرضية لمدة لا تزيد على اربعة اشهر اخرى يستمر خلالها في تقاضي نصف راتبه مع نصف العلاوات المستحقة له.

ج- اذا وجدت اللجنة الطبية لدى اعادة فحصها الموظف بعد انتهاء المدة المحددة في الفقرة (أ) من هذه المادة ان مرضه غير قابل للشفاء فتنهى خدماته بقرار من المرجع المختص بتعيين من يماثله بالدرجة والراتب.

المادة ١٠٠: لا يجوز انهاء عمل الموظف لعدم لياقته الصحية ولو قررت اللجنة الطبية المختصة انه اصبح عاجزا عن القيام بمهام وظيفته وانه لا فائدة ترجى من تمديد اجازته فلا بد من ان يكون قد اعطي اجازة مرضية لا تقل عن اربعة اشهر براتب كامل مع العلاوات كحد ادنى ابتداء من التاريخ الذي تحدده اللجنة الطبية المختصة.

المادة ١٠١: اذا اصيب الموظف بمرض وهو خارج المملكة بمهمة رسمية او لاجازة قانونية يستحق اجازة مرضية لا تتجاوز اسبوعا واحدا بناء على تقرير من طبيب واحد، وعلى الموظف في هذه الحالة ان يعلم دائرته برقيا بمرضه باسرع وقت ممكن وأن يرسل اليها التقرير الطبي الذي حصل عليه بمرضه.

المادة ١٠٢: اذا استمر مرض الموظف لمدة تزيد على اسبوع وهو خارج المملكة وكان قد حصل على تقرير طبي على الوجه المنصوص عليه في المادة (١٠١) من هذا النظام، فعليه الحصول على تقرير طبي آخر باستمرار مرضه بشهادة طبيبين اثنين او من مدير مستشفى وان يصدقه من القنصل الاردني ان وجد وان يعلم دائرته برقيا بوضعه المرضي ويرسل اليها التقارير المختصة التي حصل عليها باسرع وقت ممكن لعرضها على اللجنة الطبية المختصة النظر فيها وقبولها او رفضها على ان يقدم نفسه اليها فور عودته الى المملكة لفحصه، على ان تراعى احكام المادة (٩٩) من هذا النظام.

المادة ١٠٣: أ- يمنح الموظف المريض بأحد الامراض المزمنة التي يحددها وزير الصحة اجازة مرضية براتب كامل مع العلاوات الى ان يشفى او تستقر حالته بصورة تمكنه من العودة الى القيام بمهام وظيفته فاذا تبين ان عجزه كان عجزا كاملا عن القيام بتلك المهام فيحال على التقاعد اذا كانت مدة خدمته تزيد على عشر سنوات.

وأما اذا كانت مدة خدمته لا تقل عن ثماني سنوات فيعتبر في اجازة مرضية براتب كامل مع العلاوات حتى تصبح مدة خدمته اكثر من عشر سنوات بشهر واحد فيحال حينئذ على التقاعد.

ب- تطبق احكام الفقرة (أ) من هذه المادة على الموظف اذا قررت اللجنة الطبية المختصة انه اصيب بمرض او بحادث ناشيء عن طبيعة عمله اثناء قيامه بواجبات الوظيفية دون اهمال منه.

المادة ١٠٤: أ- يحرم الموظف من راتبه وعلاواته بقرار من الوزير عن المدة التي يتغيب خلالها عن العمل بسبب مرض او اصابة، وذلك اذا نشأ المرض او حدثت الاصابة بسبب خطئه أو تقصيره، ويعتبر الموظف مخطئا أو مقصرا لاغراض هذا النظام اذا أساء التصرف مع الغير او اساء استعمال الاشياء التي يتعامل بها او اقدم على اي عمل لا يليق بشرف الوظيفة كتناول المشروبات الروحية وتعاطي المخدرات والمقامرة وغير ذلك من الاعمال المخلة بالشرف والآداب العامة وسوء السلوك.

ب- للوزير تفويض صلاحياته المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة للامين العام اذا كان الموظف ستطبق عليه أحكام الفقرة (أ) من هذه المادة من موظفي الفئة الثانية او الثالثة او الرابعة.

أحكام عامة في الاجازات

المادة ١٠٥: أ- تكون طلبات الاجازة بجميع انواعها باستثناء الاجازة المرضية والاجابة عليها خطيا، ويقدم الموظف الطلب في الحالات العادية قبل يومين على الاقل من التاريخ المحدد لبدء الاجازة ويبين فيه مدتها وتاريخ بدئها والمكان الذي سيقضيها فيه وعنوانه اثناءها.

ب- لا يجوز للموظف ترك عمله في الاجازة قبل ان يتسلم اشعارا خطيا بالموافقة عليها الا في الحالات الاضطرارية التي يوافقها عليها المرجع المختص

ج- يجوز تقصير مدة الاجازة او تأجيلها او الغاؤها بقرار من المرجع الذي وافق عليها اذا اقتضت مصلحة العمل الرسمي في الدائرة ذلك ويتم ابلاغ الموظف بذلك القرار.

المادة ١٠٦: أ- اذا لم يعد الموظف الى العمل في دائرته بعد انتهاء اجازته مباشرة دون عذر مشروع معزز بما يثبته، فيحرم من راتبه وعلاواته عن المدة التي تغيب فيها على تلك الوجه بقرار من الوزير وذلك بالاضافة الى الاجراءات التأديبية التي يجب اتخاذها بحقه، على انه اذا زادت مدة التغيب دون عذر على عشرة أيام فيعتبر الموظف فاقدا لوظيفته اعتبارا من اليوم التالي مباشرة لانتهاء اجازته وفقا لاحكام هذه النظام.

ب- تحسم الساعات التي يصرح بها للموظف التغيب خلالها عن عمله باذن من رئيسه لقضاء اعمال خاصة او لشؤون شخصية اثناء الدوام الرسمي من اجازته السنوية بمعدل يوم واحد عن كل ست ساعات يتغيب فيها على تلك الوجه.

المكافآت والتعويضات

المادة ١٠٧: اذا عين اي موظف ممثلا للحكومة في مجلس ادارة شركة او اكثر بموجب نظام تمثيل الحكومة في مجال ادارة الشركات المساهمة المعمول به، فتعتبر المكافأة التي تتحقق لذلك الموظف من الشركة لصفته تلك ايراد للخزينة على ان لا تزيد على (١٥٠٠) دينار في السنة مهما كان عدد الشركات التي يمثل الحكومة في مجالس ادارتها.

المادة ١٠٨: أ- اذا توفي الموظف اثناء وجوده في الخدمة المدنية فيعطى ورثته الشرعيون تعويضا يتألف من مجموع المبالغ التالية:

١) راتبه الكامل مع علاواته عن مدة عمله في الشهر الذي توفي فيه.

٢) راتبه الكامل مع علاواته عن ثلاثة اشهر اخرى.

٣) راتبه الكامل مع علاواته عن مدة الاجازة السنوية التي كانت مستحقة له عند وفاته ولم يستعملها.

ب- ليس في هذه المادة ما يؤثر على اي حقوق اخرى يستحقها ورثة الموظف المتوفى او المعالون من افراد اسرته بما في ذلك حقوقهم التقاعدية او حقوقهم في اي صندوق للضمان الاجتماعي.

البعثات والدورات

المادة ١٠٩: أ- يهدف ايفاد الموظفين في بعثات علمية او دورات تدريبية الى رفع مستوى الاداء الوظيفي للعاملين في الدوائر عن طريق اتمام دراساتهم، والحصول على درجات علمية، والتخصص في الفروع المختلفة للعلوم، والاطلاع على نواحي المعرفة النظرية والتطبيقية والاحاطة بها وحضور مساقات دراسية واكتساب مهارات علمية وعملية.

ب- تطبيق البرامج التدريبية المتضمنة في المسار التدريبي الذي يقره مجلس التنمية الادارية لغاية رفع كفاءة وسوية موظفي الجهاز الحكومي وفقا للآلية التي يطبقها معهد الادارة العامة.

المادة ١١٠: أ- تؤلف ... تسمى (لجنة البعثات والدو...) تتولى ممارسة الاختصا... والمهام المنصوص عليها ... النظام، ويتم تشكيلها ... التالي:-

١- رئيس الديوان رئيسا

٢- ممثل عن وزارة ... عضوا

٣- ممثل عن وزارة ... العالي عضوا

٤- ممثل عن وزارة ... والتعليم عضوا

٥- ممثل عن الدائرة ... عضوا

ب- يعين كل من ممثل ... المنصوص عليهم في البنود ... من الفقرة (أ) من هذه المادة ... الوزير المختص للدائرة ... اختيارهم من موظفي الفئة ... فيها.

ج- يتولى امانة سر ... البعثات والدورات) مدير ... الادارية المختصة بشؤون ... والدورات في الديوان.

المادة ١١١: تختص ... البعثات والدورات) بالمهام ...

أ- المساهمة في تنظيم ... وطنية شاملة البعثات ... والدورات التدريسية ... والعملية لموظفي الحكومة

ب- اتخاذ القرارات ... باختيار المرشحين للبعثات ... والدورات التدريسية ... والقيام بالاجراءات ... وفق احكام هذا النظام ... لاي جهة اخرى اتخاذ ... او الاجراءات او القيام بها ...

ج- ممارسة ... والمسؤوليات الاخرى ... عليها في هذا النظام.

المادة ١١٢: أ- تعقد ... البعثات والدورات) اجتماعاتها ... دعت الحاجة الى ذلك ... رئيسها، ويكون ... قانونيا بحضور اكثرية ... على ان يكون ممثل ... واحدا منهم وتتخذ ... بالاجماع او باكثرية ... الحاضرين، واذا تساوت ... الاصوات يرجح الجانب ... الرئيس ... رئيس اللجنة ... كل من رئيس الوزراء ... ورئيس ديوان المحاسبة ... المعنية.

ب- (اللجنة البعثات والدورات) الاستعانة ... وذوي الاختصاص ... ارائهم في الامور المعروضة ... دون أن يكون لهم حق ... على قراراتها.

المادة ١١٣: أ- على ... ان تقدم الى الديوان قبل ... سنة بثلاثة اشهر على الاقل ... يتضمن ما يلي:

١- حاجتها من ... والدورات في السنة التالية ... التخصص العلمي او ... المطلوب لكل منها ومدة ... التدريب فيه والوظائف ... شاغلوها الى مثل تلك ... التدريب، واسماء الموظفين ... ترشحهم للايفاد ... فيهم شروط البعثة او ... لاحكام هذا النظام ... ترشيح اكثر من موظف ... بعثة او دورة كلما امكن ... على الدعوة التي ... لموظفيها التقدم ...

٢- المخصصات ... في موازنتها لغايات ... والدورات.

ب- يتولى الديوان ... مع وزارة التخطيط ... الدائرة المعنية دراسة ... المنصوص عليه في ... هذه المادة واتخاذ ... المناسبة بشأنه وفق ... النظام بما في ذلك ... البعثات والدورات ... الحاجة اليها ... الامكانات المتوافرة ...

المادة ١١٤: أ- ... دائرة ان تحيل ... لبعثة او دورة ... مؤسسة محلية او ... او دولية او اجنبية ... التفاصيل المتعلقة ... ذلك موضوع البعثة ... المقررة بموجبه ... الذي توجد فيه المؤسسة ... الدراسة او التدريب ... الاشتراك في البعثة او ...

ب- تتولى (لجنة ... والدورات) ... التخطيط دراسة ... عليها في الفقرة (أ) من ... واتخاذ الاجراءات ... بما في ذلك تعميم ... المقدمة بموجبها ... ترشيح من تتوفر ... الايفاد البعثات او الدورات ... بموجب تلك المنح ...

المادة ١١٥: يشترط ... لترشيحه الى اي بعثة ...

أ- اردني الجنسية

ب- حاصلا على ...

تابع نظام الخدمة المدنية رقم (١) لعام ١٩٩٨ (٢ / ٢)

التي تتطلبه البعثة.

جـ – قد حصل على تقدير (جيد جدا) على الاقل في كل من السنتين الاخيرتين في تقريره السنوي.

د – قد امضى مدة لا تقل عن سنتين في الخدمة المدنية على انه لرئيس الوزراء او من يفوضه بناء على تنسيب لجنة البعثات والدورات في حالة خاصة الموافقة على عدم التقيد بهذه المدة.

هـ – موضوع تخصصه في البعثة ذا علاقة مباشرة بعمله في دائرته.

و – لائقا صحيا.

ز – قد مضت ثلاث سنوات على الاقل على تاريخ عودته من بعثة سابقة له.

ح – عمره لا يزيد على خمسين سنة عند ايفاده.

المادة ١١٦: يشترط في الموظف لترشيحه في اي دورة ان يكون:

أ – اردني الجنسية.

ب – حاصلا على المؤهل العلمي التي تتطلبه البعثة.

جـ – قد حصل على تقدير (جيد جدا) على الاقل في السنة الاخيرة في تقريره السنوي.

د – قد امضى مدة لا تقل عن سنة واحدة في الخدمة المدنية لمن يقل مؤهله العلمي عن شهادة الدراسة الثانوية العامة.

هـ – موضوع الدورة ذا علاقة مباشرة بعمله في دائرته.

و – لائقا صحيا.

ز – قد مضت سنة واحدة على الاقل على تاريخ عودته من دورة سابقة له.

المادة ١١٧: للجنة البعثات والدورات عقد امتحان تنافسي بين المرشحين لاي بعثة او دورة لاختيار الافضل من بينهم وايفاده فيها، ولها اجراء الامتحان بالمواد وبالطريقة التي تراها مناسبة.

المادة ١١٨: أ – يوقع الموفد عقدا يتم تنظيمه لدى كاتب العدل يلتزم بموجبه بأحكام هذا النظام وبالشروط التي تدرج في العقد، بما في ذلك الشروط التالية التي يجب النص عليها فيه:–

١ – الالتحاق بالمؤسسات التعليمية او التدريبية التي اوفد اليها والانتظام في الدراسة والتدريب فيها وفقا للخطط والبرامج المقررة لها، والتقيد في ذلك بالتعليمات التي يصدرها الديوان.

٢ – عدم تغيير او ادخال اي تعديل على موضوع دراسته او تدريبه او الانتقال الى اي مؤسسة تعليمية او تدريبية اخرى الا بموافقة خطية مسبقة من (لجنة البعثات والدورات) وفقا للشروط التي تقررها.

٣ – ان تعتبر الاحكام والشروط المنصوص عليها في هذا النظام جزءا من عقد الايفاد سواء نظم مثل ذلك العقد مع الموفد او لم ينظم او اغفل اي حكم او شرط فيه لأي سبب من الاسباب.

٤ – الالتزام بالخدمة في الدائرة التي اوفد منها او في اي دائرة اخرى ينقل اليها او ينقل التزامه بهذه الخدمة اليها بمقتضى احكام هذا النظام وذلك لمدة تعادل مثلي المدة التي استغرقتها البعثة او الدورة او قضاها فيها بما في ذلك اي مدة تم تمديدها اليها.

٥ – ان يكون تعيين (لجنة البعثات والدورات) للمبالغ التي انفقت على البعثة او الدورة التي اوفد اليها او عليه بينة رسمية قاطعة على مقدارها وتفاصيلها واسبابها ملزمة له وكفيله ولا يجوز لأي منهما الطعن فيها بأي صورة من الصور او اثبات ما يخالفها.

٦ – ان تعتبر اي مبالغ انفقت على البعثة او الدورة التي اوفد اليها وانفقت عليه من قبل اي جهة غير حكومة المملكة الاردنية الهاشمية او اي دائرة من دوائرها على انها دفعت من الخزانة العامة مباشرة لغايات البعثة او الدورة ويكون هو وكفيله ملزمين بردها لها في حالة الاخلال بأحكام الايفاد التنظامية والشروط الواردة في هذا العقد او في اي حالة اخرى او لأي اسباب اخرى يترتب على الموفد وكفيله ردها فيها.

ب – لغايات تنفيذ احكام هذه المادة لرئيس الديوان تفويض اي من موظفي الديوان او الدائرة المعنية بالايفاد بتوقيع العقد مع الموفد وكفيله امام كاتب العدل.

ج – يعد الديوان بالتنسيق مع وزارة التعليم العالي نموذجا او اكثر لعقد ايفاد الموظفين في بعثات او دورات يعتمده رئيس الوزراء يتضمن الاحكام والشروط التي يتم الايفاد بموجبها وبصورة تتفق مع الغايات المقصودة من البعثة او الدورة وتحقق الاهداف المنصوص عليها في هذا النظام ويجوز تعديل اي نموذج يتم اعداده بمقتضى هذه الفقرة او استبداله بالطريقة نفسها التي تم بها اعداد النموذج الاصلي واعتماده.

المادة ١١٩: يقدم الموفد كفيلا يوقع معه على عقد الايفاد وفقا لاحكام هذا النظام ويشترط ان يكون للكفيل محل اقامة ثابت معروف في المملكة ويدرج عنوانه في العقد وان يكفل الموفد بدفع جميع الالتزامات المالية التي تترتب على الموفد في حالة تحققها عليه لأي سبب او في اي حالة من الحالات المنصوص عليها في هذا النظام، وفي الشروط الواردة في العقد وان يكون مالكا لعقار في المملكة او تاجرا فيها مصنفا على ملاءته من قبل الغرفة التجارية المختصة.

المادة ١٢٠: أ – تحدد المدة الخاصة بأي بعثة من قبل (لجنة البعثات والدورات) وذلك وفقا للمدة المقررة للحصول على المؤهل العلمي المطلوب، على ان لا تتجاوز اربع سنوات على انه يجوز للوزير بناء على تنسيب الامين العام وتوصية لجنة البعثات والدورات تمديدها الى المدة المقررة للحصول على احدى شهادات التخصص في الطب وشهادات الدكتوراة.

ب – اذا اوفد الموظف في بعثة دراسية الى احدى الجامعات او المعاهد الاردنية للحصول على اي درجة علمية او شهادة او مؤهل علمي تدريبي بعد اوقات الدوام الرسمي فيكون التزامه بالخدمة بعد انتهاء بعثته مساويا للمدة التي استغرقتها البعثة اما اذا كان الموفد متفرغا للبعثة فيكون التزامه بالخدمة لمدة تعادل مثلي المدة التي استغرقتها البعثة وفي كل من الحالتين تدفع للموفد رواتبه وعلاواته والرسوم الجامعية واثمان الكتب والبدل الذي تحدده اللجنة لتنقلاته.

المادة ١٢١: أ – مع مراعاة ما ورد في الفقرتين (ب) و (ج) من هذه المادة تصرف رواتب وعلاوات الموفد في بعثة او دورة داخل المملكة طيلة المدة التي تستغرقها البعثة او الدورة، واما الموفد في بعثة او دورة خارج المملكة فيستحق من راتبه وعلاواته ما يلي:

١ – راتبه وعلاواته كاملة عن الاشهر الستة الاولى من مدة البعثة او الدورة.

٢ – ثلاثة ارباع مجموع راتبه وعلاواته عن باقي مدة الايفاد اذا كان متزوجا ونصف ذلك المجموع اذا كان عزبا.

ب – لغايات تطبيق احكام الفقرة (أ) من هذه المادة يشترط ان لا تزيد مدة البعثة على اربع سنوات كاملة، فاذا زادت مدتها على ذلك فلا يدفع للموفد اي جزء من راتبه وعلاواته عن المدة التي تزيد على السنوات الاربعة سواء مددت البعثة او لم تمدد بمقتضى احكام هذا النظام.

جـ – تطبق احكام الانتقال والسفر المعمول به على الموفد في الحالات التي لم يرد عليها النص في هذا النظام.

المادة ١٢٢: أ – على الموفد ان يزود كلا من رئيس لجنة البعثات والدورات والدائرة التي اوفد منها بالوثائق التالية مصدقة من المؤسسة التي اوفد اليها في اسرع وقت ممكن بعد صدورها او خلال المدة التي يحددها له رئيس اللجنة بموجب اشعار يوجهه اليه اذا تخلف او تأخر عن ارسالها:

١ – تقارير تثبت مواظبته المنتظمة والمستمرة على الدراسة او التدريب في المؤسسة وفقا للخطط والبرامج المقررة على ان لا تزيد المدة الفاصلة بين التقرير والاخر على ستة اشهر.

٢ – نتائج الامتحانات او الفحوص والاختبارات الدورية التي تجري له عن دراسته او تدريبه والنتائج النهائية التي يحصل عليها في كل فصل او سنة وفي نهاية دراسته او تدريبه.

٣ – اي وثيقة اخرى يطلب رئيس لجنة البعثات منه الحصول عليها من المؤسسة.

ب – يحرم الموفد من المخصصات والنفقات المقررة له بقرار من لجنة البعثات والدورات عن اي سنة اذا لم يكن قد قدم في السنة السابقة لها او في اي سنة اخرى الوثائق المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة.

المادة ١٢٣: تنظم شروط واجراءات الالتحاق بالدورات في داخل المملكة والبرامج الخاصة بها ومتابعة شؤون الموفدين اليها بموجب تعليمات يصدرها رئيس الديوان وله تعديلها او استبدال غيرها بها كلما رأى ذلك ضروريا.

المادة ١٢٤: يتولى امين سر (لجنة البعثات والدورات) تنظيم السجلات والملفات والقيود والمراسلات الخاصة بالموفدين بما في ذلك تنظيم سجل او اكثر للبيانات والمعلومات المتعلقة بهم والتي يقضي هذا النظام او طبيعة البعثة او الدورة اعدادها وتوثيقها ويترتب عليه ان يقدم الى (لجنة البعثات والدورات) تقارير دورية يوضح فيها سير الدراسة او التدريب للموفدين ونتائجهم بصورة عامة او لأي منهم حسبما تقتضيه طبيعة العمل او تطلبه اللجنة او تقرره.

المادة ١٢٥: أ – تنتهي بعثة الموفد او دورته بقرار من (لجنة البعثات والدورات) في اي من الحالات التالية:

١ – اذا صدر بحقه حكم من جهة قضائية في داخل المملكة او خارجها بادانته في جناية او جنحة اخلاقية مخلة بالشرف.

٢ – اذا ثبت (للجنة البعثات والدورات) انه قام بأي نشاط لا يتفق ومصلحة المملكة وسياستها العليا او تدخل في شؤون البلد الذي اوفد اليه.

٣ – اذا تخلف او تأخر عن الالتحاق بالدراسة او التدريب في المؤسسة التي اوفد اليها في الوقت المحدد لذلك ولم يقدم عذرا تقبل به (لجنة البعثات والدورات).

٤. اذا دلت نتائجه الدورية او السنوية على تقصيره او رسوبه او تم فصله من المؤسسة الموفد اليها.

٥. اذا قطع بعثته او دورته ولم يقدم عذرا مشروعا بذلك الى (لجنة البعثات والدورات).

٦. اذا غير موضوع دراسته او تدريبه او ادخل اي تعديل عليه او انتقل الى مؤسسة اخرى غير التي اوفد اليها دون الحصول على موافقة خطية مسبقة على ذلك من (لجنة البعثات والدورات).

ب – (للجنة البعثات والدورات) ان تعيد البعثة او الدورة للموفد وتسمح له بالاستمرار فيها اذا ثبت لها ان تقصيره في دروسه او تدريبه او رسوبه في الامتحانات او في اي منها كان لاسباب صحية بناء على تقرير طبي مصدق من المؤسسة التي اوفد اليها ومن احد القناصل الاردنيين ان وجد في البلد الذي توجد فيه تلك المؤسسة، ويشترط لتطبيق احكام هذه الفقرة ما يلي وذلك تحت طائلة عدم النظر في اي تقرير طبي او ادعاء بالمرض او بغيره من الاسباب:

١: ان يقدم التقرير الطبي مصدقا على ذلك الوجه الى رئيس (لجنة البعثات والدورات) خلال مدة لا تزيد على ثلاثة اشهر من تاريخ صدور قرار انها البعثة او الدورة.

٢: ان لا يكون الموفد قد تقدم لتلك الامتحانات او لأي منها حسب مقتضى الحال.

المادة ١٢٦: ١– اذا انهيت بعثة الموفد لاي سبب من الاسباب المنصوص عليها في المادة ١٢٥ من هذا النظام فيلزم الموفد وكفيله بدفع جميع المبالغ التي انفقت عليه اثناء وجوده في البعثة او الدورة بما في ذلك الرواتب والعلاوات التي دفعت له وتعتبر جزءا من تلك النفقات، ويصدر القرار من لجنة البعثات والدورات.

ب – تحقيقا للغايات المقصودة من المبالغ التي انفقت على الموفد والمنصوص عليها في الفقرة أ من هذه المادة وللتوصل الى مقدارها واسبابها تطبق بشأنها الاحكام الواردة في هذا النظام وفي سائر التشريعات الخاصة بالاموال الاميرية بما في ذلك ما يلي:

١: تكون المبالغ التي تعينها (لجنة البعثات والدورات) لتلك النفقات بينة رسمية قاطعة على مقدارها واسبابها وملزمة للموفد وكفيله. ولا يجوز لهما او لأي منهما الطعن فيها بأي صورة من الصور او اثبات ما يخالفها.

٢: اذا انفقت على الموفد اي مبالغ اثناء وجوده في البعثة او الدورة من جهة اخرى غير حكومة المملكة او اي دائرة من دوائرها فتعتبر انها دفعت من الخزانة العامة بمقتضى هذا النظام وتطبق احكامه عليها وذلك بغض النظر عن مصدر الانفاق على الموفد من تلك الجهة او اسبابه. وتسري عليها احكام البند ١ من هذه الفقرة.

جـ – مع مراعاة احكام الفقرة د من هذه المادة يعفى الموفد وكفيله من دفع المبالغ التي انفقت عليه اثناء وجوده في البعثة او الدورة ومن الالتزام بالخدمة وذلك في اي من الحالات التالية:

١. الوفاة اثناء وجوده في البعثة او الدورة او بعد انتهاء مدة البعثة او الدورة والتحاقه بوظيفته وفقا لاحكام هذا النظام.

٢. الانقطاع عن البعثة او الدورة بسبب اصابته بعاهة او مرض مقعد يحول دون استمراره بالبعثة او الدورة او الالتحاق بوظيفته او الاستمرار فيها وذلك بموجب تقرير طبي صادر عن اللجنة الطبية المختصة.

د – لا تسري احكام الاعفاء المنصوص عليها في الفقرة جـ من هذه المادة اذا توفي الموفد او اصيب بمرض مقعد بعد عودته من البعثة او الدورة ولم يلتزم بأحكام عقد ايفاده وبأحكام هذا النظام بما في ذلك احكام المادة ١٢٨ منه ويلزم هو وكفيله حسب مقتضى الحال بدفع المبالغ التي انفقت عليه اثناء البعثة او الدورة.

المادة ١٢٧: تحقيقا للغايات المقصودة من المدة التي يلتزم الموفد بالخدمة فيها بعد عودته من البعثة او الدورة التي اوفد اليها، لا تحسب اي من المدد التالية من الخدمة تلك:

أ – المدة التي مددت اليها البعثة او الدورة حيث انها جزء من مدة الايفاد وتطبق عليها احكام هذا النظام بما في ذلك الالتزام بالخدمة لمدة تعادل مثليها ودفع النفقات عنها في حالة استحقاقها بمقتضى الاحكام التنظيمية والتعاقدية للايفاد.

ب – المدة التي يقضيها الموظف بعد عودته من البعثة او الدورة في اجازة دراسية او في اجازة دون راتب وعلاوات.

جـ – المدة التي يتغيب فيها الموظف بعد عودته من البعثة او الدورة دون اجازة او موافقة قانونية مسبقة.

المادة ١٢٨: على الموفد ان يضع نفسه تحت تصرف الدائرة التي اوفد منها فور عودته من البعثة او الدورة سواء انهى متطلباتها او تقرر انهاؤها قبل ذلك لاحد الاسباب المنصوص عليها في هذا النظام، ويعتبر مخلا بأحكام وشروط الايفاد التنظامية والتعاقدية ان لم يتقدم الى دائرته لممارسة مهام وظيفته فيها والوفاء بالخدمة التي التزم بها خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ عودته الى المملكة.

المادة ١٢٩: (للجنة البعثات والدورات) بعد موافقة الدائرة التي كان الموظف قد اوفد منها الى بعثة او دورة ان تنقل التزامه بالخدمة الى دائرة اخرى او الى اي من الجامعات او البلديات في المملكة او الى اي شركة مساهمة عامة تملك الحكومة اكثر من ٥٠٪ من اسهمها وفي جميع هذه الحالات تبقى الاحكام والشروط التنظامية والتعاقدية التي كان الموظف قد اوفد بموجبها سارية المفعول ويكون ملتزما بها هو وكفيله.

المادة ١٣٠: يكون الموظف بعد عودته من البعثة او الدورة التي كان قد اوفد اليها وكفيله ملزمين بدفع المبالغ التي انفقت عليه اثناء وجوده في البعثة او الدورة وذلك في اي من الحالات التالية:

أ – اذا صدر القرار بعزله من الوظيفة او باعتباره فاقدا لها او بالاستغناء عنه قبل اتمامه المدة التي التزم بالخدمة فيها بمقتضى احكام هذا النظام والشروط الواردة في عقد ايفاده.

ب – اذا احال نفسه على التقاعد لاتمامه مدة الخدمة التي تسمح بذلك او لتوفر الاسباب التي تمنحه ذلك الحق.

جـ – اذا خالف اي حكم من احكام هذا النظام او اخل بأي شرط من شروط العقد الذي كان قد اوفد بموجبه ورأت (لجنة البعثات والدورات) في تلك المخالفة او ذلك الاخلال ما يبرر الزام الموظف وكفيله بتلك النفقات.

المادة ١٣١: ١– لا يجوز قبول استقالة الموظف الملتزم بالخدمة بسبب ايفاده في بعثة او دورة او احالته على التقاعد او احالته على الاستيداع قبل اتمام الخدمة التي التزم بها بموجب هذا النظام والشروط الواردة في عقد ايفاده.

ب – يستثنى من احكام الفقرة أ من هذه المادة الحالات التالية:

١: اذا انتهت خدمة الموظف بسبب اكماله السن القانوني.

٢: اذا انتهت خدمة الموظف بسبب المرض المؤيد بتقرير من اللجنة الطبية المختصة.

جـ – اذا انتهت او انهيت خدمة الموظف في غير الحالتين المنصوص عليهما في البندين ١ و٢ من الفقرة ب من هذه المادة فيكون الموظف وكفيله ملزمين بدفع المبالغ التي انفقت عليه اثناء وجوده في البعثة او الدورة.

الاجراءات والعقوبات التاديبية

المادة ١٣٢: أ– اذا ارتكب الموظف مخالفة للقوانين والأنظمة والتعليمات والقرارات المعمول بها في الخدمة المدنية او في تطبيقها، او اقدم على عمل او تصرف من شأنه الاخلال بالمسؤوليات والصلاحيات المنوطة به، او عرقلتها او الاساءة الى اخلاقيات الوظيفة وواجبات الموظف وسلوكه فتفرض عليه احدى العقوبات التاديبية التالية:

١) التنبيه
٢) الانذار
٣) الحسم من الراتب الشهري الاساسي بما لا يتجاوز نصفه.
٤) تأخير الزيادة السنوية لمدة لا تزيد على ثلاث سنوات.
٥) تخفيض العلاوات كليا او جزئيا لمدة لا تزيد على سنة واحدة وتستثنى العلاوة العائلية من هذه العقوبة.
٦) تنزيل الراتب.
٧) تنزيل الدرجة.
٨) الغاء تثبيت الموظف.
٩) الاستغناء عن الخدمة.
١٠) العزل.

ب– لا يجوز فرض اكثر من عقوبة واحدة من العقوبات المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة على كل مخالفة مسلكية يرتكبها الموظف.

المادة ١٣٣: أ– تفرض العقوبات التأديبية المنصوص عليها في المادة (١٣٢) من هذا النظام على المخالفة المسلكية التي يرتكبها الموظف من الفئة الثانية او الثالثة او الرابعة وفقا للصلاحيات التالي:

١) بقرار من الرئيس المباشر للموظف اذا كانت العقوبة التأديبية على المخالفة لا تتجاوز التنبيه او الانذار.

٢) بقرار من المدير بناء على تنسيب الرئيس المباشر للموظف اذا كانت العقوبة التاديبية على المخالفة لا تتجاوز التنبيه او الانذار او الحسم من الراتب.

٣) بقرار من الامين العام بناء على تنسيب المدير اذا كانت العقوبة التأديبية على المخالفة التنبيه او الانذار او الحسم من الراتب أو تأخير الزيادة السنوية.

٤) بقرار من الوزير بناء على تنسيب الامين العام اذا كانت العقوبة التأديبية على المخالفة التنبيه او الانذار او الحسم من الراتب او تأخير الزيادة السنوية او تخفيض العلاوات او تنزيل الراتب او تنزيل الدرجات او الغاء تثبيت الموظف.

ب– تفرض العقوبات التأديبية المنصوص عليها في المادة (١٣٢) من هذا النظام على المخالفة المسلكية التي يرتكبها الموظف من الفئة الاولى وفقا للصلاحيات التالية:

١) بقرار من الامين العام بناء على تنسيب المدير اذا كانت العقوبة التأديبية على المخالفة لا تتجاوز التنبيه او الانذار او الحسم من الراتب.

٢) بقرار من الوزير بناء على تنسيب الامين العام اذا كانت العقوبة التأديبية على المخالفة لا تتجاوز التنبيه او الانذار او الحسم من الراتب او تأخير الزيادة السنوية او تخفيض العلاوات او تنزيل الراتب او تنزيل الدرجة او الغاء تثبيت الموظف.

المادة: ١٣٤ أ– اذا تبين لأي من الجهات المنصوص عليها في هذا النظام ان العقوبة التأديبية المناسبة او الواجب فرضها على المخالفة التي احيلت اليها للنظر فيها تزيد على العقوبة التي تملك صلاحية فرضها على الموظف الذي ارتكبها فيترتب على تلك الجهة رفعها مع رأيها فيها الى الجهة الأعلى حسب التسلسل الاداري، التي تملك صلاحية فرض تلك العقوبة الأشد. بما في ذلك الوزير او الامين العام اذا كان لاحدهما هو المختص بفرضها او لاحالة المخالفة الى (المجلس التأديبي) اذا رأى ذلك ضروريا وفقا لاحكام هذا النظام.

ب– اذا وقع الخلاف في صلاحية النظر في اي مخالفة مسلكية بين جهتين او اكثر من الجهات المنصوص عليها في المادة (١٣٣) من هذا النظام فتحال الى الوزير للنظر فيها وفرض العقوبة التأديبية المناسبة على الموظف الذي ارتكبها، او لاحالتها الى (المجلس التأديبي) اذا رأى ذلك مناسبا وفقا لأحكام هذا النظام.

المادة ١٣٥: أ– يؤلف مجلس تأديبي لاتخاذ الاجراءات التأديبية بحق موظفي الفئة الأولى والثانية ويتم تشكيله على الوجه التالي:

١) وزير العدل/ رئيسا
٢) رئيس الديوان/ عضوا
٣) أمين عام رئاسة الوزراء عضوا

ب– يؤلف مجلس تأديبي لاتخاذ الاجراءات التأديبية بحق موظفي الفئتين الثالثة والرابعة ويتم تشكيله على الوجه التالي:

١) الأمين العام لوزارة العدل/ رئيسا
٢) الأمين العام للديوان/ عضوا
٣) الأمين العام للدائرة المختصة/ عضوا

ج– يجتمع (المجلس التاديبي) بدعوة من رئيسه بكامل نصابه ويصدر قراراته بالاجماع او بأكثرية الآراء على ان يبين المخالف أسباب مخالفته خطيا ويلحقها بقرار الاكثرية.

د– تطبق على كل من رئيس وعضوي (المجلس التاديبي) احكام رد القضاة المنصوص عليها في قانون اصول المحاكمات المعمول به.

المادة ١٣٦: أ– يختص المجلس التأديبي بالنظر في المخالفات المسلكية التي يرتكبها الموظفون وفقا للصلاحية الذاتية المخولة له بمقتضى احكام المادة (١٣٥) من هذا النظام، وله فرض اي من العقوبات التأديبية المنصوص عليها في المادة (١٣٢) من هذا النظام وذلك حسب تقديره للعقوبة المناسبة للمخالفة التي ارتكبها الموظف.

ب– على الرغم مما ورد في الفقرة (أ) من هذه المادة يختص المجلس التأديبي المنصوص عليه في الفقرة (أ) من المادة (١٣٥) من هذا النظام بالنظر في المخالفات المسلكية التي يرتكبها موظفو الفئتين الثالثة والرابعة اذا كانت المخالفة قد ارتكبت بالاشتراك مع موظفي الفئتين الاولى والثانية.

المادة ١٣٧: ١– للوزير او لأي جهة من الجهات المنصوص عليها في المادة (١٣٣) من هذا النظام تشكيل هيئة تحقيق في المخالفة التي ارتكبها الموظف قبل النظر فيها واصدار قرار بشأنها، ويشترط في ذلك ان لا يصدر مثل ذلك القرار من قبل المرجع المختص في اي مخالفة الا بعد اجراء مثل ذلك التحقيق مع الموظف الذي اتهم بارتكابها ويكون ذلك في الحالتين التاليتين:

١– اذا كان من رأي الجهة التي تنظر في المخالفة ان تفرض على الموظف الذي ارتكبها اي من العقوبات المنصوص عليها في البنود (٦) و (٧) و (٨) و (٩) و (١٠) من الفقرة (أ) من المادة (١٣٢) من هذا النظام.

٢– اذا رأت تلك الجهة احالة الموظف الذي ارتكب المخالفة الى المجلس التاديبي.

ب – للموظف المحال على التحقيق في اي حالة من الحالتين المنصوص عليهما في البندين (١ و٢) من الفقرة (أ) من هذه المادة ان يطلع على جميع الاوراق المتعلقة بالمخالفة او الشكوى التي يتم التحقيق معه بشأنها، وان يناقش الشهود الذين يقدمون فيها، وان يستدعي اي شخص للشهادة ويطلب ضم تقاريره السنوية او اي وثائق او تقارير اخرى تتعلق به الى ملف التحقيق وان يقدم اي بينة اخرى يراها ضرورية للدفاع عن نفسه ويشترط عند تطبيق احكام هذه الفقرة ان لا تسمع اقوال اي شاهد الا بعد القسم القانوني.

المادة ١٣٨: ١– تحال الدعوى التأديبية بحق شاغلي وظائف الفئتين الاولى والثانية الى (المجلس التأديبي) بقرار من الوزير وبحق شاغلي وظائف الفئتين الثالثة والرابعة بقرار من الامين العام مرفقا بما يلي:

١– لائحة تتضمن وقائع وتفاصيل المخالفة او المخالفات المسلكية المسندة للموظف.

٢– محاضر التحقيق الذي اجري حول تلك المخالفة او المخالفات.

٣– البينات الخطية او المادية في الدعوى.

٤– اي وثائق اخرى يرى الوزير تقديمها للمجلس التأديبي.

ب – تقدم الاوراق المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة على نسختين على ان يتولى (المجلس التأديبي) تبليغ واحدة منها للموظف خلال مدة لا تزيد على سبعة ايام من تاريخ تقديمها الى رئيس المجلس.

المادة ١٣٩: عند احالة الموظف الى المجلس التأديبي او الى المدعي العام او المحكمة بمقتضى احكام المادتين (١٣٨ و١٤٠) من هذا النظام يوقف عن العمل بقرار من الوزير ويتقاضى اعتبارا من احالته على ذلك الوجه النسبة التي يحددها الوزير من مجموع راتبه وعلاواته على ان لا تزيد على نصف ذلك المجموع في اي حالةمن الحالات. ولا يجوز قبول استقالة الموظف في هذه الحالة الى ان يصدر القرار النهائي القطعي في الدعوى التأديبية او القضائية المقامة عليه.

المادة ١٤٠: أ – اذا تبين لاي سلطة تملك صلاحية تأديبية للموظفين بمقتضى احكام هذا النظام، بما في ذلك المجلس التأديبي، ان المخالفة التي اسندت للموظف المحال اليها للتأديب بسببها تنطوي على جريمة جزائية فيترتب عليها ايقاف اجراء التأديب ولحالة الموظف مع محاضر التحقيق الذي اجري معه والاوراق والمستندات الاخرى المتعلقة بالمخالفة الى المدعي العام المختص او الى المحكمة المختصة للسير في القضية وفقا لاحكام القانون، ولا يجوز في هذه الحالة اتخاذ اي اجراء تأديبي بحق ذلك الموظف او الاستمرار في اي اجراء تم اتخاذه الى ان يصدر الحكم القضائي القطعي في الشكوى او الدعوى الجزائية التي قدمت ضده. وتتم احالة الموظف في هذه الحالةالى المدعي العام او الى المحكمة المختصة بقرار من الوزير او من المجلس التأديبي اذا كان الموظف محالا اليه.

ب – ان تبرئة الموظف من الشكوى او الدعوى التي قدمت ضده بمقتضى احكام الفقرة (أ) من هذه المادة او الحكم بعدم مسؤوليته عما اسند اليه لا تحول دون اتخاذ الاجراءات التأديبية اللازمة بحقه بمقتضى احكام هذا النظام عن المخالفة التي ارتكبها وفرض العقوبة التأديبية المناسبة عليه اذا ادين بها.

المادة ١٤١ –أ– يباشر المجلس التأديبي النظر في اي دعوى تأديبية تحال اليه خلال مدة لا تزيد على ثلاثين يوما من تاريخ تقديمها الى رئيس المجلس، وتكون اجراءاته في النظر في الدعوى سرية، وللموظف المحال الى المجلس التأديبي ان يوكل محاميا لتمثيله في الدعوى والدفاع عنه، على ان يحضر جلسات المحاكمة التأديبية مع محاميه.

ب – اذا لم يحضر المحال امام (المجلس التأديبي) اي جلسة من جلسات المحاكمة في الدعوى التأديبية فتجري المحاكمة بحقه بصورة غيابية. ويسمح له بحضور المحاكمة بعد ذلك اذا قدم عذرا لتغيبه يقبل المجلس به واما اذا لم يحضر اي جلسة من جلسات المحاكمة لاي سبب من الاسباب فينظر المجلس التأديبي في الدعوى تدقيقا ويصدر قراره النهائي فيها.

ج – لرئيس المجلس التأديبي ان يطلب من السلطات المختصة منع الموظف المحال الى المجلس التأديبي من مغادرة المملكة الى حين انتهاء الدعوى المقامة عليه وصدور القرار النهائي فيها.

المادة ١٤٢ –أ– على المجلس التأديبي عند النظر في اي دعوى تأديبية احيلت اليه ان يتيح لكل من الطرفين فيها جميع الفرص لتقديم بيناته الخطية والشخصية سواء كانت قد قدمت اثناء التحقيق في المخالفة او لم تقدم من قبل على الاطلاق. وان يستدعي الشهود الذين يطلبهم لسماع اقوالهم واعطاء الطرف الاخر الحق في مناقشتها ودفعها ببينات مماثلة، وبسط وجهة نظره القانونية والنظامية في الدعوى او في اي اجراء من اجراءاتها. ويشترط في ذلك ان لا تسمع اي شهادة فيها الا بعد القسم القانوني.

ب : للمجلس التاديبي اثناء النظر في اي دعوى تأديبية ان يستدعي اي شخص لسماع شهادته فيها. وان يطلب من اي دائرة ان تقدم اليه اي وثائق او اوراق لديها اذا كانت ذات علاقة مباشرة بالمخالفة التي ينظر فيها وان يجري بكامل هيئته اي تحقيق ما يراه مناسبا بشأنها، او ان يعهد القيام بذلك الى احد اعضائه.ويشترط في الاجراءات المنصوص عليها في هذه الفقرة ان تتم بحضور الموظف المحال الى المحاكمة في الدعوى التأديبية، وان يكون له الحق في مناقشة اي بينة تقدم في هذه الحالة او امور يتناولها التحقيق وتقديم ما يدفع تلك البينة او الامور.

المادة ١٤٣ –أ– تنفذ العقوبة التاديبية بتنزيل راتب الموظف بما لا يزيد عن ثلاث زيادات سنوية، ولا ينظر في ترفيعه في هذه الحالة قبل مرور عدد من السنوات يعادل عدد الزيادات السنوية التي شملتها العقوبة.

ب : واما عقوبة تنزيل الدرجة فتنفذ بوضع الموظف في الدرجة الادنى مباشرة من الدرجة التي يشغلها وبراتب السنة المناظرة لها. ولا ينظر في ترفيعه في هذه الحالة قبل مرور ثلاث سنوات على تنزيل درجته.

المادة ١٤٤ –أ– على المجلس التاديبي ان يصدر قراره النهائي في اي دعوى تأديبية احيلت اليه خلال مدة لا تزيد على تسعين يوما من تاريخ تقديمها الى رئيسه متضمنا الاسباب والعلل التي بني عليها مستخلصة من البينات المقدمة في الدعوى ومستندة الى الاحكام القانونية والنظامية المعمول بها. وان يبين في قراره النهائي الظروف الطارئة التي اضطرته الى التأخر في الفصل في اي دعوى اذا كان قد اصدر قراره فيها بعد انقضاء تلك المدة.

ب : يتلى القرار النهائي للمجلس التاديبي ويفهم بصورة وجاهية للموظف، اما اذا صدر القرار بحقه بصورة غيابية فيتم تبليغه للموظف بالوسائل المتاحة.

ج : يبلغ القرار النهائي الذي يصدره المجلس التاديبي في اي دعوى تأديبية لرئيس الوزراء ورئيس الديوان. والى الوزير الذي يتولى تنفيذه.

المادة ١٤٥ –أ– اذا صدر القرار النهائي للمجلس التاديبي او الحكم القضائي القطعي بتبرئة الموظف المحال الى اي من هاتين الجهتين من المخالفة المسلكية او الجريمة التي استندت اليه حسب مقتضى الحال. فيستحق راتبه كاملا مع العلاوات عن المدة التي اوقف خلالها عن العمل.

ب : واما اذا اسفرت محاكمة الموظف امام اي من الجهتين المنصوص عليهما في الفقرة :

(أ) من هذه المادة عن ادانته وفرض عقوبة تاديبية عليه غير عقوبة الاستغناء عن خدمته او عزله من الوظيفة فيستحق راتبه كاملا مع العلاوات عن المدة التي اوقف خلالها عن العمل اذا كانت لا تزيد على ستة اشهر، واذا زادت على ستة اشهر فيستحق نصف راتبه مع نصف علاواته عن المدة الزائدة عن الاشهر الستة.

ج : لا يستحق الموظف الذي صدر القرار بالاستغناء عن خدمته او عزله من الوظيفة اي جزء من رواتبه وعلاواته اعتبارا من تاريخ احالته الى المجلس التأديبي او المدعي العام او المحكمة لمحاكمته على المخالفة المسلكية التي ارتكبها او الجريمة التي اسندت اليه حسب مقتضى الحال، على ان لا يطلب منه رد المبالغ التي تقاضاها من راتبه وعلاواته خلال مدة ايقافه عن العمل بمقتضى احكام المادة (١٣٩) من هذا النظام.

المادة ١٤٦ –أ– اذا ارتكب الموظف من الفئة العليا اي مخالفة مسلكية يوقف عن العمل بقرار من مجلس الوزراء ويحال للتأديب امام مجلس تأديبي يتم تشكيله برئاسة رئيس محكمة العدل العليا، وعضوية اثنين من موظفي الفئة العليا يعينهما مجلس الوزراء، وتصرف للموظف المحال للتأديب بمقتضى احكام هذه المادة النسبة التي يقررها مجلس الوزراء من مجموع راتبه وعلاواته بناء تنسيب الوزير المختص على ان لا تتجاوز النصف من ذلك المجموع.

ب : لمجلس الوزراء تشكيل هيئة تتولى التحقيق مع الموظف من الفئة العليا قبل احالته الى المجلس التأديبي، وتقديم نتائج تحقيقها وتوصياتها الى مجلس الوزراء على ان يعين رئيس واعضاء هيئة التحقيق في هذه الحالة من موظفي الفئة العليا.

ج: يطبق المجلس التأديبي الذي يتم تشكيله بمقتضى احكام هذه المادة الاحكام والاجراءات التي يطبقها المجلس التأديبي المنصوص عليه في المادة (١٣٥) من هذا النظام او تطبق عليه. وذلك الى المدى الذي يراه ممكنا، وله فرض اي من العقوبات التأديبية المنصوص عليها في المادة (١٣٢) من هذا النظام على الموظف المحال اليه للمحاكمة.

د : يكون القرار النهائي للمجلس التأديبي المشكل بمقتضى احكام هذه المادة خاضعا للتصديق من قبل مجلس الوزراء ويرفع اليه فور صدوره لهذا الغرض. على ان يقترن قرار الاستغناء عن خدمة الموظف او عزله من الوظيفة بالارادة الملكية السامية.

هـ تطبق على الموظف من الفئة العليا الذي يحال للتأديب جميع الاحكام التي تطبق على الموظفين من الفئات الاخرى سواء في ذلك الاحكام والاجراءات التي تطبق عليهم قبل احالتهم الى التأديب او اثناء محاكمتهم او بعد صدور القرار التأديبي النهائي او الحكم القضائي القطعي بحقهم، على ان تتخذ القرارات اللازمة لتطبيق تلك الاحكام على موظفي الفئة العليا من قبل مجلس الوزراء بناء على تنسيب الوزير المختص.

المادة ١٤٧ : تحفظ في ملف الموظف نسخ عن الاوراق والقرارات المتعلقة بالعقوبات التي فرضت عليه.

المادة ١٤٨ –أ– تسقط الدعوى التأديبية عن الموظف بمرور ثلاث سنوات على ارتكابه للمخالفة.

ب – تقع المدة المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة اذا قدمت خلالها اي شكوى ضد الموظف بشأن المخالفة او اجري التحقيق معه حولها، او اتخذ بحقه اي اجراء تأديبي مهما كان نوعه بشأنها، او احيل الى اي سلطة قضائية بجرم ناشيء عن تلك المخالفة او ما يتعلق بها بصورة مباشرة او غير مباشرة.

ج : توقف الاجراءات التأديبية المتخذة مع الموظف عند وفاته، ولا يجوز الاستمرار فيها او اصدار اي قرار بشأنها بأي صورة من الصور.

المادة ١٤٩ –أ– لا تؤخذ في الاعتبار لأي غاية من الغايات المقصودة بهذا النظام اي عقوبة تأديبية فرضت على الموظف وتم تنفيذها بحقه اذا ثبت بمقتضى احكام الفقرة .

(ب) من هذه المادة ان سلوكه وعمله بعد توقيع تلك العقوبات عليه كانا مرضيين، ومضت على توقيعها المدة التالية :–

١) سنة واحدة اذا كانت العقوبة التنبيه.

٢) سنتان اذا كانت العقوبة الانذار او الحسم من الراتب.

٣) ثلاث سنوات اذا كانت العقوبة تاخير الزيادة السنوية او تخفيض اي علاوة من العلاولت او تنزيل الراتب او الدرجة.

ب : يصدر الوزير قراره بعدم اعتبار العقوبات المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة بناء على تنسيب تقدمه اليه لجنة يشكلها رئيس الديوان برئاسة الامين العام للديوان وعضوية اثنين من الموظفين احدهما من موظفي ديوان الخدمة المدنية والثاني من موظفي الدائرة المعنية تتولى دراسة سلوك الموظف وادائه لعمله بعد توقيع هذه العقوبات عليه.

انتهاء خدمة الموظف

المادة ١٥٠ : تنهى خدمة الموظف او تعتبر منتهية في اي من الحالات التالية :–

أ : قبول الاستقالة
ب : فقد الوظيفة
ج : عدم اللياقة الصحية
د : الاستغناء عن الخدمة
هـ : العزل من الوظيفة
و : بلوغ السن القانونية لانتهاء او انهاء الخدمة على ان تراعى احكام قانون التقاعد.
ز : فقد الجنسية الاردنية
ح : الغاء الوظيفة والتسريح
ط : الاحالة على التقاعد
ي : انهاء الخدمة او الاعفاء منها وفقا لاحكام المادة (٢٤) من هذا النظام.

المادة ١٥١: أ: يجب ان تكون الاستقالة التي يقدمها الموظف خطية، كما تكون الموافقة عليها او رفضها خطية. وتقدم الى المرجع المختص بتعيين المماثل للموظف في الدرجة والراتب. فاذا لم يصدر القرار بقبولها خلال ثلاثين يوما من تاريخ تقديمها فتعتبر مرفوضة.

ب : على الموظف ان يستمر في القيام بمهام وظيفته الى ان يتسلم القرار بقبول استقالته او رفضها والا اعتبر فاقدا لوظيفته وفقا لاحكام هذا النظام.

ج: مع مراعاة احكام هذا النظام يستحق الموظف المستقيل وفقا لاحكام الفقرتين (أ،ب) من هذه المادة راتب شهر اساسيا عن كل سنة من السنوات العشر الاولى للخدمة، وراتب شهر ونصف اساسيا عن كل سنة خدمة تزيد على السنوات العشر الاولى.

المادة ١٥٢: أ: يعتبر الموظف فاقدا لوظيفته في اي من الحالات التالية:

١– اذا نقل او انتدب الى وظيفة او دائرة اخرى ولم ينفذ قرار النقل او الانتداب ولم يباشر العمل في الوظيفة او الدائرة التي نقل او انتدب اليها لمدة عشر ايام متصلة.

٢– اذا تغيب عن وظيفته لمدة عشرة ايام متصلة دون اجازة قانونية او دون عذر مشروع، ولم يقم بتبليغ رئيسه المباشر خلال مدة غيابه بأي وسيلة متاحة له.

٣– اذا كان قد قدم استقالته وترك العمل قبل تبلغه القرار بقبولها او رفضها واستمر غيابه عن وظيفته لمدة عشرة ايام متصلة.

ب – يصدر القرار باعتبار الموظف فاقدا لوظيفته بقرار من المرجع المختص بتعيين مثيله في الدرجة والراتب، ويتم تبليغه للموظف بالنشر في احدى الصحف المحلية لمرة واحدة، ويعتبر القرار نافذ المفعول اعتبارا من اليوم الاول الذي تغيب الموظف فيه عن عمله.

ج: للموظف الذي اعتبر فاقدا لوظيفته حق الاعتراض على القرار خلال عشرة ايام من تاريخ تبلغه له بالنشر وفقا لاحكام الفقرة (ب) من هذه المادة، ويقدم الاعتراض متضمنا الاسباب التي استند اليها الى المرجع الذي اصدر القرار، فاذا اقتنع بالاسباب الواردة فيه الغى قراره واعاد الموظف الى وظيفته.

د: لا يجوز اعادة تعيين الموظف الذي اعتبر فاقدا لوظيفته بمقتضى

يتبع

هوامش اسلامية

ايها المعذبون في الارض.. اتحدوا..

تابع نظام الخدمة المدنية رقم (١) لعام ١٩٩٨ (٢ / ٢)

لحكام هذه المادة الا بعد انقضاء سنتين على الاقل على قرار فقده للوظيفة وحصوله على قرار من الوزير بالموافقة على تعيينه في الخدمة المدنية.

المادة: ١٥٣: يتم الاستغناء عن الموظف بقرار من المرجع المختص بتعيين مثيله في الدرجة والراتب اذا فرضت عليه عقوبتان مختلفتان من العقوبات التأديبية المنصوص عليها في البنود من (٣) الى (٨) من الفقرة (أ) من المادة (١٣٢) من هذا النظام ولا يجوز اعادة تعيينه في الخدمة المدنية الا بعد مرور ثلاث سنوات على الاقل على صدور قرار الاستغناء عنه وحصوله على قرار من رئيس الوزراء بالموافقة على اعادة تعيينه في الخدمة المدنية.

المادة: ١٥٤ أ: يعزل الموظف في اي من الحالات التالية:

١- بقرار من المجلس التأديبي

٢- بقرار من المرجع المختص بتعيين مثيله في الدرجة والراتب اذا عوقب بتنزيل درجته ثم ارتكب مخالفة مسلكية اخرى وفرضت عليه عقوبة تنزيل الدرجة مرة اخرى.

٣- اذا حكم عليه من محكمة مختصة بجناية او جنحة مخلة بالشرف كالرشوة والاختلاس والسرقة والتزوير وسوء استعمال الامانة والشهادة الكاذبة واي جريمة اخرى مخلة بالاخلاق العامة. او حكم عليه بالحبس من محكمة مختصة لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر لارتكابه اي جريمة من الجرائم. ويعتبر الموظف في اي حالة من الحالات المنصوص عليها في هذا البند معزولا حكما من تاريخ اكتساب الحكم عليه الدرجة القطعية.

ب: لا يجوز اعادة تعيين الموظف الذي عزل من الوظيفة في اي دائرة من الدوائر.

المادة: ١٥٥ أ. تنهى خدمة الموظف من الفئة الرابعة في الوظائف غير المصنفة اذا اكمل سن الستين من عمره بالنسبة للموظف الذكر وخمسة وخمسين بالنسبة للموظفة الانثى بقرار من الوزير.

ب على الرغم مما ورد في الفقرة (أ) من هذه المادة يستثنى المعينون في وظائف ائمة المساجد والمؤذنين في هذه الفئة والذين يجوز تمديد خدماتهم بقرار من الوزير لمدة حدها الاقصى (٥) سنوات.

المادة ١٥٦: تعتبر خدمة الموظف الذي فقد جنسيته الاردنية لأي سبب من الاسباب منتهية حكما وبصورة تلقائية اعتبارا من تاريخ فقده الجنسية.

المادة ١٥٧: أ اذا اقتضت مصلحة العمل الغاء دائرة او قسم من اقسامها او انقاص عدد الموظفين في اي منهما فيحدد الوزير بالاشتراك مع رئيس الديوان والامين العام ومدير دائرة الموازنة العامة الوظائف التي سيتم الغاؤها ومن يمكن نقله من الموظفين الذين يشغلونها الى وظائف اخرى ويتم تسريح من يتعذر نقله منهم على ذلك الوجه بقرار من الوزير.

ب. يكون الموظف المسرح بمقتضى احكام الفقرة (أ) من هذه المادة حق الاولوية في التعيين في اي دائرة في وظيفة تتناسب مع مؤهلاته وخبرته. ويفقد هذا الحق اذا رفض قبول الوظيفة التي عرض عليه اعادة تعيينه فيها.

ج. اذا تعذر نقل اي موظف الى اي وظيفة اخرى او اعادة تعيينه فيها خلال ستة اشهر من تسريحه فتصرف له منحة مالية تعادل راتبه وعلاواته عن شهر واحد، بالاضافة الى تطبيق احكام الفقرة (ج) من المادة (١٥١) من هذا النظام عليه.

المادة: ١٥٨: أ: مع مراعاة احكام المادة ١٥٩ من هذا النظام تدفع للموظف جميع حقوقه المالية وفقا لاحكام القوانين والانظمة المعمول بها اذا انتهت، او انهيت خدمته في اي من الحالات التالية:

١- عدم اللياقة الصحية

٢- بلوغ سن السن القانونية لانتهاء او انهاء الخدمة

٣- الغاء الوظيفة والتسريح

٤- الاحالة على التقاعد

٥- الاستغناء عن الخدمة

ب: يحرم الموظف من جميع حقوقه المالية اذا انهيت، او انتهت خدمته في اي حالة من الحالات التالية:

١- العزل من الوظيفة

٢- فقد الوظيفة

٣- فقد الجنسية الاردنية

المادة: ١٥٩: يعتبر الموظف محالا على التقاعد اذا عين وزيرا او عضوا في مجلس الاعيان وكان له خدمة مقبولة للتقاعد.

الاستيداع

المادة: ١٦٠: أ: لمجلس الوزراء بناء على تنسيب الوزير المختص احالة اي موظف على الاستيداع لمدة اقصاها خمس سنوات للموظف الذكر وثلاث سنوات للموظفة الانثى على ان يدفع عن الموظف خلال مدة الاستيداع العائدات التقاعدية المستحقة.

ب: تعتبر مدة الاحالة على الاستيداع مقبولة للتقاعد ويجري اقتطاع العائدات التقاعدية من كامل راتب الموظف الاساسي الذي يجري على اساسه حساب التقاعد للموظف وفقا لقانون التقاعد ويشترط في ذلك ان لا تحسب مدة الاحالة على الاستيداع لغايات منح الزيادة السنوية والترفيع.

ج: لا يجوز احالة اي موظف على الاستيداع الا اذا كان له خدمة مقبولة للتقاعد لا تقل عن خمس عشرة سنة بتاريخ احالته على الاستيداع للموظف الذكر واثنتي عشرة سنة بتاريخ احالتها على الاستيداع للموظفة الانثى.

د: يعتبر قرار احالة اي موظف على الاستيداع قرارا باحالته حكما على التقاعد عند اكماله مدة احالته على الاستيداع وذلك دون الحاجة الى اصدار اي قرار بذلك.

هـ: للموظف عند احالته على الاستيداع الاستفادة من احكام هذه المادة او المطالبة بمكافأة نهاية الخدمة وفقا لما تضمنته المادة (١٥١) من هذا النظام.

احكام عامة وانتقالية

المادة: ١٦١. اذا حصل الموظف على مؤهل علمي جديد اعلى من المؤهل الذي يحمله ويتصل موضوع تخصصه فيه بعمل الدائرة مباشرة فيجوز تعديل درجته الى الدرجة او الفئة المقررة بمقتضى احكام هذا النظام لذلك المؤهل العلمي الجديد. اما اذا كانت درجة الموظف مساوية لتلك الدرجة او اعلى منها فيجوز اعطاؤه الزيادات السنوية التالية بقرار من الوزير بناء على تنسيب الامين العام:

أ: زيادة سنوية واحدة اذا كان المؤهل العلمي الجديد الذي حصل عليه هو الدبلوم بعد الشهادة الجامعية الاولى.

ب: زيادتين سنويتين اذا كان المؤهل العلمي الجديد الذي حصل عليه هو الشهادة الجامعية الثانية (الماجستير) على انه اذا كان قد حصل قبل ذلك على زيادة سنوية واحدة بمقتضى لحكام الفقرة (أ) فيعطى في هذه الحالة زيادة سنوية واحدة.

ج: ثلاث زيادات سنوية اذا كان المؤهل العلمي الجديد الذي حصل عليه هو الشهادة الجامعية الثالثة (الدكتوراه) على انه اذا كان قد حصل قبل ذلك على الزيادة او الزيادتين المنصوص عليهما في الفقرتين (أ) و (ب) من هذه المادة فيعطى في هذه الحالة فرق عدد الزيادات على ان لا تتجاوز ثلاث زيادات سنوية.

د: تسري احكام منح الزيادات المنصوص عليها في هذه المادة على الموظفين بعقود اعتبارا من نفاذ احكام هذا النظام.

المادة: ١٦٢: أ: تنظم براءة تشكيلات لكل موظف على النموذج المقرر بصورة تتفق مع جدول تشكيلات الوظائف المعمول به وتصدر بعد اتمام جميع الاجراءات المنصوص عليها في هذا النظام في اي حالة من الحالات التالية:

١- عند تعيين الموظف

٢- عند ترفيعه او تعديل راتبه

٣- في حالة تغيير اسم وظيفته او مادتها في نظام تشكيلات الوظائف

٤- عند نقله من وظيفته الى وظيفة اخرى اذا كان النقل سيؤدي الى ان يشغل وظيفة في مادتها عن مادة الوظيفة التي نقل اليها في جدول تشكيلات الوظائف.

ب: يجب ان يدرج في كل براءة تشكيلات رقم الفصل والمادة المدرج تحتها اسم الوظيفة في جدول تشكيلات الوظائف ورقم وتاريخ القرار الذي صدرت البراءة بموجبه.

المادة: ١٦٣: أ: يصدر براءة التشكيلات الخاصة بالموظف من الفئة العليا والموظف من الفئة الاولى. وترسل نسخ منها الى كل من رئاسة الوزراء، ووزارة المالية وديوان المحاسبة والديوان ودائرة الموازنة العامة.

ب: واما براءة التشكيلات الخاصة بالموظف من اي من الفئات الثانية والثالثة والرابعة فيصدرها الامين العام للدائرة وترسل نسخ منها الى كل من وزارة المالية وديوان المحاسبة والديوان ودائرة الموازنة العامة.

المادة: ١٦٤: أ: ترسل الى رئاسة الوزراء نسخ من القرارات الخاصة بموظفي الفئتين العليا والاولى المتعلقة بتعيينهم وترفيعهم وزيادة رواتبهم ونقلهم وانتدابهم واعارتهم وتعيينهم بالوكالة في اي وظيفة ومنحهم الاجازات الدراسية والاجازة دون راتب والاستقالة والتأديب وانهاء الخدمة او انتهائها لأي سبب من الاسباب.

ب: ترسل الى كل من وزارة المالية وديوان المحاسبة والديوان ودائرة الموازنة العامة نسخ من القرارات المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة والقرارات المتعلقة بموظفي الفئات الثانية والثالثة والرابعة.

المادة: ١٦٥: أ: باستثناء القرارات الصادرة عن مجلس الوزراء، اذا اتخذ اي قرار بالتعيين او الترفيع او النقل او الانتداب او الوكالة او التأديب او انهاء الخدمة او تعديل وضع الموظف بأي صورة من الصور او منحه اي علاوة او زيادة سنوية او زيادة سنوية اضافية وبسبب حصوله على مؤهل علمي جديد، وكان ذلك القرار مخالفا لاحكام هذا النظام او غير متفق مع نظام تشكيلات الوظائف في الوزارات والدوائر الحكومية فعلى رئيس الديوان ان يطلب من المرجع المختص ايقاف الاجراءات الخاصة بتنفيذ ذلك القرار وتصويبه، وفي حالة الاختلاف او عدم استجابة ذلك المرجع المختص للطلب، يرفع رئيس الديوان الامر الى رئيس الوزراء، ولرئيس الوزراء ايقاف تنفيذ ذلك القرار او الاجراءات بصورة مؤقتة ريثما يصدر قراره النهائي بشأنه.

ب: للموظف ذي المصلحة المباشرة في اي قرار من القرارات المنصوص عليها في الفقرة (أ) من هذه المادة ان يطعن فيه الى مجلس الوزراء خلال (٦٠) يوما من تاريخ صدوره.

المادة: ١٦٦: يكون الوزير المنفذ الرئيسي للقرارات المتعلقة بالموظفين في الدائرة والدوائر الاخرى المرتبطة به والمشرف على اعمالها ومتابعة التنمية الادارية فيها، وتحقيقا لهذه الغايات يترتب عليه ما يلي:

أ: توزيع الاعمال والمهام في الدائرة على الموظفين توزيعا عادلا يشغل كل موظف اوقات الدوام الرسمي في عمل مهم منتج.

ب: تطبيق الاقتراحات التي تضمن سير العمل الحكومي سيرا فعالا.

ج: تنفيذ طرق العمل التي من شأنها توفير الوقت والجهد والنفقات وتجنب التعقيد والتداخل والازدواجية في العمل.

د: وضع الترتيبات الادارية والعملية التي تكفل تقديم خدمات الدائرة للجمهور على [illegible] وبأسرع وقت ممكن.

هـ: للوزير حق تفويض [illegible] القرارات التي تصدرها [illegible] المختصة بشؤون الموظفين [illegible] يخص موظفي وزارته وايقاف [illegible] القرار الى ان يتم رفع الامر [illegible] الوزراء لاتخاذ قراره النهائي [illegible]

و: للوزير ان يفوض [illegible] الصلاحيات المخولة اليه بمقتضى هذا النظام الى الامين العام او [illegible] كبار موظفي الدائرة [illegible] والمحافظات والالوية.

ز: للامين العام ان يفوض [illegible] من الصلاحيات المخولة [illegible] بمقتضى هذا النظام الى اي من موظفي الدائرة في المركز والمحافظات والالوية.

ح: للوزير او الامين العام [illegible] يفوض الى المحافظ [illegible] الصلاحيات التي خول [illegible] تفويضها الى رؤساء [illegible] المحافظات، وذلك فيما [illegible] بالاعمال التي تخص دوائرهم [illegible]

المادة: ١٦٧: كل حالة [illegible] عليها في هذا النظام تعرض [illegible] مجلس الوزراء بناء على [illegible] وزير التنمية الادارية ليصدر [illegible] الذي يراه مناسبا بشأنها.

المادة: ١٦٨: اعتبارا من [illegible] هذا النظام يلغى ما يلي:

أ- نظام الخدمة المدنية [illegible] لسنة ١٩٨٨

ب- اي نظام او تعليمات او اي تشريع آخر يتعارض مع [illegible] هذا النظام.

افتتاح مختبري الحاسوب وتصميم المنطق بجامعة ال البيت



من حفل افتتاح المختبرين

المفرق - الدستور - قال الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس جامعة ال البيت لدى لقائه العاملين بالجامعة استعدادا لبدء الفصل الدراسي الثاني للعام الحالي الذي يبدأ غدا السبت اننا نلتقي معا كأسرة واحدة تحمل مشاعر التكافل والتعاضد والايمان، متحلية باخلاقيات الاسلام من صدق وطهارة ورحمة وتسامح وتقابل بالعمل ضمن اجواء من المحبة والاخوة.

واضاف الدكتور البخيت انكم كنتم روافد خير وعطاء ولخلاص في العمل، دعمتم مسيرة الجامعة في مراحل التأسيس المختلفة وتحديتم معنا الظروف الصعبة في الموقع، ومن خلال العطاء الصادق والانصاف والجدارة والاحترام المتبادل ونكران الذات لستطعنا معا ان نصل الى ما وصلنا اليه، مؤكدا على ضرورة الالتزام بقيم العمل والمحافظة على الدوام والانضباط لتحسين الاداء الاداري، مشيرا الى اهمية المشاركة في عقد الدورات والاستفادة منها بهدف رفع المستوى والسوية حتى نكون مواكبين لروح العصر ودعا الى ضرورة انشاء ناد للعاملين في الجامعة يعنى بشؤونهم الاجتماعية والثقافية المختلفة.

وبين الدكتور البخيت حرص الجامعة على توفير كافة الخدمات الاساسية للطلبة والعاملين فيها، فبالاضافة الى فتح فرع لبنك القاهرة عمان وفتح فرع للمؤسسة الاستهلاكية المدنية ومكتب البريد ستعمل الجامعة على فتح صيدلية ومكاتب للملكية الاردنية وليستفيد منها الطلبة والعاملون والمجتمع القريب من الجامعة.

واعرب الدكتور البخيت عن شكره وتقديره لمحافظ المفرق والمسؤولين في النقابات والاتحادات النسائية على التواصل مع الطلبة خلال شهر رمضان واستضافة الطلبة في بيوتهم فهذا دليل على العناية الاسرية والاخوية التي يوليها المجتمع لضيوف الجامعة والاردن.

من جهة ثانية افتتح رئيس الجامعة مختبري الحاسوب وتصميم المنطق التابعين لكلية الاداب والعلوم.

ومن الجدير بالذكر ان مختبر الحاسوب ASTهو مختبر يتم فيه تطبيقات لمواد الحاسوب بالاضافة الى تقديم خدمة الانترنت للطلبة والباحثين واعضاء الهيئة التدريسية. اما مختبر تصميم المنطق فهو مختبر رقمي لتدريب الطلبة على تركيب وتصميم المكونات الحاسوبية.

وحضر حفل الافتتاح عمداء الكليات ومديرو المعاهد العلمية والمراكز وجمع من الطلبة.

لواء القصر يحتفل بيوم الشجرة في منطقة وادي الموجب

القصر / بترا/ احتفل لواء القصر بعيد الشجرة في موقع مشروع تحريج الموجب بحضور السيد محمد الضمور متصرف اللواء وتحدث السيد المتصرف حول الاعتبارات الموجبة لاحتفالات اللواء بعيد الشجرة في هذا الموقع والمتمثلة كون منطقة الموجب منطقة سياحية وزراعية واثرية في ان واحد مؤكد اهتمام الحكومة لتطوير هذه المنطقة وتنفيذ المشاريع الزراعية في منطقة وادي الموجب خدمة للسياحة والزراعة فيها ٠

والقى المهندس اكثم مدانات مدير زراعة لواء القصر كلمة اكد فيها اهمية المحافظة على الغابات من قبل الجميع مؤكدا اهمية التوعية باهمية التوسع وزراعة الاشجار وزيادة الغطاء النباتي من الاشجار وغيرها ٠ واعرب السيد نايل العمرو رئيس بلدية طلال عن شكره لوزارة الزراعة على تنفيذه ومتابعة هذا المشروع الذي سيعمل على تجميل المنطقة وتشجيع السياحة فيها ٠

والقى السيد امين المجالي رئيس بلدية القصر كلمة رؤساء المجالس المحلية قال فيها اننا نحتفل في هذا اليوم اقتداء بجلالة الملك الحسين وتنفيذا لتوجيهاته في زراعة الاشجار والمحافظة عليها والاكثار منها ليكون الاردن رمزا للخير والبركة ٠

ثم شارك السيد المتصرف ومدراء الدوائر وروساء المجالس المحلية والقطاع النسائي بزراعة الاشجار المثمرة والحرجية في موقع الاحتفال.

اجتماع لجنة الافراز والتراخيص المشتركة في لواء الطيبة

الطيبة / بترا / عقدت لجنة الافراز والتراخيص المشتركة في لواء الطيبة اجتماعا امس برئاسة السيد بسام الرشدان متصرف اللواء رئيس اللجنة تم خلاله اتخاذ عدة قرارات تتعلق بقضايا الافراز والتراخيص وأذونات الاشغال في عدد من مناطق اللواء خارج حدود التنظيم ٠

وذكر السيد المتصرف ان اللجنة ناقشت قضايا تتعلق بالافراز بين الشركاء واصدار التراخيص وأذونات الاشغال في مناطق الطيبة ودير السعنة وصما وتم اتخاذ القرارات المناسبة بشأنها ٠

وأشار الى ان اللجنة تقوم بدراسة جميع الطلبات المقدمة من المجالس المحلية والمواطنين حسب أولوياتها والبت فيها حسب القوانين والانظمة المعمول بها في هذا المجال وبما يسهل على المواطنين والمجالس المحلية الاجراءات ويقدم لهم خدمات افضل .

افتتاح دورة تربوية لمعلمات الصفوف الاساسية

الكرك/ بترا/ بدات في مركز مصادر التعلم امس دورة تدريبية حول كيفية توظيف التلفزيون التربوي في الحصة الصفية تشارك فيها ١٥ من معلمات الصفوف الاساسية في مدارس مديريات التربية والتعليم الثلاث في محافظة الكرك ٠

وتهدف الدورة الى رفع مستوى المشاركات في اسلوب تقديم الحصة الصفية التلفزيونية وافادة اكبر عدد ممكن من الطلبة ٠

اجراء شحنة تجريبية لمحاصيل الخضار والفواكة الطازجة الى هنغاريا

عمان - الدستور - تنوي مؤسسة التسويق الزراعي بالتعاون مع مشروع ترويج الصادرات الممول من الوكالة الالمانية للتعاون الفني باجراء شحنة تجريبية لمحاصيل الخضار والفواكه الطازجة الى سوق هنغاريا/ بودابست في نهاية الشهر الحالي شباط.

وتطلب مؤسسة التسويق الزراعي من المهتمين باجراء هذه الشحنة مراجعة المؤسسة على هاتف ٥٦٦١١٩٢ او فاكس ٥٦٨٩١٩٣ وذلك في موعد اقصاه اسبوع من تاريخه.

صدور عدد جديد من نشرة المدير العام

عمان/ بترا/ صدر عن دائرة ضريبة الدخل العدد السابع من نشرة رسالة المدير العام التي يصدرها مكتب العلاقات العامة في الدائرة وتضمن العدد اخبارا ومواضيع مختلفة حول ضريبة الدخل ٠

ويرأس تحرير هذه النشرة الشهرية السيد موسى الطراونه ٠

السفارة الفرنسية والتلفزيون الاردني [illegible] مسابقة بمناسبة بطولة كاس [illegible]

عمان/ بترا / اعلنت السفارة الفرنسية في عمان عن تنظيم [illegible] تلفزيونية بالتعاون مع التلفزيون الاردني بمناسبة بطولة كاس [illegible] السادسة عشرة لكرة القدم التي ستقام في فرنسا في شهر [illegible] اختيار خمسة طلاب من الفائزين للسفر الى فرنسا لمتابعة [illegible] وزيارة عدد من المدن الفرنسية ٠

ويتقابل في هذه المسابقة التلفزيونية والتي تستمر [illegible] مشتركا من طلبة المدارس الحكومية والخاصة بواقع ثلاث مراحل [illegible] طرح اسئلة على المشتركين تتعلق بكأس العالم وكرة القدم [illegible] اختيار الطلبة الفائزين في المسابقة ٠

وساهمت دوائر السفارة الفرنسية في عمان [illegible] ميزانية هذا المشروع وساهم التلفزيون الاردني [illegible] والمرافق والاستديوهات الخاصة اللازمة [illegible] ببعض المؤسسات الخاصة لرعاية هذا البرنامج الذي [illegible] ويترجم الى اللغة العربية وستقوم القناة الاولى في التلفزيون الاردني [illegible] يوم الخميس الموافق ١٩ شباط من الساعة السادسة والنصف [illegible] الثامنة مساء ٠

برنامج أنشطة تجمع لجان المرأة الوطني فرع عجلون

عجلون / بترا/ اعد تجمع لجان المرأة الوطني فرع عجلون [illegible] للانشطة التي ينفذها خلال العام الحالي ٠

وذكرت السيدة سلمى الربضي مقررة التجمع ان البرنامج [illegible] لقاءات مع مديري دوائر الخدمات ورؤساء المجالس المحلية [illegible] في المحافظة بهدف عرض الامور التي تهم المحافظة ومناقشة [illegible] واحتياجاتها المختلفة ٠

كما يتضمن البرنامج المشاركة في الاحتفالات الوطنية والمناسبات [illegible] لتعزيز الشعور الوطني والديني اضافة الى عقد محاضرات [illegible] واجبات الدفاع المدني والتوعية بمخاطر تلوث البيئة [illegible] والتوعية بمخاطر المخدرات بالاضافة الى القاء محاضرات صحية [illegible] وعقد دورات تدريبية في المجال الزراعي وتنظيم ايام طبية مجانية [illegible] الزيارات مع اعضاء التجمع في المحافظات الاخرى ٠

وقالت ان تنفيذ البرنامج يتم بالتعاون مع الدوائر الرسمية [illegible] التطوعية في المحافظة بهدف تحقيق اهداف التجمع ٠

الباب المفتوح ...

العلاقات العامة في الدوائر الحكومية

الاخ ابن البلد
تحية طيبة وبعد

دابت بعض الوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات الرسمية الى اتخاذ خطوة جريئة وفعالة بتعيين اصحاب الكفاءات والمؤهلات بتخصص العلاقات العامة والاعلام [illegible] اصبحت واجهة المؤسسة المطلة على الناس في اظهار نشاطاتها واخبارها المختلفة التي كانت الى عهد قريب غائبة عن [illegible] المواطنين والقراء، مما سهل على الاخوة والزملاء مندوبي الصحف في المحافظات والالوية جهد العناء والتعب في الحصول على المعلومة الجيدة والصادقة..

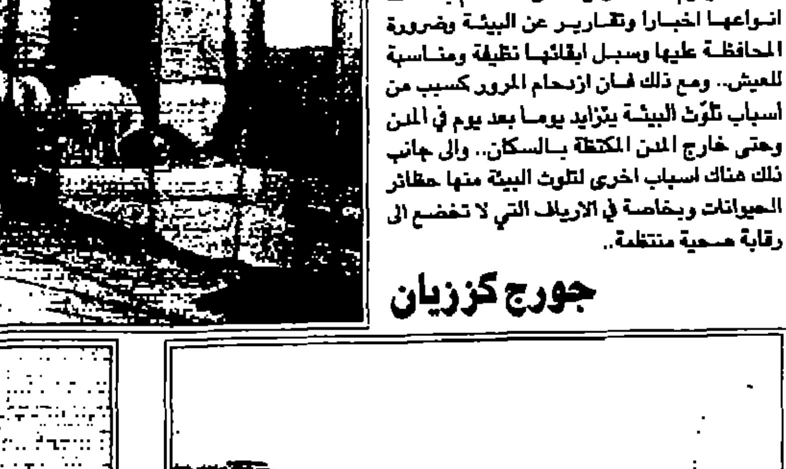
وهنا لا ننكر اهمية العلاقات العامة والاعلام بالمؤسسات والدوائر الحكومية التي تعتبر همزة الوصل ما بين المؤسسة والصحيفة ومدينة الزرقاء بتواضعها وامكاناتها المحدودة تخلو من امثال هؤلاء النشامى والنشميات من حملة [illegible] البكالوريوس في الاعلام القادرين على البذل والعطاء ونكران الذات والذين يواصلون عملهم بهمة ونشاط لخدمة [illegible] ومواطنيهم لايصال المعلومة الصحيحة.. ونقلها بكل امانة وصدق.. فمديرية صحة الزرقاء والتربية والتعليم [illegible] الزرقاء والجامعة الهاشمية والزرقاء الاهلية لا تخلو من الاعلاميين المؤهلين.. ويا حبذا لو ان جميع الدوائر [illegible] تخطو مثل هذه الخطوة وتقوم بتعيين اصحاب الكفاءات [illegible] يزخر ويزهو بهم هذا الوطن.. الاجمل الذي نتفيأ بظلاله [illegible] على ترابه ونفديه بالمهج والارواح.

في ظل هكذا معادلة نكون قد قضينا على البطالة [illegible] الخريجين واصحاب الكفاءات وامنا لهم سبل العيش [illegible] وثانيا استطعنا وضع الرجل المناسب في المكان المناسب [illegible] بانتظار من يقرع الجرس اولا.

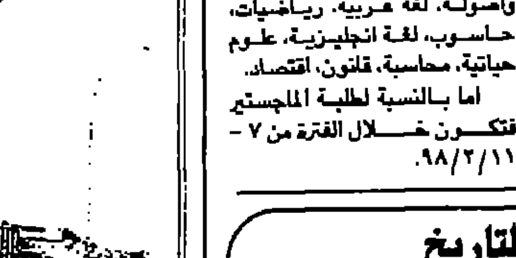
[illegible]

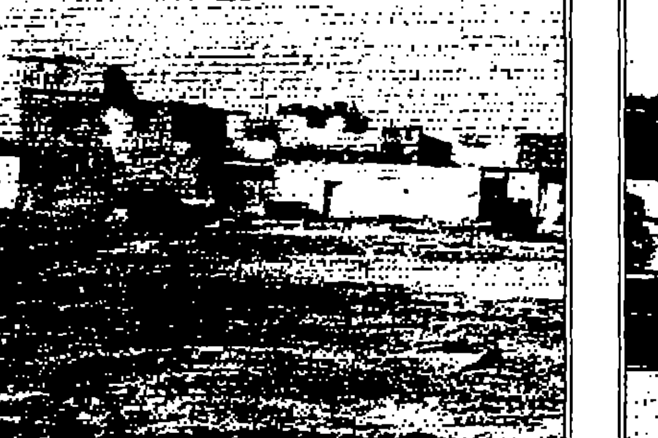
نؤيد كل ما جاء في كلمة الاخ راشد عبدالجواد ونؤكد ان العلاقات العامة في الدوائر الحكومية والمؤسسات العامة وحتى الخاصة [illegible] هذا العصر امرا ضروريا، وان هناك من يحمل شهادات جامعية [illegible] المجال، وان التعيين فيه يجب ان يتحصر في خريجي العلاقات [illegible] والاعلام.

زووم
تلوّث البيئة









كل يوم تتناقل وسائل الاعلام بمختلف انواعها اخبارا وتقارير عن البيئة وضرورة المحافظة عليها وسبل ابقائها نظيفة ومناسبة للعيش.. ومع ذلك فان ازدحام المرور كسبب من اسباب تلوّث البيئة يتزايد يوما بعد يوم في المدن وحتى خارج المدن المكتظة بالسكان.. والى جانب ذلك هناك اسباب اخرى لتلوث البيئة منها حظائر الحيوانات وبخاصة في الارياف التي لا تخضع الى رقابة صحية منتظمة..

جورج كززيان

..وعملية السحب والاضافة لطلبة جامعة آل البيت تبدأ غدا

المفرق - الدستور - يتوجه اربعة آلاف طالب وطالبة غدا السبت الى مقاعد الدراسة في جامعة آل البيت موزعين على مختلف الكليات والمعاهد والمراكز. وستبدأ في الاسبوع الاول عملية السحب والاضافة للطلبة لمرة واحدة وفق اسس معينة وهي اذا قام الطالب بالتسجيل على مادة ولم يدرس متطلبها السابق، او الغيت الشعبة التي سجل عليها، او تم تعديل على البرنامج الدراسي وادى هذا التعديل الى حدوث تضارب في برنامج الطالب، واذا سجل الطالب المتعثر اكاديميا اكثر من العبء الدراسي المسموح به، ويكون مواعيد السحب والاضافة حسب الجدول التالي:

السبت ٩٨/٢/٧: مستوى الرابعة جميع التخصصات، مستوى ثالثة تمويل ومصارف، اصول الدين، التربية وعلم النفس، الرياضيات، ادارة الاعمال.

الاحد ٩٨/٢/٨: مستوى الثالثة فقه واصوله، اقتصاد، فيزياء، تاريخ اسلامي، كيمياء، علوم حياتية، المحاسبة، القانون، الحاسوب، اللغة الانجليزية، اللغة العربية، القانون.

الاثنين ٩٨/٢/٩: مستوى ثانية تخصص اللغة العربية، الكيمياء، العلوم الحياتية، التمويل والمصارف، المحاسبة، التربية وعلم النفس، الفيزياء، الفقه واصوله، الاقتصاد، الحاسوب.

الثلاثاء ٩٨/٢/١٠: مستوى ثانية تخصص تاريخ اسلامي، اصول الدين، ادارة اعمال، رياضيات، لغة انجليزية، ومستوى اولى، اصول الدين، التاريخ الاسلامي، التمويل والمصارف، الفيزياء، الكيمياء، معلم مجال لغة عربية، معلم مجال علوم عامة.

الاربعاء ٩٨/٢/١١: مستوى اولى تخصص، ادارة اعمال، فقه واصوله، لغة عربية، رياضيات، حاسوب، لغة انجليزية، علوم حياتية، محاسبة، قانون، اقتصاد.

اما بالنسبة لطلبة الماجستير فتكون خلال الفترة من ٧ - ٩٨/٢/١١.

اليوم في التاريخ

١٩١١ ـ ولادة رونالد ريغان الممثل الذي اصبح رئيسا للولايات المتحدة من ١٩٨٠ حتى ١٩٨٨

١٩٣٢ ـ ولادة المخرج الفرنسي فرنسوا تروفو / توفي في ١٩٨٤

١٩٥٢ ـ وفاة ملك انكلترا جورج الخامس وابنته اليزابيث الثانية تعتلي العرش

١٩٨٥ ـ وفاة كاتب الروايات البوليسية الانكليزي جيمي هادلي شيس.

في رحاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون* ثم عفونا عنكم من بعد ذلك لعلكم تشكرون﴾ [البقرة: ٥١، ٥٢]

صدق الله العظيم

الجمعة ٩ شوال ١٤١٨ هـ الموافق ٦ شباط ١٩٩٨ م .

هوامش اسلامية

ايها المعذبون في الارض.. اتحدوا..

احمد العناني

المؤتمر الاسلامي الذي عقد مؤخرا في طهران اثار في النفوس ذكريات وشجونا، وكشف عن شيء مدهش في معدن هذه الامة، وهو قدرتها العجيبة على التجدد، وسرعة تقاربها بعدما يظن الظانون، ويتصور المبغضون انه لا جامع لشتاتها ابدا سبحان الله العظيم، ما اسرع ما تتضام صفوف هذه الامة تحت راية القرآن.

وما ابعد واشق ان تتلاقى تحت رايات العصبيات الجاهلية، والعرقيات القومية.. ويا لها من شققات السن تبدد وحدة الامة، وتزرع في قلوب ابنائها روح التقوى التي هي الركن الركين لمجد الامة.

لذلك تفهم ان يرتجف الظالمون من تصوراتهم عن مصير الامور بينهم وبين المسلمين اذا اتحدوا.

والفهم ان تسعى سائر قوى الاستعمار القديم والمتجدد لحصر الفكر الاسلامي، ورميه بشتى التهم، والتنكر لكل حكومة تحاول ان تتخذ من شريعة الاسلام قانونا ومنهجا ولكن الذي يحز في النفس ان حصاد الغزو الفكري المتحمس جدا للعرق التركي او العرق العربي او العرق الكردي يسخرون انفسهم لمحاربة الاسلام، والوصول في ذلك الى ابعاد يتوجس الاستعمار خيفة من القرب منها وماذا لقينا من حصاد الغزو الثقافي الغربي لثقافتنا الاسلامية بكل وسائله التبشيرية ومؤسساته الجامعية، واعمال الذين ميزهم الغرب منذ فرض الامتيازات الاجنبية على العالم الاسلامي عام ١٨٦٠ فما بعد، وجعل منهم وممن يقبل منهجهم قادة لهذه الامة من وراء الشعب المسلم الذي تأخرت يقظته قرنا كاملا.

لقينا جنوحا عجيبا للديكتاتورية، وركضا من هؤلاء الاستبداديين لتصفية بعضهم بعضا.

لقيتنا منهم الاذلال لكل من لا يتعبدهم كاصنام تصدع بتموزهم ومدائحهم آذان الناس وعيونهم صباح مساء لقد اسقطوا الكلمة في خضم المنازعات المستفيتة على الكراسي والاموال، ومسخوا رسالة الاعلام في استخدام كل انواع القنوات الاعلامية في تمجيد ذواتهم، وتبرير تصرفاتهم، والحديث عما يسمونه عبقرية وهو الغباء بعينه. ويسمونه الاصلاح وهو الفساد مجسدا ويسمونه الانتاج وهو الجوع ماثلا.

وانتقل ميكروب هذا الفساد الى كثير من البلاد الاخرى..

وصار الاسلام عندهم سبة، وكل مسلم عندهم عميلا خوانا.. وسبحانك اللهم كيف يرون الحقائق وهي بيض ناصعة كالثلج فيقلبونها الى طين اسود واياك ان يخطر ببالك ان احدا منهم في شرقي العالم الاسلامي لم غربه يمكن ان يتنازل عن كرسيه كما فعل «المجنون» مانديلا في جنوب افريقيا.

من كان يحب ان يعرف كيف مزقت فلسطين اشلاء فلينظر كيف مزقت الاندلس وضاعت كانما الدنيا تتغير، ونحن في جاهلية التصرفات العرقية المتعصبة، والعصبية الجاهلية المنتنة لا نتحرك من مواقعنا ابدا.

عندما بدأ جيش امير ليون وقشتالة الفونسو السادس الذي كان العرب يسمونه الادفنش، وتقدم بجيشه ليستلم الجزية المعتادة التي كان يقدمها له آل عباد في اشبيلية، واظهر رغبته في ان تلد زوجته في جامع البلد الكبير وان تخدمها هناك الرميكية زوجة المعتمد به عباد. وعندما رفض وكيله المالي اليهودي ان يقبل ذهب المعتمد لانه زعم انه مغشوش فغضب المعتمد وقتله وتوترت الامور وبدا الادفنش يحشد قواته على مقربة من اسوار اشبيلية، عرض المعتمد على ملوك الطوائف ان يوحدوا صفوفهم ويطلبوا نجدة يوسف بن تاشفين سيد المرابطين في افريقيا. قال صاحب طليطله للوفد الذي جاءه:

«تعرضون علي ان يكون جيشي تحت قيادة اشبيلية نعم.. وكلنا رضينا بذلك. والا كيف يكون اتحاد وصفاء نية؟»

«لا كان لا اتحاد ولا صفاء نية.. لم يبق الا ان نجلس صاحب اشبيلية على كرسي هذا. والله لو نازعني على هذا الكرسي محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم لجالدته بهذا السيف ونظر الى سيف معلق على الجدار امامه».

ولم تلبث طليطله الا قليلا حين احتلها الادفنش بخيانة داخلية، وضاعت تلك المدينة الحصينة التاريخية من المسلمين الى ابد الآبدين..».

واذا كانت كل المهانات التي نلقاها في فلسطين وكل التعامل الذي يسدد لنا في مؤسسات الامم المتحدة وكل التصرفات التي يتصرفونها حيال كل شعوب الاسلام اذا كانت لا تكفي لترد بعض الناس عن غرورهم وعبادتهم للكراسي وعمى القلوب التي في صدورهم فما الذي يمكن ان يصلحهم؟

تكلم عن مصلح مسلم متسامح عاقل راشد فان مجرد ذكر اسمه يجعل منك عدوا للبلد الذي هو منه، والذي نفاه او اجبره على التشرد او حكمه غيابيا بالاعدام..

لقد كان مجرد انعقاد مؤتمر طهران ومجرد صدور اعلان طهران اول نسمة تهب منذ عهد طويل في صحراء العلاقات الاسلامية الموهنة.

وفيهما صدر اول اعلام عن اهمية وجود سوق اسلامية مشتركة.

فهل بدأت عجلات الحق تدور في الاتجاه السليم..

اللهم ان الاسلام دين كامل مكمل من رب العالمين وان القرآن العظيم دعوة صارخة ضد الظلم والتفرعن والاستبداد، وضد فضائح الفقر وانعدام التكافل الاجتماعي..

وان الهروب من الاسلام كمبدأ واستراتيجية حياة وكفاح مشروب لهو نتيجة الغباء او تضليل الغزو الفكري في العالم.

اللهم هنا هو الحق.. اللهم وانك شاهده.

الكلمة الطيبة تدل على طيب وحسن اخلاق قائلها، ولها اثار طيبة

لقاء مع الشيخ ابو اسنينة

● عمان من يحيى الجوجو- اشار فضيلة الشيخ محمود طالب ابو اسنينة مساعد مدير الوعظ والارشاد الى ان من فضل الله علينا ورحمته بنا ان احل لنا الطيبات وحرم علينا الخبائث. واسبغ علينا نعمه ظاهرة وباطنة. ووعد من شكره واتقاه بمزيد النعم والفوز في الاخرة.

ومن حكمة الله تعالى ان اوجد المتضادات في هذه الحياة الدنيا. اختبارا للعباد.

فأوجد الصالح والفاسد. والنافع والضار، والمؤمن والكافر. والطيب والخبيث، والحسنة والسيئة.

ووعد من احسن قوله وفعله وعمله ونيته بعظيم الاجر وجزيل الثواب، وتوعد من اساء في قوله وعمله بالعقاب الاليم.

واضاف وهنا من عدل الله تعالى انه لم يساو في الجزاء بين المحسن وبين المسيء قال جل جلاله (افنجعل المسلمين كالمجرمين ما لكم كيف تحكمون) ٣٥ – ٣٦ القلم.

وقال تعالى (لا يستوي اصحاب النار واصحاب الجنة اصحاب الجنة هم الفائزون) ٢٠ الحشر.

ويقول تعالى (أم نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الارض أم نجعل المتقين كالفجار) ٢٨ ص والله عز وجل لا تخفى عليه خافية، يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور. يعلم الطيب النافع ولو لم يتكلم صاحبه به. ويعلم الخبيث الضار ولو كساه فاعله بأزين الحلل، وغشاه بأجمل المحسنات.

واشار الى ان الكلمة التي يتكلم بها الانسان قد تكون كلمة طيبة يقصد قائلها احقاق حق. وهذه يفتح الله لها ابواب السماء فيتقبلها ويرفعها اليه لا الى احد من ملائكته. ويرفع الله بها قدر قائلها قال الله تعالى (اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه والذين يمكرون السيئات لهم عذاب شديد ومكر اولئك هو يبور) ١٠ فاطر.

فما اجمل الكلمة الطيبة. وما احسن جزاءها. لان الكلمة الطيبة تدل على طيب وحسن اخلاق قائلها. وما اجمل اثار الكلمة الطيبة على نفس سامعها وقائلها عند الله والله تعالى يقول (ألم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء، تؤتي اكلها كل حين باذن ربها ويضرب الله




● الشيخ محمود ابو سنينة

الامثال للناس لعلهم يتذكرون) ٢٤ – ٢٥ ابراهيم.

وقال فالمؤمن طيب كله. قوله وفعله وعمله وقلبه ولسانه وجوارحه.

فقلبه يعمره صدق الايمان، ولسانه يظهر عليه صدق القول وطيبه، وجوارحه تسعى للعمل الصالح. فلا يأكل ولا يشرب ولا يلبس الا حلالا طيبا، ومن كانت هذه صفاته كان من الفائزين عند رب العالمين ومن المقبولين قال الله تعالى (وهدوا الى الطيب من القول وهدوا الى صراط الحميد) ٢٤ الحج.

نعم هل رأيتم اثر الكلمة الطيبة. كيف تحيي النفوس وتشدها الى بعضها البعض.

ما اجمل ان نعمل بشريعة الاسلام التي ما امرت الا بكل معروف وحسن وما نهت الا عن كل منكر ضار.

ما اجمل ان نقتدي بالحبيب محمد صلوات الله وسلامه عليه الذي لم يكن فاحشا ولا متفحشا ولا صخابا في الاسواق.

ما احرى المسلم منا ان يعود لسانه على النطق بالكلم الطيب كتلاوة القرآن والتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير لله رب العالمين.

ما احرى المسلم ان يتجنب الكذب والغيبة والنميمة وقول الزور والفجور والسب واللعن والشتم ولهو الحديث وقذف المحصنات الغافلات.

اعظم بهؤلاء المؤمنين الذين لا يأكلون الا من طيب الطعام، ولا ينطقون الا بطيب الكلام، ولا يتصدقون الا بطيب المال، ولا يتقربون الى الله تعالى الا بخالص الاعمال.

نبيل داود حمودة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما نقص مال من صدقة فتصدقوا، ولا عفا رجل عن مظلمة يبتغي بها وجه الله الا زاده الله بها عزا يوم القيامة، ولا فتح على نفسه باب مسألة الا فتح الله عليه باب فقر (رواه مسلم وابو داود).

وقال حكيم: اني لارحم ثلاثة: عزيز قوم ذل، وغنيا افتقر، وعالما تلعب به الدنيا.

وسأل رجل فلاحا: ماذا تفعل بالمال الذي تقبضه اجرة لعملك، فأجاب الفلاح انني اقسمه الى ثلاثة اقسام: الاول: لايفاء ديني والثاني لسد احتياجاتي واحتياجات امرأتي واما الثالث: فابنيه بالفائض فبهت السائل، وقال: انني لم افهم المقصود، فأجاب الفلاح الاول مخصص للقيام باود والدي الطاعنين في السن الا يسمى بايفاء دين، والثاني لي انا ولامرأتي اما الثالث فهو لتربية اولادي، الا يحسب ذلك فائضا عظيما.

وقال الشاعر

ثلاث خصال للصديق جعلتها
مضارعة للصوم والصلوات
مواساته والصفح عن عثراته
وترك ابتذال السر في الخلوات

وقال اخر في تجربة الصديق

اذا ما كنت معتقدا صديقا
فجربه باحوال ثلاث
مشاركة اذا ما عن خطب
واسعاف بعين او اثاث
وسرك فأتمنه عليه وانظر
ايكتم ام يذيع لا اكتراث
فان صادفت ما ترضى والا
فان المرء ذو عقد وثاث

ومن وصايا الامام علي لابنه الامام الحسين:

يا بني: اوصيك بتقوى الله في الغيب والشهادة وكلمة الحق في الرضا والغضب، والقصد في الغنى والفقر، والعدل في الصديق والعدو، والرضا عن الله عز وجل في الشدة والرخاء يا بني: كل نعيم دون الجنة محقور، وكل بلاء دون النار عافية، ومن ابصر عيب نفسه شغل عن غيره، ومن رضي بما قسم الله لم يحزن على ما فاته ومن سل سيف البغي قتل به ومن حفر بئرا لاخيه، وقع فيها ومن هتك حجاب غيره، انكشفت عورات بيته ومن اعجب برأيه ضل ومن كابد الامور عطب، ومن نسي خطيئته استعظم خطيئة غيره، ومن اقتحم البحر غرق ومن استغنى بعقله زل، ومن تكبر على الناس ذل، ومن سفه عليهم شتم، ومن دخل مداخل السوء اتهم، ومن جالس الانذال حقر، ومن جالس العلماء وقر ومن مزح استخف به، ومن اعتزل سلم، ومن ترك الشهوات كان حرا، ومن ترك الحسد كان له محبة من الناس.

ان الذكرى تنفع المؤمنين

الشيخ أحمد جاموس/ فلسطين

قال الله تعالى: ﴿وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين﴾.

ان من اشد الناس عذابا يوم القيامة الذين يظلمون الناس ويأكلون أموالهم بالباطل فأوصيكم ونفسي بتقوى الله عز وجل في السر والعلانية. واحذروا الظلم بأنواعه تنجوا من عذاب الله. فإن الظلم ظلمات يوم القيامة، وعواقب الظالمين اوخم العواقب في الدنيا والآخرة.

قال عليه الصلاة والسلام: «من اقتطع حق امريء مسلم بيمينه فقد أوجب الله له النار وحرم عليه الجنة. فقال رجل: وإن كان شيئا يسيرا يا رسول الله؟؟ فقال: وإن كان قضيبا من اراك، أي عودا من سواك.

اذن يجب أن يكون الانسان في معاملاته فيما بينه وبين الناس مثلما يجب ان تكون معاملاتهم معه. فإذا كان يكره الانسان الكذب من الناس، ويكره الحيل، ويكره الخداع من الناس فلا بد ان يكون كذلك. أي يكره ذلك في نفسه نحو الناس. فلا يعامل الناس إلا بما يجب أن يعامله الناس.

فالظلم في معاملة الانسان للناس هو الافلاس يوم القيامة حينما يقف بين يدي الله عز وجل.

فلقد ورد عن رسول الله ﷺ انه قال يوما لاصحابه: «اتدرون من المفلس؟» قالوا يا رسول الله. المفلس فينا من لا مال له، وفي رواية من لا درهم له. قال: المفلس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصيام وصلاة وحج وصدقة. ويأتي وقد شتم هذا وضرب هذا واكل مال هذا وتعدى على أرض هذا. يأتي يوم القيامة فيؤخذ لهذا من حسناته، ولهذا من حسناته. فإن نفدت حسناته قبل أن يقضي ما عليه أخذ من سيئاتهم فطرحت عليه ثم طرح في النار».

هذا هو الافلاس نتيجة الظلم في الدنيا.

قال عليه الصلاة والسلام: «من كانت عنده مظلمة لأخيه من عرض أو شيء فليتحلله منه اليوم قبل أن لا يكون دينار ولا درهم. ان كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظلمته، وإن لم تكن له حسنات أخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه».

فاحذروا الظلم بأي حال من الاحوال وعلى اي صفة كان فهو نذير الخراب وضرره عظيم، وعواقبه أوخم العواقب على الظالمين وأنسالهم بنص القرآن الكريم.

قال تعالى تنبيها وتحذيرا، «فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا».

ففي هذه الآية الكريمة ربط الله تعالى بين الظلم وخراب البيوت، وأخبر ان سبب خراب بيوتهم هو الظلم، والله سبحانه وتعالى ليس غافلا عما يعمل الظالمون.

قال تعالى ﴿ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار﴾.

فاتق الله أخي المسلم وراقب الله عز وجل وعليك أن تدرك وتعلم ما عليك من الحقوق، ولا تكن ظالما فيها، فتؤدي حقوق الناس، وتعامل الناس بما تحب أن يؤدى إليك حقك او كما تحب أن يعاملك الناس.

ادركين الأشرفية

مواقف نسائية خالدة

سناء علان

اليوم اعزائي وعبر هذه السطور القليلة حديثنا يتعلق بأميرة التتار التي قدر لها أن تشارك «السلطان الملك الأشرف خليل» على عرشه وملك مصر، إنها ادركين الأشرفية.

كانت ادركين مسلمة متدينة، شديدة التقوى، كثيرة التعبد، لم تهتم بالناس قدر اهتمامها بصلتها بالله القادر الذي خلصت إلى طاعته بمجامع قلبها.

أما بالنسبة لزوجها الأشرف خليل فقد كان الابن الثاني للسلطان المنصور قلاوون ومن أجل انه الابن الثاني وليس بكر أبيه معنى ذلك أنه لم يستطع أن يصل إلى الحكم.

وحتى يستطيع أن يستولي على الحكم بعد أبيه سعى إلى دس السم في طعام أخيه «علي» ولي عهد السلطان المنصور قلاوون» اثناء رحلتهم إلى بلاد الشام. ومات الابن الأول علي، وأصبح خليل الابن الثاني هو الاول المقدم على الجميع وهو ولي عهد قلاوون ووريث ملكه.

كان أكثر من أصبع اتهام تشير في صمت إلى خليل القادر حتى الاب الملتاع نفسه كان يشك في خليل ولكنه لم يستطع ان يتكلم.

ولكن ادركين، الزوجة النبيلة الحذرة الفطنة. كان خليل لا يستطيع أن يكابر امامها او يخفي هذه الحقيقة. وتودي بخليل وليا للعهد. وعادت الايام والحياة تسير سيرتها، ومر علم ومن بعده عام. وأراد الاب الحزين أن يشغل نفسه بعمل عظيم فاتجه إلى فلسطين وحرر ما بقي فيها من أيدي المغتصبين الا وهو حصن عكا المنيع، ونجح في ذلك لكنه رجع جثة هامدة إلى بلاده.

وتودي بالسلطان الاشرف خليل خلفا لابيه العظيم.

وهنا يتجلى موقف هذه السيدة وهذه الزوجة النبيلة إذ أعانت زوجها على التوبة ووقفت في وجه استهتاره وإقباله على المظالم وحبه لسفك الدماء. وراحت توجهه إلى الطريق المستقيم لينال حب الشعب، ولا يكون ذلك إلا بالتوبة الصادقة المقرونة بالعمل الصالح والجهاد. الجهاد في سبيل الله ومن أجل اعادة الأرض السليبة إلى أهلها.

وتم لها ذلك، فقبل أن يمر عام واحد على وفاة المنصور قلاوون الألفي حتى كان ولده الأشرف خليل قد حقق حلم السيادة العربية المطلقة على أرض الرسالات المقدسة. وحررها نهائيا من لوثة الغاصب واتم طرد الصليبيين عن حصن عكا آخر معاقلهم عام ستمائة وتسعين هجرية الموافق عام ١٢٩١م. وبذلك تمم رحلة أبيه. ورجع السلطان الشاب منتصرا ولرتاح إلى الحياة الجديدة، واسعده أن تكون ادركين إلى جانبه. وراحت ادركين في حذر توجه الأشرف إلى حيث كانت تريد ليبني وجوده وسلطانه على أساس من الحب المتبادل بينه وبين أمرائه ثم بينه وبين شعبه. لكن عاد الأشرف خليل إلى سوابق مظالمه، وذات يوم والسلطان خليل مع أمرائه يلهون بالصيد انقض عليه الامير «بيدراء» وقتله، ولم يكن وراء الاشرف خليل من يأخذ بثأره، لكن ادركين صممت أن تنتقم لزوجها، واستطاعت أن تقف في وجه العاصفة ولن تأخذ الامير «لاجين» إلى جانبها ومعه بعض الأمراء المخلصين لبيت قلاوون، وفتكوا ببيدرا. وولي السلطنة من بعده «الناصر محمد بن قلاوون» فبدأ عهده بالزواج من أرملة أخيه خليل.

وشاءت الأقدار أن ترزق ادركين من الناصر بالولد. فوضعت وليدها الأول عليا ولكن الموت سبق أحلامها وأمانيها وأخذ ابنها.

ومرت الايام، وأحس الناصر محمد بن قلاوون ان ادركين منصرفة عنه ووجد في انصرافها هذا سببا للتخلص منها. لقد كان يخشاها. ويخشى نفوذها فهي صاحبة الفضل عليه اولا وأخيرا.

وطلق الناصر زوجته وصاحبة الفضل عليه ادركين الاشرفية، وانزلها من قلعة الجبل فشعرت بالمهانة والتحدي. وصرفت حياتها في الحزن على وحيدها «علي» بحيث لم تفارق قبره تحت القبة القلاوونية حتى لحقت به بعد ان تعذبت.

لكنها عاشت لله وبالله وبرغم الأعاصير التي مرت بها. وماتت ادركين وانطوت صفحة مسلمة خالدة. وكما قلنا عاشت لله وبالله. ولوطنها واخلاصها وتركت لها اسما مخلدا بين المسلمات المخلصات الخالدات.

من توجيه القران الكريم

الاسلام دين المحبة والسلام

مصطفى محمد الفار

«يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدو مبين» اية ٢٠٨ من سورة البقرة.

مادة «السلام» لغة في معظم احوالها – كما في مقاييس اللغة لابن فارس – تدل على الصحة والعافية، والسلامة هي ان يسلم الانسان من العاهة والاذى، والاسلام هو الانقياد لانه يسلم من الامتناع. ويقال سلم من البلاء ومن المرض: برىء وسلمه الله. والسلام: المسالمة. والسلم والاسلام واحد، وسمي الله بالسلام، وهو اسم من اسمائه الحسنى. وقد جاء في الاية التي صدرنا بها هذا البحث امر من الله تعالى لعباده المؤمنين بالدخول في السلام كافة وبعدم اتباع آثار الشيطان ونزغاته. فهو ظاهر العداوة لهم: كما يأمر القرآن بالاستجابة الى دعوة السلام والامان. فيقول تعالى في سورة الانفال: «وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله انه هو السميع العليم» آية ٦١ (الانفال) ومعنى هذه الاية: ان مالوا الى السلام، وارادوا المسالمة والمصالحة حقا، فمل الى السلام، واقبل منهم ذلك، وتوكل على الله، فانه كافيك وحده، ولقد جاء في الحديث الشريف: «سيكون بعدي اختلاف، فان استطعت ان يكون السلم فافعل». ولكن السلام المنشود هو السلام الذي يأتي مع القدرة والقوة وليس السلام الذي يأتي مع الضعف والاستكانة والا فانه يعني الاستسلام، ويدعو القرآن اهل الكتاب الى ان يجتمعوا مع المسلمين باسلامهم وايمانهم، فيقول في سورة آل عمران: «قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم، الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله. فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون» آية ٦٤ من سورة آل عمران اي جاهدوا في سبيل الله حق جهاده، ولا تأخذكم في الله لومة لائم، وحافظوا على الاسلام.

هذا هو الاسلام يعلم اتباعه الاعراض عن الباطل في القول والعمل. وان يقابلوا المبطلين واللاغين والجاهلين في اعمالهم وسلوكهم بالسلام ودعوة السلام، فيقول في سورة القصص: «واذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه وقالوا لنا اعمالنا ولكم اعمالكم سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين» آية ٥٥ القصص.

وقد امر الحق جل جلاله بان يجتمع الناس على هدى الله. واسلام النفوس اليه. فقال في سورة الانعام: «قل ان هدى الله هو الهدى وأمرنا لنسلم لرب العالمين» آية ٧١ من سورة الانعام اي نخلص له العبادة وحده. لا شريك له واسلمنا امرنا اليه. ويقرر لنا كتاب الله ان السلام موقوف على الاتجاه الى الله. والاستمداد من هداه. فيقول في سورة طه: «والسلام على من اتبع الهدى» اي السلام عليك ان اتبعت الهدى. ولهذا لما كتب رسول الله الى هرقل عظيم الروم كتابا كان اوله: «بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم. اما بعد فاني ادعوك بدعاية الاسلام فاسلم تسلم، يؤتك الله اجرك مرتين» ولهذا قال موسى وهارون عليهما السلام لفرعون: «والسلام على من اتبع الهدى. انا قد اوحي الينا ان العذاب على من كذب وتولى» اية ٤٨ من سورة طه اي قد اخبرنا الله فيما اوحاه الينا من الوحي المعصوم ان العذاب متمحض لمن كذب بآيات الله، وتولى عن طاعته، وتحية اهل الجنة هي السلام. يقول تعالى في سورة يونس: «دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين» آية ١٠ من سورة يونس.

ويقول في سورة الرعد «والملائكة يدخلون عليهم من كل باب، سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار» الايتان (٢٣، ٢٤) من سورة الرعد. ويقول في سورة الحجر: «ان المتقين في جنات وعيون ادخلوها بسلام آمنين» الايتان: (٤٥، ٤٦) من سورة الحجر. من هنا، فان الاسلام هو دين المحبة والسلام للبشر كافة.

الصبح

د. كمال رشيد

لخلص لك فترتاح نفسي، ويشف حسي، وتقوى عزيمتي
واعصيك فتصيبني غشاوة وغمة.
وارى الدنيا تخاصمني وتكيد لي
فسبحانك على ما خلقت وقدرت
وغفرانك على ما أتيت واخطأت
عندما لخلص لله ارى العيش جميلا
تشرق الدنيا بوجهي،
وارى الساعة من عمري الى الله سبيلا
فاثر يا رب دربي، وامح ذنبي
واجعل الجنة اخراي وماواي وسؤلي
انت ربي
وسني العمر يا قوم قصيرة
فلتكن في طاعة الله العظيم
وهي الاخطاء يا ربي كبيرة
غير ان العفو يرجى من كريم
يتوالى الذنب منا، ولنا
امل في العفو من رب رحيم
حكمة الخالق انا بشر
نكثر الذنب ولا نرضى الجحيم
طمعا في رحمة الله التي
وسعت كل جديد وقديم
بشر نحن وفينا مذنب
يرقب العفو، وفينا المستقيم
كلهم يرجون ربا واحدا
فله الحمد على النهج القويم

لبنان يسعى لجذب المستثمرين الاجانب

بيروت/رويترز/ قال رئيس هيئة تنمية الاستثمارات اللبنانيةانه على رغم مرور ثمانية اعوام في انتهاء الحرب الاهلية فان بلاده ما زالت تكافح لجذب مستثمرين غير عرب لبناء قاعدة صناعية.

وقال يوسف شقير في مقابلة مع رويترز هناك بعض المستثمرين الاجانب في قطاع الصناعة. عودتهم بكثرة تحتاج بعض الوقت لانه يتعين علينا توفير تسهيلات فيما يتعلق بخدمات الصناعة.

واضاف فيما يتعلق الامر بالانتاج الكلي فقوة العمل لدينا غير تنافسية لانها ليست كبيرة. تكون العمالة تنافسية عندما نحتاج لنوع متميز من العمالة... في مجالات الكيماويات والالكترونيات والفنون.

ومنذ انتهاء الحرب تركز حكومة رئيس الوزراء الملياردير رفيق الحريري على اعادة الاعمار على امل ان يعيد لبيروت مجدها كمركز مالي اقليمي.

ولكن حتى الان تاتي ٨٠ في المئة من التدفقات النقدية من اللبنانيين المقيمين بالخارج والمستثمرين في دول الخليج الغنية بالنفط مثل الامارات العربية المتحدة والكويت والسعودية التي كون الحريري ثروته فيها.

وتتركز فرص الاستثمار في الفنادق والسياحة ومشروعات البنية الاساسية التي حولت منطقة وسط بيروت الى موقع انشائي ضخم.


● رفيق الحريري

وقال شقير ان ٥٠٠ مليون دولار وجهت الى مشروعات البنية الاساسية خلال العامين الماضيين.

واشار الى ان الحكومة تامل في اجتذاب المستثمرين الاجانب للعديد من المشروعات التي تشمل مركز مؤتمرات يتكلف ٤٥٠ مليون دولار ويضم فنادق ومراكز تجارية ومطارين يتكلف كل منهما ٧٥ مليون دولار في سهل البقاع الشرقي وخارج مدينة طرابلس الشمالية وطريق سريع برسوم مرور يتكلف مليار دولار.

منحة امريكية للاردن بقيمة ٢ مليون دولار


● د. ريما خلف

الدستور الاقتصادي

تم في وزارة التخطيط امس التوقيع على اتفاقية تقدم بموجبها الحكومة الامريكية منحة قدرها ٢ مليون دولار لدعم مشاريع الاصلاح الاقتصادي في الاردن. وقد وقع الاتفاقية عن جانب الحكومة الاردنية الدكتورة ريما خلف وزيرة التخطيط. ووقعها عن جانب الحكومة الامريكية السيد لويس لاك، مدير الوكالة للانماء الدولي USAID في الاردن.

وتعد اتفاقية التمويل الامريكي هذه بداية برنامج مدته اربع سنوات لدعم مشاريع الاصلاح الاقتصادي التي تنفذها الحكومة الاردنية حاليا. وتتركز المشاريع التي تمولها هذه الاتفاقية على ثلاثة جوانب مهمة وهي التجارة والاستثمار، الاصلاحات المالية والتشريعية، والخصخصة.

وسيستغل التمويل المقدم من خلال هذه الاتفاقية لتوفير المساعدة الفنية والتدريب للمؤسسات الاردنية المختلفة وذلك لتحسين قدرته على تحديد وتنفيذ جوانب اساسية من اصلاح السياسات الاقتصادية وتعزيز المنافسة الاردنية في الاقتصاد العالمي.

وتعتبر هذه المنحة الامريكية الاولى من سلسلة منح متوقعة يبلغ مجموعها ١٤ مليون دولار والتي ستقدمها الوكالة الامريكية للانماء الدولي USAID الى الاردن خلال هذه السنة المالية.

بدء اجتماعات لجنة المفاوضات التجارية العربية

القاهرة/بترا/ بدأت بمقر الامانة العامة للجامعة العربية امس اجتماعات لجنة المفاوضات التجارية العربية بمشاركة خمسين من كبار الخبراء التجاريين العرب.

وتناولت اجتماعات اللجنة بالبحث والمناقشة السلع الممنوعة والمقيد استيرادها في الدول العربية والتي لاتنطبق عليها البرنامج التنفيذي للسلع الممنوعة لدواعي امنية ودينية وبيئية وصحية.

وقد قدمت ثمان دول عربية قوائم بالسلع التي لم تدخل ضمن السلع الممنوع استيرادها للاسباب الواردة في البرنامج التنفيذي لمنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى وهي الاردن والسعودية والبحرين والعراق وسلطنة عمان وقطر والكويت. وقد تم خلال الاجتماع استعراض ما تقدمت به هذه الدول من قوائم السلع المقيدة حيث ان هناك مشكلة خاصة بالقيود غير الجمركية التي تفرضها بعض الدول العربية على السلع العربية كما ان هناك بعض مشاكل لدى بعض الدول على هذه القيود حسب ما نص عليه البرنامج التنفيذي لمنطقة التجارة الحرة بشان التخفيض التدريجي للرسوم الجمركية اعتبارا من اول كانون الثاني الماضي ورفع كافة القيود غير الجمركية اعتبارا من التاريخ نفسه حيث توجد بعض المشكلات في رفع القيود الفورية التي سيتم التفاوض بشانها.

دعوة لزيارة معرض الصناعات اللبنانية في بيروت

عمان/بترا/ دعت الدائرة الاعلامية في السفارة اللبنانية في عمان رجال الاعمال الاردنيين لزيارة معرض الصناعة اللبنانية الذي سيقام في بيروت خلال الفترة الواقعة ما بين ١٠ / ١٥ شباط وقالت الدائرة الاعلامية ان شركة طيران الشرق الاوسط ومعظم الفنادق اللبنانية ستقدم خصما مقداره ٥٠ ٪ على اسعارها طيلة شهر شباط الحالي بمناسبة اقامة المعرض.

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الإفتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E ratio
		قطاع البنوك												
346.000	250.000	البنك العربي	1020	335240	328.900	329.000	328.000	329.000	328.667	+0.30%	325.480	12	1.22	15.1
2.340	1.680	البنك الأهلي (غ)(ع)	11460	19888	1.730	1.740	1.730	1.740	1.737	+0.58%	1.777	14	0.00	N/A
3.840	1.400	بنك الأردن	1887	2595	1.400	1.380	1.370	1.370	1.375	-2.14%	1.479	5	0.00	4.3
1.300	0.890	بنك الشرق الأوسط	50	51	1.800	1.020	1.020	1.020	1.020	+2.00%	1.019	1	0.00	67.0
2.680	1.650	بنك الإنماء	40350	68600	1.680	1.720	1.690	1.720	1.700	+1.78%	1.704	15	6.07	10.3
5.300	4.610	بنك الإسكان	22654	116855	5.100	5.220	5.100	5.220	5.149	+2.35%	5.171	12	3.72	15.6
4.180	1.850	الأردني الكويتي	1424	2800	2.000	1.970	1.970	1.970	1.966	-1.50%	1.984	5	0.00	10.5
0.970	0.620	الأردن والخليج	21472	14246	0.690	0.680	0.660	0.680	0.663	-1.45%	0.664	15	10.29	4.1
4.050	2.250	البنك الإسلامي	2550	5923	2.340	2.340	2.310	2.310	2.323	-1.28%	2.372	7	4.16	11.8
			102857	565998								86		
مؤشر البنوك:	232.540	التغير:		0.870	نقطة -	+0.38%								
		قطاع الخدمات												
2.050	1.560	الكهرباء الأردنية	22700	45761	2.020	2.030	2.000	2.030	2.016	+0.50%	1.961	44	4.93	9.8
1.850	0.930	الحافلات الوطنية (س)	6000	6148	1.020	1.030	1.020	1.020	1.026	0.00%	1.030	11	0.00	-
1.590	1.150	فنادق الشرق الأوسط	760	903	1.200	1.210	1.200	1.210	1.203	+0.83%	1.198	5	0.00	18.4
1.090	0.900	الزرقاء للتعليم (س)	2250	2095	0.950	0.940	0.930	0.940	0.931	-1.05%	0.948	2	0.00	-
0.840	0.640	تطوير الأراضي (س)	1000	630	0.640	0.630	0.630	0.630	0.630	-1.56%	0.687	3	0.00	-
1.050	0.740	الإستشارية النهضة	2050	1763	0.850	0.890	0.850	0.890	0.855	+4.71%	0.945	4	0.00	-
2.160	1.630	الموحدة للتعليم المتكامل	250	420	1.690	1.680	1.680	1.680	1.680	-0.59%	1.726	1	6.55	8.0
			35000	57710								70		
مؤشر الخدمات:	116.870	التغير:		0.030	نقطة -	+0.03%								
		قطاع الصناعة												
1.160	0.930	[illegible] (س)	4450	5127	1.160	1.160	1.150	1.150	1.152	-0.86%	1.159	3	0.00	-
4.450	2.750	مصانع الإسمنت	216723	630974	2.980	2.970	2.900	2.900	2.911	-2.68%	2.994	60	3.79	19.5
4.140	3.050	مناجم الفوسفات	5285	19026	3.600	3.650	3.600	3.650	3.600	+1.39%	3.655	7	2.74	10.1
7.050	5.620	البوتاس	160	918	5.620	5.750	5.750	5.750	5.734	+2.31%	5.819	2	3.33	14.0
11.160	9.200	مصفاة الأردن	180	1852	10.290	10.290	10.290	10.290	10.288	0.00%	10.405	5	8.64	10.0
2.090	1.330	الإنتاج (س)	527	709	1.340	1.350	1.350	1.350	1.346	+0.75%	1.376	3	0.00	-
4.700	3.440	العربية للأدوية	9482	41560	4.370	4.410	4.370	4.400	4.383	+0.69%	4.332	44	4.55	12.1
1.260	1.080	السجائر الدولية	20000	23840	1.180	1.200	1.170	1.200	1.192	+3.45%	1.199	11	0.00	6.6
6.000	4.400	دار الدواء	1300	7478	5.700	5.800	5.700	5.800	5.752	+1.76%	5.761	6	4.31	14.2
0.840	0.670	مجمع الشرق الأوسط	1000	610	0.640	0.610	0.610	0.610	0.610	-4.69%	0.621	2	16.39	7.5
0.810	0.690	حديد الأردن	6600	4570	0.690	0.700	0.690	0.690	0.692	0.00%	0.703	6	7.26	31.2
0.620	0.430	الوطنية للدواجن (س)	9150	3937	0.430	0.440	0.430	0.440	0.430	+2.33%	0.448	21	0.00	9.3
0.680	0.510	الصناعات الوطنية	400	228	0.590	0.570	0.570	0.570	0.570	-3.39%	0.589	2	0.00	-
1.120	0.370	الصناعات الوسيطة (س)	6350	2622	0.410	0.420	0.400	0.420	0.413	+2.44%	0.416	16	0.00	-
1.200	0.860	إتحاد الصناعات	63250	63260	1.000	1.020	1.000	1.020	1.000	+2.00%	1.003	12	0.00	46.4
2.600	1.380	العالمية للصناعات	50	72	1.450	1.430	1.430	1.430	1.430	-1.38%	1.572	1	6.99	12.9
3.000	0.990	الوطنية للكوابل	350	381	1.140	1.090	1.080	1.080	1.069	-5.26%	1.112	2	0.00	26.0
0.800	0.530	الالكتروكيماويات (س)	6250	3583	0.570	0.580	0.570	0.580	0.573	+1.75%	0.581	16	0.00	-
1.610	1.160	العربي الدولية	1250	1513	1.180	1.210	1.210	1.210	1.210	+2.54%	1.197	6	5.79	16.5
1.900	1.340	[illegible] للألبسة	28300	36838	1.350	1.320	1.300	1.310	1.306	-2.96%	1.404	21	0.00	46.1
1.800	0.820	الزيوت النباتية	23980	19732	0.820	0.830	0.820	0.830	0.823	+1.22%	0.840	41	0.26	378.3
1.410	0.690	الموارد الصناعية	7060	5241	0.730	0.750	0.730	0.750	0.743	+2.74%	0.726	16	13.33	10.1
0.960	0.810	الكابلات الحديثة	6375	5736	0.900	0.900	0.900	0.900	0.900	0.00%	0.900	6	0.00	16.5
			418462	879905							-	296		
مؤشر الصناعة:	110.540	التغير:		0.840	نقطة -	+0.77%								
		السوق الموازي												
1.050	0.990	بنك الصادرات **(ع)	4700	3525	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	0.00%	1.014	3	0.00	N/A
0.610	0.340	التسهيلات التجارية	1000	370	0.370	0.370	0.370	0.370	0.370	0.00%	0.388	2	0.00	9.9
0.800	0.660	الاتحاد للاستثمارات *(س)	2700	540	0.700	0.700	0.700	0.700	0.700	0.00%	0.705	2	0.00	-
0.570	0.360	العربية للاستثمارات (س)	286397	163244	0.560	0.590	0.560	0.590	0.570	+5.36%	0.520	41	0.00	-
0.950	0.560	الصناعات الدولية المتطورة	11200	6272	0.570	0.560	0.560	0.560	0.560	-1.75%	0.579	18	0.00	N/A
0.600	0.270	التجارة الدولية	10000	2700	0.280	0.270	0.270	0.270	0.270	-3.57%	0.279	6	0.00	31.1
0.950	0.660	البصريات والسمعيات **(غ)	50	19	0.660	0.630	0.630	0.630	0.630	-4.55%	0.777	1	0.00	N/A
1.200	0.890	الباطون الجاهز (ع)(غ)	14800	18096	1.170	1.230	1.170	1.230	1.223	+5.13%	1.084	16	0.00	14.8
0.760	0.380	تلمبكو (ع)(س)	129650	50722	0.400	0.400	0.390	0.390	0.391	-2.50%	0.450	49	0.00	-
1.500	0.860	الاتحاد للسجائر **(س)	189	207	1.380	1.360	1.360	1.360	1.348	0.00%	1.367	4	0.00	-
0.730	0.560	[illegible]	1800	1278	0.710	0.710	0.710	0.710	0.710	0.00%	0.710	3	0.00	N/A
0.470	0.240	المتحدة الهندسية	1150	312	0.280	0.280	0.270	0.280	0.271	0.00%	0.273	3	0.00	-
0.820	0.490	مسالخ الدواجن (غ)	5250	2853	0.530	0.560	0.530	0.550	0.543	+3.77%	0.538	6	0.00	N/A
1.310	1.000	دار الغذاء (ع)(غ)	3005	3285	1.100	1.100	1.090	1.090	1.093	-0.91%	1.138	10	0.00	N/A
			471891	253423								164		
المؤشر العام:	166.63	التغير:		0.81	نقطة -	+0.49%								
المجموع:			1028210	1757036								616		

القطاع	حجم التداول	عدد الأسهم	المحصلة	مؤشر سابق	مؤشر حالي	الفرق	عدد العقود	القيمة* السوقية
البنوك	565998	102857	0.83%	231.67	232.54	0.87	86	1,799
التأمين	0	0	0.00%	120.14	120.14	0.00	0	0
الخدمات	57710	35000	0.49%	116.84	116.87	0.03	70	62
الصناعة	879605	418462	-1.67%	109.70	110.54	0.84	296	1,056
النظامي	1503613	556319	-0.64%	165.82	166.63	0.81	452	[illegible]
الموازي	253423	471891	3.27%				164	1,245
اجمالي	1757036	1026210	-0.06%				616	4,165

* بملايين الدنانير

نسب توزيع القطاعات
بنوك
تأمين
خدمات
صناعة
38%
58%
4%

موجز اقتصادي

بطالة

بون/رويترز/ قالت مصادر سياسية ان عدد العاطلين في المانيا قفز في كانون الثاني الماضي الى ٤ر٨ مليون عاطل وهو مستوى قياسي بعد الحرب العالمية الثانية.

واضافت المصادر ان هذا الرقم ستؤكده بيانات رسمية للبطالة من المقرر ان تنشر اليوم.

واقتراب عدد العاطلين من مستوى خمسة ملايين وهو رقم محرج سياسيا يوجه ضربة الى امال المستشار هيلموت كول للفوز بفترة ولاية خامسة في الانتخابات العامة المقرر اجراؤها في ايلول المقبل.

ديون

سيول - (اف ب) - اعلنت وزارة المالية الكورية الجنوبية ان الديون الخارجية لكوريا الجنوبية انخفضت ٧,٣ مليار دولار في نهاية كانون الاول لينخفض المبلغ الاجمالي لهذه الديون الى ١٥٤,٤ مليار دولار.

واوضحت الوزارة في بيان ان "الديون الخارجية للبلاد بلغت ١٥٤,٤ مليار دولار في نهاية ١٩٩٧". واضافت ان "بنية الديون الخارجية تحسنت بشكل واضح في كانون الاول" الماضي. واضافت الوزارة ان الديون الاجلة ازدادت ١٣,١ مليار دولار في الفترة نفسها بينما انخفضت الديون القصيرة الامد ٢٠,٤ مليار دولار.

ديون

سيول - (اف ب) - اعلنت وزارة المالية الكورية الجنوبية ان الديون الخارجية لكوريا الجنوبية انخفضت ٧,٣ مليار دولار في نهاية كانون الاول لينخفض المبلغ الاجمالي لهذه الديون الى ١٥٤,٤ مليار دولار.

واوضحت الوزارة في بيان ان "الديون الخارجية للبلاد بلغت ١٥٤,٤ مليار دولار في نهاية ١٩٩٧". واضافت ان "بنية الديون الخارجية تحسنت بشكل واضح في كانون الاول" الماضي. واضافت الوزارة ان الديون الاجلة ازدادت ١٣,١ مليار دولار في الفترة نفسها بينما انخفضت الديون القصيرة الامد ٢٠,٤ مليار دولار.

نفط

لندن/رويترز/ قالت مصادر تجارية ان السعودية خفضت اسعار نفطها الخام للعقود تسليم اذار الى زبائنها في اسيا بما يتراوح بين ١٥ و ٢٠ سنتا للبرميل.

واضافوا انه تم خفض اسعار كل من الخام العربي الخفيف وخام بري الخفيف الممتاز لعقود بمقدار ١٥ سنتا عن مستويات اسعار عقود فبراير شباط.

وقالت المصادر انه تم خفض اسعار كل من الخام العربي المتوسط والخام العربي الثقيل بمقدار ٢٠ سنتا.

ملاحة

القاهرة/رويترز/ قالت شركة فينمار وكيل خط يانج مينغ لاين الملاحي التايواني في مصر ان الخط سيستخدم محطة حاويات دمياط المصرية على البحر المتوسط كميناء لعملياته بين الشرق الاقصى واوروبا.

واضافت الشركة في بيان ان اتفاقا سيتم توقيعه يوم الاحد القادم ينص على استخدام محطة حاويات دمياط كميناء ترانزيت رئيسي لعمليات الخط في البحر المتوسط.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع [illegible]

الدولار يسجل تراجعا آخر والفضة تقفز الى اعلى مستوى منذ تسع سنوات ونصف

في بورصات الشرق الاقصى يوم ٥/٢ اغلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا ١,٨٠٢٧ مارك و ١٢٢,٩٤ ين ياباني، وكان سعر صرف الدولار اتجه نحو الارتفاع خلال ساعات التعامل الاول ولكنه عجز عن كسر حاجز مقاومة فني في مستوى ١٢٤,٢٠ ين وعاد الى التراجع مقابل الين في حين ظل الين الياباني تحقيق المكاسب مقابل المارك الالماني والدولار مستفيدا من انباء الحزمة الاقتصادية الجديدة ومن جهة اخرى ساعدت تصريحات لمسؤول في وزارة المالية اليابانية ذكر خلالها امس ان تراجع الدولار مقابل الين في اسواق الصرف الليلة السابقة اثبت ان السوق كانت في مرحلة لتصحيح الضعف الذي لحق به للين الياباني، ساعدت هذه التصريحات في تقديم دعم اضافي للين الياباني مقابل معظم العملات الرئيسية.

وفي البورصات الاوروبية تراجع سعر صرف الدولار حتى مستوى ١,٧٩٠٥ مارك و ١٢٢,٨٠ ين ياباني. كما وتراجع الجنيه الاسترليني قليلا بعد تثبيت بنك انجلترا للفوائد الجنيه الاسترليني وفي سوق المعادن الثمينة ارتفعت اسعار الفضة الى مستويات قياسية وسجل سعر الاونصة [illegible] ٧,٩٠ دولار للاونصة نتيجة تغطية مراكز قصيرة بالاضافة الى حركة شراء لاغراض المضاربة بعد انباء عن امتلاك الملياردير الامريكي [illegible] لحوالي ٢٠٪ من معروض الفضة السنوي بالعالم. ومما يذكر ان [illegible] هو اعلى سعر تسجله اونصة الفضة منذ تسع سنوات ونصف. وسجلت [illegible] اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار لغاية الساعة ١٢,٣٠ [illegible] امس ما يلي:

	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اعلى سعر	١,٨٠٢٧	١,٤٨٤٨	١,٦٥٩٧	١٢٤,٢٠	٧,٩
ادنى سعر	١,٧٩٠٥	١,٤٤٧٦	١,٦٥٠٧	١٢٢,٨٠	٧,٩
آخر سعر	١,٧٩٧٦	١,٤٤٧٠	١,٦٥١٠	١٢٣,[illegible]	٧,١٠

اسعار الصرف للدولار الاميركي [illegible]

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٧٩٦٥	[illegible]
جنيه استرليني	١,٦٥٢٥	[illegible]
فرنك سويسري	١,٤٤٦٥	[illegible]
ين ياباني	١٢٣,٠٥	[illegible]
فرنك فرنسي	٦,٠١٥٠	[illegible]
جلدر هولندي	٢,٠٢٣٥	[illegible]
لير ايطالي	١٧٧١,٥٠	[illegible]

أسعار بعض العملات الاخرى [illegible]

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٥٠	١٨٩,٦٠
درهم امارات	١٩٢,٣٠	[illegible]
دولار استرالي	٤٧٥,٨	[illegible]
دولار كندي	٤٨٧,٦	[illegible]
ريال عماني	١٨٣٣,١٠	[illegible]
دينار بحريني	١٨٦٥,٦٠	١٨٨١,٥٠
ريال قطري	١٩٣,٤٠	[illegible]

اسعار المعادن الثمينة دولار [illegible]

المعدن	شراء	بيع
ذهب	٣٠٠,١٠	[illegible]
فضة	٧,٥٦	[illegible]

أسعار الفوائد على العملات [illegible]

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار امريكي	٥,٤٢٣٧٥	٥,٣٧	٥,٣٧	[illegible]
مارك الماني	٣,٢٥	٣,٢٥	٣,٣٧٥	[illegible]
جنيه استرليني	٧,٢٥	٧,٢٥	٧,٢٥	٧,٢٥
فرنك فرنسي	٣,٢٥	٣,٣١٢٥	٣,٤٠٦٢٥	[illegible]
ين ياباني	٠,٤٠	٠,٣٧	٠,٤٢	[illegible]
فرنك	٠,٨١٢٥	٠,٩٣٧٥	١,٠٠	[illegible]

بورصات عالمية

تراجع الاسترليني امام المارك والدولار في اوروبا

لندن/رويترز/ تراجع سعر الاسترليني مقابل المارك والدولار في المعاملات الصباحية امس انتظارا لنتائج اليوم الاخير لاجتماعات لجنة السياسات النقدية ببنك انجلترا المركزي.

واشار احدث استطلاع اجرته رويتر عن توقعات اسعار الفائدة بعد الاجتماع الى انها لن تتغير.

وبلغ الجنيه الاسترليني ٢,٩٧٩٥ مارك و١,٦٥٢٣ دولار بالمقارنة مع ٢,٩٨٥٨/٢,٩٨٦٨ مارك و ١,٦٤٢٠/١,٦٤٣٠ دولار في المعاملات المسائية في اوروبا امس الاول.

ارتفاع الاسهم اليابانية

طوكيو/رويترز/ قال سماسرة ان المؤشر الرئيسي للاسهم اليابانية سجل ارتفاعا متوسطا في نهاية المعاملات في بورصة طوكيو للاوراق المالية امس بعد ان ظل محصورا في نطاق ضيق معظم جلسة التعامل.

وقال السماسرة ان استمرار الامال في ان تتخذ الحكومة خطوات لتعزيز النمو الاقتصادي دفع المستثمرين الى الشراء لاقتناص الاسهم ذات الاسعار المنخفضة.

وارتفع مؤشر نيكي المكون من ٢٢٥ سهما ١٢٠,٦٨ نقطة أي بنسبة ٠,٧١ في المئة الى ١٧٠٠٢,٣٠ نقطة. وزادت العقود الاجلة للمؤشر لشهر اذار ١٢٠ نقطة الى ١٧٠٩٠ نقطة.

وقال السماسرة ان الارتفاع المفاجىء للين مقابل الدولار أثر على أسهم شركات التكنولوجيا التي تعتمد على التصدير لكنه لم يؤثر على الاتجاه العام للسوق.

أسهم بريطانيا تسجل ارتفاعا قياسيا جديدا

لندن/رويترز/ نفضت الاسهم البريطانية عنها حالة الخمول التي إتسمت بها اتسمت بها عن الفتح واتجهت للارتفاع ليصعد مؤشر فايننشال تايمز الى مستوى قياسي جديد متجاوزا مستوى ٥٦١٦,١ نقطة الذي سجله يوم الاثنين الماضي.

وكانت الاسهم تباينت عند فتح بورصة لندن للاوراق المالية امس.

وقال متعاملون انهم يتوقعون دعما من السوق الامريكية التي حسنت وضعها بعض الشيء واستردت عند الاغلاق بعض الخسائر التي منيت بها قبل [illegible] بورصة لندن امس الاول. واشاروا أيضا الى [illegible] البورصات الاسيوية.

وارتفع مؤشر فايننشال تايمز المكون من ١٠٠ مؤسسة بريطانية كبرى الى ٥٦٣٦,٢ [illegible] مسجلا أعلى مستوياته على الاطلاق.

كما ارتفع مؤشر فايننشال تايمز المكون من ١٠٠ شركة بريطانية كبرى ٣٤,٨ نقطة أو ٠,٦٢ في المئة الى ٥٦٣٠,٦ نقطة.

تحسن الدولار في طوكيو

طوكيو/رويترز/ قال متعاملون ان الدولار ارتفع عن المستويات المتدنية التي بلغها مقابل الين الياباني في اواخر المعاملات في طوكيو امس [illegible] استمر في التعرض لضغوط شديدة.

وقال المتعاملون ان ذلك يعكس ضعفا [illegible] ذلك العوامل الفنية الداعمة للعملة الامريكية.

ولقي الدولار الامريكي دعما في اواخر المعاملات من عمليات تغطية للمراكز المدينة وطلبات شراء من مستوردين ومستثمرين يابانيين لكنه لقي [illegible] شديدة حالت دون تجاوز مستوى ١٢٤,٢٠ ين.

وبلغ سعر الدولار ١٢٣,٩٠/١٢٣,٩٥ ين مقارنة مع ١٢٥,٣٣/١٢٥,٣٦ ين في اواخر معاملات طوكيو امس الاول ومع ١٢٣,٥٥ ين في نيويورك.

ومقابل العملة الالمانية بلغ سعر الدولار ١,٨٠٢٢/١,٨٠٣٢ مارك مقابل ١,٨١٦٠/١,٨١٦٣ مارك اواخر التعامل في طوكيو امس الاول ومع ١,٨٠١٥ مارك في نيويورك.

ارتفاع كبير لاسهم هونج كونج

هونج كونج/رويترز/ قال سماسرة ان الاسهم في سوق هونج كونج للاوراق المالية [illegible] ارتفاع كبير امس مدعومة بموجة من الشراء على [illegible] الاجلة في اواخر التعاملات.

ولكن حجم المعاملات ظل محدودا [illegible] المستثمرون السوق في ظل غياب اتجاه واضح.

وارتفع مؤشر هانج سنج ١٣٩,٥٢ نقطة [illegible] ١,٣٢ في المئة ليغلق على ١٠٤٤٢,١٣ نقطة [illegible] اعلى مستوى له خلال امس الاول عند ١٠٥١٠ نقطة. وقال السماسرة الاقبال على العقود [illegible] شجع عمليات الشراء.

بريد الجمعة

بطاقات في العيد

-١-

ما اجمل ان يحتفل المسلمون في يوم العيد معا وقد تصافت القلوب ويردت الهواجس واكد الجميع حرصهم على نبذ الخلافات وازالة كل ما علق ببعضهم من شوائب او توترات وان تعود المحبة وروح التعاون بينهم.

-٢-

ما اجمل ان نحتفل بالعيد ونحن نركز على تجسيد وحدتنا الوطنية التي ارادها الحسين نهجا ونبراسا تحتذى وان نعمل لتكريسها في شتى الوسائل وان ننبذ كل من يحاول خلق الفتن وزعزعة صفوفنا.

-٣-

ما اجمل ان نقيم اعمالنا وان نبدأ مرحلة جديدة من نسج علاقات الخير والمحبة والتكافل والتضامن.

-٤-

ما اجمل ان يخرج الاغنياء زكواتهم على الفقراء صبيحة يوم العيد ان لم يكونوا اخرجوها لتحقيق مبدأ العدالة والتكافل ومساعدة الناس بعيدا عن المن او الاستعلاء والاستكبار.

-٥-

ما اجمل ان نرى المسلمين وهم عائدون من بيوت الله وهم يكبرون ويهللون في العيد وقد بدت على محياهم علامات البشر والارتياح بعد ان ادوا شعيرة من شعائر الاسلام وحققوا هدفا ساميا ونبيلا بالتقرب الى الله لبلوغ مرضاته.

-٦-

ما اجمل العيد وقد هل هلاله ونفض المسلمون عنهم كل علامات العزلة والانطواء وان يعملوا صفا واحدا لاعلاء كلمة الله وان يحققوا كل ما نرنو اليه من محبة واخلاص واخوة بعيدا عن الاحقاد التي تغلغلت في نفوسنا وما زالت تعشش فيها!

-٧-

ما اجمل يوم العيد ونحن ندعو الله ان ينعم علينا نعمة الصحة وان نضرع الى المولى القدير ان يمن على قائدنا وراند مسيرتنا الحسين المفدى باثواب الصحة والعافية وان يحقق على يديه كل ما ننشده من تطلعات وآمال كبيرة في الديمقراطية والحرية والتعددية وحقوق الانسان ليظل شعبنا ينهل من معينها الذي لا ينضب.

-٨-

ما اجمل ان نشيد بدور اولئك العاملين والمتفانين في اداء عملهم بهذا اليوم في مؤسستنا العسكرية والامنية وفي اجهزة الاعلام والصحة وعمال المخابز والذين يتطلب منهم العمل في يوم العيد وان نقدم لهم باقة عطرة على جهودهم لمواصلة العطاء لدفع عجلة التقدم لرفعة الاردن ومسيرة النهضة.

-٩-

ما اجمل ان يبتسم الجميع في وجوه اخوانهم يوم العيد وان يجعلوا من هذا اليوم منطلقا للتصافي والمحبة والاخوة والتضحية والوفاء فالرسول الكريم صلى الله عليه وسلم يقول: «تبسمك في وجه أخيك صدقة».

هذه امنيات نبتهل بها الى الله لتجسيدها قولا وفعلا حتى نبدأ صفحة جديدة من اللقاء والصفاء وان يكون مستقبلنا زاهرا واوضاعنا قد تحسنت ونفوسنا قد صفيت من ادران الحسد والكراهية والبغضاء والنميمة والحقد.

وكل عام وانتم بخير.

■ غريب عبدالرحمن

العيد

العيد: بهجة وفرحة جائزة للصائمين.
العيد: صفاء، نقاء، تسامح واخوة.
العيد: صلة الارحام، ايتاء ذي القربى، ازالة الضغائن والاحقاد.
افشاء السلام وروح المحبة وليس لبس الجديد انما العمل الخير الجديد بمساعدة الناس.
العيد فرحة وسرور للاطفال والكبار.
من هنا لا بد من المحافظة على بهجة العيد بالالتزام بقواعد المرور اولا والتحلي بالحكمة والصبر والتمهل عند ازدحام المشاة والالتزام ايضا بتعليمات الاطباء بعدم الافراط في المأكولات والمشروبات حفاظا على الصحة وعدم تلوث البيئة.
ولخيرا الحمد لله الذي جعل بعد كل فريضة من الله عيدا مباركا حيث جعل جائزة رمضان الصائمين عيد الفطر السعيد.
وجائزة الحجيج بعد اداء فريضة الحج عيد الاضحى المبارك.

عمر حسين مجدوبة
الرصيفة - الجبل الشمالي

على اعتاب الليل

■ بقلم : ايمان مرشد حماد

يا ليل يا بوتقة الاحزان
ويا رسما تكون ملامحه الاشجان
بالله ان ساكل الاحبة عني
قل لهم: ساهرة الطرف
ترسم خارطة الازمان
تناجي ملامح الصور
تقرأ تقاسيم القدر
يا ليل وحدك تشهد غربتي
وتشردي في فيافي الانتظار
وقطار رحلتي يصفر
فتمسلا ذاكرتي قصص المسافرين
يلفها الغبار والدخان
والعمر يرتحل.. عبر بواخر المجهول
يبحر في مسافات الاحزان
يا ليل مستودع الاسرار
ويا نشوة الاقمار
وحدك تشهد ولادة الغسق
واغتراب النجوم في صفحة النهار
يا ليل كيف يسكنني المنفى..
ويراع القلب ينبض بالافكار؟
ام تراك ملّت الصمت
واوراقا الملمها حينا.. وانثرها في حنايا الاسفار
يا ليل يا وجع الحروف في دمي
ويا عربيدة التمرد في بقايا العمر
يا ليل اضناني السهر.. وتقلبي بين الاعراف وصقر
فاليك عني يا مارد الافكار
لاخلد في قمقمك
ولا تفتح قارورة الذكرى
فتفوح رائحة الجراح
يا ليل.. حنانيك
فقد لف صحراء عمري الذبول
وسلك نجمي قبل السطوع طريق الافول
يا ليل الا ابعد ستارك عني
فانني اعشق العمر
حين ترسله خيوط النور
ويولد الحصاد
كجدائل سنبلة سكرى بالحب
بالخير.. بالعشق.. وبالسرور

من أقلامهم

"صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني"

نموذج لعمل الخير في شهر رمضان

برعاية سمو الاميرة بسمة بنت طلال المعظمة بدأت حملة البر والاحسان التي ينظمها صندوق الملكة علياء وستقوم حملة البر والاحسان بتقديم مساعدات عينية ومتنوعة للمحتاجين خلال شهر الخير كالاجهزة الطبية للمرضى ومساعدات علاجية ومنح دراسية وتوزيع حقائب مدرسية ومستلزمات تعليمية على طلاب المدارس المحتاجين وما يعجبني في حملة البر والاحسان هو رعاية سامية من اميرة الخير والعطاء للاهداف التي تتسم بتحقيق تنمية اجتماعية في الريف والبادية والاحياء الفقيرة في المدن من خلال توزيع مشاريع مدرة لدخل الفرد والجماعة وتعزيزا لمفهوم الاعتماد على الذات لدى القطاعات الاقل حظا وتسعى حملة البر والاحسان وصندوق الملكة علياء لتوفير فرص عمل للعاطلين عن العمل وعملت الحملة في السنة الماضية على انشاء مشاريع زراعية وتصنيع الفواكه والخضار وتصنيع الحليب والالبان وتربية الماعز في الارياف والبوادي وانتاج الاعشاب الطبية.

ولصندوق الملكة علياء دور رئيسي في تنمية المرأة في مناطق الارياف والبوادي، فتم تشكيل اللجان النسوية في المراكز الاجتماعية من اجل المساهمة في تنظيم الانشطة الزراعية للنساء في المجتمع المحلي وايجاد مصادر دخل لهن على تنميتها اجتماعيا وتعليميا وان لي الشرف انني كنت عضوا في اللجان النسوية في مركز الصندوق في غور الصافي عام ١٩٨٩م ولنهاية ١٩٩٢م وكذلك لصندوق الملكة علياء دور في معالجة قضايا المرأة بطريقة واقعية. ويسعى الى دمج المرأة في عملية اتخاذ القرارات المتعلقة بحياتها في المجالات السياسية والاقتصادية وكذلك تتولى كوادره العديدة في مراكز الخدمات الاجتماعية (امرأة) يطلق عليها اسم الرائدة الريفية. ويعجبني في الصندوق كذلك تقديم الخدمات للاطفال، فقام بانشاء النوادي للاطفال وخاصة خلال العطلة الصيفية وتوفير المكتبات لهذه النوادي والالات الموسيقية ودورات في الاسعاف الاولي بالاضافة الى الرحلات لتفاعل الاطفال مع بيئتهم.

وقد اصبحت هذه النوادي معروفة للغاية والطلب عليها في تزايد مستمر حقيقة صندوق الملكة علياء نموذج لعمل المنظمات غير الحكومية في الاردن لانه يقوم على اساس اشراك الناس في تنمية مجتمعاتهم وكذلك يقوم على اساس التعليم والتدريب وتوفير القدرة للافراد والجماعات على انشاء كافة المشاريع. وفي النهاية اتوجه في شهر رمضان المبارك، شهر الخير والبركة والتكافل الاجتماعي وشهر المساعدة والشعور مع الاخرين، اتوجه بدعوة صادقة الى المؤمنين الطيبين الى المؤسسات والشركات والمصانع الى اهل الخير في بلد الخير الى جميع ابناء الوطن وخارجه لكي يقدموا ما تجود به انفسهم من صدقة ومساعدة، او زكاة اموالهم من اجل الوصول الى جميع التكافل والتضامن في اردن الخير والعطاء. والشكر الى جميع العاملين في صندوق الملكة علياء والشكر على الجهود المبذولة الى اللجنة العليا لحملة البر والاحسان.

ابتسام العشوش
نائب رئيس بلدية غور الصافي

حاولت الف مرة
ان اعشق اخرى
واكتب شعرا باخرى
لكني اكتشفت بعد الالف مرة
انك انت هي الاخرى
عبثا احاول نزف دمائي
فكم مرة حاولت ان انظر امامي
واتجاهل روعة عينيك وبياض يديك
وشلال شعرك الكستنائي
لكن بالرغم عني وعن قراري
التفت حبيبتي وراءي
حاولت كثيرا ان اكون وحيدا
ولا ادري لماذا في كل مرة
كنت احضر بطاقتي دعوة
واختار بين الحضور مقعدين
واطلب على طاولتي فنجاني قهوة
وها انذا بعد الالف عام
اكتشف غبائي
واكتشف بانك مرسولة الي
فكلما ارتحت ورميتك في البحر خلفي
تنتصبين بلحظة بين يدي
عبثا احاول الهروب منك.. فعشقك
قدر مكتوب علي

احمد الزعبي - جامعة جرش

صانع الأجيال

■ شعر مصطفى رشيد عثمان

حيوا المعلم صانع الاجيال — منه استقينا خبرة وثقافة
وعلى يديه التلجحون تخرجوا — ومنابر اضحى طبيبا بارعا
ان المعلم في الحقيقة قائد — قبس يشع فيهتدي بشعاعه
لولاه ما درس الكواكب عالم — لولاه عم الجهل في دنيا الورى
إنا نقدر بذله وعطاءه — لولا المعلم ما تجلت نهضة
فهو المربي صاحب الافضال — ادبا وعلما ثم حسن مقال
من قائد والى زعيم وال — في الطب حقق اروع الاعمال
لمسيرة الاجيال دون جدال — جيل من الانجاد والانجال
وغزا الفضاء بمركب متعال — شرقا وغربه ضم كل مجال
وعليه نعقد غاية الامال — ولانت شمس الضحى بزوال

أمضي تاركا ورائي

أمضي تاركا ورائي
بحرا من الاحزان
تحطني الايام
على ارض طهور

أمضي.. تاركا ورائي
حقيبة بدمع رمادية
حزنا لا يغفى
نحيب عصفور
قيده القفص

أمضي تاركا ورائي
حقيبة الذكريات
واساي
بيتا هزيلا وحكايات
تشبهني
سرقتها البنات

أمضي تاركا ورائي
وطنا يبكي
وعشقا يهون عليه وقع الفجيعة

أمضي تاركا ورائي
وطنا لا يغيب
عنوان الحبيب
وبرتقالا بلون لخي
عند المغيب

أمضي.. تاركا ورائي
سفينة
مشرعة للرحيل
من جمود المنفى والثلج
الى دفء الحبيب

أمضي تاركا ورائي
لوعة ندم وخراب
حسرة واضطراب

أمضي
تاركا ورائي
عينين
عينيك
وعين لخي
التي تفيض

محمد قوصيني

بلبل الروض

■ المهندس : وليم الصباغ

بلبل الروض تـوارى واعتذر — تـاكرا شعري وانغام الوتر
وشكـا نظم القوافي ساخرا: — قـال شطرا في هجائي كالشرر
لا تقل شعرا جميلا حـالما — كفنـاني وجـرحي والقمر!!!
اي ظلم ليتيم حـزني — إنما الظلم بلاء في البشر
قـد ملكت الجو اشدو حـائرا — وانا فضل المليك ينتشر
ورعـا طفـلا يتيما زاره — يتلـوى: هـده طول السهر
سانادي وانـادي شـاكرا — فسماني رائع حين الخبر

من هنا و هنالك

على جنبات الطريق

على جنبات الطريق اجد في كل يوم الف قصة تروى.. واسمع اصداء كلمات ما زالت تشكل ضجيجا في رأسي ودموع وكف مجروح وصوت مخنوق يصرخ وينادي بكلمات لا افهمها احاول الاقتراب.. ولكن خطواتي تخذلني انظر حولي مستنجدة فلا اجد احدا لان الكل يسير في طريقه.. لا احد يسمع ما اسمعه كل يوم، الى ان جاء ذلك اليوم الذي ضج به رأسي من ذلك الضجيج. احاول الاقتراب مرات ومرات الى ان تنجح عزيمتي فاصل اليه.. واقترب.. تتجمد عروقي ويتقلب كياني.. ماذا ارى؟ وجه كالبدر؟ لا بل اجمل واروع ما رأت عيني.. ولكن ما بال دموعه على وجنتيه؟ ما الذي خنق صوته فلا اسمع الا همسا؟ بعفوية مني مسحت دموعه عن وجنتيه وابتسمت له راجية ان يحدثني ولو بكلمة.. اقترب مني، واذ بيده تهوي على وجهي فتلطمني بقوة. يا لتلك القسوة التي اغرقتني بها أهكذا هو الجزاء؟ ضاقت بي الدنيا واردت الفرار. ولكن قبضته على يدي تمنعني ما الذي يجري؟ ما هذا العالم الغريب؟ يا ليته حلما لينتهي ويا ليتني ما سمعت وما اقتربت اصرخ، فيتلاشى من امامي ويصبح رمادا يتطاير، اجد نفسي وحيدة على جانب الطريق وقد خط عليه بذلك الرماد «انا الذي نزع من قلبك ايها الانسان.. انا تلك الاسطورة التي سميت «الانسانية» وعلى جنبات الطريق.. اجد في كل يوم الف قصة تروى.

خلود ابو حاكمة - الضليل

جراح الحياة..

كثيرة هي جراح الحياة ومؤلمة لكن اشدها ألما تلك الجراح التي يتركها في قلوبنا اناس سكنوا القلب سنوات. وتبقى تلك الكلمات سمفونية حزن طويلة تحيا على الحانها التي تزيد القلب حسرة ومن بين انغام تلك السمفونية كلمة حب.. عاشت حياتنا عليها زمنا طويلا تأمل النفس ان تعيش ابدا الدهر بين احضان هذه الكلمة.

لكن الزمن يكشر عن انيابه ليمزق كل ما تملكه النفس من حب. فتصبح اوراق الحب وكأنها اوراق كتاب مهترىء.

دلال القيسي

تحية لهذا الطفل

كنت اسير بسيارتي في احد الشوارع المزدحمة المليئة بالكراجات والورش فشاهدت عن قرب احد الاطفال يتحرك يمينا ويسارا متجها الى سيارة تقف بالكراج للتصليح تارة والى داخل الكراج تارة اخرى. الكل يساله.. الكل يناديه الكل يطلب منه مفتاحا او برغيا او ملقا وهو مندفع في منتهى السعادة. فلفت نظري هذا الاستعداد لحياة عملية مبكرة مع طفل بهذا العمر فما كان مني ان تساءلت.. هل هذا الطفل ترك دراسته ليتعلم هذه المهنة الشاقة؟ مهنة الرجال الاشداء. فانتابني الفضول ان اسال. فنزلت من السيارة وطلبت التحدث اليه من صاحب الكراج فقال لي ارجوك وبسرعة لان الولد مشغول فحضر الي مبتسما مستغربا كيف اطلبه ولست زبونه ولا اعرفه.. مددت يدي لاصافحه فاعتذر لان يده ملوثة بالزيوت والشحوم. فقلت له لا بأس فهذه يد الشرف. فمدها وصافحته بكل فخر وكان سؤالي الاول الشاغل لذهني: لماذا تركت مدرستك وعملت بهذا الكراج؟ فقال لي بصوت متحمس: لا..لم اترك الدراسة فانا في الصف العاشر ومن الاوائل، ولكني اعمل بالعطلة الصيفية والاعياد، والمناسبات لاجمع بعض المال لاكمل تعليمي، لان حالة والدي المادية لا تسمح بتعليمي. فنحن عشرة اطفال ومسؤولية والدي كبيرة. وانا الان لا احتاج لدعم من احد بل اساعد باقي اخوتي. فقلت لماذا ميكانيكي بالذات؟ الم تجد عملا افضل من ذلك؟ فقال: احسن الف مرة من التسول او الوقوف على اشارات المرور لبيع العلكة واعرض نفسي للخطر والبرد.

تركته وانا مطمئنة لوجود امثال هذا الطفل (الرجل) متمنية ان يحذو الكثير من الاطفال القادرين على العمل في سن مبكرة لمواجهة اعباء الحياة ممن تضطرهم ظروفهم للعمل.

ربى الغصيني

جهد مشكور لبلدية الزرقاء

منذ حوالي ثلاثة عقود مضت وانا اعيش في مدينة الزرقاء واتطلع الى انجازاتها فلم ار انجازا يشد الانتباه. مثل هذه الفترة من عمر مجلس البلدية الحالي الذي يتربع عليه نخبة من شباب الزرقاء الغيورين والطموحين لابراز مدينة الزرقاء. بوجه يتقبله المواطن والزائر معا. فالمشاريع الضخمة التي قام هذا المجلس على تخطي الصعب.. ومن هذه المشاريع نفق العودة امام المخيم الذي يخدم اكبر شريحة من ابناء المنطقة المحاصرة وتلاه نفق السيارات في شارع الجيش الذي حول كثيرا من المآسي الى امن وسلام للمواطن والمواطن والسيارات وحد من كوارث السير المؤلمة.. كذلك توسيع شارع المصفاة ليصبح خطا دوليا يخفف الازمة على الشارع الرئيس الذي يصل المحافظة بالمحافظات الاخرى.. وفتح شارع الزواهرة امام كلية قرطبة والذي كان يطلق عليه شارع الموت.. وكذلك معرض الزرقاء الدولي واقامة جسر على سيل الزرقاء الذي يربط شارع وصفي التل بشارع وادي الحجر "الثورة العربية الكبرى" واقامة ابراج انارة في مجمع الامير عبد الله والامير راشد، وتكملة قصر العدل الذي طال انتظارنا له.. وتوسعة الكثير من الشوارع الضيقة والمزدحمة، وسوق للبالة ليساعد ذوي الدخل المتدني على العمل بالطرق الشريفة وعمل صيانة مستمرة للاشارات الضوئية وزيادة الانارة لبعض المداخل والشوارع الاخرى.. وليس معنى هذا ان كل متطلبات الزرقاء قد تمت.. لكن هذا الجهد كبير.. نامل ونتمنى على الدكتور مصطفى الفياض رئيس البلدية ان يستمر في تحسين النواقص والمتطلبات الملحة التي تخدم المواطنين وعلى راسها المظلات في المجمعات ومقاعد للمنتظرين وتشجير المدينة حتى تظهر مدينة خضراء جميلة.. فشكرا للدكتور الفياض واعضاء المجلس البلدي على هذه الانجازات.

الشيخ ابراهيم ابو مرخية

نص الطاحونة

.. كان ذلك منذ سنوات، هي الان في حكم العدم! صادف ان رأيته في احدى الدوائر الرسمية، مراجعا كالاخرين، كان بين المتزاحمين على الباب يبدو انسانا اخر، رجع صدى بعيد، ذاكره تتلبا ركاما من الاخيلة، ولم انكر ان رأيت وجها اغرقته فيوض الزمان بالكتابات العبثية الشبيهة بالطلاسم، باليؤس المطلق، ولم استطع ان اقرأ سوى انه الشاهد الوحيد على نكاية السنين، انه صورة ذويتها المصائب، والنكسات في شكل وجه، وليس كالوجوه، لحسب مثل سنديانة عجلونية تطل من بين صخور الجبل على الهاوية السحيقة، ولم تترى بعد تلف رأسه بقايا كوفية ربما كانت بيضاء ذات يوم، ويرتدي معطفا كتانيا ربما عايش طفولته، يده المعروقة الواهنة تمد حزمة من الاوراق المصفرة مثل يد شحاذ بائس، ولو اصخت السمع لراعك ان تسمع همهمات لا معنى لها، كلمات، رجع صدى بعيد، وجه يأبى ان يتكلم، تتوسطه كوتان توقظان بوهن موحش من خلال ضباب شاحب.

لم يتخط العتبة، تاه مرددا: اين المسؤول هنا؟! مؤشرا باوراقه، وارشدته، طق بعكازة بعد ان خرج ملتفتا الى الوراء صارخا بغضب شبه مكتوم: عليك اللعنة اهو انت؟! واقتربت مستفسرا، لكنه رد بطريقة قاسية على هذا التوبد كنت اود لو اعرف قصته لكن لم يشأ ان يقولها، وصدف ان تلكأت في موضوعي قليلا وفي السوق رأيته جالسا على الرصيف محتضنا رغيفا لم يأتي على ربعه بعد، رمقني بنظرة شرسة جعلتني امضي دونما توقف، ولماذا اتوقف فلربما يموت قبل ان يكمل رغيفه، وبالرغم من ذلك كان يلعن ويشتم تارة وتارة اسمع عبر تحشرجات صوته أنات مرجعة.

مر على ذلك عشر سنوات، ولكن ما حيرني ذات صباح ماطر، وجعلني غير قادر على فهم اي شيء، هو ان ذلك العجوز الذي نسيت ملامحه تقريبا، وتذكرتها لحظة ان دلف الى مكتبي مبللا بالكامل، انه هو بلا شك بأسماله ذاتها وبعكازة بل وبالانحناءة عينها، تقدم بخطى مضطربة وكل اعضائه تختلج، وفي اللحظة التي كان سيمد فيها اوراقه.. اعادها الى الخلف، مائلا رأسه محدقا باستغراب، مقربا خطوط وجهه ولم اسمع من خلال استدارته الى الوراء سوى: «عليك اللعنة اهو انت، نفسك؟!».

وقفت عاجزا عن مناداته، كنت ذاهلا تماما عاجزا عن التصرف تلاشت وقع عكازه في الممر المليء بالمراجعين، ارتميت على الكرسي، خبأه وجهي بكفاي متذكرا، ما الذي عناه بقوله «اهو انت نفسك» اتراه تذكرني عندما رأيته في تلك المرة؟ لا، غير انني شعرت بإشمئزاز مفاجىء من شيء لم ادركه صدقت عبر زجاج النافذة من خلال الصقيع المتجمد على بلورها، ملصقا جبهتي المحترقة، محدقا في آلاف الوجوه التي تغرق وجه النهر البشري مثل طوفان اوراق الخريف على وجه نهر يندفع بجنون، في كل وجه ايماءة عنيفة موحشة معا، هكذا بدت لي، لكنها فجأة تبدلت تلك الوجوه، وتغيرت هكذا احدودبت لي، لكنها فجأة تبدلت تلك الوجوه، وتغيرت، تعرت من كل اقنعتها، تشكلت من جديد، وشيئا، فشيئا بدأت تأخذ شكل عجوزي المنصرف، احدودبت، شاخت، قدت الاوراق المصفرة، وانطلقت بجنون، تدفقت في الشوارع تجمعت في المنازل في الزوايا، على الشرفات في الحاويات، بغضب، اندفعت الى الصالة، اقتحمت الغرفة، داست كل شيء، وقفت على الطاولة والكراسي.

وحتى فوق المدفأة، تعلقوا بكل الاشياء، قذفوا بـ«لو دامت لغيرك ما آلت اليك» ركبوا فوق رأسي، وكنت اصرخ بجنون تعلقوا في المصباح، احترقوا تفحموا، عادوا بوجوه متفحمة، وملفات مشتعلة، اغلقت عيني، وانثني، انكمشت، قفزت الى الشوارع ركضوا خلفي، احاطوني بحطامهم، داسوني، صرخت بهم: لست وحدي انتم هناك وراء كل طاولة، لست وحدي.. عليكم اللعنة وعلي انا.. ها كم كل شيء، فلست انا الملعون بعد الان، ساكون مثلكم مجرورا بالاضافة..

تلاشت خطاهم، سقطوا من دماغي، وصدري، فتنفست، جلست القرفصاء على الشارع الموحل، ونظرت الى «هناك» والى قريتي التي تغرق في الضباب بفرح طفل غرير فتنهدت بارتياح لذيذ وغفوت.

بينما ظلت الطاحونة تدور في كل دائرة والوجوه ذاتها قمحها ويديرها الروتين ذاته، بينما يجمع الكفين، (خازوق) ولحد!

لم ندر ما هو هكذا استطعت ان ارى ما ورائي عندما رأيت جدتي تدير الرحى تحت العريشة ذاتها، حيث تسقط شمس الاصيل، بقعا باهتة من خلال الاوراق الذابلة.

شفيق محمد عنانزة

خفقات من العيد

(١)

العيد هو فسحة من السعادة، يعيشها الانسان بعد جهد كبير، يستغل هذه الفسحة في زيارة اقاربه وصلة رحمه، ويبتعد عن جو الانفعالات اليومية ومن ضغوطات العمل.. فترى الابتسامة تعلو شفتيه وتراه يستعيد ذكرياته مع اهله واصدقائه.

(٢)

اجمل ما في لحظات العيد ان نرى البسمة مرسومة على شفاه اليتيم والمحروم من نعمة الحنان، والابوة، فحينما ترتسم البسمة على شفتيه فهذا اكبر سعادة وفرح وحنان، ففرحة العيد للاطفال وللايتام خاصة.

(٣)

العيد ليس بلبس الجديد، ولكنه بتجديد الحب في القلوب، وصلة الرحم والعطف على الايتام والمساكين ومساعدتهم، وتصافح الايدي، وانتشار الالفة والمحبة بين الجميع.. وشعور مطلق بالبهجة والمرح.

مشهور محمد جبر مهداوي
اربد/ بيت راس

بروتوكول.. الحب!

لست افهم في بروتوكول الحب.. وآداب المشاعر..؟!
فانا فوضوية.. احب بشراهة.. واعشق بوحشية..؟!
اعبر عن مشاعري بطريقتي الخاصة.. دون ان اتقيد بالكلام الموزون.. من شعر ونثر.. دون ان التزم بالتقاليد.. واصول الاتيكيت..!
لا يهمني متى اتكلم.. وكيف أعبر.. واين اكون..؟!
لا يهمني اذا تناثر الكلام من بين شفتاي.. وتساقطت العبارات بشكل فوضوي..؟!
لا يهمني لو وصفوني بالبدائية.. لا افهم باللباقة في سرد الكلام..!
فانا لا اتماشى مع عصر الحب الحديث..!
فحبي ليس له عقل ولا منطق.. ليس له قوانين وقواعد اسير عليها..؟! ولكنني.. اعلم يقينا..
ان نبضات فؤادي تحمل في ثناياها عطاء كبيرا.
وهمسات روحي تترنم.. باجمل.. النغمات..
ويسري في دمي شعور دافق لا يحتاج الى تعريف..
ويكفيني ان تعلم وحدك.. من هذا العالم.. انني احبك.. ولا احتاج الى طريقة تكنولوجية متطورة، اعبر بها عن مشاعري.. واترجم بها عن احاسيسي..
لا احتاج الى وسيلة.. اعبر بها شواطىء قلبك. لاصل من خلالها الى بحور اعماقك..؟!
فالحب ليس له رسم او شكل.. ليس له طريق او سبيل..؟!
غير انني اعلم ان العاطفة الجياشة.. والاحاسيس الصادقة هي لغة الحوار التي تتهامس بها قلوب المحبين في كل زمان.. ومكان.

وفاء محمد سمارة



احلام اليقظة

حضرت واستحضرت نفسي للقاء
لملمت جميع كلماتي
فانا كالطفل في ترتيب الكلمات
وفي عفوية الاهات
حاولت جاهدا ان ابقى ثابتا
وجهت وجهي في جميع الاتجاهات
لعل شمسك تشرق من هناك
واوهمت نفسي انني وجدت ضالتي
وانه لن يكون هناك سراب
لا ادري هل هي احلام يقظة
ام يقظة احلام
فالامر سيان
فانا ما زلت على موعد ولقاء

مازن ذوابي
الرصيفة - الجبل الشمالي

اللغة العربية

تتميز اللغة العربية بانها لغة سماوية لانها لغة القرآن الكريم ولسان نبيه الكريم العربي الامين وبانها لغة التراث العربي المجيد وعلى ذلك فانه لا يصح عند البحث في هذه اللغة من ناحية التطوير والتحديث الا النظر لها من هذه الزاوية المحددة الثابتة. وخدمة لهذه اللغة المجيدة ارى ضرورة العمل على ما يلي:

اولا: اناطة تدريس اللغة العربية بالمتفوقين النابغين من الخريجين وتشجيعهم ودعمهم ماديا ومعنويا.

ثانيا: تشجيع التخاطب بالفصحى وتشديد الرقابة على لغة العاملين في المؤسسات العامة والخاصة واشتراط وجود استشاري لغوي في كل مؤسسة ورفع مستوى المصححين اللغويين العاملين في المطابع والمكاتب. هذه اشارة الى اهمية لغتنا الحبيبة التي نراها تنمو لانها حية في كل الميادين والمحافل والمجالات فهي اليوم لغة رسمية في هيئة الامم المتحدة وها هي اليوم مظلة فوق حمى الوطن العربي واحد الاركان الاساسية للوحدة العربية المؤملة التي يسعى اليها الساعون ويعمل في سبيل تحقيقها المخلصون لكي نعيد للامة العربية امجادها.

شوكت نايف الحوري
اربد

الدستور الرياضي

الرياضة
٣ صفحات

ضم البايضة الى منتخب الكرة

قرر الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني بكرة القدم، ضم لاعب فريق ذات راس منصور بيايضة، للمشاركة في تدريبات المنتخب استعدادا لكاس العرب.

جاء ذلك خلال برقية ارسلها السيد محمد حمدان امين سر الاتحاد، ووجهها الى رئيس نادي ذات راس.

استعدادا للتصفيات الآسيوية القادمة

منتخب الناشئين لكرة القدم استهل مشواره التدريبي امس

استهل منتخب الناشئين لتحت ١٦ سنة بكرة القدم امس باكورة استعداداته في التدريب الاول الذي اقيم على ملعب البتراء بحضور ما يقارب من ٥٥ لاعبا انتقى منهم الجهاز التدريبي، المكون من المدرب منير مصباح ومساعده زياد ابو حية والاداري عبداللطيف عبدالمجيد، (٣٠) لاعبا سينخرطون بالتدريب طيلة المرحلة القادمة بحيث يتم اختزال العدد مرة اخرى ليصل الى حوالي (٢٤) لاعبا سيمثلون الفريق في التصفيات الآسيوية التي تقام في السعودية خلال شهر آب القادم ضمن فرق المجموعة الثانية التي تضم الى جانب الاردن كلا من البحرين والسعودية وقيرغزستان.

وقد اتفق الجهاز التدريبي مع اللاعبين على آلية العمل للمرحلة القادمة بحيث يتدرب الفريق ايام السبت والاثنين والخميس من كل اسبوع وفي ملعب البتراء وفي الساعة الثالثة من بعد الظهر في حين ستكون تدريبات منتخب الشباب لتحت ١٩ سنة، الذي هو الآخر يستعد للتصفيات الآسيوية التي تقام في لبنان خلال شهر ايار القادم، ايام الاحد والاثنين والخميس على ملعب كلية الرياضة واليوم الرابع الاربعاء على ستاد عمان الدولي.

مالي ستنظم كأس الامم الافريقية (٢٠٠٢) والغابون – ...
اختيرت مالي لتنظيم كأس الامم الافريقية ... القدم عام ٢٠٠٢ ... العمومية ... الخميس في ... مصر والجزائر ... يذكر ... ستحتضن ...

في اجتماع اللجنة الفنية العليا للدورة العربية

اعتماد توصيات اللجان وتنسيباتها واضافة اعضاء جدد لها

عقد الدكتور محمد خير مامسر رئيس اللجنة الفنية العليا، اجتماعا مع رؤساء ومقرري اللجان الفنية الفرعية، بحضور مقرر المكتب التنفيذي للدورة الرياضية العربية الدكتور عصمت الكردي امين عام اللجنة الاولمبية، والدكتور موفق الفواز والدكتور بسام هارون والسادة محمد جميل ابو الطيب، المهندس عبدالغني طيلت ومضر المجذوب ومحمد الطريفي والدكتور ساري حمدان والسيدة سناء البليبسي، واتخذت القرارات التالية.

– اعتماد توصيات اللجان بعد الاستماع الى تقارير رؤساء اللجان الفنية الفرعية.

– اعتماد تنسيب لجنة المسابقات بشأن وضع الاسس والمعايير للمشاركة بالدورة الرياضية التاسعة.

– اضافة السادة التالية اسماؤهم الى عضوية اللجان وهم

لجنة الادوات والتجهيزات: احمد ابو شيخة، عبدالرؤوف سعد، المهندس كمال القبطي، المهندس حازم عدس، رشاد الزعبي واكرم ابو الراغب واعتماد المهندس عبدالغني طيلت رئيسا للجنة.

لجنة المسابقات: د. سلمي عاشور، د. محمود الحديدي، د. امجد مدانات، فادي زريقات وحمزة الشنقيطي.

اضافة ممثل عن الهلال الاحمر الاردني الى اللجنة الطبية.

دعوة رؤساء وأمناء سر الاتحادات الرياضية واللجان الفنية للاتحادات، للالتقاء مع اللجنة الفنية العليا، لبحث الامور المتعلقة بالدورة العربية، وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم الخميس المقبل في المركز الثقافي الملكي.

د. محمد خير مامسر

قرارات اتحاد الكرة الطائرة

دوري الاولى في آذار ودعوة لجنة المنتخبات لاختيار اللاعبين

عقد اتحاد الطائرة جلسته الاسبوعية برئاسة د. تيسير عرفة وحضور الاعضاء تم خلالها اتخاذ القرارات التالية:

– مناقشة كتاب مدير مدينة الحسين المتضمن حجوزات الاتحاد لموسم ٩٨ في قصر الرياضة.

– الطلب من ادارة نادي ام صليح وغريسة مراجعة مدير الاتحاد.

– تقرر بدء دوري اندية الدرجة الاولى لموسم ٩٨ اعتبارا من ٣/٢٦ وتكليف اللجنة الفنية وضع جدول مباريات الدوري والتعليمات الخاصة بالموسم الحالي.

– دعوة لجنة المنتخبات الوطنية لبحث ترشيح عناصر المنتخب الوطني وتحديد موعد بدء التدريب والاطلاع على خطة الاتحاد لموسم ٩٨ ووضع خطة تدريب للمشاركة بالبطولة العربية للرجال والتي ستقام في تونس خلال شهر ايلول القادم، وتتكون لجنة المنتخبات الوطنية من السادة التالية اسماؤهم علي الكوبري وعبدالسلام ابو العسل وشوقي العبداللات ونضال سرور وماجد البكار وابراهيم قليب ومصطفى شباب واسماعيل توفيق وحسان المصري.

للمشاركة في تصفيات اسيا لكأس ديفيز

مضاربنا تشد الرحال الى بنغلادش

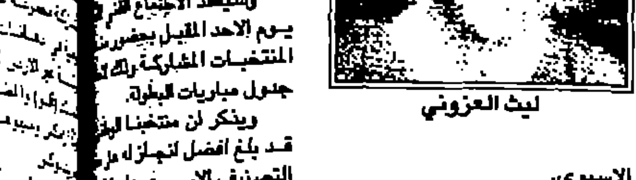
يتوجه اليوم الى بنغلادش وفد منتخبنا الوطني للتنس وذلك للمشاركة في تصفيات اسيا لكأس ديفيز لعام ٩٨. حيث يلعب منتخبنا ضمن المجموعة الرابعة على لائحة التصنيف الاسيوي وهي المجموعة التي تحتضن بنغلادش مبارياتها بالفترة ما بين ٩ – ١٥ شباط الحالي وتضم الى جانب منتخبنا كلا من منتخبات الامارات العربية والعراق وسلطنة عمان والبحرين وبروناي وبنغلادش.

وستجري منافسات المجموعة اعتبارا من يوم الاثنين المقبل وفق نظام الدوري المجزأ بين المنتخبات السبعة. حيث يتأهل الفائزان بالمركزين الاول والثاني الى المستوى الثالث على صعيد التصنيف الاسيوي.

ويضم وفد منتخبنا المغادر اليوم الى بنغلادش السادة: د. مازن القاعوري عضو مجلس ادارة الاتحاد (رئيسا للوفد) ... الفريق) اضافة الى ... الشقيقان فارس وليث ... واحمد الحنيطي ويزيد ... اقتصر برنامج اعداد ... لجراء تدريبات على ملاعب ... بمدينة الحسين للشباب.

وسيعقد الاجتماع ... يوم الاحد المقبل بحضور ... المنتخبات المشاركة ... جدول مباريات البطولة.

ويذكر ان منتخبنا ... قد بلغ افضل انجازاته ... التصنيف الاسيوي عام ... صعد الى المجموعة الثانية ... يبدأ بعد ذلك رحلة ... استقر في المجموعة الرابعة.



ليث العزوني

خلال جلسته الاسبوعية

اتحاد التنس يطلب ادراج اللعبة في مسابقات الدورة الرياضية العربية

عقد اتحاد التنس الارضي امس الأول جلسته الاسبوعية برئاسة الدكتور محمد حمدان رئيس الاتحاد، حيث بحث الاتحاد العديد من الامور ومن اهمها الاستعداد للمشاركة في الدورة الرياضية العربية.

وأكد الاتحاد رغبته بادراج لعبة التنس ضمن الألعاب والمسابقات في الدورة وشكل الاتحاد لجنة فنية من السادة طلال ماهر، حازم عدس، هاني العلي، مازن حتاملة، ابراهيم الحديد مهمتها المتابعة والتنسيق اللازم مع اللجنة الفنية العليا بما يخص الامور ... والعمل على وضع الخطط الكفيلة بتحقيق ... الى مستويات متقدمة في اللعبة ... رئيس واعضاء الاتحاد مع الوفد المشارك في كاس ديفيز وعبروا عن تمنياتهم للوفد ... وذلك من خلال العمل بروح الفريق الواحد ... افضل تمثيل. وقدم الاتحاد شكره الى الشركات ... دعمت منتخبنا الوطني.

رسالة الرمثا الرياضية المدرسية

ختام بطولات السلة واليد للاناث

الرمثا- محمد ابو طبنجة

رعى السيد محمد العبابنة المدير الفني في مديرية لواء الرمثا بطولتي مدارس اللواء النهائية للاناث بكرة السلة واليد والتي اقيمت على ملاعب مدارس اللواء حيث فازت مدرسة بنات الشجرة الثانوية على الهيئة بكأس اللواء في لعبة السلة التي جرت على ملعب مدرسة الاميرة هيا المهنية الشاملة بنتيجة ٧/٤ وفي بطولة كرة اليد فازت مدرسة بنات الزهراء الثانوية على مدرسة بنات الاميرة هيا المهنية الشاملة بنتيجة ١١/٢ وقام السيد العبابنة في نهاية اللقاءات بتسليم الكؤوس والميداليات على المدارس الفائزة واشرف على تنظيم البطولتين السيد خضر ابو شقرة مسؤول النشاط الرياضي ومن جهة اخرى رعى السيد احمد الوردات مدير التربية والتعليم للواء الرمثا المباراة النهائية للبطولة الرمضانية الشعبية التي نظمتها رابطة اللاعبين الدوليين وسلم الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة.

في البطولة العامة لرفع الاثقال

ارقام جديدة للرباعين الجابري وفخري

تبدأ الساعة الخامسة مساء اليوم في صالة تدريب المنتخب الوطني لرفع الاثقال بمدينة الحسين للشباب المنافسات النهائية للبطولة العامة المفتوحة لرفع الاثقال والتي ينظمها اتحاد اللعبة بمشاركة ابطال مراكز العودة والدولي ومرصع واليادودة ودوقرة واربد القصيلة واليرموك والحي الشرقي والنسيم.

وكانت فعاليات البطولة قد بدأت مساء امس حيث اقيمت منافسات (٤) اوزان. سجلت خلالها (٤) ارقام جديدة اثنان منها للرباع علي الجابري في منافسات وزن (٦٢) كغم الاول في رفعة الخطف (٩٥) كغم. والثاني في رفعة النتر وبلغ (١٢٠) كغم.

وسجل الرباع محمد فخري رقمين جديدين في بطولة وزن (٦٩) كغم حيث سجل خطفا (١٠٠) كغم ونترا (١٢٠) كغم.

وجاءت نتائج منافسات اوزان الامس على النحو التالي:

– وزن (٥٦) كغم

– الاول: محمود مفرح وسجل (٤٥) كغم خطفا و(٥٥) كغم نترا

– وزن (٦٢) كغم

– الاول علي الجابري وسجل (٩٥) كغم خطفا، وسجل (١٢٠) كغم نترا، الثاني: ابراهيم المدني وسجل (٧٠) كغم خطفا، و(١٢٠) كغم نترا. الثالث: عمر الجابري وسجل (٤٠) كغم خطفا. و(٥٠) كغم نترا.

– وزن (٦٩) كغم

– الاول: محمد فخري وسجل (١٠٠) كغم خطفا، و(١٢٠) كغم نترا. الثاني: هشام العمايرة وسجل (٧٥) كغم خطفا و(١٠٠) كغم نترا. الثالث: حسين صوالحة وسجل (٦٥) كغم خطفا و(٨٠) كغم نترا.

– وزن (٧٧) كغم

– الاول: علاء يوسف وسجل (٨٧٫٥) كغم خطفا و(١١٧٫٥) نترا. الثاني: محمود القاضي وسجل (٨٥) كغم خطفا و(١١٢٫٥) كغم نترا. الثالث: محمد خريس وسجل (٨٠) كغم خطفا و(١٠٧٫٥) كغم نترا.

من فعاليات البطولة

مشرفو البطولة

وتولى الاشراف على البطولة السيد عزام الزعبي (مدير البطولة) والسادة محمد أبو الرز ومحمد العجوج وعاطف خليفات.

وادار فعالياتها الحكام الدوليون السادة حمزة الحضرمي ورشيد حجازي ومنصور سبع العيش والحكمان الاتحاديان احمد مفرج ونبيل الرفاعي.

وزارة الشباب اعدت برنامجا حافلا للوفد الضيف

المشاركون في سفينة شباب العالم يصلون ميناء العقبة ١٩ الجاري

يصل الى ميناء العقبة يوم الخميس ١٩ الشهر الجاري وفدا شبابيا من ثلاث عشرة دولة عربية وصديقة يضم ٣٢٠ شابا وشابة من المشاركين في سفينة شباب العالم لعام ١٩٩٨، حيث يحل ضيفا على وزارة الشباب لعدة أيام.

مديرية العلاقات العامة والاعلام بوزارة الشباب اكدت برنامجا حافلا للوفد الضيف يتضمن على ما يلي:

– الخميس ٩٨/٢/١٩

الوصول وحفل استقبال على مدرج القلعة يتضمن على كلمة لوزير الثقافة وزير الشباب وكلمة الوفد الضيف يلقيها احد المشاركين وتوزيع الشهادات على جميع المشاركين، ثم نشاط داخل السفينة بمشاركة الوفد الأردني يعقبه وجبة غداء ثم فتح السفينة أمام الجمهور ورجال الاعلام الرياضي. وفي المساء حفل فني في مدرسة الشاملة للبنات تحييه فرقة نادي الخليج وفرقة السمسمية وعرض ازياء اردني ثم حفل عشاء يحضره كبار الشخصيات في مدينة العقبة.

– الجمعة ٩٨/٢/٢٠

التوجه الى مدينة البتراء

– السبت ٩٨/٢/٢١

لقاء مع الشباب الاردني في مخيم الحسين للشباب ثم غذاء في السفينة بمشاركة الشباب الأردني ثم يقسم الوفد الى ست مجموعات لزيارة الاماكن التالية:

محطة العلوم البحرية، نادي العقبة، شركة الاسمدة المركبة الاردنية اليابانية، جمعية الثغر لرعاية المعاقين، بلدية العقبة، وقرية الاطفال.

– الاحد ٩٨/٢/٢٢

وقت حر وحفل وداع الوفد والمغادرة.

الدوري اللبناني

بيروت – (ا ف ب) – يستضيف الانصار متصدر الدوري اللبناني لكرة القدم ... في المرحلة السابعة عشرة ... وينتظر الانصار ... يخسر بعد ٧ نقاط عن ... النجمة و٣٠ نقطة ... الثالث عشر ... دور ... تجرى بين فريقي ... الاضواء ... الانتصار ... استضافة ... النهائي من ... لكاس ابطال ... ٢٢ الى ٢٨ شباط ... الملعب ذاته ... وفوزه على ... بهدف في ... الماضي ... المدير الفني ... امام ... خصوصا ... وكان ... بيروزي ... الاوزبكي ... ابطال آسيا ... منها ٩ على ... رهن بقدرته ... اللعب في الفريق ...

استعدادا لكأس العالم المؤهلة لاولمبياد سيدني

نادي الرماية يستضيف نظيره ايشتار اللبناني

بدعوة من نادي الرماية الاردني يصل الى عمان ٢٥ الشهر الجاري رماة نادي ايشتار اللبناني لاقامة لقاء ودي بين الفريقين في رمايتي التراب والسكيت على ميادين النادي.

السيد ايسر الحياري مدير نادي الرماية الملكي والذي افضى بالخبر قال ان هذا اللقاء هو الثاني بين الفريقين، حيث سبق والتقيا العام الماضي في لبنان. ويأتي هذا اللقاء لاعداد رماتنا للمشاركة في بطولة كأس العالم التي ستقام في القاهرة خلال الشهر المقبل وهي من البطولات العالمية المؤهلة لاولمبياد سيدني عام ٢٠٠٠.

برنامج اللقاءات

– ٩٨/٢/٢٦ تدريب رسمي.

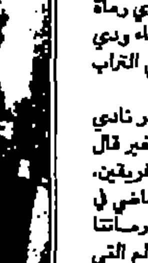
– ٩٨/٢/٢٧ مباراة ٧٥ هدفا تراب + سكيت.

– ٩٨/٢/٢٨ – مباراة ٥٠ هدفا + ٢٥ هدفا نهائي تراب + سكيت.

يمثل فريق نادي الرماية الملكي في المباراتين اللاعبون:

– رماية التراب – ليسر الحياري، محمد الحياري، مازن الخطيب، نزار ملحي، سعد العبسي.

– رماية السكيت – خالد نغوي وعادل ابو الراغب وراضي ابو الراغب.





ليسر الحياري





خالد نغوي

قرارات اتحاد بناء الاجسام

تنظيم بطولة دولية مصغرة في عمان تموز ٩٩

اعتمد اتحاد بناء الاجسام في جلسته التي عقدها مساء امس الاول برئاسة السيد عبد المنعم ابو طوق رئيس الاتحاد الخطط التدريبية التي قدمها للاتحاد مدرب المنتخب الوطني السيد علي عبد الرزاق استعدادا للدورة الرياضية العربية القادمة في عمان والبطولات الخارجية الاخرى التي ستقام عامي ٩٨ و٩٩ حيث بلغت الوحدات التدريبية للعام الحالي (٢٧٥) وحدة اضافة الى اقامة الاستعراضات في محافظات المملكة بواقع استعراض لكل شهرين والمشاركات في لربع بطولات تقام العام الحالي وهي بطولة مصر الدولية/نيسان، بطولة الشرق الاوسط والعرب/ لبنان تشرين الاول، بطولة آسيا/كوريا تشرين الاول، بطولة العالم تركيا تشرين الثاني. وورد في خطة الاتحاد للعام القادم اقامة بطولة دولية مصغرة في عمان خلال شهر تموز من عام ١٩٩٩ في حالة اقرار ادخال بناء الاجسام ضمن العاب الدورة الرياضية العربية ومن البطولات الداخلية اقامة بطولة مفتوحة قبل المشاركة في بطولة مصر الدولية باسبوع وبطولة المملكة خلال شهر تموز القادم كما قرر الاتحاد تحديد مهلة لمطلع الشهر القادم لتسديد الاشتراكات السنوية للمراكز والتوصية باغلاق التي تتاخر عن هذا الموعد وتعيين السيد مروان نايف أمينا للصندوق واستمع الاتحاد الى تقرير قدمه رئيس الاتحاد بخصوص اجتماع لاعبي المنتخب الوطني الذي عقد قبيل جلسة الاتحاد.

جوردان يهدد

سولت لايك سيتي (الولايات المتحدة) (ا ف ب)- كرر نجم كرة السلة الاميركي وشيكاغو بولز مايكل جوردان القول انه لن يبقى مع فريقه في الموسم المقبل اذا لم تجدد ادارة النادي عقد المدرب فيل جاكسون.

وكان جاكسون قاد الفريق الى لقب بطل الدوري الاميركي للمحترفين ٥ مرات في المواسم الماضي. وفي مطلع الموسم الحالي جددت له ادارة النادي لموسم واحد فقط، وعلى هذا الاساس مدد جوردان عقده لموسم واحد ايضا لقاء ٣٣٫١٤ مليون دولار (رقم قياسي في تاريخ البطولة).

الدوري الاميركي

جوردان يندم على نقاطه ال٤٠ بعد خسارة شيكاغو امام ميامي

واشنطن (ا ف ب)- سيتحسر نجم كرة السلة الاميركي مايكل جوردان على النقاط ال٤٠ التي سجلها في سلة ميامي هيت بعد خسارة فريقه شيكاغو بولز حامل اللقب الخامسة عرة هذا الموسم ٩٣-١٠١.

وتقدم شيكاغو بفارق ٢٣ نقطة ٤٧-٢٤ قبل نهاية الشوط الاول بـ٥ دقائق و١٧ ثانية قبل ان يسجل يوتا ١٧ نقطة متتالية ويقلص الفارق في نهاية هذا الشوط الى ١١ نقطة (٤٥-٥٦).

وتراجع شيكاغو ثاني مجموعة الوسط الشرقي (٣٤ انتصارا و١٥ هزيمة) في الربع الثالث (١٣-٢٦) ثم في الربع الاخير (٢٤-٣٠) لينتهي اللقاء بفوز يوتا ثاني مجموعة الوسط الغربي (٣١ و١٥) بفارق ٨ نقاط.

ولم تكن مؤازرة زملاء جوردان كافية فسجل رون هاربر ١٤ نقطة وسكوتي بيبن ٩، وتخلف دينيس رودمان في المتابعات (٤) تاركا المهمة للوك لونغلي (١١).

وكان لكارل مالون (٣٠ نقطة) وجون ستوكتون (١٨ و١١ تمريرة حاسمة) الفضل في فوز يوتا. الذي خالف كل التوقعات المجمعة على هزيمته نتيجة خسارته غير المنطقية قبل ٢٤ ساعة امام لوس انجليس كليبرز لحد الفرق الضعيفة في مجموعة الهادىء للمنطقة الغربية.

وتابع سياتل سوبر سونيكس متصدر مجموعة الهادىء وصاحب افضل سجل هذا الموسم (٣٧ و١٠) نجاحاته بفوزه على انديانا بيسرز متصدر الوسط الشرقي (٣٣ و١٣) ١٠٤-٩٧. في مباراة كان نجمها فين بايكر الذي سجل ٤١ نقطة و١١ متابعة. واضاف زميلاه دتليف شريمبف وغاري بايتون ٢٤ و١٧ نقطة على التوالي، مقابل ٢٥ و١٩ و١٧ لريجي ميلر وريك سميث وكريس مولين من انديانا، وعجز الاخير عن تخطي عتبة ال١٠٠ نقطة التي تجاوزها ٥ مرات هذا الموسم.

وشهدت مباراة لوس انجليس ليكرز وضيف سياتل (٢٤ و١١) مع بورتلاند ترايل بليزرز (٢٦ و٢٠) اكبر عدد من النقاط ومن الحضور (١٥٣٨٩ متفرجا) وفاز فيها الاول ١٢٢-١١٥.

وتألق رباعي ليكرز ادي جونز (٢٨ نقطة) وكوبي براينت (٢٦) ونيك فان اكسل (٢٣ و١١ تمريرة حاسمة) وشاكيل اونيل (٢١ و١٠ متابعات)، ومن الخاسر ريك برانسون (١٩ نقطة) والليتواني ارفيداس سابونيس (١٧) وايزاياه رايدر (١٥).

وقاد ميتش ريتشموند (٣٢ نقطة) وبيلي اوينز (٢٧) فريقهما ساكرامنتو كينغز (٢٠ و٢٨) الى الفوز على دنفر ناغتس صاحب المركز الاخير في الدوري (٤ و٤٢) بفارق ضئيل ١٠١-٩٩، ولم يتركا مجالا امام لافونسو ايلليس (٢٣) وجوني نيومن (١٨) للتعويض.

وعزز ميامي هيت صدارته لمجموعة الاطلسي في المنطقة الشرقية (٢٩ و١٧) بفوز جديد على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز اخر المجموعة (١٤ و٣١) ٩٨-٨٤. وباستثناء الونزو مورنينغ (١٩ نقطة و١٥ متابعة) لم يبرز احد من الفريقين، وكان افضل مسجل للخاسر الن ايفرسون وديريك كولمان (١٨ نقطة لكل منهما).

واسقط مينيسوتا تمبروولفز (٢٦ و٢٠) نيويورك نيكس (٢٥ و٢١) الى المركز الثالث في مجموعة الاطلسي بعدما هزمه ٩٥-٨٨، وبرز الن هيوستن (٢٠ نقطة) من الفائز وستيفون ماربيري (٢٩) من الخاسر.

ولقي دالاس مافريكس (٩ و٣٧) خسارته التاسعة عشرة على التوالي وكانت على يد بوسطن سلتيكس (٢٢ و٢٥) ٩٩-١١٠. وسجل دي براون اكبر نسبة من النقاط (٣٢) للفائز ومايكل فاينلي (١٨) للخاسر.

ولم يفلت كليفلاند كافالييرز (٢٧ و١٩) من قبضة واشنطن ويزاردز (٢٥ و٢٣) فسقط امامه ٨٨-١٠٤ بفضل جهود جبارة للاحتياطي ترايسي موراي (٢٤ نقطة) وجوان هاوارد (٢٢) وكالبرت تشيناي (٢٠)، في حين لم يبرز من الخاسر الا الليتواني زيدروناس ايلغوسكاس (١٨).





ريجي ميلر

رسالة الطفيلة الرياضية

الدستور - محمود البداينة

صعد فريق مدرسة الطفيلة الثانوية الى المباراة النهائية لبطولة كرة القدم السداسية التي تنظمها مديرية تربية الطفيلة لمدارس المحافظة بعد فوزه قبل النهائي على فريق القادسية بخمسة اهداف مقابل هدفين كما تمكن فريق مدرسة العين البيضاء من تحقيق الفوز على فريق مدرسة العيص الثانوية بثلاثة اهداف مقابل لا شيء ويلتقي مساء اليوم فريق البيضاء مع فريق الامير الحسن والفائز يلاقي الطفيلة في المباراة النهائية التي تقام يوم الثلاثاء القادم في الصالة الرياضية وبرعاية مدير التربية والتعليم.

القيادة الشبابية في الطفيلة تلتقي محافظ العقبة

ضمن سلسلة اللقاءات التي تنظمها مديرية شباب الطفيلة لاعضاء القيادة الشبابية من مراكز الشباب والشابات التقى الاعضاء السيد عبدالكريم الملاحمة محافظ العقبة ودار الحديث بين المحافظ والاعضاء حول خطط المحافظة ودورها في دعم القطاع الشبابي ثم التقى الاعضاء السيد محمد الدلابيح مدير مؤسسة الموانىء وقدم شرحا موجزا عن مؤسسة الموانىء والخدمات التي تقدمها وحضر اللقاء السيد وليد البداينة مدير شباب الطفيلة واقام مدير مؤسسة الموانىء حفل غداء للاعضاء والمرافقين.

بطولة الشطرنج لتربية الطفيلة

تنطلق صباح يوم غد في قاعة مدرسة وادي زيد الاساسية للبنات بطولة الشطرنج لمدارس الاناث لجميع المراحل الثانوية والاساسية العليا والدنيا ومن المتوقع ان تشارك اكثر من ١٥٠ طالبة في البطولة كما تبدأ بطولة الطلاب بعد غد في قاعة مدرسة الطفيلة الثانوية للبنين ويدير هذه اللقاءات نظام البدور ومحمود البداينة.

بطولة كرة اليد

تنطلق يوم الاثنين المقبل بطولة كرة اليد للمرحلة الثانوية بمدارس البنين في الصالة الرياضية حيث تشارك في هذه البطولة عشر مدارس وفي ضوء نتائجها يتم اختيار عناصر المنتخب الذي يمثل المديرية في التصفيات على مستوى الوزارة والتي تقام يوم الثلاثاء القادم لمنتخبات الجنوب في الصالة الرياضية.

القادسية ينظم بطولة سداسية

ينظم نادي القادسية بطولة سداسية بكرة القدم لاندية ومراكز الشباب والفرق الشعبية في قضاء بصيرا وعلى ملعب مدرسة القادسية الثانوية وتشارك في هذه البطولة عشرة فرق تقسم الى مجموعتين وتقام على طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة هذا ما افاد به السيد علي الخوالدة رئيس النادي.

منتخب الطفيلة للطاولة يباشر تدريباته

يباشر منتخب الطفيلة لكرة الطاولة تدريباته اعتبارا من مطلع الاسبوع المقبل بقيادة المدرب العراقي عماد هاشم الذي سيقوم بتشكيل فريق اول وناشئين حيث تم توجيه الدعوة لجميع الاندية ومراكز الشباب والشركات لافساح المجال امام اي لاعب يرغب في المشاركة في التدريب وبعد فترة يتم اختيار العناصر الجيدة للمشاركة في البطولات الرسمية على مستوى المملكة.

بمشاركة ودعم مجموعة من الشركات الوطنية

الارثوذكسي ينظم مهرجانه الشتوي للالعاب المائية (تلي ماتش) اليوم


● د. رجائي نقاع


● سمير ابو خضر


● سمير نينو


● خميس غيث


● يعقوب عياد

تبدأ الساعة الحادية عشرة صباح اليوم في المسبح الشتوي بالنادي الارثوذكسي وبرعاية رئيس النادي السيد لميل حداد فعاليات مهرجان الارثوذكسي للالعاب المائية الشتوية (تلي ماتش) الذي تنظمه لجنة السباحة بالنادي بدعم ومشاركة مجموعة من الشركات الوطنية هي: دهانات ناشونال وشركة عبر الاردن لخدمات الاتصالات (الو) والمطبعة الاردنية وشركة ارامكس ومجوهرات اسميح وميوزيك بوكس.

وقد اعدت لجنة السباحة بالنادي الارثوذكسي المشرفة على المهرجان ترتيبات ادارية وفنية انيقة لانجاح المهرجان الذي ينتظر ان يحظى بمتابعة جمهور كبير من جمهور السباحة ومحبي هذا النوع من الالعاب المائية.

وكانت اللجنة قد اجريت يوم الاحد الماضي قرعة توزيع سباحي النادي من الجنسين على الفرق المشاركة في منافسات المهرجان والتي تحمل اسماء الشركات الوطنية الداعمة والمشاركة فيه.

هدايا وجوائز المهرجان

ويذكر ان السيد ميشيل الصايغ صاحب دهانات ناشونال قد قدم الهدايا المخصصة لمسابقات العائلات. فيما قدمت شركة عبر الاردن لخدمات الاتصالات الكؤوس والميداليات للفرق الفائزة.

لجان المهرجان

وكان قد تم تشكيل اللجان المشرفة والعاملة في المهرجان على النحو التالي:

– اللجنة المنظمة: د. رجائي نقاع وسمير خضر وسمير نينو والسيدة مارو السلحوري والانسة رانيا خوري.

– اللجنة الفنية: سمير ابو خضر وخميس غيث والسيدة مارو السلحوري والانسة رانيا خوري والانسة لارا نمرجيان.

– مدير البطولة: خميس غيث.

– السكرتاريا: الانسة منى ابو خضر والانسة ديانا دزي ومحمد شلبي ومحمد عوض واحمد النيب ومراد مصطفى.

– اللجنة التحضيرية: خليل زيادة وعمر زيادة وجبرائيل التميمي ومحمد شلبي ومحمد عوض واحمد النيب ومراد مصطفى.

– لجنة الحكام: يعقوب عياد واياد ابو شما وياسر لويس وعادل عودة ومحمد مصطفى واسماعيل قاطع وغازي الكيلاني والسيدة تانيا سرور والانسة سانيا قعوار.

الفرق المشاركة

وتاليا اسماء فرق الشركات المشاركة في منافسات المهرجان:

– فريق المطبعة الاردنية: اسامة الحلمان وحسن غيث وعامر قطان وعمر عباسي وميرا غنيم وتالا خوري وفرح يونس.

– فريق دهانات ناشونال: هاني نينو وعيسى مقطش ومنير تيتو ووليد خوري ودانا طبة وززان ساحوري ونيما غنيم.

– فريق مجوهرات اسميح: زيد العقيبي وايليا خوري ويزن خوري وعلاء غيث ورنا فاشة وميس قندلفت وراما مشربش.

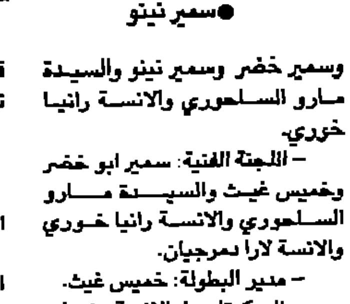
– فريق عبر الاردن لخدمات الاتصالات (الو): حنا خوري واندريه خوري ويزن مشربش ورلى قطان وهبة الناصر وشادي نينو وهبة قندلفت.

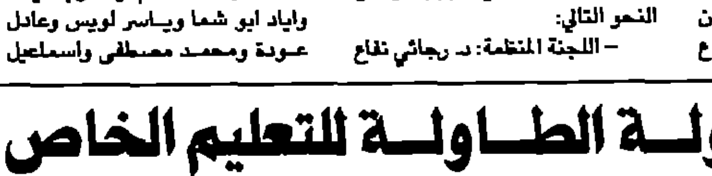
– فريق شركة ارامكس: زيد حداد ورمزي قرالجيس ومحمود شاهين وسيبوب افاكيان ورزان خوري وزينة غاوي وساندي زريق.

برنامج المسابقات

ويتضمن برنامج منافسات المهرجان ١٠ مسابقات هي: اختراق الحواجز. السفرجي. الملابس. المزلاج. المختلط. نقل الكرات. الزعانف. سباق العائلات. القوات الخاصة. ومسابقة العروس.

ويذكر انه سيتم تقديم كؤوس وميداليات للفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى على الترتيب العام.





ختام بطولة الطاولة للتعليم الخاص

رعى السيد مشهور صايل المدير المساعد للشؤون الفنية في مديرية التربية والتعليم الخاص بطولة كرة الطاولة للمرحلة الاساسية على ملاعب مدرسة العالمية والتي قدمت الجوائز والميداليات للمشاركين وجاءت النتائج كمايلي:

*** المجموعة الأولى**

– فاز اللاعب خير الدين المعاني من مدرسة البكالوريا بالمركز الاول بعد تغلبه على اللاعب جودة سامي من الارثوذكسية وعلى اللاعب محمد الدباس من الكلية العلمية الاسلامية واللاعب نشوات جرادة من الفرير واللاعب حمزة خالد من العالمية واللاعب الياس فاروقة من العمرية واللاعب محمد المنتصر بالله من المشرق.

– فاز اللاعب جودت سامي بالمركز الثاني بعد تغلبه على اللاعب محمد الدباس من الكلية العلمية الاسلامية واللاعب نشوان قرادة من الفرير واللاعب ليث عبد الجابر من ترسانطة واللاعب محمد صرصور من الفلاح واللاعب هاني خليل من الجندويل.

– فاز اللاعب محمد الدباس من الكلية العلمية الاسلامية بالمركز الثالث بعد تغلبه على اللاعب نشوان قرادة من الفرير وعلى اللاعب خالد محمد من دار الارقم.

– فاز اللاعب نشوان قرادة بالمركز الرابع وحمزة خالد من العالمية بالمركز الخامس.

*** المجموعة الثانية**

– فاز اللاعب زيد شعبان من البكالوريا على اللاعبين رائد الانعم من المعارف ومأمون هديب من ترسانطة واحمد يحيى من المشرق وزيد علي من العالمية وفادي يحيى من الكرامة ومحمد غازي من دار الارقام الاسلامية.

– فاز اللاعب رائد ادهم بالمركز الثاني على اللاعبين مأمون هديب من تراسطانة واحمد يحيى من المشرق وبولص سامي من الارثوذكسية الشميساني.

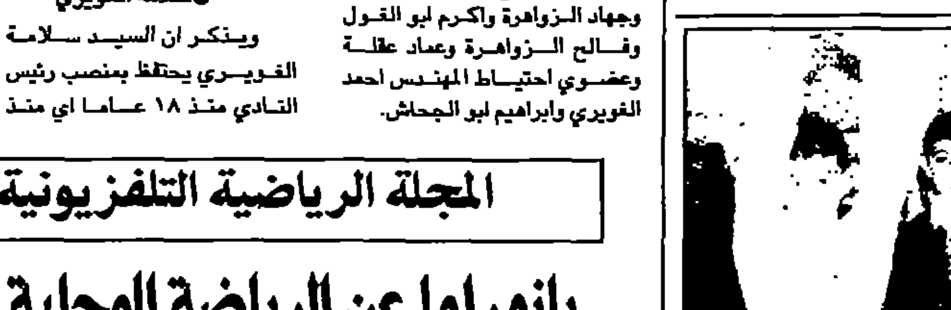
– فاز اللاعب مأمون هديب بالمركز الثالث على اللاعبين احمد علي من المشرق وبشير عنان من الاميركية وعمر عبدالهادي من المونتسوري.

– فاز اللاعب احمد يحيى من المشرق على اللاعبين محمد ابو ثورة من الكلية العلمية الاسلامية وكريم عبدالله من الفرير.

– فاز اللاعب زيد قحطان من العالمية على زيد يحيى من الفلاح.

واشرف على ادارة اللقاءات الانسة فريال ابو عريضة مسؤولة النشاط الرياضي والسيد محمد فضل مشرف الرياضة بالمديرية.


● زيد شعبان


● خير الدين المعاني

نادي طريف يستعد لسباقه الدولي للدراجات

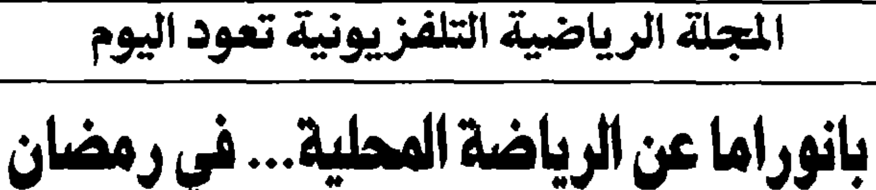
باشر فريق نادي طريف للدراجات تدريباته المكثفة استعدادا لسباق طريف الدولي لعام ٩٨ الذي سيقام خلال شهر نيسان القادم.

والتقى رئيس واعضاء النادي باعضاء الفريق وحثهم على مضاعفة الجهود والالتزام بالتدريبات من اجل الظهور بمستوى لائق في هذا السباق الذي يشارك به فرق من مصر وعمان وسوريا.

من ناحية اخرى وجهت ادارة نادي طريف الدعوة للاندية المنتسبة لاتحاد الدراجات للاجتماع في مقر النادي لتدارس اوضاع اللعبة والتعاون من اجل الارتقاء بها وتنشيطها ومشاركة هذه الاندية في السباق الدولي.

قرارات نادي شباب الحسين

الموافقة على لقاء الوحدات في ذكرى وفاة ابو غريب


● شباب الحسين

عقدت اللجنة المشكلة لوضع خطة كرة القدم للموسم الحالي ٩٨ في نادي شباب الحسين جلسة لها وتم خلالها مناقشة عدة امور وقرارات كان اهمها:

– الموافقة على المشاركة بمباراة كرة القدم مع فريق الوحدات المقامة لذكرى مرور الاربعين على وفاة عضو مجلس الادارة الاسبق السيد رزق ابوغريب وذلك في الساعة الثالثة والنصف من يوم الجمعة ٢/١٣ على ستاد عمان الدولي.

– مناقشة التقرير المقدم من الكابتن محمد مصطفى بخصوص مرحلة الاياب. وتجديد الثقة فيه ليكون مدربا للفريق للموسم الحالي.

– المشاركة باجتماع رؤساء الاندية المنوي عقده في نادي الوحدات الساعة السابعة من مساء يوم الاربعاء ٢/١١ وذلك في مقر النادي.

الغويري يحتفظ برئاسة نادي الزرقاء


● سلامة الغويري

الزرقاء – الدستور : عقدت الهيئة العامة لنادي الزرقاء يوم الاربعاء الماضي اجتماعها العادي تم خلاله مناقشة التقريرين الاداري والمالي لعامي ٩٦/٩٧ وانتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي حيث احتفظ السيد سلامة الغويري برئاسة النادي وانتخاب هيئة ادارية مكونة من السادة: صالح الخلايلة وغالب القضاة وحكمت البوريني وم. صالح الغويري وعبد الرحمن مصطفى الشمالي ومحمد الخوالدة وجهاد الزواهرة واكرم ابو الغول وفالح الزواهرة وعماد عقلة وعضوي احتياط المهندس احمد الغويري وابراهيم ابو الجحاش.

ويذكر ان السيد سلامة الغويري يحتفظ بمنصب رئيس النادي منذ ١٨ عاما اي منذ تاسيس النادي عام ١٩٨٧.

واوضح السيد الغويري انه سيتم عقد اجتماع لاحق لتوزيع المناصب الادارية بين اعضاء الهيئة الادارية وتشكيل اللجان الثقافية والرياضية والاجتماعية مؤكدا انه سيتم في المرحلة القادمة التركيز على اعداد فريق كرة القدم الذي يصنف ضمن اندية الدرجة الاولى. وتنفيذ موسم ثقافي واجتماعي مميز وسيكون هناك دراسة للمشاركة في الاتحادات الرياضية مثل العاب القوى والريشة وغيرها.

واهاب السيد الغويري الالتفاف حول النادي الذي يحمل هوية المدينة مؤكدا ان النادي على استعداد لدعم جميع الطاقات الشبابية في المحافظة.

المجلة الرياضية التلفزيونية تعود اليوم

بانوراما عن الرياضة المحلية... في رمضان

تعود المجلة الرياضية التلفزيونية من جديد بعد توقف طيلة ايام شهر رمضان المبارك ولجازة العيد حيث سيبث التلفزيون عبر قناته الاولى والفضائية الاردنية في الساعة ١٫٣٠ ظهرا عندا شاملا لكل الاحداث الرياضية المحلية الهامة التي اقيمت في الفترة الماضية بالاضافة الى فقرات مختلفة وسيكون ابرز ما سيتم بثه على النحو التالي:

- تقارير مفصلة عن ختام الدوري الممتاز ونهائي كاس الأردن وبطولة درع الاتحاد والدستور الرمضانية للكرة الطائرة ونهائي بطولة المملكة لكرة اليد للانسات وسباق الارثوذكسي للتلي ماتش الذي سيقام صباح اليوم.
- تقارير عالمية عن بطولتي استراليا المفتوحة للتنس ونهائيات امم افريقيا.
- آخر اخبار العالم في كرة القدم حيث ستسلط الاضواء على بطولة الكاس الذهبية والدوري في انجلترا واسبانيا وفرنسا بالاضافة الى اخبار الالعاب المتنوعة.
- اضواء على دور الثمانية لبطولات الاتحاد الاوربي الثلاثة (ابطال الدوري والكاس وكاس الكؤوس).



ارقام واحصائيات من امم افريقيا ٩٨

- نال المصري رافت عطية شرف تسجيل اول هدف في النهائيات من ركلة جزاء في مرمى السودان في الدقيقة ٢١ في ١٠ شباط/ فبراير ١٩٥٧ في الخرطوم.
- تحمل غانا الرقم القياسي من حيث عدد الالقاب (٤ مرات) حيث توجت بطلة اعوام ٦٣ و٦٥ و٧٨ و٨٢، تليها مصر التي فازت باللقب ثلاث مرات اعوام ٥٧ و٥٩ و٨٦.
- تحمل مصر الرقم القياسي من حيث عدد المشاركات في النهائيات (١٦ مرة)، تليها ساحل العاج (١٣) وغانا (١٢) ونيجيريا (١٢).
- سجل المصري ايمن منصور اسرع هدف في النهائيات وذلك بعد مرور ٢٣ ثانية عن المباراة ضد الغابون في تونس عام ١٩٩٤، يليه هدف للمغربي مصطفى لفتوي في مرمى السودان بعد مرور ٥٠ ثانية عام ١٩٧٦، وهدف الزائيري توبيا في مرمى الكاميرون عام ١٩٩٢ بعد مرور ٥٦ ثانية.
- يحمل العاجي لوران بوكو الرقم القياسي من حيث عدد الاهداف في النهائيات اذ بلغ مجموع ما سجله ١٤ هدفا عامي ٦٨ و٧٠ (٦ اهداف و٨)، يليه النيجيري رشيدي يقيني وله ١٣ هدفا اعوام ٨٤ و٨٨ و٩٠ و٩٢ و٩٤، ثم المصري حسن الشاذلي برصيد ١٢ هدفا اعوام ٦٣ و٧٠ و٧٤.
- سجل الزائيري ندايي اكبر عدد من الاهداف في بطولة واحدة (٩) عام ١٩٧٤.
- سدد اكبر عدد من ركلات الترجيح (٢٤ ركلة) في المباراة النهائية عام ١٩٩٢ بين ساحل العاج وغانا التي انتهت بفوز العاجيين ١١-١٠.
- اقيمت بطولة ١٩٨٢ في ليبيا على ملاعب صناعية لاول ولاخر مرة.
- يتقاسم ٣ لاعبين الرقم القياسي من حيث عدد المشاركات (٦) هم الاثيوبي ووركو منغيستو (٥٩ و٦٢ و٦٣ و٦٥ و٦٨ و٧٠) والكاميروني ايمانويل كونديه (٨٢ و٨٤ و٨٦ و٨٨ و٩٠ و٩٢) والجزائري رابح ماجر (٨٠ و٨٢ و٨٤ و٨٦ و٨٨ و٩٠).
- تابع ١٣٥ الف متفرج المباريات الـ١٦ التي اقيمت في نيجيريا عام ١٩٨٠ بمعدل ٥٦ الف متفرج في المباراة الواحدة (رقم قياسي).
- سجل اكبر عدد من الاهداف في مباراة واحدة بين مصر ونيجيريا (٦-٣) عام ١٩٦٣ منها اربعة للشاذلي مهاجم الترسانة القديم.

نتائج المنتخبات العربية في النهائيات

نيقوسيا(ا ف ب)- تحمل مصر الرقم القياسي من حيث عدد المشاركات (١٦ مرة) في نهائيات كاس الامم الافريقية لكرة القدم وقد احرزت اللقب ثلاث مرات (٥٧ و٥٩ و٨٦)، مقابل لقب واحد لكل من المغرب (٧٦) والجزائر (٩٠).

الجزائر

١٩٦٨ خرجت من الدور الاول بخسارتها امام ساحل العاج صفر-٣، وامام اثيوبيا ١-٣، وفوزها على اوغندا ٤-صفر.
١٩٨٠ حلت ثانية بفوزها المغرب ١-صفر وغينيا ٣-٢ ومصر بركلات الترجيح ٤-٢ (الوقتان الاصلي والاضافي ٢-٢)، وتعادلها وغانا سلبا، وخسارتها امام نيجيريا صفر-٣
١٩٨٢ حلت رابعة بفوزها على زامبيا ١-صفر، ونيجيريا ٢-١، وتعادلها مع اثيوبيا صفر-صفر وخسارتها امام غانا ٢-٣ وزامبيا صفر-٢.
١٩٨٤ حلت ثالثة بفوزها على مالاوي ٣-صفر، وغانا ٢-صفر، وتعادلها مع نيجيريا صفر-صفر، وخسارتها امام الكاميرون ٤-٥ بركلات الترجيح (الوقتان الاصلي والاضافي صفر-صفر)، وامام مصر ١-٣.
١٩٨٦ خرجت من الدور الاول بخسارتها امام الكاميرون ٢-٣ وتعادلها مع المغرب صفر-صفر، وزامبيا صفر-صفر.
١٩٨٨ حلت ثالثة بفوزها على الكونغو ١-صفر وخسارتها امام المغرب صفر-١ وتعادلها مع ساحل العاج ١-١ وخسارتها بركلات الترجيح امام نيجيريا ٨-٩ (الاصلي والاضافي ١-١)، وامام المغرب بركلات الترجيح ٣-٤ (الاصلي والاضافي ١-١)
١٩٩٠ توجت بطلة بفوزها على نيجيريا ٥-١ وساحل العاج ٣-صفر ومصر ٢-صفر والسنغال ٢-١ ونيجيريا ١-صفر.
١٩٩٢ خرجت من الدور الاول بخسارتها امام ساحل العاج صفر-٣ وتعادلها مع الكونغو ١-١.
١٩٩٦ خرجت من الدور ربع النهائي بفوزها على سيراليون ٢-صفر وبوركينا فاسو ٢-١ وتعادلها مع زامبيا صفر-صفر وخسارتها امام جنوب افريقيا ١-٢.

المغرب

١٩٧٢ خرج من الدور الاول بتعادله مع الكونغو ١-١ والسودان ١-١ والكونغو كينشاسا ١-١.
١٩٧٦ احرز اللقب بفوزه على الكونغو كينشاسا ١-صفر ونيجيريا ٢-١ وعلى مصر ٢-١ وتعادله مع السودان ٢-٢ وغينيا ١-١.
١٩٧٨ خرج من الدور الاول بفوزه على الكونغو كينشاسا ١-صفر وتعادله مع تونس ١-١ وخسارته امام اوغندا صفر-٣
١٩٨٠ حل ثالثا بفوزه على غانا ١-صفر وتعادله مع غينيا ١-١ وخسارته امام الجزائر صفر-١ وتغلبه على مصر ٢-صفر وخسارته امام نيجيريا صفر-١.
١٩٨٦ حل رابعا بفوزه على زامبيا ١-صفر وتعادله مع الجزائر صفر-صفر والكاميرون ١-١ وخسارته امام مصر صفر-١ وساحل العاج ٢-٣.
١٩٨٨ حل رابعا بفوزه على الجزائر ١-صفر وتعادله مع جمهورية الكونغو ١-١ وساحل العاج صفر-صفر وخسارته امام الكاميرون صفر-١ والجزائر بركلات الترجيح ٣-٤ (الاصلي والاضافي ١-١).
١٩٩٢ خرج من الدور الاول بخسارته امام الكاميرون صفر-١ وتعادله مع جمهورية الكونغو ١-١.

مصر

١٩٥٧ احرزت اللقب بفوزها على السودان ٢-١ واثيوبيا ٤-صفر.
١٩٥٩ احتفظت باللقب بفوزها على السودان ٢-١ واثيوبيا ٤-صفر.
١٩٦٢ حلت ثانية بتغلبها على اوغندا ٢-١ وخسارتها امام اثيوبيا ٢-٤.
١٩٦٣ حلت ثالثة بفوزها على نيجيريا ٦-٣ وتعادلها مع السودان ٢-٢ وخسارتها امام اثيوبيا صفر-٣.
١٩٧٠ حلت ثالثة بفوزها على غينيا ٤-١ والكونغو كينشاسا ١-صفر وتعادلها مع غانا ١-١ وفوزها على ساحل العاج ٣-١ وخسارتها امام السودان ١-٢.
١٩٧٤ حلت رابعة بفوزها على اوغندا ٢-١ وزامبيا ٣-١ وساحل العاج ٢-صفر والكونغو ٤-صفر وخسارتها امام جمهورية الكونغو ٢-٤.
١٩٧٦ حلت رابعة بفوزها على اوغندا ٢-١ وتعادلها مع غينيا ١-١ واثيوبيا ١-١ وخسارتها امام المغرب ١-٢ وغينيا ٢-٤ ونيجيريا ٢-٣.
١٩٨٠ حلت رابعة بفوزها على ساحل العاج ٢-١ وتنزانيا ٢-١ وخسارتها امام نيجيريا صفر-١ والجزائر ٢-٤ بركلات الترجيح (الاصلي والاضافي ٢-٢) والمغرب صفر-٢.
١٩٨٤ حلت رابعة بفوزها على الكاميرون ١-صفر وساحل العاج ٢-١ وتعادلها مع توغو صفر-صفر وخسارتها امام نيجيريا ٧-٨ بركلات الترجيح (صفر-صفر) والجزائر ١-٣.
١٩٨٦ احرزت اللقب بفوزها على ساحل العاج ٢-صفر وموزامبيق ٢-صفر وخسارتها امام السنغال صفر-١ وفوزها على المغرب ١-صفر والكاميرون بركلات الترجيح ٥-٤ (الاصلي والاضافي صفر-صفر).
١٩٨٨ خرجت من الدور الاول بخسارتها امام الكاميرون صفر-١ وفوزها على كينيا ٣-صفر وتعادلها مع نيجيريا صفر-صفر.
١٩٩٠ خرجت من الدور الاول بخسارتها امام ساحل العاج ١-٣ ونيجيريا صفر-١ والجزائر صفر-٢.
١٩٩٢ خرجت من الدور الاول بخسارتها امام زامبيا صفر-١ وغانا صفر-١.
١٩٩٤ خرجت من الدور ربع النهائي بفوزها على الغابون ٤-صفر وتعادلها مع نيجيريا صفر-صفر وخسارتها امام مالي صفر-١.
١٩٩٦: خرجت من الدور ربع النهائي بفوزها على انغولا ٢-١ وجنوب افريقيا ١-صفر وخسارتها امام الكاميرون ١-٢ وزامبيا ١-٣.

تونس

١٩٦٢: حلت ثالثة بفوزها على اوغندا صفر-٣ وخسارتها امام اثيوبيا ٢-٤.
١٩٦٣: خرجت من الدور الاول بخسارتها امام اثيوبيا ٢-٤ وتعادلها مع غانا ١-١.
١٩٦٥: حلت ثانية بفوزها على اثيوبيا ٤-صفر وتعادلها مع السنغال صفر-صفر وخسارتها امام غانا ٢-٣.
١٩٧٨: حلت رابعة بفوزها على اوغندا ٢-١ وتعادلها مع المغرب ١-١ والكونغو صفر-صفر وخسارتها امام غانا صفر-١ ونيجيريا صفر-٢.
١٩٨٢: خرجت من الدور الاول بخسارتها امام ليبيا صفر-٢ وغانا صفر-١ وتعادلها مع الكاميرون ١-١.
١٩٩٤: خرجت من الدور الاول بخسارتها امام مالي صفر-٢ وتعادلها مع جمهورية الكونغو ١-١.
١٩٩٦: حلت ثانية بفوزها على ساحل العاج ٣-١ وتعادلها مع موزامبيق ١-١ وخسارتها امام غانا ١-٢ وفوزها على الغابون ٤-١ بركلات الترجيح (١-١) وزامبيا ٤-٢ وخسارتها امام جنوب افريقيا صفر-٢.

بطولة فرنسا
مرسيليا يتسنم القمة للمرة الاولى

باريس(ا ف ب)- تصدر مرسيليا للمرة الاولى ترتيب الدوري الفرنسي لكرة القدم بفوزه على ضيفه بوردو بهدف لغرافيلين (٤٢) على استاد فيلودروم امام ٣٢ الف متفرج في المرحلة الخامسة والعشرين يوم الاربعاء.

ورفع مرسيليا، الذي كان الطرف الافضل في المباراة، رصيده الى ٤٧ نقطة وبات يتقدم بفارق الاهداف على متز الذي تعادل ومضيفه اوكسير صفر-صفر امام ٥ الاف متفرج.

وصرح مدرب مرسيليا رولان كوربيس "توقعنا مباراة صعبة لكننا لعبنا بشكل جيد وحققنا فوزا طالما بحثنا عنه"، في حين قال ميشال باقون لاعب وسط بوردو "لن تأسف لهذه الخسارة لاننا قدمنا كل ما لدينا واستطعنا فرض مجرى اللعب خلال اللقاء، ولم يكن فوز مرسيليا متوقعا لانه جاء من ركلة حرة".

وكان موناكو صاحب المركز الثالث (٤٦ نقطة) تعادل سلبا مع ستراسبورغ الثلاثاء في افتتاح المرحلة، مثل باستيا الذي تعادل مع رين.

وصعد لنس الى المركز الرابع بفوزه على ليون بثلاثة اهداف نظيفة لدروبنياك (٣١) ودبييف (٣٨) وبرونيل (٩٠) امام ١٨٦٥٣ متفرجا، على حساب باريس سان جرمان الذي خسر امام مضيفه مونبلييه ١-٢ امام ١٦٠٥١ متفرجا.

وتقدم سان جرمان الذي صار خامسا عن طريق الايطالي ماركو سيموني العائد من اصابة في الدقيقة ٣٤، بيد ان اصحاب الارض سجلوا هدفين في الشوط الثاني حملا توقيع فوجيه (٥٧) وسانشيز (٦٤).

وسحق لوهافر ضيفه شاتورو بخمسة اهداف نظيفة سجلها بيكانوفيتش (٢٨ و٦٨) وبرات ٣٧ و٥٠ و٨٣) امام ٨٣٠٩ متفرجين.

وامام ٤ الاف متفرج، تقدم نانت بثلاثة اهداف لاندريانى (٨) وغورفينيك (٢٩ و٦٥) على مضيفه كان الذي استطاع تقليص الفارق بواسطة ابوكي بو (٧٢) والجزائري فاسي سعيد (٩٠)، والهدف الاخير هو الاول للجزائري مع فريقه الجديد.

وعلى استاد رودورو، امام ٩ الاف متفرج، فاز غانغان على ضيفه تولوز بهدفين للاسبال (٧) وروكسيل (٤٥).

ويتصدر غيفارتش مهاجم اوكسير والمنتخب لائحة الهدافين برصيد ١٩ هدفا بفارق ٦ اهداف امام تريزيغيه (موناكو) و٧ اهداف امام النيجيري فيكتور ايكبيبا (موناكو) الذي تجمد رصيده عند ١٢ هدفا منذ فترة طويلة اثر اصابته بعد ان كان في راس القائمة.

ترتيب فرق الصدارة:

١- مرسيليا ٤٧ نقطة
٢- متز ٤٧
٣- موناكو ٤٦
٤- لنس ٤٦
٥- سان جرمان ٤٤


كلاود ماكيلي لاعب مرسيليا يهرب بكرته من لاعبي بوردو

كأس انكلترا
نيوكاسل وبارنسلي الى الدور الخامس

لندن (ا ف ب)- بلغ نيوكاسل وبارنسلي الدور الخامس من مسابقة كاس انكلترا لكرة القدم.

وفاز نيوكاسل على ستيفينيج (هواة) بهدفين للقائد منتخب انكلترا الن شيرر العائد من اصابة (١٦ و٦٥) مقابل هدف لكراوشو (٧٤) يوم الاربعاء في مباراة معادة من الدور الرابع.

وكان الفريقان تعادلا ١-١ في المباراة الاولى على ملعب ستيفينيج.

وفي مباراة معادة ثانية، فاز بارنسلي على توتنهام بثلاثة اهداف لوارد (٥٠) وردفيرن (٥٨) وبرنارد (٨٨) مقابل هدف للفرنسي دافيد جينولا (٧٢).

وتعادل الفريقان ١-١ في المباراة الاولى.

برنامج الدور ثمن النهائي

في ما يلي برنامج الدور ثمن النهائي الذي ستقام مبارياته في ١٤ و١٥ الجاري:

استون فيلا - كوفنتري
وست هام - بلاكبيرن
ليدز - برمنغهام (درجة ثانية)
نيوكاسل - ترانمير (ثانية)
ويمبلدون - وولفرهامبتون (ثانية)
مانشستر يونايتد - بارنسلي
ارسنال - كريستال بالاس
شيفيلد يونايتد (ثانية) - ريدينغ (ثانية)

شيرر يسجل الهدف

بطولة المانيا
كايزرسلوترن يستضيف بوخوم

بون (ا ف ب)- يحل ... الثالث عشر ضيفا على كايزرسلوترن المتصدر اليوم الجمعة في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الالماني لكرة القدم.

كذلك يواجه ... كارلسروه وبلعب السبت ... دورتموند ... شتوتغارت الثالث ... مع شالكه الخامس ... هرتا برلين، وارمينيا بيليفيلد ... اس في ميونيخ، وبايرليفركوزن الرابع مع فيردر بريمن ... ميونيخ الثاني مع ... للسادس، وتختتم المرحلة ... فولفسبورغ وكولن.

المتوكل و مدلل و ثابت في اللجنة الاولمبية الدولية

ناغانو (اليابان)(ا ف ب)- عين السوري سميح مدلل واللواء المصري منير ثابت والمغربية نوال المتوكل بنيس في عضوية اللجنة الاولمبية الدولية امس الخميس في ناغانو فضلا عن ٧ شخصيات رياضية اخرى ليبلغ عدد اعضاء اللجنة الى ١١٠ اعضاء منهم ١٢ سيدة. ويشغل مدلل، وهو بطل رفع اثقال في الماضي، منصب رئيس الاتحاد الرياضي العام (اعلى سلطة رياضية في سوريا)، في حين يشغل ثابت، وهو بطل رماية معروف، منصب رئيس اللجنة الاولمبية المصرية.

اما المتوكل وهي بطلة اولمبياد لوس انجليس ١٩٨٤ في سباق ٤٠٠ م حواجز فتشغل منصب وكيلة وزارة (كاتبة دولة) في وزارة الشباب والرياضة في المغرب.

ومع المتوكل دخلت العضوية عداءة شهيرة سابقة اخرى هي البولندي ايرينا سفينسكا التي انتزعت ثلاثة ذهبيات في التتابع ٤ مرات ٤٠٠ م ٢٠٠ م و٤٠٠ م على التوالي في دورات طوكيو ومكسيكو ومونتريال ١٩٦٤ و١٩٦٨ و١٩٧٦ فضلا عن ارقام عالمية عدة. والشخصيات الاخرى هي الامير هنري (لوكسمبورغ) والامير فيلهلم الكسندر (هولندا) وميليتون سانشيز ريفاس (بنما) والدكتور ليوبولد فالدنر (السويد) والسير ميانغ نغ (سنغافورة).

وقد استقال عميد اللجنة الدولية الامير جان (لوكسمبورغ) فعين ابنه هنري مكانه.

على صعيد اخر، انتخب الجراح البلجيكي جاك روغه (٥٦ عاما) في المكتب التنفيذي للجنة الدولية وكبرت اماله في خلافة الرئيس خوان انطونيو سامارانش نظرا لكبر سن ابرز الاعضاء الاخرين.

وتنافس روغه (رئيس اتحاد اللجان الاولمبية الاوروبية) على العضوية كل من الهولندي انطون غيسينك والمكسيكي اوليفاريو فاسكيز راتا والبيروفي ايفان ديبوس.

وعين المحامي السويسري مارك هودلر عضوا في المكتب التنفيذي ايضا الذي بات يتشكل من

الرئيس: خوان انطونيو سامارانش (اسبانيا)

نواب الرئيس: بال شميت (المجر) وريتشارد باوند (كندا) وانيتا دي فرانتس (الولايات المتحدة) وكيبا مباي (السنغال).

الاعضاء: كيفن غوسبر (استراليا) وتوماس باخ (المانيا) وشيهارو ايقايا (اليابان) ويون يونغ كيم (كوريا الجنوبية) ومارك هودلر (سويسرا) وجاك روغه (بلجيكا).

رقم عالمي للتشيكية بارتوفا في القفز بالزانة داخل قاعة

ارفورت (المانيا) (ا ف ب)- سجلت التشيكية دانييلا بارتوفا رقما عالميا جديدا في القفز بالزانة داخل قاعة بلغ ٤٫٤١ م يوم الاربعاء خلال لقاء ارفورت الالماني الدولي لالعاب القوى.

والرقم السابق هو ٤٫٤٠ م وكانت تملكه الاسترالية ايما جورج (١٠-١٢-٩٦ في ملبورن) والاميركية ستايسي درلغيلا (٩-٣-٩٧ في بيرسي الفرنسية). وهنا اسماء الفائزين والفائزات بالسباقات:

- رجال:

٦٠ م: الجامايكي رايموند ستيوارت (٦٫٦١ ث) والكوبي لويز بريز ريونتا (٦٫٦١ ث)
٦٠ م حواجز: الالماني فالك بالتسر (٧٫٥٤ ث)
٤٠٠ م: الالماني اندرياس ريشباور (٤٦٫٦٩ ث)
١٠٠٠ م: الكرواتي برانكو زوركو (٢٫٢٠٫٣٥ د)
٣٠٠٠ م: للغربي صلاح الغازي (٧٫٤٥٫٠٧ د)
الوثب الطويل: الكوبي ايفان بدروزو (٨٫٢٩ م، افضل رقم للموسم الحالي)
الكرة الحديد: الالماني زفن اوليفر بودر (٢١٫١٦ م، افضل رقم للموسم)

- سيدات:

٦٠ م: النيجيرية تشيوما اجونوا (٧٫١٨ ث)
٦٠ م حواجز: الاميركية ميليسا موريسون (٨٫٠١ ث)
٢٠٠ م: الالمانية ميلاني باشكه (٢٢٫٧١ ث، افضل رقم للموسم)
١٠٠٠ م: المجرية جوديث فارغا (٢٫٤١٫٦١ د)
٣٠٠٠ م اليونانية كريسولا ياكوفو (٨٫٥٥٫٢٠ د)
القفز بالزانة: التشيكية دانييلا بارتوفا (٤٫٤١ م، رقم قياسي جديد)

تعيين الانكليزي هاوتون مدربا لمنتخب الصين

بكين (ا ف ب)- قرر الاتحاد الصيني لكرة القدم الاستعانة بالانكليزي بوبي هاوتون احد مدربي نوتنغهام فوريست الانكليزي لقيادة منتخبه الذي فشل في بلوغ نهائيات كاس العالم الصيف المقبل في فرنسا.

واكد ناطق باسم الاتحاد الصيني ان الاعلان الرسمي عن هذا القرار سيتم اليوم الجمعة في العاصمة الصينية.

وقد اعلن نوتنغهام الشهر الماضي عن مغادرة هاوتون الى بكين. ويفتخر المدرب الجديد، الذي عمل في سويسرا والولايات المتحدة والشرق الاقصى، بانه قاد مالمو السويدي الى المباراة النهائية لدوري ابطال الدوري عام ١٩٧٩ حيث خسر امام نوتنغهام فوريست بالذات.

وسيحل هاوتون محل الصيني كي وو شينغ الذي اقيل من منصبه بعد النتائج السيئة التي حققها المنتخب الصيني خلال تصفيات كاس العالم الاسيوية. وهاوتون هو ثاني مدرب اجنبي يتولى هذا المنصب بعد الالماني كلاوس شلابنر الذي استقال عام ١٩٩٣ بعدما فشل بدوره في ايصال الصين الى مونديال الولايات المتحدة عام ١٩٩٤.

ربع نهائي كأس اسبانيا الافيس يتابع مفاجآته

مدريد (ا ف ب) - واصل فريق الدرجة الثانية الافيس مفاجآته وهزم ديبورتيفو كورونا ٢-١ في ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة كاس اسبانيا لكرة القدم. وسجل ايبون بيغونا (٨) وريسكو (٢٢) وخافي مورينو (٦٠) اهداف الافيس، ودوناتو (٣٢ من ركلة جزاء) هدف كورونا.

وكان الافيس اقصى ريال مدريد بطل اسبانيا الموسم الماضي في الدور السابق. وفاز سرقسطة على بيتيس بثلاثة اهداف نظيفة تناوب على تسجيلها اكونا (١٢) وبيبر (٣٣) وغاريتانو (٧١).

وكان اتلتيك بلباو، صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بلقب هذه المسابقة (٢٣ مرة)، فاز على مايوركا ٢-١ الثلاثاء.

تشيلي تشارك في دورة ودية من دون زامورانو وسالاس

ملبورن (استراليا) (ا ف ب)- وصل منتخب تشيلي لكرة القدم امس الخميس الى ملبورن للمشاركة في دورة ودية رباعية الى جانب استراليا وكوريا الجنوبية واليابان.

وتخوض تشيلي هذه الدورة من دون مهاجميها ايفان زامورانو لاعب انتر ميلان الايطالي لاصابته ومارتشيلو سالاس لاعب ريفر بليت الارجنتيني الذي وقع عقدا مبدئيا مع لاتسيو روما الايطالي.

وقال المدرب نيلسون اكوستا: "هدفنا تجربة لاعبين جدد لامتلاك مجموعة ثابتة لدى وصولنا الى فرنسا"، التي تستضيف نهائيات كاس العالم من ١٠ حزيران الى ١٢ تموز.

واضاف "سيكون زامورانو جاهزا قبل المباراة الاولى ضد ايطاليا في ١١ حزيران في بوردو".

وتخوض تشيلي الدور الاول من نهائيات المونديال ضمن المجموعة الثانية التي تضم ايطاليا والكاميرون والنمسا.

نهاية الموسم بالنسبة الى كلينسمان

لندن (ا ف ب)- غادر قائد منتخب المانيا ومهاجم فريق توتنهام الانكليزي لكرة القدم يورغن كلينسمان امس الخميس المستشفى الذي ادخل اليه مساء الاربعاء اثر اصابته بكسر في فكه في الدقيقة ٨٠ من مباراة بارنسلي-توتنهام (٣-١) المعادة من الدور الرابع لكاس انكلترا.

ويخشى المسؤولون في توتنهام ان يكون الموسم قد انتهى بالنسبة الى كلينسمان، الذي وضع ليلة امس الاول تحت المراقبة.

ومع ان حالة كلينسمان وصفت بانها "مرضية" لدى خروجه من المستشفى الا ان الفحوص بالاشعة ... مخاوف المسؤولين في توتنهام ... بالهبوط الى الدرجة الثانية.

وكان رئيس توتنهام ... غروس تعرض لانتقادات ... كلينسمان (٣٣ عاما) من ... الايطالي للاستقالة ... يائسة لانقاذ النادي ... خطر الهبوط.

ويرجح الا يستطيع المهاجم ... الاستعداد لنهائيات كاس العالم ... من ١٠ حزيران الى ١٢ ...

الكأس الذهبية
فوزان كبيران لكوستاريكا والمكسيك


المكسيكي هرنانديز في الوسط يحاول التخلص من روجير

اوكلاند (الولايات المتحدة) (ا ف ب)- حققت كوستاريكا فوزا ساحقا على كوبا ٧-٢ في اوكلاند ضمن المجموعة الثالثة من الكاس الذهبية لكرة القدم التي ينظمها اتحاد الكونكاكاف (اميركا الشمالية والوسطى والكاريبي).

وسجل بيري (٣) ووانتشوب (٢١ و٣٢ و٦٥ و٧٧) ولوبيز (٢٩ و٤٤) اهداف كوستاريكا، ومارتن (٤٨) وسيبرانكو (٨٧) هدفي كوبا.

وكانت كوبا خسرت ايضا امام الولايات المتحدة صفر-٣ في مباراتها السابقة.

وفي اوكلاند ايضا، فازت المكسيك على ترينيداد توباغو ٤-٢ ضمن ... الثانية.

وسجل راميريز (٣٧) و... (٦٨ و٨١) وبالنسيا (٦٥) اهداف ... وداقيتو (٥٨ خطأ في مرمى ...) ونيكسون (٧٤) هدفي ترينيداد.

وكانت ترينيداد فازت على ... ٣-١.

وتقام هذه الدورة في لوس انجليس بمشاركة البرازيل ... وجامايكا والولايات المتحدة ... وترينيداد توباغو والسلفادور ... وكوستاريكا وكوبا.

لقاء تامبير
فريديريكس اول في ١٠٠ م وبوبكا في القفز بالزانة

تامبير (فنلندا)(ا ف ب)- احرز العداء الناميبي فرانكي فريديريكس للمركز الاول في سباق ١٠٠ م مسجلا ١٠٫٢٠ ثوان في لقاء تامبير الفنلندي لالعاب القوى داخل قاعة يوم الاربعاء.

وتقدم فريديريكس على النروجي غير موين (١٠٫٤٠ ث) والجامايكي دونوفان باول (١٠٫٤٧ ث).

وحل الاوكراني سيرغي بوبكا بطل العالم ٦ مرات متتالية في مسابقة القفز بالزانة، اول مسجلا ٥٫٨٠ امتار، وتقدم بفارق المحاولات على الروسي فاديم ستروفوليف.

ولم يخذل البريطاني جوناثان ادواردز بطل اولمبياد اتلانتا في الوثبة الثلاثية وصاحب المركز الثاني في بطولة العالم، انصاره وحل في المركز الاول (١٧٫٢٣ م).

ولدى السيدات، بدات الفرنسية كريستين ارون موسمها بافضل رقم في سباق ١٠٠ م مسجلة ١١٫١٨ ثانية، واحرزت اليونانية نيكي كسانتي صاحبة فضية بطولة العالم في الوثب الطويل، المركز الاول وسجلت ٦٫٣٩ م، علما بان رقمها في بطولة العالم هو ٦٫٩٤ م.

وهنا اسماء الفائزين والفائزات:

- رجال:

١٠٠ م: الناميبي فرانكي فريديريكس (١٠٫٢٠ ث)
١١٠ م حواجز: البريطاني انطوني جاريت (١٣٫٤٨ ث)
٣٠٠ م حواجز: الجامايكي دينسدال مورغان (٣٦٫٠٢ ث)
٣٠٠٠ م: الروسي سيرغي دريجين (٨٫٠٢٫٦٤ ث)
الوثبة الثلاثية: البريطاني جوناثان ادواردز (١٧٫٢٣ م)
الكرة الحديد: الفنلندي ميكا ... (١٩٫٧٩ م)
القفز بالزانة: الاوكراني سيرغي بوبكا (٥٫٨٠ م)

- سيدات:

١٠٠ م: الفرنسية كريستين ارون (... ث، افضل رقم للموسم)
٣٠٠ م: الروسية سفتلانا غونتشارينكو (٣٥٫٤٨ ث)
٨٠٠ م: السويدية ماليـن ايفرز (٢٫٠١٫٥٩ د)
الوثب الطويل: اليونانية نيكي كسانتي (... م)
الوثب العالي: الروسية ايكاتيرينا ... (١٫٩١ م)

البريطاني جوناثان ادواردز

كلمات متقاطعة

اعدها اليوم : احمد موسى ابو نواس

افقي
١ – قلم لفنان دام + حرف، ٢ – للتعريف معكوسة + لفة ورق + ذهب بالعامية، ٣ – حاسة معكوسة + متشابهان + جبال اردنية، ٤ – حرف + حرف + من حالات البحر + نصف خالد. ٥ – حرف + حرف + اشتاق، ٦ – ر + علم مؤنث + سحب معكوسة، ٧ – ماء الحياة معكوس + زيت مبعثرة + مختلفان، ٨ – راية معكوسة، ٩ – علم مؤنث + اصل الانسان.

عمودي
١ – للكتابة + حرف + أ، ٢ – للنفي + علم مذكر معكوس + حرف، ٣ – بمعنى اله معكوس + ت، ٤ – نادي اردني + مادة قاتلة معكوسة، ٥ – ل + حرف + مختلفان + للنفي، ٦ – حرف + حرف + علي مبعثرة + م، ٧ – بين اثنين + حرف + حرف، ٨ – بيت + بمعنى احذر + ي، ٩ – فنان مصري كوميدي + حرف.

حل الشبكة السابقة

افقي
١ – عيد سعيد، ٢ – هـ + د + ب + مصر، ٣ – من، ٤ – التكبير + د، أ، ٥ – خ + كعك + س + ين، ٦ – ي + الفطر، ٧ – هبة + م + ل + هـ، ٩ – زكاة الفطر.

عمودي
١ – هـ + اخيه + ن، ٢ – كل + اب + ك، ٣ – عد + ت ع + هـ + أ، ٤ – ي + ك ك + هـ، ٥ – دب + بسام + أ، ٦ – س + ي + ل + ل، ٧ – عم + ر + قل + ف، ٨ – يصمد + طن + ـ، ٩ – در + ريان + هـ + ر.

ملاحظة: الدستور ترحب بشبكات الكلمات المتقاطعة التي يرسلها الاصدقاء على ان تكون حلها مرفقا بنفس الشبكة، وفي حال عدم وجود احد فإننا نأسف لعدم تمكننا من نشر الشبكة.

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

جبل التاج ٧٧١٠٥٠ الفاق ٨٩٦٤٩١ ورود ٨٩٠٧٧٧ عصفور ٨٨٩٣٣٩ سلامة ٨٩٤٧٧٩ نزيه ٨٩٣٢١٩ ياسين ٥٦٨٦٦١٩ ابو نصير ٨٤٠٦٢٦ الكردي ٨٣٧٧٦٦ دولر الشهيد ٥٦٢٣٦٠٤٠ رأس العين ٧٨٦٣٢٦ المرج الدولية ٧١٤٣٨٣ ميرا ٧١٥٤٢٦١ شعلة ٥٦٩٥٥٧٥ رؤى ٥٦٩٢٦٢٤ الثقة ٥٦٩٦٠١٥ عمان الكبرى ٨٢٤٣٣٠ عماد الدين ٥٦٩٧٤١٧ طباخ ٦٩٤٩٧٠ هلال ٨١٨٨٤٢ مجمع جبر ٨٢٨٥٤٠ بشرى (مادبا) ٥٤٣٨٣٧ فؤاد (اربد) ٢٧٣١٤١ الحياة (اربد) ٢٤٤٨٦٨ نولر (اربد) الحصن ٢١٠٧٢٧ جابر (السلط) ٥٥٦٢٨٧ الساكت (السلط) ٥٥١٤١ الانفال (الزرقاء) ٩٠٠٩١٢ السيلاوي (الزرقاء) ... التقى (الزرقاء) ٩٩٠٩٠٨ العلا (الزرقاء) ٩٥٤٦٥٠ خليفة (الزرقاء) ٩٨٥٤١٧ مكة المكرمة (الرصيفة) ٩٩٤٩٥٦ عيون ام القرى (الرصيفة) ... نيوبية (الرصيفة) ٩٥٠٦٦٢ اليتول (الرصيفة) ٩٥٠١٣٤ ميس الريم (جرش) ٤٥١٤٠٤ طيبة (العقبة) ٣١٥٠٥٥ القدس (العقبة) ٣١٤٧٤٧ ولدي موسى ٣٨٣٤٤٤ البقعة ٧٢٥٠٠٤ الجامعة ٥٣٤٤٥٥٤ القسام ٧٦٥٦٦٥ الخنساء ٨٨٩٧٧٠ الخزاعلة (الرمثا) ... الجعفري ٧٧٢٦٧٩.

عمان: الجلاء ٦٢٤٢٢٨، دواني ٦٢١٣٨١، زهران المركزية ٨٢١٦٢٠، ناديا ٨٢١٩١٥، المجمع ٥٦٧٢٣٦٧، سجى.... المشعة ٦٤٥٣٤٥، الزهراء ٦٤٩٢٠٨، بلادي ٨٩٠٥٤، سهيل قبرصي ٦٢٨٠٥٧، الشيماء ٨٩٨٣٧١، السلسبيل ٨٩٠٣٨٢، سحر ٧٤٦١٠٠، الخراز ٧٤٤٩٠٤، الطواريء.... رحال ٧٤٤٣٩٦، الوفاء ٧٧٤١٦٠، امال ٧٩٠٤٣٢، عساف ٨٩٥٢٨١

وادي السير: وادي السير

خلدا وام السماق: مالك

شفا بدران: رأفت

وادي الحدادة: الغوادي

ناعور: ناعور

مرج الحمام: اسكان عالية

ضاحية الحسين: وهيب

تلاع العلي: الاكسير

صويلح: جنين

الجبيهة: الاهالي

المدينة الرياضية: الشدفان

طبربور: الاراضي المقدسة

المحطة: العودة

الكورة: الرافدين

مؤشر اسعار الخضار والفواكه «بالجملة»

النشرة الارشادية غير الالزامية الصادرة عن وزارة التموين لاسعار الخضار والفواكه ليوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٢/٥

الصنف	سعر الجملة	سعر المفرق	الصنف	سعر الجملة	سعر المفرق
بندورة	٢٣٠	٢٧٠	مندلينا	٤٠٠	٤٥٠
خيار	٢٧٠	٣١٠	ليمون	٥٠٠	٥٥٠
كوسا	٢٧٠	٣١٠	موز محلي	٩٢٠	١٠٠٠
بطاطا	٣٠٠	٣٤٠	موز مستورد	٣٠٠	٣٥٠
بصل ناشف	٤٥٠	٤٩٠	برتقال بلنسيا	٤٠٠	٤٥٠
باذنجان	٢١٠	٢٥٠	شموطي	٧٠٠	٧٥٠
زهرة بيضاء	١١٠	١٥٠	تفاح	٢٢٠	٢٦٠
فلفل حار	٦٠٠	٦٥٠	بوملي	١٨٠	٢٢٠
فلفل حلو	٧٥٠	٨٠٠	جريب فروت	٧٠٠	٧٥٠
جزر	٢٠٠	٢٥٠	فول اخضر	١٠٠٠	١٠٥٠
ملفوف	١٤٠	١٧٠	ثوم ناشف		
فاصوليا	٦٣٠	٦٨٠			
سبانخ	١٨٠	٢٢٠			
	٢٠٠	٢٤٠			

التلفزيون

القناة الاولى

٨.٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٨.١٠ فترة الاطفال
بوليانا
سوار العسل
٩.٠٠ يسعد صباحك
١١.٠٠ تسبيحات
١١.٢٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢.٢٥ الامام البخاري
١.٣٠ المجلة الرياضية
٣.٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣.١٥ بنك المعلومات
٤.٥٥ حول العالم
٥.٢٠ عيلة ست نجوم
٦.٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦.٢٠ الموسوعة الجمالية
٦.٤٠ الوشم
٧.٥٠ النشرة الرياضية
٨.٠٠ ستون دقيقة + النشرة الجوية
٩.٢٠ قصص من الادب الاردني
١٠.١٥ علماء وآراء
١١.٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١.١٥ امسية طربية / مع الفنان ايمن تيسير حديث قلب

القناة الثانية

٢.٠٠ القرآن الكريم
٢.١٠ Ruxpin
٢.٣٠ وشيون
٣.٠٠ البرامج الفرنسية
٤.٠٠ فيلم فرنسي
٥.٠٠ Lukky Luke
٦.٠٠ طرزان
٦.٣٠ دراما
٧.٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧.١٥ برنامج فرنسي
٧.٣٠ موجز الاخبار بالانجليزية
٧.٣٥ كوميدي
٨.٠٠ الحياة عبر الانترنت
٨.٣٠ Album show
٩.١٠ وثائقي
١٠.٠٠ اخبار العاشرة
١٠.٣٠ Movie
١٢.٠٠ كوميدي

وزارة التموين / مديرية الجودة والاسعار
اسعار لحوم الضان المستورد للكغم الواحد (بالجملة والمفرق)

الصنف	السعر بالجملة للتجار
لحم ضان ختم بنفسجي	٢,٨٠٠
لحم ضان ختم احمر	٢,٣٠٠
الصنف	**السعر بالمفرق للمستهلك**
لحم ضان ختم بنفسجي	٣,٠٠٠
لحم ضان ختم احمر	٢,٥٠٠

حركة الطائرات

الملكية القادمة

القاهرة ٧.٢٠ صباحا
جدة ٨.٣٥ صباحا
لندن ٤.٢٥ مساء
القاهرة ٤.٢٠ مساء
شيكاغو امستردام ٥.١٥ مساء
كازابلانكا تونس ٦.٠٥ مساء
الصين ٦.٢٠ مساء
انقرة استنبول ٦.٢٥ مساء
باريس روما ٧.٠٠ مساء
فينا ٧.٣٠ مساء
بيروت ١١.١٠ مساء
كوالالمبور جاكرتا ٢.٥٠ فجر الغد
الشارقة ٤.٠٠ فجر الغد
ابوظبي ٤.٢٥ فجر الغد
عدن ٥.٠٠ فجر الغد

الملكية المغادرة

امستردام نيويورك ٨.٢٥ صباحا
روما فينا ٩.١٥ صباحا
برلين لندن ١٠.٤٠ صباحا
انقرة استنبول ١١.٠٠ صباحا
الصين ١١.٠٠ صباحا
القاهرة ١٢.٣٠ ظهرا
بيروت ٧.٣٥ مساء
كولمبو ٨.٠٠ مساء
دبي كراتشي ٨.١٠ مساء
البحرين الدوحة ٨.١٥ مساء
دلهي ٨.٣٠ مساء
عدن ٨.٣٥ مساء
الشارقة ٨.٤٥ مساء
ابوظبي ٩.١٥ مساء
بانكوك ١٠.٣٠ مساء
دمشق ٥.٣٠ فجر الغد
كازبلانكا ٤.٢٠ فجر الغد

الشركات الاخرى القادمة

اليمنية صنعاء ١٠.٠٠ صباحا
السعودية جدة ١٠.٣٠ صباحا
الخليج مسقط العين البحرين ١.٢٥ ظهرا
الكويتية الكويت ١.٤٥ ظهرا
المصرية القاهرة ٨.٤٠ مساء
اليونانية اثينا ١٠.٣٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت ١٠.٢٥ مساء
الهولندية امستردام ١١.٣٥ مساء
القبرصية لارنكا ١١.٣٥ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

الشرق الاوسط بيروت ٧.٤٥ صباحا
الامارات دبي ٩.٠٠ صباحا
البريطانية عبر البحار لندن ٩.٢٥ صباحا
اليمنية صنعاء ١١.٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١٢.٣٠ ظهرا
الخليج البحرين ١.٠٠ ظهرا
المصرية القاهرة ٩.٠٠ مساء
الهولندية امستردام ١.٣٠ فجر الغد

للاستفسار

(للاستفسار عن حركة الطائرات الملكية ٤٤٥٣٢٠٠ للاستفسار عن حركة الطائرات الاخرى ٤٤٥٢٧٠٠) مبنى المسافرين – الدوار السابع، ساعات الدوام من ٧.٣٠ صباحا ولغاية ١٠ مساء حافلات حديثة متوفرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٨ صباحا بحيث تنطلق حافلة كل نصف ساعة للاستفسار ٨٥٦٨٥٥/ ٨٥٦٨٦٥

الاجنحة الملكية

رحلتان يوميا الى العقبة
الاقلاع من مطار ماركا ٧.٠٠ صباحا.
الاقلاع من مطار الملكة علياء ٩.٣٠ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٩.٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١٠.٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١١.٥٠ مساء
يوميا باستثناء السبت والاثنين
الاقلاع من مطار ماركا ٩.٠٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء ١١.٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١٢.١٠ ظهرا السبت
الاقلاع من مطار ماركا ٩.٥٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء الدولي ١٢.١٠ ظهرا
الوصول الى مطار ماركا ١.٠٠ ظهرا الاثنين
ست رحلات اسبوعية الى تل ابيب
الاقلاع من مطار ماركا ٥.٤٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٧.٣٠ مساء
يوميا باستثناء الخميس والاثنين
الاقلاع من مطار الملكة علياء ٧.٢٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٩.١٥ مساء الخميس
الاقلاع من مطار ماركا ٦.٣٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء ٨.٢٥ صباحا الاثنين
رحلتان يوميا الى حيفا
الاقلاع من مطار ماركا ١١.٣٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١.٤٥ ظهرا الاحد والاربعاء

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

المغادرة سبك بير، ريفي، ريجينا ماريس، هلنجن بومباي، الحسا، كينيا ستار، نيلوس

الراسية ايرو شيبنغ، جيبيني اكسبلورار، وسترن لريون، منيان هوب، فيتاهوب، سلفر ينغ، ياسمين-٣، بيردي انسك، فانكوفلر، ليفر ميت، ليدي – ك، الان، زاهر-٢، موسكو فيسكي، هيرون آرو، موسكوفسكي، سما، صن دريم، كينيا ستار، جبان سيناتور، الكورديرو

المنتظرة يشفا باريمال، جولي بلاتينو، هاروكلزي، كارمن، امبيرو

حركة البواخر

حركة بواخر الركاب بين العقبة ونويبع

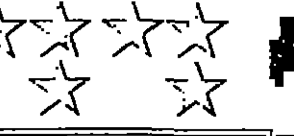
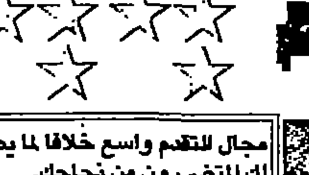
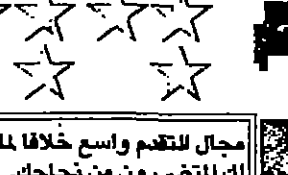
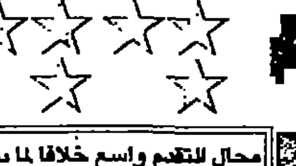
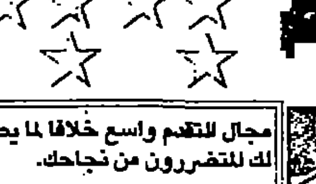
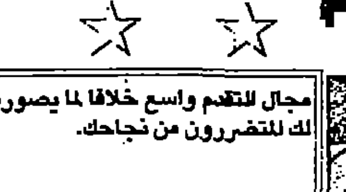
المغادرة بوجاز، سما، لميرس، فلاغ
انفستور، دوربان ستار، لركاديا.

القادمة القارب السريع (بريدج ١) ١.٢٠ ظهرا / ٥.٣٠ مساء
كونكورد ٩.٠٠ مساء
العبارة سانت كاترين ٣.٠٠ مساء
للاستفسار تلفاكس ٣١٣٢٤٠ / العقبة

حظك اليوم





فاوض الاقوياء الذين لا قدرة لك على التغلب عليهم ولا فائدة ترجى من مواجهتهم.

مجال التقدم واسع خلافا لما يصوره لك المتضررون من نجاحك.

لا تصرف وقتا طويلا اليوم على مشاغل لا قيمة لها بل ركز على المهم.

كل اسباب القلق ستزول من دون تاخر وسيسير كل شيء حسب ما تشتهي.

الهفوات مقبولة ولكن لا يجوز ان تجعلها عادة وقاعدة.

تسمية الاشياء باسمائها والصراحة افضل في التعامل مع الناس، اليوم ستتاكد من ذلك.

من شب على شيء شاب عليه.. لذا لا تحاول رد من يخطيء يوميا الى طريق الصواب بل ابتعد عنه.

فنون الكذب رأيت منها الكثير وسترى اكثر كل يوم.

جميل ان تهرب من الواقع قليلا ولكن ليس منطقيا ان تتناساه كليا.

قد تتلقى اليوم اتصالا يحل كثيرا من المشاكل العالقة منذ مدة طويلة.

لا تقم بالوكالة بعمل لا قدرة لك عليه بل اترك المسؤولية لاصحابها الاصليين.

حاولت وستحاول التغلب على مشكلة يعقدها تدخل اخرين فيها.

مواقيت الصلاة

الفجر ١١.٥٠ (sic)
٢,٥١
المغرب ٥,١٧
العشاء ٦,٣٦
يوم غد ٥.٠٣
يوم غد ٦,٢٢

الاطباء المناوبون

عبد الرحيم مصطفى، عصام الاسمر ٨٩٠٥٠٤، نصر ٧٥١١٤٤، حاتم حنون ٦٧٤٨٤، محمد شقير ٦٥٢٦٩٣، نضال الاسعد ٧٥١٦٧٢
مادبا: رياض اليعقوب ٥٤٣٣٦٨
الزرقاء: حافظ السلفيتي ٩١٤١٤٤، رشدة شاهين ٩٩٥١٧٠، نبيل السفاريني ٩٠١٣٢٣
الرصيفة: يحيى حجير ٩٥١٢٧٩
مخيم حطين: عبد العزيز ابو جميل ٨٨٣٩٤٤
اربد: مازن ابو بكر ٢٧٨٧٧٠
بني كنانة: زكريا ملكاوي ٢١٨٦١٥
السلط: بشير الحياري ٥٥٢٢٠٦
البلقاء: نور احمد ابراهيم ٨٤٥٨٩٦
سحاب: محمد العدوي ٤١٦٢٠٥٦
الاغوار الشمالية: سليم حماد ٢٩١٠٩١
الكرك: مصطفى علاوي ٣٥٢٨١١

اطباء الاسنان

يحيى راشد ٥٦٩٠٥٥٦ عمان – جبل الحسين
ناصر عبد الهادي ٥٦٨٤٦١٨ عمان – شارع وصفي التل
سامي حمدان ٥٦٩١٤٦٥ عمان – الوحدات
زياد البطاينة ٢٧٠٢٢٧ اربد
ايمن القطيشات ... الزرقاء
عبد الكريم ابو عمر ٩٥٤٢٤٤ الرصيفة
رائد خريسات ٥٥٦١٩٤ السلط
نايل الرفاعي ٣١٥٥٥٣ العقبة
احمد القطاونة ٣٥٤٢٣٣ الكرك
عصام الضمور ٥٢٠١٠٠ مادبا
بسام عماري ٦٢٣١٢٩٩ المفرق
ماهر الترزي ٦٣٥١٥١٢ جرش
ميكل ميكل ٥٧٣٠٥٥ بير علا
حسن الغزو ٦٤٢٠٨٤٠ عجلون

هواتف ضرورية

عمليات السير ١٩٠
استعلامات سلطة الطيران المدني ٤٤٥٢٠٠٠
استعلامات الملكية الاردنية ... ٤٤٥٣٢٣٢
شرطة السير ٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة ٧٨٧١١١
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
ضريبة الدخل / خدمة الجمهور .... (٥٥٣٥٦١٣)
شكاوى مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
.... ١٩٢
.... ١٩١
الخارجية ٨٤٣٤٠٢
.... ٨٩٧٤٦٨
طوارىء مدينة الحسين الطبية ٨٥٩٣٠١

يعرض اليوم في دور السينما

سينما بلازا: سينما بلازا STAR SHIP TROOPERS الحفلات: ٣- ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء GEORGE OF THE JUNGLE الحفلات: ١٢- ١,٣٠ - ٥,٠٠ مساء

سينما فيلادلفيا: فيلادلفيا ١ الغد لن يموت ابدا TOMORROW NEVER DIES بيرس بروسنان جيمس بوند الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٢٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء فيلادلفيا ٢ فيلم العائلة PINOCCHIO ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ مساء صانع السلام THE PEACE MAKER ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

سينما الكونكورد: ت: ٥٦٧٧٤٢٠ عادل امام / يسرا في رسالة الى الوالي الحفلات ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٣٠ مساء كونكورد ٢ مستر بين BEAN 12.15 - ١,٣٠ - ٣,١٥ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

جاليريا ١: سينما جاليريا «١» SPEED 2 الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء HOME ALONE 3 الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,٣٠ مساء

جاليريا «٢»: سينما جاليريا «٢» رسالة الى الوالي الحفلات: ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٣٠ مساء

سينما الحسين: كل عام وانتم بخير انادية الجندي / نهلة سرمة امراة فوق القمة ٢ستيفن سيجال / الرجل الامع ٣سيلفستر ستالوني / كوبرا الحفلات: ١٠-١- ٤-٧ مساء

سينما رغدان: اميت بتشان/ مارد الموت لقاء العمالقة الامريكيين / الابطال جت لي/ قبضة الاسطورة باميلا اندرسون/ بارب واير غاده الشمعة/ امطار صيفية فان دام/ زمن الانتقام

سينما بسمان: كل عام وانتم بخير ١- التنين المزدوج/ جاكي شان ٢- الدم القمري/ جيري داتلز ٣- امرأة وخمسة رجال/ فيفي عبده ٤- قلب الاسد/ فان دام ٥- ايمانويل الجزء ٦ ٦- حرارة الفتيات

سينما الخيام: خيام «١» ١- عيش الغراب ٢- الشباب المثير - ١٠,٣٠ - ٣ - ٦ مساء خيام «٢» ١- البلدوزر ٢- ايمانويل العاشقة ١١ - ٤ - ٧ مساء

سينما فلسطين: ١- الفريق المزدوج / فان دام ٢- الاشرار المتحرفون / نيكولاس كيج ٣- دخان البنادق / ميتون شكرابورتي ٤- المغامرة الكبرى / فان دام ٥- حلاوة الحب ٦- الشقراء الملتهبة ٧- ابن الحرام / بريان سولرت عرض متواصل

سينما زهراي: ت: ٦٢٥٣٠٤ كل عام وانتم بخير اجمل الافلام العيد المبارك واقواها حسن اللول - احمد زكي بطل الصواعق - فان دام نار الغضب القوة المزدوجة - فان دام الفيلم الامريكي العنيف - ميترو

عروض مسرحية

مسرح عمون: ٦٧٥٥٧١ اليوم المسرحية الفكاهية على بلاطة محمود صايمة، حسين طبيشات، سهير فهد، حسن سبايلة الساعة ٨,٣٠ مساء

مسرح عشتار: يقدم يوميا مسرحية «السلطة في خدمة الشعب» بطولة: هشام يانس وامل الدباس وفرقتهم الساعة ٨,٣٠ مساء للحجز هاتف: ٦٤١٥٥ / ٦٢٥١٥٥

سينما ومسرح الكونكورد: مستر بين BEAN ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ الفنان ربيع شهاب في مسرحية الاسرة عليوة والوحش عروض خاصة صباحية للمدارس للحجز والاستفسار هاتف ٥٦٧٧٤٢٠

سينما ومسرح عمون: ت: ٦١٨٢٧٤ اعتبارا من ١٩٩٧/١٢/١٨ المليونير زواد ولد عواد محمد الزواهرة/ ناريمان عبدالكريم لترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء مسرحية الاطفال سلاحف النينجا الساعة ١٠ صباحا للمدارس الساعة ٤,٣٠ مساء للعائلات

القدومي لـ الدستور: واشنطن تفتعل أزمة مع العراق وتتردد في اتخاذ اجراءات لانعاش عملية السلام

تونس – خاص: قال السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان المنظمة ترقب بقلق شديد الازمة المفتعلة التي تستعد من خلالها الولايات المتحدة لتوجيه ضربة عسكرية الى العراق في اللحظة التي تتردد فيها الولايات المتحدة في اتخاذ اجراءات حاسمة لانعاش المسيرة السلمية التي ترعاها منذ البداية وتشرف على الانهيار بسبب تنكر الحكومة الاسرائيلية للمبادىء والاسس التي عقد على اساسها مؤتمر مدريد، ورفضها تنفيذ الاتفاقات المعقودة التي شهد عليها الرئيس الامريكي.

وقال: ان العالم ينشغل باحداث مفتعلة بسبب الوهم الذي تخلقه الولايات المتحدة بان العراق يهدد الامن والسلام في المنطقة وليس اسرائيل التي تمتلك كل انواع اسلحة الدمار الشامل البيولوجية والكيماوية والنووية علما ان لجنة التفتيش الدولية امضت سبع سنوات في بحث دقيق في كل المؤسسات العراقية.

واضاف يقول ان هذا السلوك الامريكي لا يتناسب مع مسؤولية دولة عظمى تملك كل اسباب القوة وتدعي انها تحافظ على الامن والسلام في العالم وترعى المسيرة السلمية في الشرق الاوسط مؤكدا ضرورة التزام كل الدول الاعضاء في الامم المتحدة بالشرعية الدولية وبقرارات مجلس الامن دون استثناء لان الانتقاء والاستثناء الذي تمارسه السياسة الامريكية والكيل بمكيالين قد خلق اجواء متوترة تساعد على نمو العنف واشعال الحروب الاقليمية ردا على غطرسة القوة والقهر والاحتلال.

ومضى السيد القدومي يقول: اننا نلمح تحريضا اسرائيليا ضد العراق لشن عدوان عسكري عليه بعد حصار دام سبع سنوات في حين ان اسرائيل تحتل الارض العربية والفلسطينية وتمارس سياسة القهر والقمع والاستيطان ضد الشعب الفلسطيني.

ودعا الى وقف كل الاجراءات الامريكية المنفردة التي تنذر بنتائج وخيمة على الامن والسلام العالمين. كما يجدر بمجلس الامن واعضائه الدائمين ان يعملوا على تعزيز التعاون الدولي وحل النزاعات الاقليمية بالطرق السلمية، وانقاذ المسيرة السلمية في الشرق الاوسط من الانهيار المحتوم.

موجها انتقادات حادة لـ«واشنطن»

شعث: إذا كانت بغداد خالفت قرارا لمجلس الأمن.. فاسرائيل خالفت ١٠٠ قرار

القاهرة – (اف ب) – وجه وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني نبيل شعث انتقادا حادا الى الولايات المتحدة الامريكية التي تهدد بضرب العراق لعدم التزامه بتنفيذ قرارات الامم المتحدة مطالبا واشنطن بالتعامل "بالعدل" مع كافة الاطراف.

وقال شعث في تصريح صحافي اثر لقائه وزير الخارجية المصري عمرو موسى "اذا كانت جريمة العراق هي مخالفة قرار لمجلس الامن فجريمة اسرائيل مخالفة مائة قرار".

واضاف شعث "المطلوب من الولايات المتحدة الامريكية اذا كانت فعلا ستنفذ قرارات مجلس الامن ان تلتزما بالعدل والمساواة على كافة الاطراف المخالفة".

وقال شعث انه بحث مع موسى في نتائج جولة وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت الاخيرة الى المنطقة التي تمحورت حول تبرير ضربة اميركية محتملة ضد العراق والسعي دون جدوى لتحريك عملية السلام.

وردا على سؤال حول تفعيل الدور الاوروبي في عملية السلام قال شعث "هناك ايضا دور اميركي لكنه دون فعالية، فلماذا نلوم اوروبا. اذا كانت الولايات المتحدة التي حضرت توقيع الاتفاقات وقدمت رسائل ضمان بتنفيذها لا تقوم بالضغط الكافي على اسرائيل، لذلك لا نستطيع ان نلوم اوروبا اكثر مما نلوم الولايات المتحدة".

كاريكاتير اسرائيلي

YOU STOP POKING YOUR NOSE IN OTHER PEOPLE'S AFFAIRS-OR ELSE...

Boris

يلتسين وفي يده هراوة نووية يخاطب واشنطن: "توقفوا عن حشر انوفكم في شؤون الشعوب الاخرى.. والا!!"

بينما يقف خلفه صدام حسين وبيده وامامه صواريخ واسلحة كيماوية.

ومن الواضح ان الكاريكاتير لا ينطبق على الواقع ... ان نفى ناطق بلسان الكرملين ان يكون يلتسين ... بحرب نووية اذا ضربت امريكا العراق

عن الجيروساليم بوست

نتنياهو أثبت انه مناور أفضل من كلينتون

محللون: الأزمة العراقية لا تخدم عملية السلام

القاهرة – رويترز – يقول محللون انه رغم كل التوبيخ الذي وجهته وزيرة الخارجية الامريكية مادلين أولبرايت الى الفلسطينيين والاسرائيليين فان العرب يشكون في استطاعة الولايات المتحدة انهاء الجمود في محادثات السلام بالشرق الاوسط في ظل المواجهة بين واشنطن والعراق.

بيد ان الرئيس العراقي صدام حسين يستطيع استغلال الاستياء العربي من عجز الولايات المتحدة في نظرهم عن اجبار حليفتها اسرائيل على الانصياع لاتفاقات السلام مع الفلسطينيين.

قال محلل عربي «خلقت الازمة العراقية مزيدا من التعاطف مع صدام حسين بسبب الموقف في عملية السلام والشعور بالاحباط وخيبة الامل».

«سيثير اي لجوء للقوة ضد العراق مزيدا من المشاكل في عملية السلام نفسها» في النسيج السيكولوجي للمنطقة فانها قضية لا تتجزأ.

ترعى الولايات المتحدة وروسيا مفاوضات السلام بين العرب واسرائيل التي انطلقت في مؤتمر مدريد عام ١٩٩١.

بيد ان العرب يعتقدون ان واشنطن غير متناسقة فيما يتعلق بقرارات مجلس الامن التي تطالب الولايات المتحدة العراق بالانصياع الكامل لها بينما تتجاهل انتهاكات اسرائيل.

ورغم ان دولا خليجية ومصر وسوريا ارسلت قوات للانضمام الى الائتلاف العسكري الدولي بقيادة الولايات المتحدة في عملية عاصفة الصحراء التي طردت القوات العراقية من الكويت في حرب الخليج عام ١٩٩١ فان سياسة هذه الدول تجاه العراق تغيرت لانها تعتقد ان واشنطن ترفض الضغط على اسرائيل لقبول اتفاق يرضي العرب.

سئلت أولبرايت في القاهرة الثلاثاء عن اتهام واشنطن بالكيل بمكيالين فاجابت قائلة «لا ارى وجها للمقارنة بين الموضوعين».

وخلال جولتها بالشرق الاوسط للحصول على تاييد لضربة عسكرية محتملة ضد العراق لقنت أولبرايت الفلسطينيين والاسرائيليين درسا لتراخيهم في مفاوضات السلام.

قالت «اريد ان اقول بكل وضوح انه وقت صناعة القرار ولا مجال لمزيد من نفض الايدي او توجيه الاتهامات. عملية السلام يجب ان تمضي قدما».

وقالت انه يجب على رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان يبذلا مزيدا من الجهود لتنفيذ اتفاقيات اوسلو عام ١٩٩٣.

وحثت مصر الراعية غير الرسمية للفلسطينيين في المفاوضات الولايات المتحدة على تكثيف العمل لاحراز تقدم في عملية السلام لتبديد ما وصفه وزير خارجيتها عمرو موسى بالتشاؤم من عملية السلام.

وفشلت أولبرايت في تضييق الفجوة بين الفلسطينيين والاسرائيليين حول حجم وتوقيت الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية ومشكلة المستوطنات والموضوعات الامنية.

وسئل الرئيس المصري حسني مبارك عن احتمال تجاهل عملية السلام بعد احداث العراق الاخيرة فاجاب قائلا انه لا توجد مرتبة ثانية في هذه الموضوعات.

ولا يعتقد العرب ان الولايات المتحدة على استعداد لممارسة ضغط على اسرائيل مقابل حصول واشنطن على تأييد عربي في موقفها المتشدد تجاه العراق.

وقال المحلل العربي ان اولبرايت حاولت توصيل رسالة للعرب بان امريكا لم تتخل عن عملية السلام وانها تواصل جهودها.

وقال المحلل «لا اعتقد ان اسرائيل ستتعرض لاي ضغط في المرحلة الحالية».

ويتفق مع هذا الرأي تيم تريفان من المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية بلندن الذي قال انه لا يرى اي احتمال لان تحفز ازمة العراق واشنطن على ان تلوي ذراع اسرائيل.

واضاف ان نتنياهو اثبت انه مناور افضل من الرئيس الامريكي بيل كلينتون. وقال «لا اعتقد ان اي ضغط امريكي على بيبي /نتنياهو/ سينجح. يبدو انه يمسك بكل الاوراق».

يلتسين يبقي على وزيرين اصلاحيين لنهاية ولايته

موسكو – (اف ب) – ذكرت وكالة انباء "انترفاكس" ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين اكد امس انه يعتزم الابقاء على الوزيرين الاصلاحيين في الحكومة اناتولي تشوبايس وبوريس نيمتسوف، حتى نهاية ولايته في العام ٢٠٠٠.

واكد يلتسين ان "المسؤولين الحكوميين سيستمران في العمل حتى العام ٢٠٠٠" اذا لم يرتكبا خطأ فادحا.

علاقات دبلوماسية بين لبنان ومنغوليا

بيروت – (اف ب) – اعلنت وزارة الخارجية اللبنانية في بيان امس ان لبنان ومنغوليا قررا اقامة علاقات دبلوماسية على مستوى السفراء. واوضحت الوزارة ان البيان المشترك المتعلق باقامة العلاقات الدبلوماسية وقعه في القاهرة سفيرا لبنان ومنغوليا لدى مصر.

مؤتمر افريقي لانشاء محكمة جزاء دولية

دكار – (اف ب): اعرب الرئيس السنغالي عبده ضيوف امس عن ثقته لدى افتتاح مؤتمر افريقي لانشاء محكمة جزاء دولية، بان هذه المحكمة ستساهم في ان تضمن لافريقيا حماية هويتها وقيمها الثقافية والاخلاقية. ويضم المؤتمر في دكار نحو ٢٠ وزيرا وعددا كبيرا من الخبراء بهدف تعبئة الدول الافريقية من اجل ان تنشىء الامم المتحدة هذه المحكمة التي يكون اختصاصها محاكمة جرائم الحرب، الجرائم ضد الانسانية والابادات.

وينظم المؤتمر على مدى يومين، بمبادرة من ايما بونينو المفوضة الاوروبية ومنظمة "لا سلام من دون عدل" بدعم من الملياردير الاميركي جورج سوروس رئيس "اوبن سوسايتي اينستيتيوت" ومشاركة عدد كبير من ممثلي منظمات لحقوق الانسان.

الأمم المتحدة تطالب ٤٠ من موظفيها العاملين في بغداد عدم العودة الى العراق

بغداد – رويترز – قال متحدث باسم الامم المتحدة امس ان المنظمة الدولية طلبت مما يصل الى ٤٠ من موظفيها المقيمين في العراق والموجودين خارجه حاليا عدم العودة الى العراق.

واضاف اريك فولت المتحدث باسم منسق الشؤون الانسانية للامم المتحدة في العراق ان جميع الموظفين الباقين في البلاد الان يقيمون في فنادق في بغداد وليس في مساكن خاصة ويعودون الى بغداد من عملهم اليومي قبل حلول الظلام خلال «فترة عدم اليقين الحالية».

وتابع «غادر بعض العاملين البلاد في الاونة الاخيرة» وينطبق هذا على نحو ٤٠ موظفا وعائلاتهم في اطار التبديل الروتيني للعاملين او العطلات السنوية.

وابلغ مؤتمرا صحفيا «صدرت تعليمات لمعظم العاملين الذين يقضون عطلات او خارج العراق في الوقت الراهن بان يبقوا في ...

وكان مسؤولون بالامم ... قالوا ان بعثة المنظمة في ... خطط للطوارىء لكن ... لاوانه الحديث عن اجلاء ...

وقال فولت ان مسؤولي ... المتحدة ما يزالون ... توزيع الاغذية في اطار ... مقابل الغذاء.

واضاف «عملية ... مستمرة على الرغم من ... في فترة عدم اليقين الحالية ... جميع المراقبين ... حتى ... اخر ... يعملون انطلاقا من ... في بغداد حيث يمكنهم ... مساء قبل حلول الظلام».

وتابع انه ما ... من العاملين في المجال ... المناطق التي تسيطر عليها ... في وسط وجنوب العراق ... اخرون في المحافظات ... الشمالية التي ... وتقع خارج ...

هولندا ترسل لاسرائيل ٥٠ ألف قناع واق من الغاز

لاهاي – رويترز – قالت وزارة الدفاع الهولندية امس انها ستزود اسرائيل بعدد ٥٠ الف قناع واق من الغاز بناء على طلب الحكومة الاسرائيلية.

وقالت الوزارة «تحمي هذه الاقنعة السكان من اي هجمات باسلحة كيماوية او بيولوجية من جانب العراق». وقالت وزارة الدفاع الهولندية ان الاقنعة واقية من الاسلحة الكيماوية والبيولوجية وانه يمكن ارتداؤها بشكل مستمر لمدة ٢٤ ساعة. وكانت وزارة الدفاع الهولندية زودت اسرائيل بعشرة الاف قناع خلال حرب الخليج عام ١٩٩١ كما ارسلت بطارية صواريخ باتريوت المضادة للصواريخ واطقم فنيين للمساعدة في التصدي لصواريخ سكود العراقية.

اسرائيل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الحكومية الجديدة المرتقبة في هذا الخصوص ... المستوطنات اليهودية التي ستصنف كمستعمرات (خط ...) وقسفوت (في منطقة رام الله) و(غتيم وكاديم) شمال ... واحياء المستوطنين اليهود في مدينة الخليل (جنوب الضفة) ... نتساريم وكفار دروم وسط قطاع غزة.

وتعني الخطة في التطبيق العملي لها حصول سكان هذه المستوطنات والتجمعات اليهودية على مساعدات وميزانيات اضافية خاصة من الخزينة العامة للدولة العبرية ومساعدات واعانات مالية حكومية (من الوزارات) اضافة الى امتيازات واعفاءات واسعة من دفع الرسوم ... وتسهيلات في منح وقروض السكن وغيرها. ويتمتع حاليا سكان المستعمرات الحدودية (خطوط المواجهة) التي اقتصرت مثل هذه الامتيازات والخطوات منذ اقامة الدولة العبرية قبل نحو خمسين عاما باعفاءات ضريبية ... ما بين ١٥ في المائة الى ٢٠ في المائة بالمقارنة مع ٣ الى ٧ في المائة في ... والتجمعات غير الحدودية في اسرائيل.

ونقلت (هآرتس) عن المسؤول الحكومي الكبير تأكيده ان مستوطنة (بيت ايل) قرب رام الله، على سبيل المثال، فقدت خلال السنوات الاخيرة ... قتلى من سكانها في هجمات شنها مقاومون فلسطينيون ... صواريخ الكاتيوشا التي اطلقت على مستعمرات الحدود الشمالية مع لبنان ... السنوات العشر الاخيرة سوى الى مقتل شخص واحد ... التجمعات اليهودية، معتبرا انه لا مبرر وفق هذا المنطق لابقاء المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية وغيرها من المستعمرات الاخرى ... الفلسطينية خارج التصنيف لمستعمرات (خط المواجهة).

واشار نفس المسؤول الى ان ما بين ٣٠ الى ٤٠ "مستوطنة يهودية في ... الغربية وقطاع غزة ستمنح قريبا بموجب الخطط الحكومية الجديدة ... مستعمرات (خط مواجهة) ولا سيما تلك القائمة على مقربة من تجمعات سكانية فلسطينية في الضفة والقطاع.

من جهة ثانية قالت مصادر حكومية عبرية ان جهاز الامن العام ... مخابرات (شين بيت) يعارض بناء الحي الاستيطاني اليهودي الجديد في (راس العامود) وسط مدينة القدس العربية المحتلة.

ونقلت صحيفة (هآرتس) الصادرة امس عن نفس المصادر تأكيد ... جهاز المخابرات الداخلية الاسرائيلي (شين بيت) لبدى تحفظه واعتراضه على بناء الوحدات السكنية الاستيطانية في حي (راس العامود) الفلسطيني في القدس الشرقية في الوقت الحالي. وذلك بسبب تخوف اوساط جهاز المخابرات من امكانية (استغلال) الفلسطينيين لهذا الامر كمبرر لتنظيم مظاهرات وعمليات احتجاج عنيفة واسعة يخطط الجانب الفلسطيني للقيام بها ... ملائم ومريح له ضد اسرائيل على خلفية الجمود المستمر في العملية السلمية بين الجانبين.

افاق / بقية

المرة موقفا مختلفا عن ١٩٩٠ فمصر تقف على اعتاب ... كامب ديفيد من جهة، وتعرف من جهة اخرى ان اي انفجار ... شانه ان يقوي التيار الاصولي الاسلامي، الذي يمثل مشكلتها ... وسوريا هي المتضرر الاكبر من اي بلبلة يمكن ان تنشا حاليا ... الوضع العراقي.

ويظل صاحب الشان المباشر: العراق ما الذي سيخسره العراق من الضربة وما الذي سيربحه بدونها؟

قد نقول لا شيء في الحالين لانه من الواضح ان الضربة ... حصلت لن توجه الا الى اهداف استراتيجية معينة «عملية جراحية» على حد تعبير الجهات الغربية. والرهان الحقيقي ... على تقرير لجان التفتيش الذي سيقرر حدوده ومضمونه ... الحصار كما يقال.

اذن ثمة تهديدان لا يقل ثانيهما خطورة عن الاول: التهديد ... بضربة جوية «ملعلع» وطاغ لكنه آني. والتهديد بتقرير اللجان ... هادىء وخبيث، لكنه بعيد المدى.

وهل يكون من قبيل المنطق والصدفة ان تبدأ اللجان العمل ... التحضير لتقريرها في عز استعار حمى التهديد العسكري ... يحمل الخبر الواحد كلاما عن الضربة الجوية، وكلاما اخر عن ... الحصار النهائي اذا ما جاء تقرير اللجنة ايجابيا؟

ويعقبهما اقتراح كوفي انان برفع قيمة قرار «النفط مقابل الغذاء».

ثمة ترغيب وترهيب، عصا وجزرة، ولكن السؤال الخطير: مقابل ماذا؟ ما هو المسكوت عنه؟

ولن يجيب عاقل بان القضية اصبحت قضية فتح القصور الرئاسية.

الحسن يؤكد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واكد سموه وقوف الاردن قيادة وشعبا الى جانب الشعب الجزائري الشقيق في محنته التي تواجهه.

من جانبه اشاد السيد شوقي بدور الاردن الفاعل في خدمة قضايا امته مؤكدا متانة العلاقات الاخوية والصلات الحميمة بين البلدين الشقيقين بفضل رعاية وتوجيهات جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن وسيادة الرئيس الجزائري اليمين زروال.

واعرب عن تقدير بلاده لوقفة الاردن الاخوية الى جانب الشعب الجزائري لدرء المحنة التي تواجهه.

وحضر اللقاء رئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير الثقافة والشباب والسفير الجزائري لدى الاردن.

مصرع سيرلانكية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ان الجثة مصابة بعيارين ناريين حيث تم نقل الجثة الى المركز الوطني للطب الشرعي وتم تشريحها من قبل الطبيب الشرعي د. هاني جهشان حيث تبين انها مصابة بثلاثة اعيرة نارية اخترقت الجمجمة والوجه ادت الى تهتك بالدماغ. كما تبين وجود ضربات رضية في الاذن.

وقد تم استخدام كلاب الاثر في محاولة للوصول الى الفاعل ولا زالت التحقيقات جارية.

ومن ناحية ثانية فقد ابلغ صيدلي يعمل بصيدلية في جبل عمان الشرطة انه اثناء وجوده في المحل مساء امس الاول دخل شخصان وطلبا منه حبوبا معينة فاجابهما بانها غير متوفرة حيث اخرج احدهما المسدس لكنه تمكن من ضرب احدهما حيث لاذا بالفرار.

اميركا تتخلى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وفي وقت لاحق قال الرئيس الاميركي ان عملا عسكريا ضد العراق ليس امرا حتميا اذا قدم الرئيس العراقي التاكيد بان خبراء الامم المتحدة يمكنهم استئناف عملهم.

على صعيد آخر اعرب الرئيس الروسي امس عن اعتقاده بان اسوأ مراحل المواجهة العراقية مع الامم المتحدة انتهت لكنه حذر من جديد من اي ضربة عسكرية لبغداد قد تثير حربا عالمية.

واعلن المتحدث الرسمي لرئيس الوزراء البريطاني توني بلير امس ان بريطانيا ستشارك على الارجح في اي ضربات عسكرية للعراق.

ماتوتيس

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الى ضرورة ازالة الاسلحة الكيماوية والبيولوجية.

لكن وزير الخارجية الاسباني لفت الى ان "الحزم ذاته" لا يستخدم ضد اسرائيل

لحملها على احترام القرارات الدولية.

وكان رئيس الاتحاد الاوروبي جاك سانتير قال انه اصدر تعليماته لممثل الاتحاد الاوروبي في الشرق الاوسط ميجيل موراتينوس لكي يشارك في محاولة تقريب وجهات النظر بين الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي.

واكد في حديث لصحيفة الاهرام المصرية في عددها الصادر امس ان السلام في الشرق الاوسط يمثل لاوروبا احدى اولوياتها السياسية المهمة داعيا اسرائيل الى اتخاذ الخطوة الاولى لازالة الجمود الحالي في عملية السلام وذلك بتنفيذ اعادة الانتشار في الاراضي الفلسطينية وفقا لاتفاق اوسلو واتفاقية الخليل.

كما دعا في الوقت نفسه الجانب الفلسطيني الى اتخاذ الاجراءات التي تحقق الامن معربا عن عدم ارتياح الاتحاد الاوروبي عما وصلت اليه الجهود في عملية السلام في الشرق الاوسط.

من جانبه دعا الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي يقوم بزيارة لمدريد الاتحاد الاوروبي الى استخدام نفوذه الاقتصادي للمساعدة في كسر طوق الجمود الذي اصاب عملية السلام في الشرق الاوسط واتهم الحكومة الاسرائيلية بالاستمرار في عرقلة مسيرة السلام.

اما امين عام الرئاسة الفلسطينية الطيب عبدالرحيم فقال ان اية افكار امريكية تطرح لدفع عملية السلام يجب ان تستند الى الاتفاقات الموقعة ومرجعية عملية السلام المتمثلة بقراري مجلس الامن الدولي (٢٤٢ و ٣٣٨) ومبدأ الارض مقابل السلام. وقال امين عام الرئاسة الفلسطيني ان الرئيس عرفات كلف الدكتور صائب عريقات لمتابعة المحادثات في واشنطن في التاسع من الشهر الجاري على امل بلورة مقترحات تستند الى الاتفاقات الموقعة.

المدعي العام يرفض / بقية

وفي هذا الصدد ذكر صحافيون في "وول ستريت جورنال" ان موظفا في البيت الابيض اكد اول امس امام الغرفة الاتهامية في واشنطن انه فاجأ بيل كلينتون ومونيكا لوينسكي في احد مكاتب البيت الابيض.

وقال الصحافيون ردا على اسئلة شبكة التلفزيون الاميركية "سي.ان.بي.سي" وفي المقال الذي سينشر صباح امس ان الموظف المعني وهو باياتي تلفيس "صدم" بما رأى وتوجه بعد ذلك الى المكتب نفسه ليحصل على ادلة مادية وخصوصا محارم وورق تحمل آثار احمر شفاه.

ومن ناحية اخرى، يوشك كلينتون على انشاء صندوق جديد يتيح له سداد الرسوم القانونية المفروضة عليه والتي وصلت الى ملايين الدولارات بعد فضيحة لوينكسي وبسبب قضايا سابقة.

وقال مايك مكوري المتحدث باسم البيت الابيض ان محامي كلينتون يبحثون الاقتراح الخاص بانشاء الصندوق قبل عرضه على الرئيس للموافقة عليه.

يشار الى انه حتى اخر كانون الاول الماضي كانت الرسوم القانونية التي يتعين على كلينتون وزوجته هيلاري سدادها ثلاثة ملايين دولار. ووافق كلينتون في ذلك الوقت على حل صندوق سابق فشل في اجتذاب مساهمات كافية.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست ان الصندوق الجديد سيسمح بخلاف الصندوق السابق بمساهمات المؤسسات والنقابات وجماعات المصالح بحد أقصى عشرة الاف دولار للجهة الواحدة. وكان الحد الاقصى للمساهمات في الصندوق السابق ألف دولار.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

من هنا فاننا نلحظ بوضوح انه كلما تقدم العراق بمبادرة للتخفيف من حدة احتقان الموقف الراهن، كلما صعد المسؤولون الامريكيون من لهجة الانذار والوعيد، وبالغوا في طرح شروط تعجيزية، من اجل استدراج ردود فعل عراقية غير مواتية، ودفع بغداد الى التراجع عن مبادراتها المطروحة، تماما على نحو ما جرى عليه سيناريو الحرب قبل سبع سنوات، حين كانت واشنطن قد اتخذت قرارها بتدمير القدرات العسكرية العراقية، ارضاء لاسرائيل ايضا.

ازاء ذلك كله فاننا نخشى ان تكون واشنطن، التي لا تزال تحشد مزيدا من قواها البحرية في الخليج، قد اتخذت قرارا بتدمير كل ما كان العراق قد تمكن من ترميمه واعادة بنائه تحت الحصار، غير عابئة بالمواقف العربية والدولية المجمعة على ضرورة تجنب الخيار العسكري لحل الازمة، وغير مهتمة بما قد يجره عدوان امريكي غاشم ضد العراق من نتائج ومضاعفات لا يمكن التنبؤ بها.

شعاع / بقية

المبرمجة. وبالرغم من كل الاحتجاجات الكلامية والمعارضة العربية الكلامية للتهديد الامريكي والمحاولات الدولية للوساطة الحقيقية منها والتمثيلية فهل نقبل بما حدث او سوف يحدث.

لنني انتمي الى جيل آمن وما زال يؤمن بقدرة الشعوب على القيام بالمعجزات – ولا اريد ان استعرض كل هذا التاريخ واكتفي ببعض امثلة الصمود والمقاومة – فيتنام، جنوب افريقيا وبطولة مانديلا، وانتفاضة شعب فلسطين المتواصلة المتجددة. ولا اريد ان اكرر مقولة «امريكا نمر من ورق» التي كانت تتكرر دوما في مواجهة امريكا وكيف ان هذا النمر قد فر من فيتنام، ومن بيروت، ومن الصومال، وبكى الما في الخبر والرياض. ولا نريد ان نقول ان هذا النمر يتغذى وياكل خيراتنا ويسرح ويمرح في ارضنا – نؤمن له الحماية والاكل والشراب ونرفه عنه – الا يخاف هذا النمر من شوكة في هذه الارض تدمي قدمه الامريكية الناعمة او غصن شجرة يقلع عينه الوقحة. حتى ولو اصبح هذا النمر نمرا من حديد الا يخاف ان يتفكك احد «براغيه» او يسقط في حفرة لا يستطيع الخروج منها.

لقد جاءت الاحداث الاخيرة لتغطي وتطغى على مشاكل داخلية عدة في الولايات المتحدة الامريكية وكذلك لتصرف الانظار عن فشل الولايات المتحدة الامريكية في تنفيذ وعودها وبرامجها للسلام «الموهوم» في فلسطين ولتغيير خريطة المنطقة بشكل اعنف واسوأ من سايكس بيكو ووعد بلفور وسوف تمتد اثار الدمار والكارثة الى كل المنطقة، وتعيدها عدة عقود الى الوراء، متناسية ان القوة الغاشمة لن تحقق لها ما تريد وما يريده حلفاؤها وعملاؤها في المنطقة – وان مصالحها القريبة والبعيدة الآنية والمستقبلية تستمر باتباع الاسلوب السلمي واحترام مصلحة الشعوب وصداقتها – وللاسف فان امريكا لم تسمع ولن تسمع من احد النصح ولا اعادة قراءة التاريخ ومعرفة مصير مجرمي الحرب اكان ذلك في نورمبرج او لاهاي او غيرهما.

نحن نؤمن بعمق جذور وحضارة شعبنا العربي في العراق وقدرته على النهوض من عثراته ونكباته كما نهض سابقا من فجر تاريخه مرورا بهولاكو والتتار والبريطانيين وغيرهم، وان حضارته اعمق من ان تدمرها الآلة العسكرية الامريكية التي تكره كل حضارة في العالم لافتقارها لعمق الحضارات وتراثها واخلاقياتها، ولكن نشارك هذا الشعب ماساته التي اوصلته اليها سياسة الولايات المتحدة التي يخططها وينفذها بمهارة الصهاينة الذين يريدون تحقيق اهدافهم في السيطرة على مقدرات الولايات المتحدة والعالم اجمع.

وكذلك نؤمن دائما بان الشعب اقوى والحق ابقى وان وحدة الصف والموقف كفيلان بافشال كل المؤامرات على وطننا العربي واستقلاله وسيادته وتقدمه ومستقبله المشرق.

كلمات / بقية

الوحي فترك موقعه ونجاه الله منهم. ثم اجليت بنو قريظة بعد ان ارادت الهجوم على قلب المدينة ليلا مستعينة بقريش. وبذلك تخلص المسلمون من آخر حصن في المدينة. ثم انطلق التجمع السياسي اليهودي من خيبر يدعو القبائل العربية ضد المسلمين الى ان سقطت خيبر، وانتهى وجود اليهود في الجزيرة العربية.

اما الخلافات التي وقعت بين اليهود والامم المختلفة قبل مولد الرسول محمد ﷺ فلم يكن للمسلمين فيها نصيب. لان الرسول محمدا ﷺ ولد في عام ٥٧٠م. اما الخلافات مع اليهود فقد وقعت في زمن الفراعنة والاشوريين والبابليين والرومان حيث هدموا لهم هياكلهم وحرموا من العيش في القدس في زمن هدريان الروماني عام ١٣٥م. فتشتتوا في بقاع العالم، ولم يعد الا عدد قليل منهم الى فلسطين في القرن السادس عشر على اثر طردهم من اسبانيا. فرحب بهم السلطان سليمان القانوني في سنة ١٥٢٠م، ولكن الحقد الاسود والنظرة القاتمة وكراهيتهم للمسلمين منذ جاء الاسلام هو الذي سيطر على عقولهم في مؤتمر بال في سويسرا عام ١٨٩٧ فقرروا انشاء وطن قومي في فلسطين بمساعدة بريطانيا. ثم وضعوا المخططات العدوانية ضد المسلمين ومقدساتهم في القدس. والامة العربية اليوم تقاسي من شرورهم التي قاسى منها النبي محمد ﷺ. ولا شيء يقنعهم بتغيير معتقداتهم الفاسدة لانها تغلغلت في عروقهم ودمائهم وعقولهم. ولن تجدي مفاوضات السلام معهم في فلسطين امام مماطلتهم ونظرتهم الفوقية وعنجهيتهم، ولن يحترموا ما وقعوا عليه من مواثيق او اتفاقيات، الا ما كان في صالحهم. وكلمة (انسحاب) غير موجودة في قاموسهم، بل يستعملون كلمة (اعادة انتشار). حتى يعودوا متى شاؤوا الى اي بقعة غادروها. كما يحصل الآن في بيت لحم، ولا يمكن ان يسمحوا باقامة دولة فلسطينية على ارض يدعون ويعلنون رسميا انها (ارض اسرائيل) الا اذا اسقطوا هذا الشعار التوراتي المزيف. اليهود يتصرفون ضمن عقيدة واستراتيجية فهل نحن العرب نتصرف كذلك؟

مصر تطالب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وضعتها لحماية قناة السويس حتى سنة ١٩٥٤ "والعدوان الثلاثي" على مصر سنة ١٩٥٦ واسرائيل بالنسبة للالغام التي بثت في سيناء خلال مختلف الحروب في الشرق الاوسط.

واوضح ان عدة اشخاص قتلوا في الاسبوع الماضي من جراء انفجار الغام في منطقة العلمين. وقال ان هناك اشخاصا ماتوا ضحية لانفجار الغام في سيناء ايضا.

وكانت اكثر من ١٢٠ دولة قد وقعت في كانون الاول الماضي في اوتاوا معاهدة لحظر الالغام المضادة للافراد وذلك خارج اطار مؤتمر نزع السلاح في جنيف الذي عجز عن احراز تقدم في هذا الملف.

٨ دول

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ويمثل تونس كاتب الدولة للشؤون الخارجية صادق فيالة ويمثل بوركينا فاسو وزير الدولة لشؤون المياه والبيئة سالف دياللو.

وتم تنظيم هذا اللقاء بناء على طلب القذافي بهدف "دراسة المشاكل التي تهم دول المنطقة تمهيدا لتعزيز تعاونها وتحقيق وحدة القارة الافريقية لمواجهة مختلف التحديات" حسبما ذكر التلفزيون الليبي.

وقد انتخب القذافي رئيسا للدورة الحالية لهذا التجمع.

في ذمـــة الـلـــه

+

"طوبى لمن اخترته وقبلته يا رب"

نعي سيدة فاضلة

آل سعد ويتيميان وعابودي ودحدح ونصار وغندور وسانغ واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

نعيمة كريكور يتيميان

زوجة الدكتور نبيل تيودور سعد
ووالدة كل من كفى والمهندسة بنيتا وريما
التي انتقلت الى الامجاد السماوية مساء يوم الاربعاء ١٩٩٨/٢/٤ متممة واجباتها الدينية، هذا وسيشيع جثمانها الطاهر في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/٢/٦ من كنيسة المقبرة/ ام الحيران ومن ثم الى مثواه الاخير.
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال وللنساء في قاعة كنيسة دخول السيد الى الهيكل في الصويفية ولمدة ثلاثة ايام
ملاحظة: يستعاض عن الاكاليل بالتبرع الى جمعية حاملات الطيب التي يتواجد مندوبها في باحة الكنيسة.
لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم
برقيا: آل سعد ص. ب ٥١١٧ عمان ١١١٨٣ الاردن

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

اربد - الحصن - ينعى آل ناصر واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

فرحان رزق الله الناصر
(ابو نسيم)

والد كل من الدكتور نسيم والمترجم عادل والمهندس عيد وهاني والمهندس نادر والدكتور منذر

عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة ٩٨/٢/٦ من كنيسة اللاتين/ الحصن.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد/ الحصن جنوب دير الروم الكاثوليك.

برقيا آل ناصر/ الحصن
ص.ب ١٦٧

نعي فاضل

ينعى الحاج جمال المصري واولاده بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

الصيدلي
فاروق حيدر ملحس

اثر اعتداء غادر ويتقدمون من اهله وذويه بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاضل

ينعى الحاج مهدي تولا قاصي واولاده بمزيد من الحزن والاسى وفاة نسيبهم المرحوم

الصيدلي
فاروق حيدر ملحس

اثر اعتداء غادر ويتقدمون من اهله وذويه بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاضلة

ابراهيم ابو حلاوة وغالب قاسم ابراهيم وآل ياسين علة ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

حسن ابراهيم اليوسف

ام ربحي
ارملة المرحوم محمد محمود سليمان
التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس ٩٨/٢/٥ في عصيرة الشمالية
تقبل التعازي في ديوان عصيرة الشمالية / الزرقاء حي رمزي.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

آل ابو علي / اهالي قرية حارس
ينعى / مفيد عبد احمد ابو رامز اخيه المرحوم

محمد عبد احمد
(ابو نوزات)

عن عمر يناهز ٦٨ عاما
تقبل التعازي في منزل اخيه ابو رامز الكائن في الرصيفة - التطوير الحضري الثالث اعتبارا من اليوم

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل تدورة وآل ابو حليقة فقيدتهم المرحومة

حـفـيـظـة

زوجة عبد الرزاق خضر تدورة/ من ملحة
ووالدة كل من عمر ومحمد ومنذر وباسم
التي وافتها المنية مساء يوم امس الخميس الموافق ٩٨/٢/٥ وسوف يتم تشييع جثمانها بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد عباده بن الصامت /اسكان طلال.
تقبل التعازي في منزل اولادها الكائن في اسكان طلال / التطوير الحضري / الرصيفة قرب الدفاع المدني. تغمد الله الفقيدة برحمته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شابة

تنعى عشائر الخرابشة بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

يسرى محمود مصطفى الخرابشة

زوجة موسى عبدالكريم العلامي
التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز ٢٤ عاما
وقد شيع جثمانها الطاهر الى مقبرة المطري السلط
تقبل التعازي في منزل والدها الكائن على طريق مطار الملكة علياء الدولي قرب المعرض الدولي للسيارات

نعي فاضل

الاغوار الشمالية - وادي الريان -
ينعى مدير وموظفو مؤسسة الاقراض الزراعي في الاغوار الشمالية
بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سلمان معرف ابو زنيمه

شقيق زميلهم محمد معرف ابوزنيمه
ويتقدمون من آل ابوزنيمه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل عمرو في العنقتين والخارج فقيدهم المرحوم

الحاج اسماعيل محمد احمد عمرو

ابو موسى
شقيق الحاج خليل والحاج سعيد محمد عمرو
ووالد كل من موسى وعزيز ومحمد ويوسف وتيسير ومنير
الذي انتقل الى جوار ربه يوم امس في بلدة دورا عن عمر يناهز التسعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي للرجال والنساء في ديوان آل عمرو الكائن في حي نزال/ الذراع الغربي غرب حديقة الشورى، وذلك اعتبارا من مساء اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.
انا لله وانا اليه راجعون

اعـــــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٩٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ١٨٩٧ تاريخ ٩٧/١/١٨ الموافقة على ايداع مخطط تعديلات تنظيمية ضمن الحوض رقم ٢ وذلك في بلدة الناصرية لواء الجيزة وحسب المخطط التعديلي رقم ٦ تاريخ ٩٧/١٢/٢ ووضعه موضع التنفيذ.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

نعي فاضل

تنعى حمولة آل حمدان من دورا الخليل عامة وابناء خليل شحادة كنعان خاصة المرحوم

سليمان حسن شحادة كنعان

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه في دورا الخليل.
تقبل التعازي في منزل ابن عمه علي كنعان الكائن في طبية القيسية حي العلكومية بجانب مسجد ابو بكر الصديق.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

عشائر العدوان عامة وعشيرة الوريكات خاصة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

اكرم عبدربه حسين وريكات

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ١٦ عاما.
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه وسوف يتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد ابو نصير.
تقبل التعازي في منزل والده الكائن في قرية ابو نصير/ رجا.

إعـــلان

يعلن لاطلاع العموم في بلدة بيت راس بان اللجنة اللوائية في لواء قصبة اربد قررت بقرارها رقم (٣٨٧) لعام ١٩٩٧ الموافقة على قرار اللجنة المحلية في بلدة بيت راس رقم ٢/٣٧ لعام ١٩٩٧ المتضمن احداث شارع لغاية الخدمات بسعة ١٢م والقطع ذوات الارقام (٤، ٣، ٢) بالحوض رقم (٩) الخمس والقطع (١٧، ١٦، ١٥، ٣٧، ٣٨، ٣٥، ٣٤، ٣٦، ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨) بالحوض رقم (١٠) مرس الخمس المتجه شرق غرب والذي يرتبط بشارع سعة ١٦م من جهة التطوير الحضري واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.
يجوز لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم الى اللجنة المحلية في بلدة بيت راس خلال المدة القانونية على ان تكون مرفقة بالمخططات التوضيحية والاوراق الثبوتية.

قاسم بني هاني
متصرف لواء قصبة اربد
رئيس اللجنة اللوائية لتنظيم المدن والقرى والابنية

نعي فاضل

آل الدوايمة عموما وآل العبسي خصوصا ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج موسى علي حسن العبسي/ الدوايمة

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس ١٩٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز ٦٥ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال في ديوان آل العبسي الكائن في الوحدات شارع وادي الرمم - مقابل محطة ادلبي الكبرى وللنساء في منزل الفقيد الكائن في الجويدة حي الباير - خلف لواء الامن العام
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

الموقر / تنعى عشيرة الخريشا المرحومة

الحاجة عشبة فارس الخريشا

ارملة المرحوم الشيخ مثقال الخريشا
ووالدة كل من العميد الركن المتقاعد راكان مثقال والمرحوم خالد مثقال وصالح مثقال
عن عمر يناهز ٩٠ عاما تقبل التعازي في بلدة الموقر.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى آل توبة وآل البابلي فقيدتهم المرحومة

عائشة مصطفى البابلي

ارملة المرحوم احمد مصطفى توبه
التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في مسجد ابو درويش بالاشرفية.
تقبل التعازي في منزل ولديها الكائن في جبل الزهور قرب مسجد عثمان بن عفان

الـــوفيـــات

انتقل الى رحمته تعالى كل من المرحومين التالية اسماؤهم:

محمود حسن محمد ابوعر
سلامة عبدالله الخريشه/ الموقر
نعمة كروكور/ عمان
عزالدين حامد ابوعصب/ القدس
علي عبدالقادر الحوري/ حور
سلاف محمد السحابي/ اربد
سليم راغب ابوغوش
علي الحامد المحمود/ السلط
انتصار حسين العطيات/ الزرقاء
رحمة قاسم عبدالجبار/
الحاجة علياء الصقور/ كريمة
احمد ابراهيم ابوزيد/ الرصيفة
ضيف الله سالم العمري/دير يوسف
ايوب صدقي قاقيش/ الزرقاء
يونس يوسف حاجيه/ السخنة
افتخار عبدالغني الجلاد/ طولكرم
يوسف حسن زياد/ باكستان
عمري عبدالكريم المهيرات/ البصة
شهيه محمود طه الضمور/ المشيرفة/ الكرك
انور عبدالله الشيخ خلف/ السعودية
مريم محمد عايد الحياري/ السلط
مشعل قنديل/ عمان
يوسف عبدالرحيم عطيه
علاءالدين مصطفى الشيخ
الحاجة حسنة الموالي/صبحا
محمد نايف حسن البطايحة/ عمان
الحاجة عشبه عبدالقادر الخريشه/ الموقر
عثمان داود حسن عثمان/ عمان
الحاجة حمدة محمد مصطفى الياس/ اوصرة
الحاجة منى محمود الشمام/ المزار الشمالي
الحاجة فضية الشمالي/كفرنجة
خضرة محمد المزايدة/ بصيرا/ الطفيلة
وعد محمود جمعه رمضان/ الباجة
سلمان سلمان ابوطارة/المزار الجنوبي
انور خميس شويكه/ عمان
يسرى محمود الخرابشة/السلط
اميرة سلامة الشروق/الرصيفة
الحاج موسى العبسى الدوايمة/ الجويدة

الوفيات في فلسطين

انتقل الى رحمته تعالى في فلسطين كل من المرحومين التالية اسماؤهم:

نابلس - عفيف كامل حبيشة - ٨٠
تفوح - الخليل - يوسف عبدالمحسن الطردة - ٧٠
طولكرم - سليمان قاسم السيد - ٨٤
جنين - سوزان عزالدين حسين العامري - ٢٩ عاما
عين عريك - جمزو - آمنة محمود خليل - ٨٠
نابلس - بلاطة البلد - محمد عزيز مصطفى دويكات - ٦٠
غزة - احمد حسني احمد غزال - ٩٠
الخليل - جمال طراد عبدالوالي الحريشة - ٦٣ عاما
بيت عورا الفوقا - محمد جميل عبدالحميد سمارة - ٨٥
بيت لحم - حلوة حسن ابوفروة - ٧٨
غزة - اسماعيل حامد حمدان العزب - ٧١ عاما
القدس - عرابي مصطفى عرابي القيمري - ٦٤
عقابا - طوباس - محمود حسن محمد - ٧٥
اريحا - عقاب صالح عقاب البخيت - ٧٣ عاما
جلقموس - جنين - توفيق عبدالرحيم الحاج - ٨٧
نابلس - محمد امين سعد الغني - ٥٤
طولكرم - افتخار عبدالغني يوسف الجلاد - ٧٥

انا لله وانا اليه راجعون

تطورات وتداعيات الازمة العراقية

القرار يتخذه كلينتون اليوم

واشنطن تنتقل من الدبلوماسية الى التخطيط لغزو العراق

واشنطن - خاص بالدستور من محمد دلبح - انتقلت الولايات المتحدة من الدبلوماسية الى التخطيط لشن هجوم عسكري على العراق قد يشمل الى جانب القصف الجوي بالطائرات والصواريخ غزوا بريا لمنطقة الجنوب العراقي بقصد اقامة حكومة عميلة مؤقتة في البصرة تسيطر على ابار النفط الموجودة في جنوب العراق وقد اعلن في واشنطن عن قرار بارسال المزيد من القوات البرية الى المنطقة.

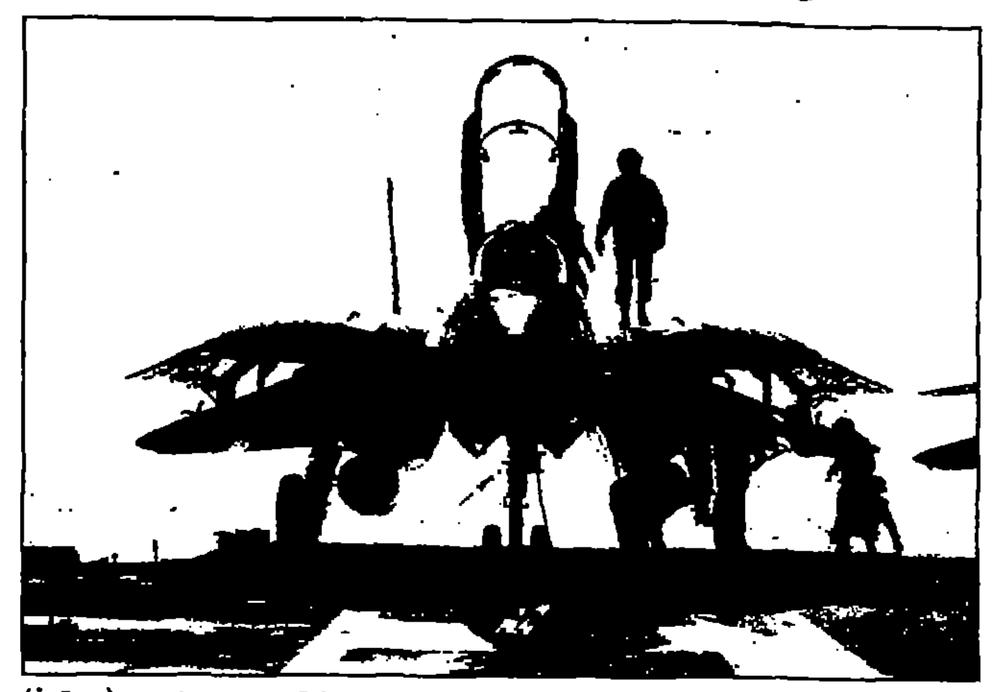
ويدعو بعض زعماء الكونغرس وقيادات المؤسسة السياسية الاميركية علنا الولايات المتحدة الى العمل على استبدال النظام الحالي في العراق بنظام اخر. غير انه لا يوجد اجماع بينهم على الوسيلة لتحقيق ذلك. فالى جانب الهجمات العسكرية ينادي آخرون بطرد العراق من الامم المتحدة واعتبار الرئيس العراقي مجرم حرب وضرورة محاصرة ميناء البصرة. لكن بعض المحللين يرى ان الولايات المتحدة ستبدو معزولة في حال قيامها بمثل هذا العمل من جانب واحد وسيثير ذلك غضب حلفائها

ويعمل مجلس الشيوخ الاميركي على اصدار قرار ربما يصدر اليوم يوافق فيه على عمل عسكري ضد العراق بقصد الاطاحة بنظام حكم الرئيس العراقي صدام حسين. ومن المقرر ان يبدا اليوم الجمعة وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين جولة له في اوروبا والمنطقة العربية لاطلاع زعماء الدول التي سيزورها على الخطط العسكرية الاميركية ومن اجل تهدئة مخاوف حلفاء اميركا.

وسوف تشمل جولة كوهين كلا من المانيا ثم الكويت والسعودية وسلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين فيما سيزور موسكو يوم الاربعاء ويعود الى واشنطن يوم الثالث عشر من الشهر الجاري. ومن المتوقع ان يبحث كوهين في زيارته الى المنطقة انظمة انذار مبكر ضد الصواريخ اضافة الى المضادات الحيوية التي تقاوم الغازات السامة التي يدعي ان بغداد تملكها.

وفي الوقت الذي دعا فيه رئيس مجلس النواب الاميركي نيوت غينغريتش وزعيم الاقلية الجمهورية في مجلس الشيوخ ترينت لوت الى الاطاحة بالرئيس العراقي فان كوهين حث الكونغرس على التركيز على ما يسميه الاهداف الواقعية للهجوم العسكري وقال كوهين ان هدفنا ليس الاطاحة بصدام حسين. ان هدفنا هو الحد من قدراته على انتاج اسلحة دمار شامل الكيماوية والبيولوجية. وترى حكومة كلينتون ان قرار الحرب الذي اصدره الكونغرس في عام ١٩٩١ ما زال قائما. ولم يصدر من الكونغرس ما يعارض هذا التفسير حتى الآن. كما ان للمسؤولين الاميركيين يحاولون الحد من التوقعات التي يمكن ان يحققها اي هجوم عسكري ضد العراق.

ويقول مسؤولون بوزارة الدفاع الاميركية ان القوة الجوية لا تكفي للاطاحة بنظام حكم الرئيس العراقي وان تحقيق ذلك هو هدف ابعد مما يمكن ان يلتزم به الرئيس الاميركي. ويقال ان البنتاغون قد وضع خطة لقصف العراق من الجو تستمر عدة ايام لتدمير اهداف عسكرية اضافة الى منشآت السلاح ومخازنه. وتوقع مسؤولون اميركيون ان يوافق كلينتون على خطط الهجوم قبل ان يصل كوهين الى منطقة الخليج يوم الاحد المقبل وسيكرر كوهين ما سبق لوزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت طلبه من السعودية والبحرين والكويت السماح للطائرات الاميركية باستخدام اراضيها في الهجوم على العراق.



طيار اميركي يتفحص طائرته قبل الاقلاع من على ظهر حاملة الطائرات الاميركية جورج واشنطن. (رويترز)

«مصممون على حرمان بغداد من القدرة على اكتساب أسلحة دمار»

كلينتون: نواجه قرارا صعبا فيما يتعلق بالعراق

واشنطن - رويترز - قال الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس ان الولايات المتحدة تواجه «قرارا صعبا» فيما يتعلق بكيفية منع العراق من امتلاك اسلحة كيماوية وبيولوجية.

واوضح كلينتون في تصريحات للزعماء الدينيين واعضاء الكونجرس في لقاء سنوي في واشنطن ان استخدام القوة العسكرية ضد العراق امر يبعث على اشد الالم وانه يسعى للرشاد.

وقال «امامنا قرار صعب نواجهه الان كبلد وكادارة لان هم جميع الامريكيين هو الا نعرض اولادنا لخطر الحرب الكيماوية والبيولوجية ان كان ذلك باستطاعتنا».

وقرا اية من سفر الملوك الاول بالعهد القديم قال ان صديقا اعطاه اياها في الاثنتين والسبعين ساعة الاخيرة وفيها يقول الملك سليمان «فاعط عبدك قلبا فهيما لاحكم على شعبك واميز بين الخير والشر».

وحذر الرئيس الروسي بوريس يلتسن امس الاول من ان استخدام القوة العسكرية قد يثير حربا عالمية.

وقال الواعظ الانجيلي بيلي جراهام في صلاة في ختام اللقاء مع كلينتون «ندعوك يا رب ان قضت مشيئتك الا نخوض حربا كتلك التي حذرنا منها الرئيس يلتسن».

وكان الرئيس الاميركي دعا يوم الاربعاء الى ايجاد «حل دبلوماسي حقيقي» للازمة مع العراق في حين قال مسؤولون امريكيون ان بغداد بدات فيما يبدو تفهم الرسالة انها يجب ان تلبي مطالب الامم المتحدة.

غير ان المسؤولين قالوا انهم ما زالوا غير متفائلين ان الرئيس العراقي صدام حسين سيمنح اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة بالتفتيش عن الاسلحة حرية الوصول دونما قيود الى اي مواقع للاسلحة تريدها في العراق.

وقال الرئيس كلينتون انه «بطريقة او باخرى» سيحرم العراق من اسلحة الدمار الشامل.

وقال في حفل بالبيت الابيض «ساقولها مرة اخرى.. بطريقة او باخرى نحن مصممون على حرمان العراق من القدرة على اكتساب اسلحة دمار شامل او الصواريخ اللازمة لاطلاقها».

واستدرك بقوله «اننا جميعا نفضل حلا دبلوماسيا حقيقيا. اريد ان اكرر ذلك لكل امريكي».

اميركا: قادرون على حماية حلفائنا

تل ابيب ترفض التعهد بعدم الرد على هجوم عراقي

واشنطن - رويترز: قال وزير الدفاع الامريكي وليام كوهين ان الولايات المتحدة تحث اسرائيل على عدم الرد على اي هجوم بالصواريخ قد يشنه العراق عليها.

وفي مقابلة أجرتها شبكة سي.ان.ان الليلة الماضية سئل كوهين عما اذا كانت واشنطن تريد من رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو «عدم الرد» اذا تعرضت اسرائيل لهجوم فأجاب «نعم.. الولايات المتحدة تفضل بل انها تحث بقوة الاسرائيليين على عدم الرد... حتى وان تعرضوا لهجوم». وقال كوهين ان الولايات المتحدة واثقة من قدرتها على حماية حلفائها في المنطقة والدفاع عنهم بما في ذلك اسرائيل اذا رد العراق على اي ضربة عسكرية أمريكية بقصف اسرائيل.

وأضاف لشبكة سي.ان.ان «نعتقد اننا نملك القدرة على التعامل مع هذه المسالة وسنكون متواجدين للمساعدة في حماية اسرائيل والكويت والسعودية... كل دول المنطقة».

وتوقع كوهين توجه المزيد من القوات والمعدات الامريكية الى الخليج قريبا.

وسئل كوهين عن مدى الاستجابة التي يتوقعها من اسرائيل لدعوته الى ضبط النفس فأجاب «اعتقد ان اسرائيل تهتم دائما بمصالحها الامنية. لكن كما حدث في الماضي خلال حرب الخليج حاولوا «الاسرائيليون» التحلي بضبط النفس ونجحوا في ذلك».

واقر الوزير الامريكي بان القلق الاسرائيلي له ما يبرره نظرا للعداء الذي قد يبديه صدام ازاء بنيامين نتنياهو او الاسرائيليين لكنه قال ان دولا اخرى في المنطقة قد تواجه ايضا هجمات عراقية اذا تحولت الازمة الى مواجهة عسكرية. وذكر مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو امس ان اسرائيل ترفض التعهد للولايات المتحدة بعدم الرد في حال تعرضها لهجوم عراقي محتمل.

وصرح ديفيد بار ايلان المتحدث باسم نتانياهو ان «اسرائيل تحتفظ لنفسها بحق تامين الدفاع عن نفسها والعمل تبعا لاحتياجاتها الامنية».

وقالت صحيفة «هارتس» امس الاول ان نتانياهو رفض نداء وجهته وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الى الدولة العبرية «بضبط النفس» في حال تعرض اسرائيل لهجوم عراقي بالاسلحة التقليدية.



جندي اسرائيلي يلبس قناعا واقيا من الغازات خلال تدريبات على الحرب البيولوجية والكيماوية. (ا.ف.ب)

«استخدام انجيرليك رهن بقرار من البرلمان»

يلماظ: أميركا تنوي ضرب ٨ مواقع عراقية

انقره - (اف ب) - قال رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ ان استخدام القوات الاميركية المحتمل للقاعدة انجيرليك التركية - الاميركية رهن بقرار من البرلمان التركي، على ما ذكرت الصحف التركية امس.

وقال يلماظ في اجتماع مغلق لمجموعة حزبه البرلمانية الاربعاء ان «البرلمان يقرر السماح او عدم السماح باستخدام قاعدة انجيرليك».

وقد استخدمت قاعدة انجيرليك التي تقع قرب اضنه في جنوب تركيا، في مهمات ضد العراق اثناء حرب الخليج في ١٩٩١. وقد عبرت انقره مؤخرا عن تحفظها على السماح من جديد للولايات المتحدة باستخدام القاعدة لتوجيه ضربات الى العراق.

وتضم قاعدة انجرليك حاليا القوة الاميركية-البريطانية «نورثيرن واتش» لمراقبة المجال الجوي العراقي الى الشمال من خط العرض ٣٦ المحظور على الطيران العراقي منذ حرب الخليج. وتتواصل مهمات هذه القوة من دون ان تتأثر بالازمة الحالية بين العراق والامم المتحدة.

الا ان يلماظ اوضح من جهة اخرى ان استخدام طائرات الاستطلاع الاميركية «يو-٢» للمجال الجوي التركي «رهن باذن بسيط يصدر عن الجيش التركي».

واشار ايضا الى ان الجيش التركي سيدخل الاراضي العراقية اذا اقتضت الضرورة لمنع تدفق موجة جديدة من اللاجئين الاكراد العراقيين الى تركيا شبيهة بموجة نيسان ١٩٩١.

وشدد يلماظ «لمنع تدفق (اللاجئين) الى حدودنا ستتخذ اجراءات داخل الاراضي العراقية. وهذه المرة لن يتمكن احد من عبور الحدود (...) لقد اجرينا اتصالات بالامم المتحدة وستقيم القوات التركية اذا ما اقتضت الحاجة حاجزا داخل الاراضي العراقية».

وذكرت صحيفة «حرييت» ان الجيش التركي حشد من الان نحو ٥٥ الف جندي تحسبا لتدفق اللاجئين. وفي حال حصل هذا التدفق ستشكل هذه القوات حاجزا داخل الاراضي العراقية بعمق كيلومترين الى خمسة كيلومترات لتنظيم توزيع مساعدات انسانية.

وعبر يلماظ من جهة اخرى عن الاعتقاد بان الولايات المتحدة تنوي ضرب ثمانية مواقع في العراق بينها مواقع رئاسية وقواعد بحرية وجوية ورادارات ومنشآت صواريخ عراقية.

وقال ايضا ان العراق يملك ٣٢٠ صاروخ «حسين» يمكنها ان تطال منطقة قيصري التركية في وسط الاناضول.

وبدأت تركيا التحضيرات لاجلاء عائلات الموظفين في بعثتها الدبلوماسية في بغداد ورعايا اتراك أخرين على ما افاد يلماظ.

السفير الصيني لـ «الدستور»

نعارض ضرب العراق عسكريا وندعو لحل سلمي للازمة

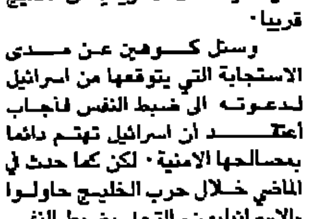
عمان - الدستور/ عائشة الطويل: اكد سفير جمهورية الصين الشعبية في عمان السيد ليو باو لاي ان بلاده تعارض استخدام القوة العسكرية او التهديد باستخدامها ضد العراق وتدعو الى حل الازمة القائمة بالوسائل السلمية مؤيدة بذلك كل ما يبذل من الجهود الدبلوماسية من جانب مختلف الجهات المعنية لتحقيق ذلك.

وقال في حديث لـ «الدستور» ان الصين في الوقت الحالي تطالب فيه العراق بالتعاون مع الامم المتحدة فانها ترى ضرورة احترام سيادة العراق بصفته عضوا في الامم المتحدة واحترام كرامته الوطنية واهتمامه بأمنه.

وقال «نأمل ان تقوم اللجنة الخاصة للامم المتحدة باجراء تقييم موضوعي شامل للتقدم الذي تم تحقيقه حتى الآن في مجال تفتيش الاسلحة وكذلك لاجراء تقييم شامل لحالة تطبيق العراق لقرارات مجلس الامن المعنية.

واضاف قائلا ان الصين تعبر عن انشغالها البالغ وقلقها لتطورات ازمة العراق الحالية، وتشعر بالقلق ازاء تصعيد ازمة تفتيش الاسلحة العراقية معربا عن اعتقاده بوجوب تنفيذ قرارات مجلس الامن بشأن العراق تنفيذا شاملا وفعالا وان على العراق ان يتعاون مع الامم المتحدة بصورة جيدة من اجل الالتزام الكامل بواجباته في هذا الخصوص.

وطالب السفير الصيني الاطراف المعنية باتخاذ موقف يتسم بضبط النفس والمرونة تجنبا لمزيد من التدهور في الوضع المتأزم.



السفير الصيني

اسوأ مراحل الازمة انتهت

يلتسين: لن نسمح بأي حال ضرب العراق

موسكو - رويترز: نقلت وكالة انباء ايتار تاس الروسية عن الرئيس الروسي بوريس يلتسن قوله امس ان اسوأ مراحل المواجهة العراقية مع الامم المتحدة انتهت ولكن لا تزال هناك مشاكل باقية.

ونقلت الوكالة عن يلتسن قوله للصحفيين في الكرملين «انني متفائل.. لا يمكننا ان نجزم بعد بأن كل شيء على ما يرام او انه لا يمكن ان يحدث تصعيد آخر.. ولكن الذروة انحسرت بعض الشيء وهذا هو المهم».

ونقلت وكالة «انترفاكس» عن الرئيس الروسي بوريس يلتسين قوله امس ان موسكو لن تقبل «في اي حال من الاحوال» بأن توجه الولايات المتحدة ضربة عسكرية الى العراق.

وذكرت الوكالة ان يلتسين قال خلال لقاء مع الصحافيين في الكرملين «يجب عدم القبول في اي حال بضربة اميركية (للعراق) ولن نقبل بها».

واضاف يلتسين الذي كان شدد من لهجته امس الاول ضد واشنطن لمنع توجيه اي ضربة للعراق «انا متفائل». وقال «انني منصرف لهذه المشكلة ٢٤ ساعة في اليوم (..) وانا التقي باستمرار الانباء [...] بهذا الخصوص.

وتابع «لقد تلقيت [...] هاتفية بشأن العراق [...] يرام» في اشارة الى [...] الجارية حاليا في بغداد [...]

يلتسين يلتقي نيمتسوف بعد قراره بابقائه في الوزارة. (رويترز)

يبدأ الأحد جولة في الخليج

كوهين يتوقع ارسال مزيد من القوات الى المنطقة

واشنطن - رويترز - قال وزير الدفاع الأميركي وليام كوهين يوم الاربعاء انه يتوقع الموافقة خلال يوم او يومين على ان يتوجه مزيد من القوات والطائرات والسفن الامريكية الى منطقة الخليج مع استعداد واشنطن لاي عمل عسكري ضد العراق.

وقال كوهين لشبكة تلفزيون «سي ان ان» ان الجنرال انطوني زيني رئيس القيادة المركزية الامريكية التي لها مسؤولية عن الشرق الاوسط طلب موارد اضافية وان الرئيس بيل كلينتون يدرس الامر الان.

وقال كوهين «الجنرال زيني طلب موارد اضافية. والرئيس يستعرض كل ذلك الان وما يشعر انه ضروري فانني موقن باننا سنوافق عليه.. ونتوقع ذلك خلال اليوم او اليومين القادمين».

وشدد كوهين الذي يتوجه الى منطقة الخليج يوم الاحد المقبل لمناقشة الازمة المتصاعدة مع العراق على ان واشنطن مازالت تسعى الى حل دبلوماسي للازمة.

وقال انه في الوقت نفسه فان الاستعدادات مستمرة لاي ضربة عسكرية اذا تبين ان [...] واعرب عن ثقته ان [...] للمتحدة في منطقة [...] السعودية والكويت [...] مهمة عسكرية امريكية.

وقالت مصادر [...] زيني طلب مزيدا من [...] «الشبح» وناقلات [...] البحرية لتعزيز [...] الامريكية المرابطة [...] بالقرب منه. ولم يذكر [...] تفاصيل مكتفيا بقول [...] الاضافية ستشمل [...] ومجموعة برمائية [...]

انتظارا لنتائج المبادرات الدبلوماسية

المجلس الوطني العراقي يرجىء جلسته [...]

بغداد - (اف ب) - اختتم المجلس الوطني العراقي جلسته الطارئة التي عقدها امس للبحث في الازمة بين العراق والامم المتحدة حول نزع الاسلحة العراقية من دون ان يتخذ اي قرار في انتظار ما ستسفر عنه المبادرات الدبلوماسية الجارية حاليا على ان يستأنف مناقشاته الاسبوع المقبل.

وقال رئيس المجلس سعدون حمادي للصحافيين اثر الجلسة ان ٢٤ عضوا من اعضاء المجلس تحدثوا في الجلسة صباح امس «للاعراب عن رفضهم وغضبهم واستنكارهم للتهديدات الاميركية» بتوجيه ضربة عسكرية للعراق.

واضاف «ان المجلس سيستأنف عقد اجتماعاته الاسبوع المقبل لمواصلة مناقشة الموضوع» موضحا ان قرار استئناف المناقشات هدفه «اعطاء اكبر فرصة لاعضاء المجلس للاعراب عن ارائهم تجاه هذه القضية المهمة».

واشار الى ان اية مشاريع قرارات لم تعرض في جلسة امس.

وكان مصدر برلماني قد اعلن ان اعضاء المجلس الـ ٢٥٠ بدأوا امس «جلسة غير اعتيادية لمناقشة التطورات الراهنة في ضوء التهديدات الاميركية بضرب العراق».

واضاف «ان المجلس سيواصل المناقشات دون اتخاذ اي توصيات في ضوء الوساطات والجهود الدبلوماسية المبذولة حاليا» لايجاد مخرج دبلوماسي للازمة بين العراق واللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية.

واعرب عدد من اعضاء المجلس لوكالة فرانس برس اثناء الجلسة عن «رفض التهديدات الاميركية».

وقالت عضوة المجلس رجاء الشاوي «ان القضية ليست الدخول الى القصور الرئاسية وانما هي تصميم اميركي على ضرب وتدمير العراق ولاخافة الدول الاخرى من الاقدام على تحقيق تقدمها واستقلالها».

واضافت «نحن مستمرون في الموقف الذي اتخذناه من قبل في ضرورة التشدد مع اللجنة الخاصة» مؤكدة «ان الحل الامثل في حال تعرضنا للعراق [...] تتخلص من القيود [...] علينا وليس فيها [...] نهاية».

وقال عضو المجلس [...] الجاسم انه «امام [...] الاميركية لم يعد [...] خيار سوى مواجهة [...] على الطاقات الوطنية [...] اساليب المواجهة [...] الصمود البطولي».



اعضاء في المجلس الوطني العراقي يتحدثون في قاعة المجلس [...]

واشنطن: مصالحنا تتقدم على الالعاب الاولمبية

واشنطن - (اف ب) - اعلن البيت الابيض ان الرئيس بيل كلينتون سيتخذ قرار القيام بعمل عسكري محتمل ضد العراق «وفقا للمصالح الاستراتيجية القومية» للولايات المتحدة فقط وليس وفقا لتاريخ الالعاب الاولمبية الشتوية.

وقال الناطق باسم البيت الابيض مايكل ماكاري امس الاول «اننا على علم بقرار اللجنة الاولمبية الدولية وقد اعترفنا باهمية التقليد الاولمبي» بالحفاظ على هدنة طوال فترة الالعاب الاولمبية الشتوية في ناغانو باليابان والتي تجري من ٧ وحتى ٢٢ شباط الجاري.

وكانت الدول الاعضاء في الامم المتحدة ومن بينها الولايات المتحدة قد وافقت في ٢٥ تشرين الثاني الماضي على قرار غير ملزم يدعو جميع الدول الى الحفاظ على هدنة اثناء الدورة الثامنة عشرة للالعاب الشتوية.

وقد اعرب المدير العام للجنة الاولمبية الدولية فرانسوا غرار عن امله الثلاثاء بان تحترم الولايات المتحدة «توقيعها وتعهداتها».

وعلق ماكاري على [...] «اننا لا نتصرف [...] جدول زمني محدد [...]

واضاف ان [...] وقبل اي شيء [...] اعلى» للقوات المسلحة [...] للمصالح الاميركية [...]

وختم ان [...] يتصرف في هذا [...] نهائي محدد [...] محدد والا يتأثر [...] الاستراتيجية والقومية [...] الدستورية في حماية [...]

تطــورات وتــداعيــات الازمــة العــراقيـــة

فيدرين: الخطوة العراقية غير كافية.. ولا مشاركة فرنسية في عمل عسكري

الجهود الدولية تحرز تقدما باتجاه حل دبلوماسي للازمة العراقية

بغداد - وكالات الانباء: [illegible] مبعوثون دوليون من [illegible] جامعة الدول العربية وفرنسا وتركيا [illegible] امس مساعي [illegible] التوصل الى حل [illegible] القائمة بين [illegible] حول عمليات [illegible]

[illegible] العراقي صدام [illegible] الدكتور عصمت [illegible] العام للجامعة [illegible] اسماعيل جيم وزير [illegible] عزام الاحمد مبعوث [illegible] الفلسطيني كلا على حدة [illegible] بعد [illegible] مع المسؤولين العراقيين في ازمة عمليات التفتيش مع العراق وتؤكد رفض الجامعة العربية كل التهديدات الامريكية بمهاجمة العراق.

وقال وزير الخارجية التركي في مقابلة مع شبكة سي ان ان الامريكية مكان تطلعي بان الرئيس صدام حسين كان متفهما لاهتماماتي وهي انشغالات للجميع من اجل تفادي مواجهة عسكرية.

والتقى جيم امس مرتين نظيره العراقي محمد سعيد الصحاف ورئيس الوزراء العراقي طارق عزيز.

ونقل المبعوث الفلسطيني وزير [illegible] في السلطة الفلسطينية عزام الاحمد بتسليم الرئيس العراقي رسالة من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات تتعلق بالازمة بين العراق والامم المتحدة بشأن نزع الاسلحة، ونقل لوكالة فرانس برس انه نقل الى الرئيس صدام تأييد الشعب الفلسطيني للعراق ورفضه التام التهديدات الامريكية باستخدام القوة العسكرية لحل الازمة الراهنة».

تحقيق تقدم

على صعيد اخر اعلن المبعوث الفرنسي قبل مغادرته بغداد امس انه تم تحقيق تقدم في اتجاه حل دبلوماسي للازمة بين العراق والامم المتحدة.

وقال بيرتراند دوفورك الامين العام لوزارة الخارجية الفرنسية «اعتقد ان تقدما حصل بالتاكيد في بعض الافكار لكن يجب علينا ان نواصل العمل بجدية كبيرة.

وقد اجتمع دوفورك منذ وصوله الى بغداد بعد ظهر الثلاثاء الى الرئيس العراقي صدام حسين وسلمه رسالة من الرئيس الفرنسي جاك شيراك ثم عقد اجتماعين مع نائب رئيس الوزراء طارق عزيز.

وقال دوفورك للصحافيين «بامكاني القول ان هذه المحادثات كانت مفيدة جدا ولتاحت لنا بعض الافكار للتقدم في الحل الدبلوماسي للازمة وهو في نظرنا الوحيد الذي يتيح تسوية الازمة.

● صدام يستقبل المبعوث الفلسطيني

ولم يقدم دوفورك اي تفاصيل حول التقدم الحاصل ولا حول الافكار التي ناقشها في بغداد.

فيدرين: الخطوة العراقية غير كافية

في باريس اعتبر وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين في حديث مع اذاعة "اوروبا ١" الفرنسية الخاصة امس ان بغداد قامت بـ"خطوة الى الامام" في تسوية الازمة مع الامم المتحدة "ولكن هذا غير كاف". مستبعدا اي مشاركة فرنسية في ضربة عسكرية محتملة ضد العراق.

وقال فيدرين "هناك بداية تحرك (...) لقد بدأ العراقيون يقولون انه يمكن القيام بعمليات تفتيش (...) انها خطوة الى الامام لكنها ليست كافية".

(رويترز)

وكان وزير الخارجية المصري عمرو موسى اعلن الاربعاء ان العراق ابلغ مصر موافقته السماح للمفتشين الدوليين بدخول ثمانية مواقع تصفها بغداد بانها "رئاسية" وحظرت على المفتشين الدوليين حتى الآن دخولها.

وردا على سؤال حول ما اذا كانت فرنسا ستشارك في عمل عسكري ضد العراق الى جانب الاميركيين والبريطانيين قال فيدرين ان "فرنسا لا تعتزم المشاركة في ذلك وفي الوقت الراهن ما تفعله فرنسا هو العمل على حل بالوسائل الدبلوماسية والاقناع السياسي ولم افقد امل في اننا سنحقق ذلك".

ورد بـ"لا" ايضا على سؤال الاذاعة حول ما اذا كانت فرنسا ستقدم اي دعم لوجستي لضربة ضد العراق.

وقال فيدرين ان "قبول عمليات المراقبة الدولية ليس اهانة وكل الدول الكبرى تخضع لها".

واقترحت فرنسا ان يقوم خبراء من الامم المتحدة يواكبهم دبلوماسيون بتفتيش المواقع الرئاسية. وقالت وكالة الانباء العراقية ان بغداد وافقت على هذه المقترحات في "عناصرها الجوهرية".

كما اعتبر فيدرين ان الخيار العسكري الذي تفكر به الولايات المتحدة جديا، مدعومة من بريطانيا، "لن يحل المشكلة المطروحة".

واضاف ان هذا هو موقف الاوروبيين، باستثناء البريطانيين، وهو ايضا موقف روسيا والصين والدول العربية.

ورأى "ان التصريحات الاميركية تظهر ان الفكرة المطروحة هي تدمير القدرات العراقية في المجالات التي تحوم عليها شبهات" لا سيما الاسلحة الكيميائية والجرثومية.

وقال ان "هذه الشبهات مرفقة بادلة قوية ولا احد يشكك فيها حتى الروس".

واعرب وزير الخارجية الفرنسي عن الامل في ان يتم التوصل في ختام هذه الازمة الى "نوع من نزع اقليمي للاسلحة" اذ ان دولا اخرى في المنطقة تملك على حد قوله اسلحة من هذا النوع.

على صعيد اخر ترأس الرئيس العراقي اجتماعا مشتركا لمجلسي قيادة الثورة وقيادة قطر العراق لحزب البعث وجرى خلال الاجتماع استعراض نتائج زيارة المبعوث الروسي فيكتور بوسوفاليوك وبيرتراند دوفورك مبعوث الرئيس الفرنسي وعصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية واسماعيل جيم وزير خارجية تركيا.

وحضر الاجتماع رئيس المجلس الوطني ورئيس ديوان الرئاسة ووزراء الخارجية والثقافة والاعلام والنفط.

التقى المبعوثين الروسي والفرنسي والفلسطيني

عبدالمجيد: التهديد بضرب العراق مرفوض شكلا ومضمونا

● المبعوث الفرنسي الخاص خلال مباحثاته مع عبد المجيد في بغداد. (ا.ف.ب)

بغداد - (اف ب) - علم من مصدر دبلوماسي عربي في بغداد ان الامين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبد المجيد اجرى امس مباحثات مع المبعوث الروسي فيكتور بوسوفاليوك حول الجهود المبذولة لحل الازمة بين العراق والامم المتحدة بشأن نزع الاسلحة العراقية.

واجتمع عبد المجيد الذي وصل الى بغداد الاربعاء الى المبعوث الفرنسي برتران دوفورك والى وزير الاشغال الفلسطيني عزام الاحمد الذي ارسله رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الى بغداد.

وفي تصريح الى التلفزيون العراقي اكد عبد المجيد، الذي يزور بغداد للمرة الاولى منذ حرب الخليج عام ١٩٩١، ان التهديد الاميركي باستخدام القوة ضد العراق "مرفوض شكلا ومضمونا" واعتبر ان على الدول العربية "اسماع صوتها" في هذا الموضوع.

واعتبر عبد المجيد، الذي يقوم باول زيارة له الى بغداد منذ عام ١٩٩١ ان استخدام القوة "لن يحل اية مشكلة بل يزيدها تعقيدا".

واضاف ان "الوطن العربي يبدي اهتماما وحرصا على حل المشكلة بالطرق السلمية".

وقد كلف عبد المجيد من قبل الرئيس المصري حسني مبارك بوصفه رئيسا لاخر قمة عربية (حزيران ١٩٩٦) باجراء مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين حول سبل التوصل الى حل سلمي للازمة بين العراق واللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية.

واعرب طارق عزيز بعد اللقاء مع عبد المجيد عن ترحيب العراق بالجهود التي تبذلها الجامعة العربية "لان التهديدات الموجهة الى العراق تستهدف ايضا الامة العربية".

واشاد عزيز "بالرفض العربي للتهديدات الاميركية بشن العدوان على العراق". مؤكدا "رغبة العراق الصادقة في ايجاد الحل السياسي المتوازن والمنصف للازمة".

لجنة العقوبات اقرت تخزين قطع غيار نفطية في العراق

كلينتون: زيادة صادرات بغداد البترولية تخدم مصالحنا

واشنطن - بغداد - وكالات الانباء: اعلن الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس الاول ان الولايات المتحدة ستدرس "بشكل ايجابي" مقترحات الامين العام للامم المتحدة كوفي انان حول زيادة صادرات النفط العراقي في اطار قرار "النفط مقابل الغذاء" موضحا ان هذا الامر يلائم مصالح الولايات المتحدة.

وقال كلينتون في رسالة الى الكونغرس نشر مضمونها البيت الابيض "نحن على استعداد لندرس بدقة وبشكل ايجابي مقترحات الامين العام للامم المتحدة من اجل تحسين وتوسيع" القرار ٩٨٦. الا ان كلينتون لم يعلن بوضوح موافقته على المبلغ الذي اقترحه انان.

واضاف ان السماح للعراق بزيادة صادراته النفطية "سيخدم مصالحنا الانسانية والاستراتيجية". من جهة لان الحظر "موجه ضد التهديد الذي يمثله صدام حسين وليس ضد الشعب العراقي".

ومن جهة اخرى لان هذا الامر "سيجعل من الصعب على صدام حسين استعمال مصير شعبه كوسيلة دعائية في الشرق الاوسط وسيساعدنا على تعزيز التحالف المعادي لصدام".

وقال رئيس لجنة العقوبات العراقية السفير البرتغالي انطونيو مونتيرو ان اللجنة المنبثقة عن مجلس الامن وافقت امس الاول على اقتراح خاص بقطع غيار لخط انابيب نفط من كركوك في العراق الى يومورتاليك في تركيا لتخزينها في العراق بشرط ان تخضع لمراقبة الامم المتحدة.

وقال مونتيرو للصحفيين اعتقد اننا على الارجح الاسبوع المقبل اذا كان لدى الامانة العامة للامم المتحدة الوسيلة لمراقبة استخدام هذه الاجزاء فانني اعتقد انه سيكون لدينا رد نهائي قاطع بالايجاب على الطلب التركي.

وقال ان الامر سيناقش مع مسؤولي الامم المتحدة واننا سيكون لدينا خط انابيب قادر على العمل قريبا جدا.

وحثت الامم المتحدة امس الحكومة العراقية على قبول زيادة مبيعات النفط بموجب اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي يتيح تخفيف اثار الحظر الدولي على الشعب العراقي.

وقال المتحدث باسم منسق الانشطة الانسانية للامم المتحدة اريك فالت. "نأمل ان ترى السلطات العراقية في مقترحات انان فرصة لمساعدة الشعب العراقي".

حاملة طائرات اميركية ثالثة تنضم الى اسطول الخليج

دبي - رويترز - اضافت الولايات المتحدة حاملة طائرات ثالثة الى قواتها الموجودة في الخليج امس.

ووصلت حاملة الطائرات «انديبندنس» الى الخليج وعلى متنها ٧٥ طائرة ومجموعة قتالية تتكون من حوامة ومدمرة وغواصة لتنضم الى حاملتي الطائرات نيميتز وجورج واشنطن الاكبر حجما.

وقال الناطق باسم الاسطول الخامس الاميركي جوردون هيوم ان حاملة الطائرات «انديبندنس مع القطع المرافقة لها دخلت الخليج».

وبهذا اصبح للولايات المتحدة اكثر من ١٥٠ طائرة مقاتلة اضافة الى عشرات من الطائرات المساندة على متن حاملات الطائرات الثلاث.

الكويت تتسلم أقنعة مصرية واقية من الغاز

الكويت - رويترز - صرحت مصادر دفاعية امس بان الكويت استوردت من مصر اقنعة واقية من الغازات السامة لحماية سكانها من اي هجمات عراقية محتملة بالاسلحة الكيماوية.

وقال احد المصادر لرويترز «تسلمت الكويت امس الاول اقنعة جديدة واقية من الغاز».

وذكرت صحيفة الراي العام الكويتية امس ان مصر عرضت بيع اقنعة واقية من الغاز للكويت وان ٥٠ الف قناع جاهزة للشحن بالفعل.

العراق يدعو النواب الروس لزيارة مواقع رئاسية

بغداد - (اف ب) - دعا رئيس المجلس الوطني العراقي سعدون حمادي امس اعضاء مجلس الدوما الروسي الى زيارة المواقع الرئاسية التي ترفض بغداد دخولها من قبل مفتشي اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة نزع الاسلحة العراقية المحظورة.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان حمادي وجه رسالة الى رئيس مجلس الدوما قال فيها "ان حكومة الولايات المتحدة الاميركية تدعي ان العراق ينتج ويخفي اسلحة كيماوية وبايولوجية في المواقع الرئاسية. ومن اجل التوصل الى الحقيقة فان المجلس الوطني في العراق يتقدم رسميا الى السادة اعضاء مجلس الدوما الروسي لزيارة هذه المواقع والاطلاع على محتوياتها".

زار الكويت والرياض

كوك: العراق اقترح تفتيش ٤٥ موقعا رئاسيا
السعودية تحذر بغداد من فشل الجهود الدبلوماسية

[illegible] - وكالات الانباء - [illegible] وزير الخارجية البريطاني [illegible] جولته في المنطقة التي [illegible] زيارة الكويت والسعودية [illegible] التشاور مع مسؤولي البلدين [illegible] على الجهود البريطانية [illegible] الى التوصل الى مخرج [illegible] الازمة كما جاء في بيان [illegible] البريطانية في الكويت.

[illegible] الرياض حذرت السعودية [illegible] امس من انه سيتحمل [illegible] العواقب التي ستنجم عن [illegible] الجهود الدبلوماسية الرامية الى [illegible] حل سلمي للازمة.

[illegible] بيان سعودي عن نتائج [illegible] الى الرياض ان كوك [illegible] السعودي الامير سعود [illegible] حرصهما على استنفاد [illegible] الدبلوماسية التي من [illegible] الحل المناسب للازمة [illegible]

[illegible] البيان ان المملكة العربية [illegible] عن تقديرها [illegible] التي تبذلها بريطانيا [illegible] قرار من مجلس الامن [illegible] موقف موحد للمجلس [illegible] العراق) تمشيا مع [illegible] خاصة بحفظ السلم [illegible] الدوليين ويؤكد على ضرورة [illegible] العراق السماح للجنة [illegible] بالاستمرار في اعمالها بدون [illegible] وتمكين افرادها من القيام بواجباتهم.

واشار البيان الى ان كوك والامير سعود الفيصل اتفقا على ضرورة امتثال الحكومة العراقية بدون تسويف او مماطلة لارادة المجتمع الدولي المعبر عنها بقرارات مجلس الامن باعتبار ان ذلك يعتبر السبيل الامثل لانهاء معاناة الشعب العراقي التي طالت محنته وكذلك المحافظة على سيادة العراق ووحدته الاقليمية.

من جهته اكد كوك في حديث الى هيئة الاذاعة البريطانية (بي بي سي) خلال زيارته للسعودية ان العراق اقترح السماح لمفتشي الامم المتحدة باجراء زيارة واحدة فقط الى ٤٥ موقعا رئاسيا الا انه اعتبر الاقتراح غير كاف مضيفا اننا نأمل في دخول غير مشروط لمفتشي نزع الاسلحة الى المواقع الرئاسية.

وقال كوك في مؤتمر صحفي مشترك مع الامير سعود الفيصل ان المقترحات العراقية الجديدة التي نقلها الى بريطانيا وزير الخارجية الروسي يفيغيني بريماكوف مهمة.

واضاف ان «بريماكوف اطلعني على المناقشات التي اجروها (الروس) في بغداد، وهناك بعض المقترحات المهمة لكنها لا تلبي شروطنا بالالتزام الكامل بالقرارات الدولية. واشترط كوك ان يكون اي اتفاق مع العراق بشأن عمليات التفتيش مكتوبا وان لا يقتصر على مجرد تعهد شفوي.

وشدد على القول ان الصعوبات التي برزت مؤخرا تعود الى عدم وجود نص مكتوب. وهذه المرة يجب ان نحصل على اثبات بان العراق يتحدث بشكل جدي وانه يعني ما يقول. يجب ان نكون مقتنعين بالاتفاق ويجب ان نرى هذا الاتفاق.

وجدد كوك تحذيراته الى الرئيس العراقي قائلا انه يجب الا تكون لديه اوهام. فاذا جرت عملية عسكرية فانها ستكون شديدة وسيهاجم بقوة.

وقال ان العرض العراقي يظهر ان الرئيس صدام حسين، ربما يسعى الى نزع فتيل الازمة. مشيرا بان الرئيس العراقي بدأ يدرك ان عليه الدخول في حوار مع المجتمع الدولي. وهنا يظهر كما تعلمنا مرارا من خلال التعامل معه في الماضي انه لن يستجيب الا عندما يدرك اننا جادون وعندما يرى قوة عزمنا.

واوضح كوك انه اجرى محادثات استغرقت ٣٠ دقيقة مع بريماكوف تناولت المقترحات العراقية الجديدة التي اوضح انها لا تلبي الحاجة لدخول المفتشين الدوليين بدخول المواقع التي يريدونها دون قيود.

وفي وقت لاحق وصل كوك الى الكويت قادما من السعودية حيث اجرى محادثات مع المسؤولين الكويتيين حول الشأن ذاته.

وكان وزير الخارجية البريطاني قد قال للصحفيين الذين يرافقونه قبل وصوله الى السعودية ان العراق لديه القدرة على انتاج ٢٠٠ طن من غاز الاعصاب المميت في اكس.

● وزير الخارجية البريطاني لدى وصوله الى الرياض. (ا.ف.ب)

مبارك يدعو صدام الى التصرف بحكمة وموضوعية

القاهرة - (اف ب) - اعلن الرئيس المصري حسني مبارك امس انه دعا الرئيس العراقي صدام حسين الى التصرف "بحكمة وموضوعية" وفتح المواقع الرئاسية امام لجنة التفتيش عن الاسلحة التابعة للامم المتحدة.

وقال مبارك انه وجه الى الرئيس العراقي ثلاث رسائل طالبه فيها "التصرف بحكمة وموضوعية وتفهم الخطر الذي يمكن ان يتعرض له ويلتزم بتنفيذ قرارات الامم المتحدة" لتفادي توجيه ضربة الى العراق.

واوضح مبارك الذي كان يتحدث خلال لقائه مع المفكرين المصريين اثر افتتاحه معرض القاهرة الدولي شمال القاهرة ان اخر رسالة وجهها الى الرئيس العراقي كانت اثر حديثه الهاتفي مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس الاربعاء.

وجاءت تصريحات الرئيس المصري على لسان وزير الاعلام المصري صفوت الشريف عبر وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية.

واعرب مبارك عن امله في ان يستجيب العراق "للوساطة المطروحة دوليا وعربيا لايجاد حل للخروج من الازمة". وقال "علينا بذل كل الجهود الدبلوماسية ونطالب العراق بالتجاوب ونزع فتيل الازمة".

وتساءل الرئيس المصري "اذا لم يكن لدى العراق اسلحة جرثومية فلماذا الخوف من اتاحة الفرصة للجان التفتيش لتطبيق قرارات الامم المتحدة وبموضوعية وبعيدا عن موضوع السيادة وتجنبا لما يمكن ان يتعرض له الشعب العراقي".

شيخ الازهر يعارض العدوان على العراق

بون - قدس برس: قال الدكتور محمد سيد طنطاوي ان الازهر الشريف ضد اي عدوان يستهدف العراق.

واوضح شيخ الازهر الذي يحمل لقب الامام الاكبر في بلاده في تصريح للاذاعة الالمانية انه اذا كان ثمة خلاف «فليسوّ بالطرق الدبلوماسية وليس من خلال دق طبول الحرب وقعقعة السلاح».

واضاف طنطاوي بالقول «نحن نقف جميعا ضد توجيه ضربة عسكرية للعراق، لان شعب العراق شعب عربي مسلم ويجب ان نساند وان نقف الى جواره ولن ندافع عنه ونقدم له كل ما هو في حاجة اليه من عون ومساعدة».

واشنطن تسعى لحشد تاييد البرازيل

ريتشاردسون: كل الخيارات ممكنة مع العراق

برازيليا - رويترز - قال مسؤولون ان المندوب الامريكي لدى الامم المتحدة بيل ريتشاردسون سيجتمع بالرئيس البرازيلي فرناندو انريك كاردوسو في وقت لاحق لشرح موقف واشنطن من الازمة العراقية.

ووصل ريتشاردسون الى العاصمة البرازيلية الليلة قبل الماضية في اطار جولة له في عواصم الدول غير دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي لحشد التاييد لموقف الولايات المتحدة المتشدد من العراق.

وقال متحدث باسم السفارة الامريكية «انه هنا لعرض وجهة النظر الامريكية من الموقف العراقي».

وقال المندوب الاميركي لدى الامم المتحدة بيل ريتشاردسون مساء امس الاول في بانجول (غامبيا) ان كل الخيارات بما فيها "الخيار العسكري" ممكنة لحل الازمة مع العراق.

واكد خلال مؤتمر صحافي ان "قرارات مجلس الامن الدولي تشكل قاعدة قانونية كافية حتى تباشر دولة كالولايات المتحدة عملا عسكريا".

وقال بعد لقاء مع الرئيس الغامبي يحيى جامع الذي ستتولى بلاده رئاسة مجلس الامن الدولي في نيويورك قريبا "حاولنا ايجاد حل دبلوماسي وعرضنا القضية اربع مرات على مجلس الامن. وحاول الروس والفرنسيون والاتراك ودول اخرى حل هذه الازمة لكن (الرئيس العراقي) صدام حسين والعراق لم يتركا للدبلوماسية تعمل".

وجدد التاكيد ان الدبلوماسية "تلهث" مشيرا الى ان كل الخيارات "بينها الخيار العسكري" ممكنة.

وتابع المندوب الاميركي "نتمتع بوجود عسكري كبير في الخليج قادر على التحرك لحساب المجتمع الدولي لمنع صدام حسين من الاستمرار في ترهيب جيرانه باسلحة الدمار الشامل".

وجاء في بيان نشر في ختام الزيارة ان غامبيا والولايات المتحدة اتفقتا على دعم سياسة تستند على قرارات مجلس الامن الدولي التي تنص خصوصا على حرية دخول كل مواقع التسلح العراقية.

ارتياح عراقي لـ «العزلة» الأميركية

بغداد - (اف ب) - اعرب العراق امس عن ارتياحه لـ "عزلة" الولايات المتحدة التي تهدد بتوجيه ضربة عسكرية اليه فيما ابدى المجلس الوطني العراقي اهتمامه بالمبادرات الهادفة الى ايجاد مخرج دبلوماسي للازمة بين العراق والامم المتحدة.

وتحدثت صحيفة القادسية العراقية امس عن "العزلة الاميركية القاتلة" وعن "المأزق الاميركي الخانق" مؤكدة "ان اميركا بموقفها العدائي المقهور ضد العراق وباستخفافها بالشرعية الدولية الحقيقية والراي العام العالمي قد فقدت مصداقيتها وراحت تحظى بازدراء دولي واسع النطاق".

من جهتها قالت صحيفة الثورة الناطقة باسم حزب البعث الحاكم "ان سياسة العدوان والتهديدات والابتزاز والتامر لم تعد تنجح في حجب الحقيقة الساطعة القائلة بان العراق على حق وانه لا يهدد احدا من اشقائه وجيرانه وان الولايات المتحدة الاميركية تصر على تلفيق الاتهامات والاكاذيب وتسوغ الحجج الزائفة لايذائه".

وشددت على ان "الموقف العربي والاقليمي والعالمي الرافض للعدوان العسكري الاميركي هو تعبير عن تفهم العالم واقتناعه بعدالة قضيتنا ومشروعيتها وان العراق ليس مغلوبا على امره وانه يطالب بوضع حد للظلم الذي يحيق به".

شعاع ...

■ د صبحي غوشة ■

هل سبق السيف العذل؟

تحاول اجهزة الاعلام العالمية المختلفة والصهيونية منها والتي تدور في فلكها وفلك الاجهزة الامريكية المختلفة، اقناع العالم بان الضربة الامريكية للعراق قادمة لا محالة، وانها لا تستهدف الشعب العراقي ولكنها سوف تكون ضربة موجعة لمواقع عسكرية حساسة تختزن اسلحة الدمار الشامل وللاطاحة بنظام صدام، وان الولايات المتحدة الامريكية، اقوى دولة في العالم حاليا - تريد تطبيق قرارات مجلس الامن لان العراق خالف هذه القرارات - وانها تريد ان تستنفد كل الوسائل الدبلوماسية قبل ذلك.

هذا الكذب والتدجيل اصبح لا ينطلي على احد، فان قرار الولايات المتحدة الامريكية - منفردة او مجتمعة مع باقي التحالفات القديمة منها والجديدة - الصهيونية وغير الصهيونية - هذا القرار قد تم اتخاذه منذ ربع قرن وبالتحديد بعد ان بدأ العراق يبرز كقوة اقتصادية كبيرة لديها النفط والماء والزراعة والعقول المدبرة واستطاعت استغلالها في بناء قوة صناعية، وعسكرية كبيرة جعلتها من اقوى الدول في المنطقة.

ومن الطبيعي ان لا يقبل التحالف الشيطاني بهذا الواقع - فان امريكا تريد السيطرة على منابع النفط - ليس في العراق فحسب ولكن في كل العالم حتى تستطيع المساهمة في التحكم بالاقتصاد الدولي، وامريكا وحليفتها الصهيونية لا تريد عراقا يملك قوة عسكرية يمكن ان تهدد الكيان الصهيوني، وكذلك امريكا لا تريد دولة عربية تستغل نفطها لبناء اقتصاد منتج بدلا من حصر مدخولات استثماره في الولايات المتحدة فقط.

وقد عمل هذا التحالف ايام وجود الاتحاد السوفياتي كقوة عالمية كبرى - على ضرب هذه القوة واضعافها بكافة الوسائل - وكانت حرب الخليج الاولى التي اضعفت العراق وايران بشكل كبير جدا - اقتصاديا وعسكريا واجتماعيا وسياسيا - وجاءت الفرصة بعد تفكك واضمحلال قوة الاتحاد السوفياتي للاجهاز على العراق فجاءت حرب الخليج الثانية التي الحقت بالعراق ضربة مؤلمة جدا اوصلته الى ما هو عليه الآن من اوضاع ماساوية لا حاجة للدخول في تفاصيلها حيث تذرف امريكا دموع التماسيح عطفا على معاناة شعب العراق ولا تنظر الى يديها اللتين سببتا كل هذا الظلم والمعاناة.

والآن تعتقد امريكا بان الوقت قد حان لتحقيق حلمها القديم بان تسيطر على منابع نفط العراق - عسكريا مباشرة - كما فعلت في الكويت والسعودية او بواسطة شركاتها وتجعل العراق سوقا واسعا للاقتصاد الامريكي وان تضرب الى الابد القوة العسكرية التي هددت وما زالت تشكل تهديدا لاسرائيل «حسب الادعاءات الصهيوامريكية» والتي عارضت اوسلو ومشتقاته وتوابعه، وكذلك تحقق حلما صهيونيا قديما بالانتقام من احفاد من سبى شعب اسرائيل واذلال الذين اذلوا اجدادهم «وهذا الكلام موثق في كتابات صهيونية حديثة. كما ان تصريحات جولدا مائير بالحنين الى العودة الى خيبر موثقة ايضا» وتحقق كذلك امورا متعددة لتخويف الجيران من قوة امريكا ويدها الطويلة المجرمة.

والآن، اذا كان هذا القرار معدا سلفا ونحن بانتظار التوقيت الملائم لامريكا لتنفيذه فلماذا كل هذه الفذلكة؟؟

ان كل الانظمة العربية وشعوبها تنظر الى ما يحدث وكانها تشاهد شريطا سينمائيا قديما - حديثا تتكرر فيه المشاهد مثل افلام الكاوبوي الامريكية - التي ينتصر فيها دائما «الشجيع» الامريكي القديم او «رامبو» الحديث - او تنظر اليها كما كان الاوروبيون ينظرون الى ملفات تعذيب واعدام المواطنين ايام الاحتلال النازي لاوروبا، او كما كان طلابنا ينظرون الى حلقات «الفلقة» التي كان الاستاذ يعاقب احد الطلاب المستضعفين بينما يفلت الطالب المذنب من العقاب «تماما مثلما يفلت الكيان الصهيوني من العقاب».

لقد زاد الامر عن الانتظار والمشاهدة فقط، بل الاعداد لما بعد الضربة، وكانها قدر محتوم، مثل اعداد مخيمات اللاجئين العراقيين، التفتيش عن مصادر نفط، اغلاق الحدود، وتمثيلية شراء الاقنعة الواقية من الغازات في الكيان الصهيوني لتاجيج الحملة الدعاوية الاجرامية، وغير ذلك من الاشارات الايحائية

البقية ص ١٤

متابعات ...

■ نواف الزرو ■

واعرباه..!

نقدر ونحفظ هذه المواقف الدولية المتطورة التي تحاول الوقوف امام هذا الكاوبوي الامريكي المرعب الذي لا يهيج ولا يليج ولا يعربد الا في وجه العراق والعرب.

ونقدر الى درجة المفاجاة والاندهاش هذا الموقف الروسي الصلب والمتطور الذي يحاول ان يسترد في هذه الازمة الخطيرة الكبرياء الروسية المهدورة والدور الروسي المهمش على الساحة الدولية، ونتساءل: هل هي حقا يقظة روسية وعودة للروح وللذات الروسية المفعمة بالعزة والكرامة والكبرياء الوطنية من جهة، والكبرى والقطبية الملحة على المستوى الدولي من جهة اخرى..؟!

على كل الاحوال نتمنى وتتمنى معنا حسبما نستشعر كل الشعوب المقموعة على وجه الكرة الارضية التي تتعرض للمطاردة الامريكية الكاوبوية الظالمة، بان يعود التوازن الدولي السابق سواء عبر روسيا او الصين او اوروبا، والاساس: كبح هذه الهيمنة والعربدة الامريكية المنفلتة..!

ونتوقف امام كل ذلك لنصرخ: واعرباه..!

ونستصرخ العرب العرب والروح العربية الاصيلة والذات العربية الاصيلة..!

نستبشر شيئا من التفاؤل الحذر عندما نتابع المواقف العربية الرسمية، المعارضة لتوجيه اي ضربة امريكية للعراق، وتنتعش آمالنا نسبيا عندما نشهد شبه الاجماع العربي الرسمي على عدم الانصياع للرغبة الامريكية في منح الغطاء العربي للعدوان الامريكي المتجدد والظالم على العراق.. ولكن..!

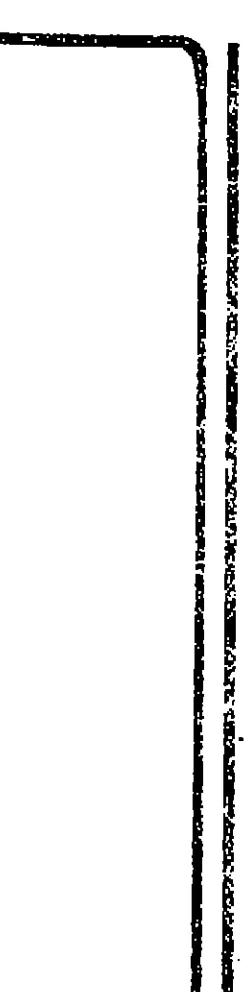
كل هذا الذي نتابعه ونشهده عربيا لا يكفي ابدا، ولا يرتقي الى مستوى الحدث والخطورة ابدا، ولا يردع قاطرة الرعب الامريكية ابدا، ونقول:

طالما ان هناك اجماعا عربيا واضحا وحاسما على ان السياسة الامريكية تكيل بمكيالين واكثر وانها موجهة ضد العراق والعرب، وطالما ان مجلس الامن والمنظمة الدولية تحت الهيمنة الامريكية، وطالما ان الهدف الامريكي الاستراتيجي العريض: هو تطويع العرب وتجريدهم من مقومات القوة والمستقبل لصالح دولة اسرائيل، فما الذي يمنع العرب من الانتفاض ضد هذه السياسة الامريكية الظالمة احادية الجانب..؟!

جاء في النشرة الاخبارية في محطة الجزيرة القطرية صباح امس ان الفلسطينيين من مناطق الـ٤٨ قاموا بمظاهرة احتجاجية امام السفارة الامريكية بتل ابيب، وصرخ احد زعماء المظاهرة وهو «رجا اغبارية» مخاطبا الامة العربية قائلا: نحن هنا نتظاهر في تل ابيب احتجاجا على السياسة الامريكية.. اننا نتظاهر في قلب اسرائيل فاين انتم؟ اين الامة العربية..!

لماذا لا تتحرك الشعوب العربية في مظاهرات احتجاجية ضد هذه السياسة الامريكية العدوانية..!

نتوق بقوة الى ان نرى تجسيدا حقيقيا قويا شاملا على الخريطة العربية لنداء كل العرب: واعرباه..!





هموم ...

■ ياسر الزعاترة ■

مهرجان الأوربت.. اقتصاد أم سياسة؟!

لذا كان البعض ينظر لمهرجان (الأوربت) وامثاله من زاوية اقتصادية، فإن من حقنا أن ننظر اليه من زاوية اخلاقية، لان التركيز على الجانب الأول دون غيره سيقودنا مع الوقت الى الدعوة الى فتح بيوت الدعارة بسبب جدواها الاقتصادية، ومن المؤكد ان سادة (العولمة) سيضربون لنا (تايلند) مثالا على ذلك.

أما حكاية الترفيه عن المواطنين، فهي حكاية مثيرة للدهشة، لأن جمهور مهرجان الأوربت ليسوا من أهل الصوامع (جمع صومعة)، او من تجار الحزن، فالاغنيات التي سمعوها في المهرجان موجودة لديهم في الاشرطة الموجودة في السيارات الحديثة التي يركبونها، كما ان لدى معظمهم أجهزة ستالايت وفيديو، ويمكنهم ممارسة الترفيه والرقص اثناء الليل واطراف النهار دون ان يحتج عليهم احد.

شخصيا لست متفاجئا بهذا الحجم من القابلية للانفلات لدى نفر من المواطنين، كما تبدى من خلال جزء لا باس به من جمهور المهرجان، وهذا وضع موجود منذ زمن والسياسة الرسمية هي التي تقرر حجم الانفلات المسموح لهذا اللون من الممارسات، ومن المؤكد ان هذه السياسة قد تغيرت في الأعوام الأخيرة باتجاه مزيد من الانفتاح لاغراض سياسية يعرفها الكثيرون!!

كل ما قلناه حتى الآن سيواجه بختم (الحرية) المعروف، وبمقولة ان احدا لا يجبر الناس على الذهاب الى المهرجان، كما ان احدا لا يكرههم على عدم اطفاء (تلفزيوناتهم) عندما تعرض شيئا لا يعجبهم او التحويل الى محطة اخرى، وهذا كلام يمكن ان نتجرعه، ولكن بشروط.

بالنسبة لجمهور المواطنين الذين يحبون سماع الاغاني، وأرادوا ان يحضروا المهرجان المذكور على التلفزيون، لماذا يعتدى عليهم من قبل ادارة المهرجان والتلفزيون بان يفرض عليهم، بدل مشاهدة وسماع المغني، متابعة اعداد من البشر تمارس الرقص «والشخلعة» بطريقة تثير الغثيان، وهل هذا جزء اساسي من البث؟!

السؤال الآخر، وما زلنا في شروط تجرعنا لما يجري من باب الحرية، هو: لماذا يكون التصريح فقط لهذا اللون من المهرجانات، وتعطى لها التسهيلات وتحظى بالرعاية الرسمية، بينما تحارب المهرجانات الأخرى ذات الألوان المختلفة، السياسية والدينية؟!

لذلك كله، سنظل نصر على ان السماح لمهرجان (الاوربت) وأمثاله هو «سياسة»، كما أن رفض المهرجانات الاخرى «سياسة» أيضا، وبالتالي يجب التوقف عن الحديث عن تغير اخلاقيات المجتمع، وتركيز الحديث عن سياسة تغيير تلك الأخلاقيات!!

كلمات ...

■ المهندس رائف نجم ■

اصل الصراع بين اليهود والمسلمين

لم تقتنع العقلية اليهودية بارسال نبي من غير بني اسرائيل، ولم تقتنع ان اله هذا الكون والناس جميعا هو الله تعالى، بل يعتقد اليهود ان الههم خاص بهم وهو فضلهم على العالمين واسمه (يهوه)، وان اليهود هم شعب الله المختار وان ما عداهم من الامم (جويم)، ولو لم يطلب محمد ﷺ من يهود الجزيرة العربية ان يتبعوا دينه، ووقفت تعاليمه عند حد محاربة الوثنية، لما وقع نزاع بينهم وبين المسلمين، ولكن مبدأ التوحيد هو السبب في العداوة اصلا بين اليهود والنبي محمد ﷺ، بالاضافة الى انه عربي وليس من بني اسرائيل، وانه ارسل الى العالمين كافة وليس لشعب واحد كما كانت مهمة جميع الانبياء من قبله.

لو تمعن اليهود في توراتهم لوجدوا فيها ما يثبت نبوة محمد ﷺ حيث جاء في سفر حجي - الاصحاح الثاني - الفقرة (٦) (لانه هكذا قال رب الجنود هي مرة بعد قليل فازلزل السماوات والارض والبحر واليابسة، وازلزل كل الامم، وياتي مشتهى كل الامم فاملأ هذا البيت مجدا قال رب الجنود).

وقد جاء في حاشية الاصل العبري (مشتهى كل الامم حمدوت) اي الذي تحمده كل الامم.

فالتوراة صرحت باسم محمد (حمدوت) ولكن الترجمة ابعدت لفظة محمد لتضع مكانه مرادفا يصرف الذهن عن الاسم الحقيقي وهو (مشتهى كل الامم).

فاليهود زوروا التوراة الاصلية في مواضع كثيرة، وليس هناك اي دليل على ان الاسفار المتداولة اليوم هي كل ما كان متداولا في زمن النبي محمد ﷺ وآية الاعراف (١٥٧) تثبت ذلك (الذين يتبعون الرسول النبي الامي الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل..) وهذه الآية نزلت في الذين اتبعوا النبي محمد ﷺ من اهل التوراة والانجيل في مكة، بناء على ما وجدوه من صفات مطابقة لما كان بين ايديهم من اسفار التوراة والانجيل.

وجاء ايضا في سورة البقرة (١٤٦) (الذين اتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون ابناءهم، وان فريقا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون) وكلمة يعرفونه اي يعرفون محمدا ﷺ.

وفي سورة الصف (٦) (واذ قال عيسى بن مريم يا بني اسرائيل اني رسول الله اليكم مصدقا لما بين يدي من التوراة ومبشرا برسول ياتي من بعدي اسمه احمد، فلما جاءهم بالبينات قالوا هذا سحر مبين).

وقد اشتمل ميثاق الرسول محمد ﷺ مع اليهود في يثرب على اسهام اليهود مع المسلمين في صد اي عدوان على يثرب ولكنهم خالفوا الميثاق، واول من نقض الميثاق بنو قينقاع فاجلاهم الرسول بعد معركة بدر، ثم تلاهم في نقض الميثاق بنو النضير الذين خططوا لقتل النبي وهو جالس تحت احد الجدران ونزل عليه

البقية ص ١٤

آفاق ...

■ حياة الحويك عطية ■

«المسكوت عنه»

في النص المسرحي، ثمة جانب هام وخفي يسمى «المسكوت عنه» والمخرج الذكي هو الذي يحسن قراءة هذا المسكوت عنه، وفي المعالجات الاجتماعية يتحول «المسكوت عنه» الى المحرك الاساسي للظواهر، وفيما هو ابسط من ذلك نجد ان لا اكتمال للجملة الفعلية العربية الا بمعرفة «الضمير المستتر».

فما هو «المسكوت عنه» في الازمة الامريكية العراقية المعلنة؟

ثمة طبول عالية تقرع من فترة لاخرى وفي كل مرة، لا يعدم الوضع ذريعة معلنة، ولا شك من ان الضجيج وصل هذه المرة الى اعلى مستوياته، منذ نهاية حرب الخليج، لكنه يظل ضجيجا يتلاطم فيما يتفاعل تحته، بصمت، وهدوء مبرمج تنفيذ المخططات الواضحة الاهداف لاصحابها.

الولايات المتحدة تصعد لهجتها، وتتنقل وزيرة خارجيتها من اوروبا الى اسرائيل الى الخليج العربي، فاين الجديد؟

اوروبا بين مؤيد مطلق ومتحفظ، ولا جديد في حسم حالة تبعية القارة القديمة.

اسرائيل تتظاهر بالوقوف على الحياد - كما فعلت خلال حرب ١٩٩٠ - طالما ان الولايات المتحدة تجدد التزامها بامنها، لكن وزير دفاعها يقول لمواطنيه ببرود «اذهبوا واستمتعوا بالشمس المشرقة» في حين كتب رئيس اركانها عام ١٩٩٠ في معاريف انه لم يذق طعم النوم منذ انتهاء الحرب العراقية - الايرانية وحتى انتهاء «عاصفة الصحراء».. وقد اوضح في المقال نفسه ان مصدر قلقه هذا لم يكن القوة العراقية وحدها، وانما فكرة احتمال تحالفها مع القوة السورية.

ومجلة «لوبوان» الفرنسية تنشر في عددها السابق ان الرئيس العراقي ارسل ابنه في مهمة سرية الى دمشق.

لكن «القوة العراقية» لم تعد موجودة بالشكل الذي يثير القلق، والوضع السوري لم يعد هو هو، بعد انفراط المسبحة السلمية.

تركيا تتردد بشان فتح قاعدة انجرليك وتفضل عدم حصول اية حرب، اولا لانها لم تكد تستعيد مصالحها الاقتصادية في تعويض خسائرها الناجمة عن حصار العراق، وعودة النفط العراقي عبر اراضيها مجالا الى تهديدها من جديد هي التي تنظر الى بعبع الجزائر وترتعد.

ايران لا تريد الحرب بكل تاكيد لانها تدرك ان هذا الحشد المتزايد في الخليج العربي هو تهديد لها قبل سواها وربط ليديها، وهي تحاول ان تحرك القيود التي تحاصر بها منذ ثورة الخميني محاولة لم تكد تبدأ بالنجاح، وان كانت قد اثارت حفيظة الامريكيين بكم وقيمة العقود التي اعطيت مؤخرا للشركات الاوروبية.

الدول العربية وخاصة مصر وسوريا تقفان هنه

البقية ص ١٤

رؤية ...

■ سليمان نصيرات ■

عاصفة صحراء جديدة لمواجهة عاصفة مونيكا

لا شك انه هناك ارتباطا قويا ما بين تصاعد الحديث عن عاصفة صحراء امريكية هذه المرة ضد العراق مع تصاعد حدة عاصفة مونيكا والتي اجتاحت مخدع الرئيس الامريكي هذه المرة وبطريقة وضعته في موقف الدفاع ضد هجوم قوي لخصوم مسكوا زمام المبادرة عليه، لقد اعتادت الادارات الامريكية في السابق وكلما وقعت في ازمة داخلية تؤثر على شعبيتها ان ترحل مشاكلها للخارج وتبحث عن كبش فداء تقدمه قربانا لارضاء الجمهور او على الاقل اللوبي المؤثر الذي يقف خلف هذا الهجوم او لديه مصلحة في استغلال الازمة لخدمة اغراضه من خلال الابتزاز، وفي هذه الحالة فان اللوبي الذي له مصلحة في تصعيد واستغلال عاصفة مونيكا لتحييد الضغط الامريكي على اسرائيل للالتزام باستحقاقات التسوية السلمية وزيادة الضغط والحصار على العراق هو اللوبي الصهيوني والقيادة الاسرائيلية الحالية، وان تاييد الكونغرس الامريكي بشقيه الديمقراطي والجمهوري الذي يسيطر عليه اللوبي الصهيوني لضرب العراق خير دليل على ذلك.

لا شك ان المصلحة الامريكية الحقيقية في تحقيق سلام في المنطقة تقتضي ان تمارس امريكا ضغطا اساسيا على اسرائيل ولو من قبيل تجرع الدواء المر تحقيقا لمصلحتها على المدى المتوسط، الا ان هذا التوجه ومهما كانت دوافعه الامريكية سيواجه برفض من قبل القيادة الاسرائيلية وربيفها اللوبي الصهيوني الامريكي، ولازلحة شبح هذا الضغط الآن وفي المستقبل فيما لو حصل، فان هذا اللوبي معني بقوة بمعرفة ادق اسرار رموز الادارة الامريكية وفي مقدمتها الرئيس الامريكي نفسه وعائلته، ولا شك انه سيستخدم ثقله المالي والاقتصادي والاعلامي لتحقيق هذه الغاية وحتى اقتضى الامر اختراق مكتب التحقيقات الفدرالي او وكالة المخابرات المركزية نفسها.

ان طبيعة النظام الامريكي هو نظام متعدد الاقطاب وكل قوة تمثل عنصر التدقيق والتوازن على القوى الاخرى وان الرئاسة الامريكية ليست الا عنصرا واحدا من هذه القوى والتي تشتمل الكونغرس والصحافة ومكتب التحقيقات الفدرالي ووكالة المخابرات المركزية واللتين تعدان قوتين مهمتين في الساحة الامريكية لما يتوفر لديهما من معلومات هامة جدا على الشخصيات الامريكية سواء في الادارة او في الكونغرس وغيرها، لذلك فان هذين الجهازين معنيان وبدرجة كبيرة بمعرفة كل شيء عن الاوضاع الداخلية بما يكفل لها ان تحمي نفسها وتستطيع التاثير في مجريات الاحداث وفق تصوراتها ولو في اطار خارج القانون الذي ينتظم مهامها، كما ان هذه الاجهزة ليست في قبضة الرئيس ولخدمته وكما هي الحال في معظم اقطار العالم الثالث والا لاصبحت مونيكا في عداد المفقودين خلف الشمس لتطاولها على شرف الرئيس القديس حامي الفضيلة والاخلاق.

لا شك انه هناك ارادة حقيقية للادارة الاسرائيلية الحالية ومساندها من اللوبي الصهيوني في تعطيل مسيرة التسوية السياسية في المنطقة والالتفاف على اتفاقاتها مع الفلسطينيين، كما انها معنية وبشكل كبير في ضرب العراق واستمرار محاصرته وتحجيمه وحتى تقسيمه كمقدمة لبلقنة الاقطار العربية المحيطة باسرائيل، ولا شك ان نتنياهو قد بذل جهودا مستميتة لتوريط امريكا في حرب جديدة في المنطقة تدفع بموضوع التسوية السياسية الى غياهب المجهول ولقد جند لهذه الغاية غلاة الصهيونيين المتعاطفين

معه في امريكا، ولكن هذه المح[illegible] نتيجة في السابق بسبب مع[illegible] الدول العربية وبعض [illegible] التوجه، وعلى خلفية هذه [illegible] عاصفة مونيكا التي ما [illegible] الابيض للآن، وكما يبدو ان [illegible] زعزعت مواقع الرئيس الامي[illegible] الامريكية وسجلت نقاط [illegible] الصهيوني ونقاطا ضد كلنـ[illegible] مجالا للخروج من هذه ا[illegible] بمسايرة اللوبي الصهيوني [illegible] لعاصفة صحراء جديدة [illegible] مونيكا، ومما لا شك فيه انه [illegible] الخروج من هذه الازمة مع[illegible] المقبلة متجاوزا الضغوطات [illegible] حملة عسكرية ضد العراق [illegible] لانه لا مصلحة حقيقية [illegible] الاضطراب وعدم الاستقرار [illegible] حلفائها واصدقائها من العـ[illegible] جهود التسوية السلمية برمـ[illegible]

أسماء في الأخبار

عبدالرحمن اليوسفي.. زعيم معارض يرأس الحكومة المغربية لاول مرة

الرباط - رويترز - امضى زعيم المعارضة عبد الرحمن اليوسفي الذي كلفه العاهل المغربي الملك الحسن بتشكيل الحكومة الجديدة اربعة عقود تقريبا في المعارضة داخل البلاد وخارجها.

وبتعيينه يتولى زعيم معارض رئاسة مجلس الوزراء لاول مرة منذ تولى الملك الحسن العرش في ١٩٦١.

ولد اليوسفي في ١٩٢٤ في مدينة طنجة بشمال المغرب. وبعد دراسة القانون في فرنسا في نهاية الاربعينات والخمسينات انضم الى حزب الاستقلال الوطني الحرس القديم في الساحة السياسية المغربية.

ولكن في ١٩٥٩ انضم اليوسفي الى اعضاء منشقين انفصلوا عن الحزب وشكلوا الاتحاد الوطني للقوات الشعبية اليساري التوجهات.

غادر اليوسفي الذي اعتقل عدة مرات في بداية الستينات المغرب في ١٩٦٥ وانضم الى معارضين مغاربة اخرين يعيشون في فرنسا.

ثم عاد الى المغرب بعد ١٥ عاما عندما اعلن الملك الحسن العفو العام في ١٩٨٠.

وبعد ذلك اسس اعضاء منشقون من الاتحاد الوطني حركة يسارية اسموها الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية تزعمها عبد الرحيم بوعبيد وانضم اليها اليوسفي ليصبح أول أمين عام لها بعد وفاة زعيمها.

وفي احتجاج مفاجيء على ما أسماه تلاعبا في نتائج الانتخابات في ١٩٩٢/١٩٩٣ استقال اليوسفي من الحزب وغادر المغرب مرة اخرى ليعيش في المنفى بفرنسا.

وبعد ١٥ شهرا عاد اليوسفي الى المغرب ليستعيد زعامة حزبه الذي رفض استقالته.

كان اليوسفي احد الوسطاء الذين حاولوا توحيد صفوف اعضاء الكتلة الديمقراطية التي تضم حزب الاستقلال وحزب التقدم والاشتراكية وحزب منظمة العمل الديمقراطي والشعبي.

وكثيرا ما قال اليوسفي لمؤيدي المعارضة بأن المغرب في حاجة الى «تغيير حقيقي» في اسلوب ادارة الشؤون العامة. قال محلل سياسي مغربي «بقبوله هذه المسؤولية الجديدة سيعمل اليوسفي على تحقيق مزيد من الشفافية وتضييق الفجوة الحالية بين الاغنياء والفقراء في المغرب».

وفاة «شاعر النار» عالم البراكين هارون تازييف

باريس - (اف ب) - اعلنت عائلة هارون تازييف امس ان عالم البراكين الفرنسي والوزير السابق الملقب بـ «شاعر النار» توفي مساء الثلاثاء في باريس عن ٨٣ عاما.

واضاف المصدر ذاته ان عالم البراكين توفي في احدى العيادات الباريسية نتيجة المرض، من دون ان يعطي ايضاحات.

وقد ارتبط اسم تازييف بالبراكين منذ ان شاهد للمرة الاولى عام ١٩٤٨ انفجار بركان كيتورو في الكونغو حيث قاده عمله كخبير في علم المناجم وجيولوجي وزراعي.

وكان تازييف اول من صور بركانا في حالة الانفجار. وفور عرض فيلمه الاول هذا في العام ١٩٤٩ اصبح من بين الشخصيات الاكثر شعبية في اوروبا.

ولد هذا المغامر في وارسو في العام ١٩١٤ من ام بولندية واب روسي وبدا جليا مهتما بالجغرافيا والمناطق القطبية والغابات الشمالية والمناطق الجبلية.

استقر في العام ١٩٢٠ في بلجيكا حيث تابع والدته الروسية الثقافة بعد وفاة والده خلال الحرب العالمية الاولى.

انخرط في المقاومة ضد النازيين خلال الحرب العالمية الثانية قبل ان يمضي ثلاث سنوات في الكونغو للعمل في قطاع المناجم.

الا انه ما لبث ان كرس بقية حياته للبراكين بعد ان شاهد انفجار بركان كيتورو ورأى فيه اختصارا لكل ما هو شغوف به: الجمال والعلم والرياضة.

لمعن تازييف الذي اشتهر بقلنسوته الرياضية وعينيه الزرقاوين وشرته السمراء سنوات طويلة في تعريف الجمهور بالبراكين وساهم في شكل كبير في احياء الدراسات البركانية التي كان الاهتمام بها تراجع في اوروبا.

هارون تازييف (ا.ف.ب)

شارك في عدد كبير من المؤتمرات والندوات والافلام. ووضع كتبا والتقط آلاف الصور قبل ان يعمل خبيرا لدى اليونيسكو ثم مديرا للابحاث في المركز الوطني الفرنسي للابحاث العلمية.

وانخرط تازييف في العمل السياسي في الثمانينات واصبح مستشارا للرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا ميتران ثم وزير دولة للوقاية من الكوارث بين ١٩٨٤ و١٩٨٦.

وفي مطلع التسعينات اسس مع بريس لالوند حزب "جينيراسيون ايكولوجي" (جيل البيئة) المدافع عن البيئة.

كما مارس وظائف اخرى عديدة في مجال اختصاصه . وكان آخر اعماله كتابا بعنوان "براكين" اصدره في العام ١٩٩٦ واختصر فيه نصف قرن من العمر امضاه على قمم وسفوح "جبال النار".

المباحثات تشمل الشرق الاوسط وايرلندا وتوسيع الاطلسي

كلينتون وبلير يتخذان موقفا متشدداً من العراق

واشنطن - رويترز: اتخذ الرئيس الامريكي بيل كلينتون ورئيس الوزراء البريطاني توني بلير موقفا صارما امس من العراق عندما بدأ الزعيمان محادثات يتوقع ان يهيمن عليها احتمال توجيه ضربة عسكرية لبغداد.

وتبنى بلير خطا متشددا ضد الرئيس العراقي صدام حسين في تصريحاته التي ادلى بها خلال مراسم الوصول في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام لواشنطن.

وقال بلير «نحن نريد حلا دبلوماسيا للازمة لكن نجاح أو فشل الدبلوماسية يتوقف على صدام. اذا لم يدرك فانه يعلم ان التهديد باستخدام القوة موجود وانه حقيقي».

وقال كلينتون ان الولايات المتحدة وبريطانيا «ستقفان ضد الذين يتحدون ارادة المجتمع الدولي من خلال المحافظة على الاستقرار في الخليج الفارسي».

واشاد كلينتون بحقيقة ان حاملة الطائرات البريطانية انفنسيبل تبحر في منطقة الخليج مع قوة امريكية تضم ثلاث حاملات طائرات هي نيميتز وجورج واشنطن واندبندنس.

وجرت مراسم الوصول الرسمية والتي تجري عادة في حديقة البيت الابيض في الداخل بسبب الامطار الغزيرة. وتجمع نحو ٨٠ مسؤولا امريكيا وبريطانيا لسماع كلمتي الزعيمين.

واشاد بلير بالرئيس الامريكي وهو يعلم بالمشاكل التي تواجه كلينتون والمزاعم بانه اقام علاقة جنسية مع مونيكا لوينسكي المتدربة بالبيت الابيض ثم حثها على نفي هذه العلاقة تحت القسم.

وقال بلير «لقد قال ما يريد ان يفعله للشعب الامريكي وهو يقوم بهذه المهمة. ولم يقل ابدا ان الامور ستكون سهلة لكنه تشبث بسلاحه. ولم يعد بالمعجزات ابدا لكنه حقق التقدم وحقق تقدما حقيقيا للشعب الذي انتخبه».

وقال الزعيمان ايضا انهما سيحثان جهود التوصل الى سلام في ايرلندا الشمالية.

وقال كلينتون «سوف نبحث عن حلول جديدة للصراع العنيد مثلما هو الحال في ايرلندا الشمالية حيث ادت القيادة الشجاعة لرئيس الوزراء والجهود الدؤوبة للحكومة الايرلندية الى تمهيد الطريق للسلام».

وبدأ بلير اليوم الاول لزيارته للولايات المتحدة امس بعدد من المقابلات مع شبكات التلفزيون قبل ان يتناول طعام الافطار مع اعضاء في الكونغرس مهتمين بقضية ايرلندا الشمالية مثل ادوارد كنيدي ودانييل باتريك موينهان.

والى جانب العراق وايرلندا ستتناول محادثات بلير في البيت الابيض الوضع في الشرق الاوسط وتوسيع حلف شمال الاطلسي والشؤون الاوروبية والازمة الاقتصادية الاسيوية وقضايا أخرى كالتغيرات المناخية العالمية والعلاقات بين الاتحاد الاوروبي والولايات المتحدة.

كلينتون وبلير

تقرير اخباري

نيقوسيا تسعى للحد من الهيمنة العسكرية التركية

نيقوسيا - (اف ب) - تفرض القوات التركية المتمركزة في شمال قبرص هيمنة عسكرية قوية بالرغم من رغبة الحكومة القبرصية اليونانية في تخفيف هذه الهيمنة بتعزيز تسلحها. وجاء في تقديرات غربية ان تركيا تنشر في القسم الشمالي للجزيرة - تقطنه اغلبية ساحقة من القبارصة الاتراك - ٣٣ الف رجل بالاضافة الى قوة قبرصية تركية من ٢٥٠٠ مجند. ويتألف الحرس الوطني القبرصي اليوناني من ١٢ الف رجل.

وقال خبير عسكري فضل عدم الكشف عن هويته ان هذا الامر "يعني انه يوجد على طول الخط الاخضر (الذي يفصل الجزيرة منذ ١٩٧٤) ١٨٠ جنديا تركيا في كل كلم مقابل ٧٠ قبرصيا يونانيا".

وعلى صعيد التسلح، فان اختلال التوازن هو ايضا كبير مع ٤٠٠ دبابة تركية مقابل ١٨٠ للحرس الوطني القبرصي اليوناني. وتبعد تركيا حوالى خمس دقائق طيران عن الجزيرة مقابل ٤٥ دقيقة لليونان.

وقال مصطفى اكينشي، رئيس حزب التحرير القبرصي التركي (معارضة يسارية)، ان "اي توازن بين القوات مستحيل وببساطة لاسباب جغرافية". ومع ذلك فان هذه الهيمنة قد تأثرت في العام ١٩٩٧ مع الاعلان عن طلب نيقوسيا صواريخ ارض جو روسية من طراز اس-٣٠٠ يزيد شعاع مداها على المئة كلم. ويقول خبراء عسكريون ان هذه الصواريخ قد تمنع الطائرات التركية من دخول المجال الجوي القبرصي.

وقال رئيس لجنة الدفاع في الجمعية الوطنية القبرصية اليونانية ناكيس حاجيديميتريو (حزب اكيل، شيوعي معارض) "حتى الان دفاعنا المضاد للطائرات يتيح لنا اصابة اهداف على بعد ١٤ كلم في حين ان الطائرات التركية قادرة بتجهيزاتها ان تضرب بعمق ٨٠ كلم". واضاف ان الصواريخ الروسية هي "ردعية" بحت. وقد اثار طلب نيقوسيا لهذه الصواريخ التي ستصل نهاية الصيف، غضب انقرة. وقال الاخصائي في العلاقات بين شطري الجزيرة اندرياس حاجيكرياكوس لصحيفة "فيليفتيروس" المستقلة ان هذه الصواريخ "لن تغير شيئا في التوازن بين القبارصة".

واضاف "لكن حصل تغيير مؤخرا لدى الاتراك".

وفي حين اثارت انقرة في ايلول الماضي مسألة قيامها بضربات عسكرية فقد بدا "وزير" الدفاع في جمهورية شمال قبرص التي لم تعترف بها الا تركيا، تانير اتكين غامضا حيال هذه المسألة في حديث مع وكالة فرانس برس بحيث اكتفى بالحديث عن "اجراءات مضادة" ولكنه لم يعط ايضاحات اضافية.

واعتبر حاجيديميتريو ان "تغيير المصطلحات امر مهم". واضاف حتى ولو كان "امر حصول ضربة غير مستبعد كليا" فان التدابير الثأرية التركية قد تكون استقدام اسلحة جديدة الى الجزيرة ومنها طائرات الى قاعدة ليفكونيكو.

ويقول المسؤولون القبارصة ان الفرصة الوحيدة لعدم استلام الصواريخ تكون بانسحاب كبير للقوات التركية. ولكن اكينتشي يقول ان "العسكريين الاتراك لن يقبلوا ابدا استخدام الصواريخ كوسيلة ابتزاز لتقليص قواتهم".

من ناحية ثانية، سوف تستانف المفاوضات بين الطرفين، المتوقفة حاليا بسبب الانتخابات الرئاسية في قبرص اليونانية، على ما يبدو في اذار المقبل برعاية الامم المتحدة التي تنشر ١١٠٠ رجل على الخط الاخضر كقوة فصل بين شطري الجزيرة.

عاهل اسبانيا والملكة صوفيا يزوران اليابان والفلبين

طوكيو - يترا - اعلن هنا ان العاهل الاسباني خوان كارلوس والملكة صوفيا سيبدان اليوم زيارة الى كل من اليابان والفلبين.

وسيزور ملكا اسبانيا وفق تقرير اوردته الوكالة الاسبانية للانباء بين السادس والتاسع من شباط الجاري مدينة ناغانو اليابانية لحضور مراسيم انطلاق الالعاب الاولمبية الشتوية. وفي الفلبين سيمارس العاهل الاسباني والملكة صوفيا عدة نشاطات من اجل التذكير بابطال حقبة الاستعمار الاسباني للفلبين.

حادث مروري يقتل ويجرح ٦ عسكريين لبنانيين

بيروت - رويترز - قال مصدر امني هنا ان اربعة عسكريين من الجيش اللبناني قتلوا امس عندما اصطدمت سيارتهم المدنية بشاحنة.

وقال المصدر ان كوابح الشاحنة افلتت في بلدة بحمدون الجبلية على الطريق الدولية بين بيروت ودمشق وانها اصطدمت بالسيارة المدنية التي كان يستقلها اربعة جنود من الجيش اللبناني كانوا في طريقهم من وادي البقاع شرق لبنان الى مركز ثكنتهم في بيروت.

ومضى المصدر قائلا ان الحادث ادى الى مقتل الجنود الاربعة.

واضاف ان الشاحنة اجتاحت بعد ذلك حاجزا للجيش اللبناني مما ادى الى جرح جنديين من افراد الحاجز ومدني كان قرب الحاجز.

وتكرر وقوع حوادث مماثلة على تلك الطريق اسفرت عن سقوط ضحايا.

صحيفة ايرانية جديدة تدعو «لتوجهات» خاتمي

طهران - (اف ب) - صدرت امس صحيفة ايرانية جديدة تحمل اسم "جامعي" (المجتمع) تدعو الى تطوير دولة القانون والمجتمع المدني وهي الافكار نفسها التي قامت عليها حملة الرئيس محمد خاتمي الانتخابية. ويشرف على هذه الصحيفة اليومية التي تصدر بالالوان استاذ في مادة العلوم السياسية من خريجي بريطانيا هو حميد رضا جلاييور.

وفي عددها الاول قالت الصحيفة انها تشجع "تبادل وجهات النظر" وانها "ستدافع عن الحريات العامة وحقوق الانسان".

وكانت السلطات الايرانية سمحت منذ انتخاب خاتمي في ايار الماضي بصدور العديد من الصحف وذلك بتأييد من وزير الثقافة والارشاد عطاء الله مهاجراني احد الوزراء الاكثر اعتدالا في حكومة خاتمي. واعلنت السلطات انها سمحت بما مجموعه ٩٩١ عنوانا اي تقريبا ضعف ما كان موجودا على الساحة قبل وصول خاتمي.

مسؤولان في حزب الله محتجزان في اسرائيل يلجآن الى المحكمة العليا

القدس المحتلة - (اف ب) - ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي امس ان مسؤولين في حزب الله محتجزين في اسرائيل لجأ الى المحكمة العليا للحصول على حق محاميهما في زيارتهما.

وقد تقدم الشيخ عبد الكريم عبيد ومصطفى الديراني المسؤولان في حزب الله بشكوى ضد وزارة الدفاع التي ترفض السماح لمحاميهما بزيارتهما في مخالفة للاتفاقيات الدولية.

ويفترض ان تعلن المحكمة العليا قرارها في الايام المقبلة.

يذكر ان الشيخ عبيد محتجز في اسرائيل منذ ان خطفته مجموعة اسرائيلية مسلحة في لبنان عام ١٩٨٩. وخطف الديراني في ظروف مماثلة في ايار عام ١٩٩٤.

البرزاني يحث الطالباني على إحلال سلام دائم بشمال العراق

انقرة - رويترز - حث زعيم كردي عراقي امس منافسه على احلال سلام دائم في شمال العراق في الوقت الذي تستمر فيه ازمة العراق مع الامم المتحدة.

ونقلت وكالة انباء الاناضول التركية عن مسعود برزاني زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني قوله في بيان «لا يمكننا الوصول الى شيء عن طريق الكفاح المسلح».

ودعا برزاني غريمه جلال الطالباني زعيم الاتحاد الوطني الكردستاني الى اتخاذ خطوات لانهاء القتال بين قواتهما والذي استمر بشكل متقطع منذ اربعة اعوام.

وقال برزاني «احلال السلام والاخاء في شمال العراق امر يرجع لقوات الاتحاد الوطني الكردستاني».

ويسيطر الاكراد على جيب في شمال العراق اثر خروج المنطقة عن سيطرة بغداد بعد حرب الخليج عام ١٩٩١. الا ان ادارة كردية مشتركة انهارت في عام ١٩٩٤ ووقعت اشتباكات متفرقة بين الفصيلين الكرديين بسبب خلافات على الاموال والاراضي.

وتم التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطرفين باشراف دول غربية في تشرين الثاني الماضي.

مثقفون ألمان يدعون الى عدم اقامة نصب محرقة اليهود في برلين

برلين - (اف ب) - دعت مجموعة من المثقفين الالمان بينهم الكاتب غونتر غراس الى صرف النظر عن اقامة نصب محرقة اليهود في برلين الذي يتوقع ان يوضع الحجر الأساس له قبل كانون الثاني ١٩٩٩.

ووجه هؤلاء المثقفون كتابا مفتوحا الى المستشار الألماني هلموت كول ومختلف المؤسسات التي تدعم المشروع استغربوا فيه كيف يكون "نصب تجريدي ذو مقاييس ضخمة مكانا للتأمل والاستذكار".

ووقع الكتاب، الى جانب غراس، ١٨ شخصا بينهم المخرج جورج تابوري والكاتب بيتر شنايدر ورئيس اكاديمية برلين للفنون غيورغي كونراد والكاتبة في مجلة "دي تسايت" الاسبوعية الكونتيسة ماريون دونهوف.

ورأى موقعو الكتاب أن عددا من "المواقع التاريخية" في برلين نفسها تساهم في تخليد الذكرى كـ "مركز فانسي" للمؤتمرات الذي تم فيه اتخاذ القرار بالمحرقة، اضافة الى أن مزار "معسكر ساشسينهويزن" للاعتقال يقع كذلك عند مدخل برلين.

واشاد رئيس بلدية برلين ايبرهارد ديبغن بهذا الموقف واشار الناطق باسمه مايكل أندرياس بوتز الى أن المشاريع الاربعة المتنافسة لاقامة هذا النصب ليست مرضية كليا. ومن المقرر أن يقام النصب بالقرب من المقر السابق للمستشارية على عهد أدولف هتلر وأن يوضع الحجر الأساس له في مهلة أقصاها ٢٠ كانون الثاني ١٩٩٩ وهو اليوم الذي يصادف ذكرى مؤتمر فانسي. وقد نظم النازيون هذا المؤتمر في برلين عام ١٩٤٢ لاقرار "الحل النهائي للمشكلة اليهودية".

وكان المستشار هلموت كول اعترض على مشروع أول كان ينص على اقامة لوحة تذكارية تحمل أسماء ملايين اليهود الذين أبادهم النازيون، معتبرا أن النصب ضخم جدا.

أطفال فلسطينيون يتظاهرون تضامنا مع أقرانهم العراقيين



اطفال فلسطينيون خلال مسيرة احتجاجية في رام الله. (ا.ف.ب)

رام الله - (اف ب) - افاد مراسل وكالة فرانس برس ان حوالي ٥٠٠ طفل فلسطيني شاركوا امس في تظاهرة نظمت تضامنا مع اقرانهم اطفال العراق.

وقامت مجموعة من رياض الاطفال في مدينتي رام الله والبيرة بتنظيم التظاهرة التي انطلقت من مقر "جمعية انعاش الاسرة" في البيرة الى مركز مدينة رام الله على بعد مسافة كليومتر واحد تقريبا.

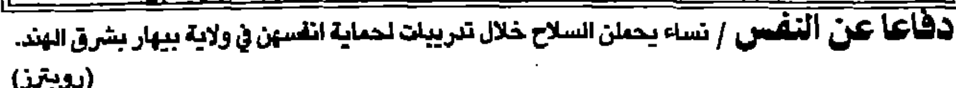
وحمل الاطفال لافتات تقول "نحن اطفال فلسطين مع اطفال العراق" و "لا لامريكا ولا للموت" ونعم "لاطفال العراق".

وقالت سميحة خليل رئيسة الجمعية لوكالة فرانس برس "ان الاوان ليرفع الفلسطينيون والعرب والمسلمون اصواتهم حتى يتحرك العالم لايقاف امريكا التي تعاني الشعوب من سياستها ذات الوجهين".

العالم في صور

تدريبات امنية / شرطة مكافحة الشغب الاندونيسية تشتبك مع متظاهرين وهميين خلال تدريبات امنية شرقي العاصمة جاكرتا. (رويترز)





دفاعا عن النفس / نساء يحملن السلاح خلال تدريبات لحماية انفسهن في ولاية بيهار بشرق الهند. (رويترز)





ضد الهجوم / نساء ينتمين لاحزاب سياسية مختلفة في باكستان يطلقن شعارات ضد هجوم للقوات الهندية في كشمير. (ا.ف.ب)

مسيرة احتجاج / اعضاء منظمة (امهات بلازا دي مايو) في مسيرة لحتجاج امام الكونغرس الارجنتيني في العاصمة بوينس ايرس بعد قرار مجلس النواب الغاء التصويت على ابطال قوانين العفو. (ا.ف.ب)



كارثة التلفريك / اقارب ضحايا كارثة التلفريك في ايطاليا يبكون قرب حطام التلفريك بعد المشاركة في صلاة اقيمت من اجل العشرين شخصا الذين لقوا مصرعهم في الحادث. (رويترز)

مع الحياة والناس

(اولئك هم المتقون)

■ امين شنار

كان (عون بن عتبة) كلما مسته غفلة صحا مستغفرا منيبا.. وكم من مرة عاتب نفسه في حرقة واشفاق: (كيف اغفل ولا يغفل عني؟ ويلي من خطيئة ذهبت شهوتها وبقيت تبعتها! بم عصيت ربي؟ بنعمته عندي؟؟ كم طاوعت نفسي وهي لا تطاوعني! طاوعتها فيما يضرها ويضرني.. ادعوها لرشدها وتدعوني لتغويني؟ تريد ان ترديني اليوم، وغدا تخاصمني؟ رب فعافني منها وعافها مني، ولا تكلني اليها ولا تكلها الي! ويحي.. ازعم ان خطيئتي قد اقرحت قلبي، ولا يتجافى جنبي، ولا تدمع عيني؟ ويلي ان لم يرحمني ربي!)..

وكيف لا يعاتب نفسه على ما اجترحت، لعلها تخبت وتستقيم.. كيف لا يجدد توبته ليل نهار، وقد علم يقينا (ان رحمة الله الى التائبين اقرب)؟ كيف لا يذكر ربه مصبحا وممسيا وقد بلغه انه (لو اتى على اهل الارض ساعة لا يذكر فيها الله عز وجل، هلكوا جميعا)؟

كان قلبه كالمرآة المجلوة، تؤثر فيها اي شائبة تعتريها.. فهو دائما على وجل..

يخاف ان يصيبه كبر يهلكه، ان راى – طرفة عين – ان له فضلا على احد من الناس..

زار، ومعه اصحاب له، يزيد بن ميسرة، يوما.. وتكلم فاحسن.. وحفت به الاعين في اعجاب.. واذا بيزيد ينظر اليه مليا في دهشة، ثم يقول: (لقد استعرضت بحرا عريضا، واستخرجت منه نهرا دفاقا، ونصبت عليه شجرا كثيرا، فان كان شجرك مثمرا اطعمت واكلت، وان كان غير مثمر فان في اصل كل شجرة فاسا..) وتوجه اليه سائلا: ثم ماذا؟. قال عون: ثم تقطع!.. قال يزيد: ثم ماذا؟ اجاب عون: ثم يلقى بها في النار!. وخرج من عنده مهموما.. يقول: (ما وقعت من قلبي موعظة كموعظة يزيد!). تراه ابصر فيه عجبا فاحب ان يكفكف منه؟؟

ويخاف ان يضيق ذرعا بالبلاء ياتيه ليطهره من بقاياه.. كيف، وهو يعلم (ان الله يحمل عبده على البلاء كما يحمل اهل المريض مريضهم على الدواء، يقولون له: اشربه، فان لك في عاقبته خيرا!) ويحدث عن رجل كان في زمن فتنة، يعمل مغموما في حقله، فاذا بفتى قائم بجانبه يسأله: (بما تحدث نفسك؟ أبالدنيا؟ ان الدنيا عرض حاضر ياكل منه البر والفاجر.. ام بالآخرة؟ فان الآخرة اجل صادق يفصل فيه بين الحق والباطل!) قال الرجل: كنت لحدث نفسي بما انا فيه من خوف البلاء! قال الفتى: فسل ربك.. من ذا الذي دعاه فلم يجبه، وساله فلم يعطه، وتوكل عليه فلم يكفه، ووثق به فلم ينجه؟؟. فدعا الرجل ربه: اللهم سلمني وسلم مني! فانجلت الفتنة ولم يصب بسوء.

ويخاف ان يفتر عن طلب العلم مكتفيا بما قد احرز منه.. واني يفعل وقد علم ان (من تمام التقوى ان لا يكف العبد عن طلب العلم، وانما يحمل الرجل على ترك ابتغاء الاستزادة منه قلة انتفاعه بما قد علم)؟

هو ذا يقبل على آخرته في شوق ورجاء.. موقنا بان (من عمل لآخرته كفاه الله هم دنياه، ومن اصلح سريرته اصلح الله علانيته، ومن اصلح ما بينه وبين الله عز وجل اصلح الله ما بينه وبين الناس.. وما احد ينزل الموت حق منزلته الا عد غدا ليس من اجله، فكم من مستقبل يوما لا يستكمله، وكم من راج غدا لا يبلغه!).

ويوصي من حوله حانيا مشفقا: (ان فواتح التقوى حسن النية وخواتيمها التوفيق .. وما تحاب رجلان في الله الا كان افضلهما اشدهما حبا لصاحبه .. ولن الخير من الله كثير ولكن لا يبصره من الناس الا القليل، وكيف يبصره من لا ينظر اليه؟ وكيف يجده من لا يبتغيه؟ وكيف يستوجبه من لا يعلم به؟.. انكم بالعفو تنجون، وبالرحمة تدخلون الجنة، وبالاعمال تقتسمون المنازل.. وما لحسب احدا تفرغ لعيب الناس الا من غفلة غفلها عن نفسه..) ويحدثهم بما سمع عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه (لا تعجل بمدح احد ولا بذمه، فرب من يسرك اليوم يسؤوك غدا، ورب من يسؤوك اليوم يسرك غدا) ..ولقد ادرك عون بن عتبة عددا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وسمع عبد الله بن عمر وابن عباس وابا هريرة رضي الله عنهم، واخذ عن كبار التابعين وعلمائهم، ثم راى الزمان يتبدل شيئا فشيئا، وهاله ان يقبل كثير من الناس على متاع دنياهم، فتتخطفهم اشلاء ... فهو يناديهم وقد تهدج صوته اسى وبكاء : (اتجعلون لآخرتكم ما فضل عن دنياكم؟؟ لو تنظرون الى الاجل ومسيره، لابغضتم الحرص وغروره، لم لا تبتغون الى العلم سبيلا؟ ام ازهد الناس في العالم اهله .. هو بينهم كالسراج، يقولون : انما هو معنا وفينا .. ثم يفاجؤون به وقد اطفيء، فاذا هم في ظلمة حائرون؟ الا ترون الى ارتحال دنياكم .. قد ورد الاول، والآخر متعب ينتظر؟ فاصلحوا ما تقدمون عليه بما تظعنون عنه، فان الحياة بعد الموت، والبقاء بعد القيامة! انه ليخشى الله من هو ابرأ منا! فكيف يخاف البريء؟ ام كيف يامن المسيء؟ انما يخاف البريء بفضل علمه، ويامن المسيء لنقص معرفته، وطول غفلته! وانما صدا القلوب من تتابع الذنوب، وانما جلاؤها بالتوبة..).

واستوصاه ابن له، فاوصاه : (ان استطعت ان تكون اليوم خيرا منك امس، وغدا خيرا منك اليوم، فافعل، واذا صليت فصل صلاة مودع، واياك وكثرة طلب الحاجات فانها فقر حاضر، واياك وما يعتذر منه .. وان زكاك الناس فخف ما يقولون، واستغفر لما لا يعلمون .. واستبطيء نفسك في العمل وكن من كل ما تعمل على وجل، وان عصتك نفسك فيما تكره فلا تطعها فيما لحبت .. ولا تكن ممن يعجز عن شكر ما اوتي، ويبتغي الزيادة فيما بقي، ويبادر من الدنيا ما يفنى، ويترك من الآخرة ما يبقى .. يقول في الدنيا قول الزاهدين، ويعمل فيها عمل الراغبين .. يرجو الاجر بغير عمل، ويؤخر التوبة لطول الامل!).

ولا يفتا يلوم نفسه، في ضراعة واخبات .. يذود عنها الغفلة، ويحملها على سواء السبيل : (يا نفس ويحك! الا تستفيقين مما انت فيه؟ كيف لا يشغلني ذكر خطيئتي عما لا يعنيني؟ ام كيف تعظم في الحياة رغبتي والقليل منها يكفيني؟ ام كيف اجمع لدنيا في غيرها مستقري؟ ام كيف لا ابادر بعملي قبل ان يغلق باب توبتي؟ اللهم اغفر لي واجعل طاعتك همي، ولو عليها جوارحي، وارزقني نفع عملي، يوم لا ينفعني عمل غيري!).

ما اكثر ما اظله الليل، فقام يصلي ويذكر ربه، وملء وجهه دموع : (الحمد لله، اذا شئت في اي ساعة من ليل او نهار شكوت اليه جفاف قلبي فابدلني به رقة وخشوعا .. الحمد لله ادعوه فيجيبني، وان كنت بطيئا حين يدعوني!) (والذي جاء بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون، لهم ما يشاؤون عند ربهم ذلك جزاء المحسنين، ليكفر الله عنهم أسوأ الذي عملوا ويجزيهم اجرهم باحسن الذي كانوا يعملون).

الجيش السوداني يشن هجوما واسعا على قواعد المتمردين في الجنوب

الخرطوم – (اف ب)– اكد الفريق ركن عبد الرحمن سر الختم، المتحدث باسم الجيش السوداني، ان القوات المسلحة السودانية شنت هجوما واسعا على مواقع "الجيش الشعبي لتحرير السودان" في جنوب شرق البلاد. وقال سر الختم في تصريحات نقلتها الصحف السودانية امس ان الهجوم الذي نفذ الأسبوع الماضي استهدف مواقع المتمردين حول مدينة توريت التي تسيطر عليها الحكومة في ولاية شرق الاستوائية، على بعد ١٣٠٠ كيلومتر جنوب شرق الخرطوم.

وقال سر الختم ان الجيش استولى على ثلاث دبابات ومدافع ثقيلة واسلحة خفيفة من المتمردين الذين تكبدوا "خسائر جسيمة" في الارواح. وقال ان القوات المسلحة السودانية "تتابع عن كثب تحرك القوات على الحدود مع اوغندا واريتريا لان المتمردين يحشدون قواتهم لشن هجوم على جوبا" اكبر مدن جنوب السودان.

من جهة ثانية اعلن الفريق سر الختم ان الحكومة قررت تجريد عناصر "الجيش الشعبي" الذين يفرون الى مناطقها من اسلحتهم وتجميعهم في مواقع يسيطر عليها الجيش السوداني. وقال احمد ونوي محمد خير وزير الثقافة والشؤون الاجتماعية بولاية بحر الغزال في تصريح نشرته صحيفة الجمهورية الخاصة امس ان زعيم الثوار كيروبينو كوانين بول شارك في الهجوم الذي شنه الجيش الشعبي لتحرير السودان على مدينة واو الجنوبية يوم ٢٧ كانون الثاني الماضي. واضاف يقول ان بول سحب كل من معه بمن فيهم زوجته قبل يوم واحد من تنفيذ العمليات.

وقال ان مئات المتمردين قتلوا في الهجوم على واو الذي قالت الحكومة ان قواتها صدته في ست ساعات.

قطار محمل بامدادات عسكرية وغذائية يتجه الى جنوب السودان بعد الهجوم الذي شنته القوات الحكومية ضد المتمردين على مدينة (توريت) الاستراتيجية. (ا.ف.ب)

فيما قرر عيديد سحب قواته من بيداوه

«ارض الصومال» ترفض المشاركة في مؤتمر السلام

هرغيسا – مقديشو – القاهرة – الدستور ووكالات الانباء – رفضت جمهورية «ارض الصومال» المعلنة من جانب واحد المشاركة في مؤتمر بيداوه رغم نداءات الجامعة العربية فيما قرر زعيم الحرب حسين محمد عيديد سحب قواته من مدينة بيداوه تمهيدا لمؤتمر السلام بين الصوماليين في الخامس عشر من شهر شباط الحالي. وافاد عبدي ادريس دوالي لوكالة «فرانس برس» ان محاولات الجامعة العربية فشلت في اقناع سلطات "ارض الصومال" المشاركة في المؤتمر. واوضح الناطق ان "ارض الصومال" لا تنوي ابدا التدخل في شؤون "جارتها الصومال". وكانت ارض الصومال خاضعة للاستعمار البريطاني في حين كانت بقية الاراضي الصومالية تحت الاستعمار الايطالي، لكن هذه المنطقة ضمت الى الصومال عند استقلال البلاد العام ١٩٦٠. وكان مسؤول في الجامعة العربية قال في مقابلة نشرتها صحيفة "خليج تايمز" في دبي امس الاول ان الجامعة لا تعترف بارض الصومال دولة مستقلة وطلبت من "الرئيس" محمد ابراهيم ايغال المشاركة في مؤتمر بيداوه. من ناحية اخرى، قرر زعيم الحرب حسين محمد عيديد سحب قواته من مدينة بيداوه (جنوب) تمهيدا لمؤتمر السلام بين الصوماليين. وقال متحدث باسم عيديد لوكالة «فرانس برس» ان هذا الانسحاب هو تنفيذ لما التزم به عيديد في مؤتمر السلام في القاهرة. وقد اختتم المؤتمر اعماله في الثاني والعشرين من كانون الاول الماضي باتفاق بين مسؤولي مختلف الفصائل الصومالية على عقد مؤتمر وطني في بيداوه تمهيدا لاقامة دولة فدرالية تتولى امورها حكومة مؤقتة. واوضح المتحدث باسم عيديد ابيكار قالي "سنحترم جميع الاتفاقات السابقة المتعلقة باحلال السلام في المدينة". واضاف ان "قواتنا ستنتشر خارج بيداوه بموجب اتفاق القاهرة" وان فريقا من جامعة الدول العربية سيزور المدينة فور انتهاء الانسحاب. وفي القاهرة نفى السفير محمد شعبان مساعد وزير الخارجية للشؤون الافريقية نفيا قاطعا المزاعم والاتهامات التي شنها ابراهيم عقال رئيس ما يسمى «ارض الصومال» ضد مصر ومن بينها ان مصر قدمت اسلحة لقيادات صومالية وانها خططت عملية المصالحة الصومالية. وردا على اسئلة الصحفيين اكد السفير محمد شعبان ان الخارجية المصرية لم تصدر اي بيان رسمي لابلاغ الصوماليين بعزمها تنظيم وتسليح ومساعدة عمل عسكري ضد «ارض الصومال».

وقال ان ما جاء في رسالة عقال الى السكرتير العام لتجمع الايقاد او الى سكرتارية الامم المتحدة او تصريحاته للاذاعة البريطانية هي مزاعم واتهامات لا اساس لها من الصحة. وتتضمن افتراءات على دور القاهرة في المصالحة الوطنية الصومالية. واوضح ان مصر استضافت اجتماع القادة الصوماليين في القاهرة بعد التشاور والتنسيق مع كافة الدول والاطراف المعنية بالمسألة الصومالية وان القادة الذين يمثلون الصومال هم الذين تفاوضوا فيما بينهم وتوصلوا الى اتفاق شامل تضمن دعوة «ارض الصومال» للانضمام لجهود المصالحة الشاملة وتم تخصيص عدد من المقاعد لهذا الاقليم في مؤتمر المصالحة الوطنية وكذلك في المجلس الرئاسي المقرر انتخاب اعضائه خلال هذا المؤتمر.

وفد برلماني ايطالي يزور دمشق

دمشق – بترا – وصل امس الاول الى سوريا قادما من الاردن وفد برلماني ايطالي في زيارة تستغرق يومين. ويرأس الوفد «اكيل اوكتو» رئيس لجنة العلاقات الخارجية والشؤون الاوروبية في البرلمان الايطالي. ومن المتوقع ان يلتقي الوفد الايطالي بوزير الخارجية السوري فاروق الشرع ورئيس مجلس الشعب عبد القادر قدورة. وسيناقش الوفد خلال زيارته الى سوريا قضايا برلمانية وسياسية مع المسؤولين السوريين.

نافيه وآراد في واشنطن الاثنين

عمان– بترا: اعلنت الاذاعة الاسرائيلية ان داني نافيه سكرتير الحكومة وعوزي اراد المستشار السياسي لرئيس الوزراء الاسرائيلي سيتوجهان يوم الاثنين المقبل الى واشنطن لاجراء مباحثات مع عدد من المسؤولين الامريكيين حول سبل دفع عملية السلام.

روما تؤكد فرار دبلوماسي كوري شمالي

روما – (اف ب) – ذكر مصدر دبلوماسي ايطالي امس ان دبلوماسيا كوريا شماليا فر اول امس وطلب اللجوء السياسي في السفارة الكورية الجنوبية. أضاف المصدر أن الدبلوماسي الذي لم يوضح اسمه او منصبه، غادر بعد ظهر اول أمس الممثلية الكورية الشمالية لدى منظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو) وتوجه بالسيارة الى السفارة الكورية الجنوبية في روما.

مباحثات عسكرية اسرائيلية تركية

تل ابيب – (اف ب) : ذكر مسؤولون اسرائيليون أن قائد القوات البرية التركية الجنرال حسين كيفريك اوغلو أجرى أمس محادثات مع وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي تناولت تطوير التعاون العسكري بين البلدين.

وقال ناطق عسكري ان الجنرال التركي الذي وصل الثلاثاء الماضي الى اسرائيل التقى ايضا رئيس هيئة الاركان امنون شاحاك ومسؤولين في سلاح الجو والاقسام اللوجستية والتكنولوجية في الجيش.

لجنتان اسرائيليتان تعدان تقريرين عن عملية (الموساد) الفاشلة لاغتيال مشعل

القدس المحتلة – قدس برس : تعتزم لجنتان مكلفتان كلا على حدة بتقصي اسباب فشل عملية جهاز الاستخبارات الاسرائيلية (موساد) في الاردن، احداهما منبثقة عن لجنة الخارجية والامن في الكنيست (البرلمان) تقديم تقاريرهما التي تتضمن استنتاجات وتوصيات اعضاء اللجنتين حول محاولة الاغتيال الفاشلة لرئيس المكتب السياسي لحركة "حماس" خالد مشعل في عمان في ٢٥ ايلول الماضي.

وذكرت صحيفتا "معاريف" و "هآرتس" الصادرتان أمس ان اللجنة الفرعية لشؤون اجهزة الاستخبارات السرية الاسرائيلية في الكنيست ستقدم الاسبوع القادم استنتاجاتها حول عملية "الموساد" الفاشلة في الاردن. وقالت ان الاستنتاجات المرتقبة لعمل هذه اللجنة التي بدأت عملها بموازاة عمل لجنة الاستيضاح التي عينها رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو مطلع شهر تشرين الاول الماضي تدل على ان التقرير الذي سيصدر عن اللجنة البرلمانية الفرعية سيتضمن الاشارة الى معطيات وتقصيرات خطيرة في عمل جهاز الاستخبارات الخارجية الاسرائيلي "على كل المستويات وعلى امتداد فترة طويلة". ولكنه لن يتضمن مع ذلك استنتاجات او توصيات شخصية ضد المسؤولين الضالعين في العملية.

وقالت "معاريف": ان استنتاجات اللجنة البرلمانية ستكتفي بالاشارة الى دور ومسؤولية جهات مختلفة عن فشل محاولة اغتيال مشعل ويضمنها رئيس الموساد داني ياتوم ومكتب رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو.

من جهة اخرى وعلى الصعيد ذاته ينتظر ان تقدم لجنة الاستيضاح المكلفة من الحكومة بتقصي اسباب فشل العملية تقريرا مفصلا ونهائيا عن عملها بعد اسبوعين.

وقالت صحيفة "هآرتس": ان اعضاء اللجنة يجتمعون منذ تسليم الاجابات الخطية التي قدمها رئيس الموساد ياتوم على اسئلة بصورة يومية تقريبا، حيث يعكف اعضاء اللجنة الثلاثية في هذه الايام على صياغة استنتاجاتهم وتوصياتهم في تقرير نهائي.

واشارت الصحيفة الى ان تقريري اللجنتين المذكورتين سيبقيان في الجزء الاعظم منهما سريين. ولن ينشر سوى ملخص مقتضب عنهما.

المدعي العام يرفض منح الحصانة لمونيكا

استجواب اثنين من مساعدي كلينتون بشأن الفضيحة

واشنطن – وكالات الانباء: استمعت هيئة المحلفين الكبرى التي تحقق في مزاعم تورط الرئيس الامريكي بيل كلينتون في علاقة غير مشروعة مع مونيكا لوينسكي الموظفة السابقة تحت التدريب بالبيت الابيض الى اقوال شاهدين جديدين من مساعدي الرئيس.

ومن ناحية أخرى نفى وليام جينسبرج محامي لوينسكي لجراء محادثات حاليا لضمان حصول موكلته على حصانة تمكنها من البوح بتفاصيل علاقتها بكلينتون دون أن تتعرض لمساءلة قانونية ان ثبت أنها كذبت بشأن هذه العلاقة بعد ادائها القسم.

وردا على أسئلة بشأن تقرير ذكر ان لوينسكي حرمت الحصانة القضائية قال جينسبرج في لوس انجليس الليلة قبل الماضية «ليست هناك مفاوضات بشأن اي شيء يتعلق بهذه المسألة».

وكانت مصادر قريبة من المحادثات افادت اول امس بأن مكتب المدعي الخاص كينيث ستار الذي يحقق في مزاعم الفضيحة ابلغ جينسبرج بانه لن يتمكن من قبول عرضه المبدئي بأن تدلي لوينسكي بشهادتها مقابل منحها حصانة قضائية كاملة.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست في عددها الصادر أمس ان لوينسكي اعترفت في ذلك العرض المبدئي بانها كانت على علاقة جنسية مع كلينتون لكنها قدمت تقريرا مشوشا بشأن ما اذا كان حثها على نفي هذه العلاقة كذبا.

من جهتها هيئة المحلفين الكبرى التي تحقق في الفضيحة استمعت اول امس الى شهادة بايالنى نيلفيس المشرف على خدم البيت الابيض وكريس انجسكوف مساعد الرئيس المكلف بتنظيم كثير من انشطة كلينتون اليومية.

وانجسكوف هو اول واخر مساعد يرى كلينتون يوميا أما نيلفيس فعمله يتيح له معرفة واسعة بأنشطة الرئيس من وراء الكواليس.

المساعد لكلينتون يتحدث للصحفيين بعد الادلاء بشهادته امام المحلفين في محكمة بواشنطن. (اف.ب)

البقية ص/ ١٤

ذبح ٩ اشخاص بالجزائر

جيش الانقاذ يهدد بانهاء ...

باريس– رويترز: قالت صحيفة جزائرية امس ان الجيش الاسلامي للانقاذ يهدد بانهاء وقف اطلاق النار الساري منذ اربعة اشهر اذا لم يتحقق تقدم بشأن صدور عفو عن اسلاميين هاربين.

وقالت صحيفة «لو سوار دالجيري» ان التهديد صدر في قرية بالقرب من الانصر بمنطقة جيجيل وهي معقل للجيش الاسلامي للانقاذ في شمال شرق الجزائر بعد ان احتجز «ارهابيون» من الجيش الاسلامي للانقاذ رهائن هناك.

وقال مدني مزرق قائد الجيش الاسلامي للانقاذ ونائب امير الجيش الاسلامي لسكان القرية ان رجاله «سينهون الهدنة خلال اسبوعين اذا لم يتغير الموقف الراهن».

وقالت صحيفة «لو سوار» ان المفاوضات بين الجيش الاسلامي للانقاذ واجهزة الامن لا تحرز أي تقدم لان السلطات رفضت منح عفو لـ ... سجن ... اعضاء في ... من القوات ... على صعيد ... الجزائرية ان ... امس باقليم ... في ثاني ... اربعة ليام ... الانباء الجزائرية ... قرية الجور ... جباته، وهو ... السلطات ...

الامير ... آل ...

عمان –بترا– ... محمد الممثل ... السيد معتصم ... سموه لنقل ... الى آل السكري ... المرحوم الدكتور ...

وفد ايراني يزور ... للبحث بموضوع أسرى

بغداد – (اف ب) – علم من مصدر في السفارة الايرانية امس ان وفدا ايرانيا وصل الى بغداد امس الاول للبحث مع السلطات العراقية في موضوع اسرى الحرب بين البلدين (١٩٨٠–١٩٨٨).

وقال المصدر لوكالة فرانس برس ان عبدالله نجفي رئيس اللجنة الايرانية المكلفة متابعة موضوع سجناء الحرب يترأس الوفد الايراني المكون من عشرة اشخاص والذي "سيجري محادثات حول موضوع الاسرى بين البلدين".

ولا يزال موضوع الاسرى الشائك حجر العثرة ... العلاقات بين ... عشر سنوات ... بينهما.

وتقول طهران انه ... ٥٠٠٠ اسير حرب ... فيما يؤكد العراق ان ... تحتجز ٢٠٠٠٠ اسير ...

وكان وزيرا الخارجية ... محمد سعيد الصحاف ... كمال خرازي قد اتفقا ... اثناء اجتماع بينهما ... استئناف المحادثات ... الملف.

امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي خلال مباحثاته مع الرئيس محمد خاتمي في طهران

لندن تسعى لحصر قمة الكبار ... برؤساء الدول والحكومات

لندن – (اف ب) – قررت بريطانيا التحديث في تنظيم القمة المقبلة للدول الصناعية الكبرى الثماني المقرر عقدها في منتصف ايار المقبل في بيرمنغهام (وسط) واقترحت على شركائها ان يكون الاجتماع محصورا برؤساء الدول والحكومات.

واوضح متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية امس "تحاول ان تحصل على اتفاق بين الدول الثماني" حول تنظيم لهذه القمة "ابسط واكثر تركيزا".

يذكر ان مجموعة الثماني تضم الولايات المتحدة واليابان وروسيا والمانيا وفرنسا وبريطانيا وايطاليا وكندا.

ويعني الاقتراح البريطاني عمليا استبعاد وزراء الخارجية والمالية الذين يشاركون تقليديا بالقمة ... تعقد مرة كل عام.

وسيعقد هؤلاء الوزراء ... تحضيريا في التاسع والعاشر ... في لندن لاعداد مشروع ... بعد اسبوع (من ١٥ الى ١٧ ...) رؤساء الدول والحكومات.

وتريد لندن التي تتولى ... الدورية للاتحاد ... يتمحور الاجتماع التحضيري ... طرق معالجة الازمة المالية ... حسبما ذكر رئيس ... البريطاني توني بلير ... الولايات المتحدة.

ودعا بلير رؤساء صندوق ... الدولي ميشال كامديسو ... الدولي جيمس ولفنسون ... التجارة العالمية ريناتو ... المشاركة في هذه القمة.

سحب السفينة الغارقة في الخليج الى ميناء الحمرية في الامارات

دبي – رويترز – ذكرت مصادر ملاحية انه تم امس قطر سفينة غرقت الشهر الماضي قبالة ساحل دولة الامارات العربية المتحدة وأحدثت بقعة ضخمة من زيت الوقود الى احد موانيء الامارات.

وقال سراج العلي عضو مجلس الادارة المنتدب بشركة وايت سي شيبنج اند سبلاي التي تعاقدت على انقاذ السفينة الغارقة «نحن في ميناء الحمرية الان».

ويقع مرفأ الحمرية لتصدير غاز البترول المسال بامارة الشارقة على بعد عشرة كيلومترات تقريبا من امارة عجمان حيث غرقت السفينة التي تبلغ حمولتها ١١ الف طن في السابع من كانون الثاني الماضي بعدما تسرب ... المياه وسط رياح عاتية.

وصرح العلي لرويترز ... التمكن من تعويم السفينة ... الثلاثاء الماضي بعد عدة ... وتوقع أن يبدأ يوم السبت ... اخراج كمية زيت الوقود ... داخل جسم السفينة.

وتسرب من السفينة ... لحمل شحنات جافة ... ٤٠٠٠ طن من زيت الوقود ... من شحنة قالت مصادر ... انها كانت مهربة من ... المياه الايرانية.

وقال العلي ان ما ... ٣٠٠٠ و ٤٠٠٠ طن من ... الوقود ربما تكون ... السفينة.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

رئيس التحرير المسؤول
محمود الشريف

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي/ الدستور
٥٩١ - ١١١١٨ عمان - الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف ـ مقسم ١٠ خطوط TEL: 5664153 TEL: 5686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 5667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 5685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
ـ مكتب المدينة، ت ٥٦١٢٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشانها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور

الدستور على الانترنت
ELECTRONIC EDITION
www.arabia.com/Addustour



«بسمة» الاردن تضيء الامل في بيوت الفقراء

■ ام محمود: اول رمضان نشعر بفرح العيد
■ «البر والاحسان» تواصل تقديم الخير لاهله

اميرة الخير تتحسس اوجاع احدى الاسر

الدستور – خاص: «ما كنا نسمع صوت الباب.. اصحابنا قلال واحوالهم مثل احوالنا. ولكن هاي المرة تفاجانا بناس طيبين بيقولوا النا كل عام وانتو بخير. فضول الناس كانوا من جماعة حملة البر والاحسان».

صمتت ام محمود وكان في صمتها الف معنى، ثم ما لبثت ان قالت. الله يطول عمرها الاميرة بسمة.. هذا اول رمضان من عشر سنين بنحس انا وابو محمود بفرحة اولادنا برمضان والعيد.

هذه صورة بسيطة لما لمسناه عن كثب خلال جولات حملة البر والاحسان التي اتيحت لنا فرصة المشاركة بفعالياتها والمشاهدة على الطبيعة ماذا تفعل وما تقدم وكيف تقدم.

المساعدات تصل الى الاسر المستحقة في منازلها. ويتم اختيار نوع المساعدات حسب حاجة كل اسرة. وتحديدها قبل تنفيذ عملية التوزيع بايام عندما اجريت الدراسات الاجتماعية التي قامت بها لجان حملة البر والاحسان والفعاليات الشعبية في كل منطقة والمتطوعون من شباب وشابات كل منطقة.

ليست هذه هي الميزة الوحيدة للحملة. فالى جانب المشاركة الواسعة لمختلف الفعاليات في الحملة تخطيطا وتنفيذا وايصال المساعدات الى الاسر المحتاجة في منازلها، تبدو المشاريع الانتاجية الفردية والجماعية بارزة واضحة تعبيرا عن الاهداف البعيدة للحملة وتاكيدا على جانبها التنموي الذي يكمل صورتها ببعديها الانساني والتنموي.

وفي اطار هذا المفهوم المتقدم للتنمية الاجتماعية عملت حملة البر والاحسان جاهدة على تجسيد المفاهيم النظرية الى واقع ملموس.

فعلى سبيل المثال لا الحصر قامت الحملة هذه السنة بالتعاون مع بلدية مغاير مهنا في لواء الموقر وامانة عمان الكبرى بانشاء حديقة للاطفال وتزويدها بالالعاب المناسبة.

كما قدمت وحدة علاج للاسنان الى مركز صحي نيبان في محافظة مادبا وقامت بانشاء مزرعة لاشجار التفاح والفستق الحلبي على مساحة عشرة دونمات في قرية الزبيرية الى جانب تقديم وحدة انتاج لمشتقات الحليب لجمعية قرية مضيبيع في لواء الشوبك عدا عن المشاريع الانتاجية الفردية والمساعدات الدراسية لما يزيد عن ١٠٠ طالب وطالبة يدرسون في الجامعات وكليات المجتمع ممن لا يستطيعون اكمال تعليمهم.

اسرة ام محمود نموذج لمئات الاسر في مختلف المناطق التي فتحت باب بيتها ووجدت تلك الوجوه الباسمة وهي تحمل الخير لاهله. فهناك اسر كثيرة في بلدنا تعاني، وتشعر حملة البر والاحسان ان من حقهم على الوطن وابنائه ان يقف الى جانبهم، تجسيدا لمعاني التكافل والتضامن وترسيخا للقيم النبيلة لشهر رمضان المبارك. والحملة التي بدأت مسيرتها منذ سبع سنوات ترى في نفسها صلة الوصل بين اهل الخير وبين من يستحق هذا الخير.

ويؤكد المشرفون على ادارتها بقيادة الاميرة بسمة بان هذه الحملة ستواصل المشوار وكلها امل بان كل شهر رمضان قادم سيكون اكثر خيرا من سابقه.

همسات

ثورة ادارية!!

لاحد الوزراء شن حربا ضروسا على الروتين والبيروقراطية وانهاء معاملات المواطنين في اسرع وقت.

فقد اصدر تعميما شديد اللهجة لموظفيه يطلب فيه تخليص وانهاء المعاملات خلال ٣ ايام.

يذكر ان دائرة الاحوال المدنية والجوازات تصدر جواز السفر او الهوية وهما من اهم الوثائق لدى المواطنين خلال اقل من ٣ ساعات.

الصحفيون.. ليسوا المستهدفين

مسؤول كبير استحدث مسمى وظيفيا يتمثل في «تصنيب» موظفيه على باب وزارته لتسجيل اسماء المراجعين لمعرفة الموظف المقصود الجدير بالذكر ان الوزارة المذكورة خدماتية ١٠٠٪ ويراجعها مئات المواطنين يوميا. احد الظرفاء نفى ان يكون هذا الاجراء موجها ضد الصحفيين.

مؤتمر العمل الاجتماعي.. اين!

سمعنا كثيرا عن المؤتمر الوطني للعمل الاجتماعي، لكنه لم ير النور بعد دون ابداء اسباب التأجيل.

للعلم نقول: كان من المفروض ان يعقد في شباط الماضي، نأمل ان تزول الموانع قريبا.

● توفيق عابد

تتلمسين الامل في وجوه الذين قست عليهم الايام وخانتهم الظروف وربما غدر بهم صديق او قريب، وتغلقين في كل خطوة من خطواتك جيبا من جيوب الفقر وتسجلين على شفاه «الغلابى» انشودة التكافل والتضامن.

رسالتك في الحياة يا اميرة الخير هي اعادة البسمة الى شفاه الفقراء المحرومين وانقاذهم قدر المستطاع من حدة الحرمان وتوجيه طاقاتهم الذاتية نحو انتشال انفسهم من الفاقة التي تأسرهم وتحد من تطلعاتهم نحو المستقبل وذلك من خلال تفجير القدرات الكامنة والمساهمة الى جانب الخيرين من ابناء هذا الوطن من قهر الفقر والحرمان في مواقع اخرى.

دخلت بيوتا لم يزرها قبلك غير الحرمان، وشهدت مشاكل اجتماعية. استوطن فيها «الثالوث» وقشعت الظلمة عن اسر مستورة يعلم الله وحده كم عانت وكم تعاني لكنها احتفظت بكبريائها. وكنت تجلسين على «حصيرة» تستمعين الى آلام الامهات الثكالى. وتجول الدمعة الصادقة في عينيك بينما يدك الحانية تنتشل طفلا او تواسي شيخا تحجرت العبرات على وجنتيه ومنعه الكبرياء من الشكوى والانين.

لقد علمتنا الانسانية السامية «البر والاحسان» ان الخير يعيش في بيوتنا. ياكل من زادنا وينام تحت سقوفنا، ولكن الاهم من يوقظ اصحاب الهمم العالية لتحويل رصيدهم الانساني الى لوحة اجتماعية غاية في النبل تضيء مواطن الفقر والظلمة في مجتمعنا.

ان الحياة موقف نبيل، وكلما كان الانسان محلا له، سما واستظل الاخرون بفيئه وقطفوا ثماره الطيبة. فقد جسدت يا اميرة الخير.. الخير في شهر الخير والتعاطف، وكنت تقودين القوافل دفئا وسط غابات البرد والثلج للفئات الاقل حظا، وكان النهار يطلع باسما على عتباتهم، يغني لهم وينشد لهم الامنيات «ان الدنيا بعدها بخير».

فالخيرون يريدون القدوة.. وانت تقودين القافلة.



الممثلة التونسية ريم الرياحي
أنا نرجسية والمرآة لا تفارقني

صفحة من ذكريات اقدم «شوفير» في اربد

الشعراوي يروي لـ «الدستور» حكاية الكوفية الحمراء والعقال

كتب محمد السويركي

نكهة مميزة للحديث مع رواد الجيل القديم. فقد زرعوا لنا موروثا جميلا لا يضاهى، وعبدوا لنا الطريق نحو مستقبل اكثر اشراقا. فنحن نحصد ما زرعوه لنا ونقتات من امجادهم الماضية.

فالحاج محمود الشعراوي ٨٥ عاما. اقدم سواق في مدينة اربد نموذج للرواد الاوائل الذين يتحدون الصعاب حيث كان يعمل على الخط الساخن بين الاغوار ونابلس.

التقيناه لننهل من الماضي بما فيه من تجارب وخبرات ومواقف وننقل للجيل الذي يقف على ابواب القرن الـ «٢١» محطات صغيرة من مشوارهم.

٣ رخص

بعن بدايات السيد الشعراوي قال: في احد المراحل بدات ارقب عمل السيارات وحركتها وطريقة تشغيلها. فاعجبتني بل راقت لي قيادتها. لذا فقد فرضت على نفسي برنامجا لتعلم فن القيادة. استطعت من خلاله ان اصبح سواقا في منتصف العقد الثاني من عمري. الامر الذي اعطاني فرصة التعرف خارج مدينة نابلس ليزداد طموحي في تطوير رخصة القيادة. فحصلت على ثلاث رخص. الاولى فلسطينية والثانية انجليزية والثالثة اردنية. اما رخصة القيادة الانجليزية فهي محفوظة في ملفي في مديرية سير محافظة اربد.

وقال: قدت انواعا من الحافلات اشهرها الشفروليه والـ «فورد» بين مدينتي حيفا والقدس عام ١٩٢٨، ثم انتقلت للعمل مع شركة باصات اليرموك بين نابلس والاغوار. ثم عملت لنقل الخضار لمدينة عمان ولبقية المدن الاردنية وكنت اسير بسيارتي على السرعة الاولى والثانية فقط. بسبب صعوبة طرق المواصلات آنذاك التي كانت عبارة عن طرق ترابية. حيث تمت سفلتتها كما اذكر في بداية الاربعينات في الاردن وبين الاعوام (١٩٣٥ – ١٩٣٨) تمت السفلتة في فلسطين.

وحدث وان اشتريت خروفا من منطقة المفرق بعشرة قروش. حيث كانت اسعار الحلال منخفضة وبمتناول اليد.

وقال: ومما يلفت النظر ان عدد السكان قليل مقارنة بهذه الايام في فترة العشرينات والثلاثينات.

اديت الحج ٩ مرات

ماذا عن شركة نقليات اليرموك التي عمل فيها الشعراوي باعتباره السائق الاول فيها؟

يؤكد ابو محمد بقوله: ان نقليات اليرموك من اقدم شركات النقل في الاردن التي كان يملكها كمال حجازي وشريكه الكويتي ابراهيم الكلز. فكان عمل هذه الشركة كحلقة وصل بين الاغوار ومدينة نابلس. مرورا بكل التجمعات السكانية التي تمر بها حافلات الشركة.

وقال: لقد عملت على خط حيفا والقدس وطولكرم، بالاضافة الى خط نابلس الاغوار وعلى بعض الخطوط الخارجية، كالعراق والشام والسعودية حيث اديت فريضة الحج والحمد لله تسع مرات عندما كنت انقل حجاجا اتراكا الى الديار المقدسة، واذكر ايضا انني عملت في مدينة زحلة اللبنانية في رصيف لمطار المدينة.

اربد قديما

ان الناظر لمدينة اربد هذه الايام يرى فيها النهضة العمرانية والعلمية والاقتصادية وغيرها.. لكن ماذا عن تاريخها بعيني الشعراوي؟

يؤكد ابو محمد الشعراوي بقوله: من ابرز معالم مدينة اربد قديما منطقة التل الحالي بالاضافة الى السهول الجميلة الخضراء الممتدة حوله.

وقال: عملت على شاحنة كنت انقل فيها العنب والتين وبعض الفواكه من منطقة عجلون الى مدينة حيفا. كما نقلت الحبوب والعدس من الاغوار الى باب العمود بالقدس، حيث كان ثمن كيس القمح خمسة وسبعين قرشا ولجرته خمسة وعشرين قرشا.

محمود الشعراوي

٢٠ سيارة في الاردن آنذاك

يؤكد السيد الشعراوي بان عدد السيارات في فلسطين قديما فترة العشرينات حوالي خمسين سيارة وحافلة بين كبيرة ومتوسطة وصغيرة.

اما في الاردن فقد وصل عدد السيارات حوالي عشرين سيارة. وعن اجور نقل البضاعة قديما فقد كانت وحدة الوزن هي القنطار، فكان كل ثلاثة قناطير تعادل طنا واحدا هذه الايام.

وقال كنت احمل في سيارتي حوالي ١٢ قنطارا اي ما يعادل ٤ اطنان تقريبا.

اما عن المدة التي يحتاجها السفر بين نابلس وعجلون فكانت المسافة تتطلب ثلاثة ايام تقريبا.

النحل والخيل

– هل من موقف طريف يرويه الشعراوي لـ «الدستور»؟

يقول ابو محمد الشعراوي: اثناء احدى السفريات بين الاغوار ونابلس كان برفقتي حوالي خمسة عشر راكبا، وكان يجلس بجانبي رجل ومعه صبي يحمل سلة فارغة، واثناء وصولنا الى منطقة معدي واقترابنا من مخفر شرطة العارضة، لفت نظري «شماغ احمر وعقال» ملقيان في وسط الطريق. فقلت لمساعدي انزل وتناول الشماغ. فنزل الرجل وولده الذي يحمل السلة لرفع الشماغ. واذ بالمفاجأة تحدث، حيث انطلق النحل الذي تجمع تحت الشماغ فانقض على الرجل وولده لسعا من تحت الثياب ثم تحولت المعركة مع النحل داخل الباص او الحافلة. ثم انتقلت المعركة الى اسطبل مخفر شرطة العارضة مع الخيل حيث انهال النحل لسعا بالخيل، الامر الذي دفع بها للهروب من الاسطبل في الوقت الذي سادت الركاب حالة من الذعر وسط الصراخ وصهيل الخيول حتى انها قطعت الحبال التي ربطت بها بسبب النحل تحت الشماغ .. وضحك وضحكنا معه.

غياب البركة والامان

– كيف ترى الناس قديما؟

الحاج الشعراوي قال: تميز الناس بالطيبة والكرم والعفوية. وكانت السلع والحاجات قليلة الثمن. حتى ان ليرة الذهب المعروفة كانت بخمسة وثمانين قرشا. ايضا كان اللحم يباع بالرطل وليس بالكيلو كما هو هذه الايام. فكان رطل اللحم بسبعة قروش واذا ما ارتفع وصل الى عشرة قروش كحد اعلى. اما سعر البيضة البلدية فكان خمسة فلسات.

اما علاقات الناس قديما فكان يسودها البركة والاحترام والامان.

ويرى السيد الشعراوي ان كثرة الناس هذه الايام وزيادة الاحتكاك ادت الى طرد البركة بسبب الحسد عند البعض منهم وقال:

«قريت بلاد وشفت عباد ما لقيت من يحفظ الود حتى اناه»

السواق المثالي

– كيف ترى سواقي هذه الايام مقارنة بالامس؟

حقيقة ان السواقين هذه الايام ليسوا سواقين بالمعنى الصحيح مع احترامي للبعض منهم فمن صفات السائق الاصيل توفر الاخلاق حقيقة لا قولا، وكذلك اتقانه فن القيادة ومعرفته بطرق اصلاح السيارة، اذا ما توقفت عن العمل.

لذا عليه ان يعرف بامور تصليح السيارة، حيث ان فئة كبيرة من السواقين هذه الايام هم من فئة «الهرنيشت» اي الجهالة بكل شيء على حد قوله، فاذا ما قطع حزام المروحة او توقفت السيارة لابسط الاسباب، وقف السائق حائرا على قارعة الطريق يستجدي هذا وذاك فكيف لو عاش ايامنا الماضية، ايام الطرق الترابية وقلة السيارات، واخطار الطرق.

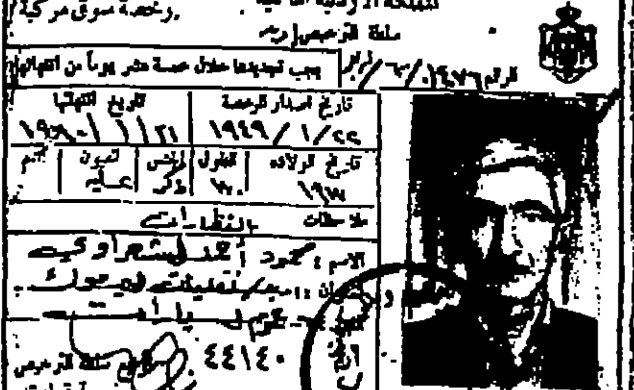
وقال جميل بل حسن ان يتعرف «السواق» على مبادىء تصليح السيارة، «فما احسن من الحسن الا الخلق الحسن».

علمتني المهنة

واختتم الحاج محمود الشعراوي حديثه فقال:

علمتني المهنة معنى الانضباط والخلق الحسن وحسن الامانة، ودقة المواعيد وفن التعامل. لقد رأيت وجوها كثيرة وتعاملت مع عقول عديدة، جعلتني اعرف الله سبحانه حق المعرفة قربتني منه، فعرفت ان التمسك والارتباط بدين الله هو سر النجاح والسعادة.

احمل ٣ رخص واديت فريضة الحج ٩ مرات
اشتريت خروفا من المفرق بعشرة قروش فقط



المملكة الاردنية الهاشمية
رخصة سوق مركبة
سلطة الترخيص
يجب تجديدها خلال خمسة عشر يوماً من انتهائها
تاريخ اصدار الرخصة | تاريخ انتهائها
تاريخ الولادة | الطول | الجنس ذكر
ملاحظات: نظارات
الاسم: محمود احمد الشعراوي
٤٤١٤٠

بديعة مراد.. نموذج مشرف للمرأة الاردنية

الوقت مادة الحياة.. ولو يباع لاشتريته

«والدتي مثلي الاعلى.. وزوجي وابنائي سر نجاحي»

«وجودي في لندن احدث انقلابا في حياتي وقناعاتي»

■ **كتبت اكرام المحتسب**

بديعة مراد.. سيدة اردنية اسعدتها الحياة بكفاحها وجهودها واصرارها على تحقيق الكثير من الطموحات هي مدير عام الشؤون الثقافية في وزارة التربية والتعليم. تتدفق حيوية ونشاطا.. متواضعة.. تتمتع بادب جم مع جميع الناس، والموظفين الذين يعملون معها. معطاء تقدم الخير لجميع من حولها او يقصدها.

فقد عملت بالثانوية العامة موظفة بسيطة في معهد معلمات عجلون.. ولطموحها الكبير درست الجامعة وهي تعمل واصبحت اما رغم المسؤوليات العظيمة، واقترنت بزوجها.. والتحقت معه بعد انهائها الجامعة الى لندن لترافقه وهو يدرس الدكتوراه طيلة ثلاث سنوات ثم عادت معه بشهادة باللغة الانجليزية.. واصرار على مواصلة مشوارها في العمل والدراسة.. وتصميمها على ان تأخذ دورا مهما في المجتمع.. وظيفيا وعلميا..

انتظمت في كلية الادارة في الجامعة الاردنية وحصلت على الدبلوم في الادارة وهي مديرة للشؤون الثقافية في وزارة التربية والتعليم.. واستطاعت ان تحصل على شهادة الماجستير في الادارة التربوية لتصبح ملمة بالشؤون التربوية..

طموحي بلا حدود

سألتها عن بداية مشوار حياتها وما سر تصميمها على النجاح والعمل.. فقالت: مرافقتي زوجي الدكتور مصطفى الحياري. استاذ التاريخ في الجامعة الاردنية.. الى لندن لحصوله على الدكتوراه احدثت انقلابا في حياتي وقناعاتي في الحياة.. لست كيف ان المرأة الانجليزية تعمل بشكل متواصل لتحقق شيئا مهما في المجتمع وكيانا لها.. لذا اصبحت لدي قناعة تامة. ان على المرأة ان تأخذ دورا كاملا في المجتمع. ولا تعمل من اجل اعالة نفسها ماديا. ويتوقف بعدها عند التقاعد فقط. بل لا بد ان يكون لها كيان قائم بذاته وفاعل في المجتمع لذا فان طموحي لا يتوقف عند حد.. وانا اعمل بكل جهدي من اجل تحقيق ذلك، ومواصلة دراساتي للحصول على الدكتوراه، وما زلت امتلك طاقة وامكانية للعطاء. وعندما سألتها عمن يقف وراء نجاحها واستمراريته اجابت: انه توفر القناعة لدي بما اعمل واقدم.. والدعم الكبير من العائلة وخاصة والدتي قبل ان اتزوج، ومن ثم دعم زوجي الكبير لي.. وابنائي. وفوق كل هؤلاء.. دعم رؤسائي والمسؤولين في وزارة التربية الذين يقدمون لي الدعم في اي مجال احتاجه مما تكلل بمنحي وسام وزارة التربية عام ١٩٩٢.

الحب هو العطاء

وعن الحب والعلاقات الاجتماعية للسيدة مراد نظرة خاصة.. وهي كما تقول: الحب هو العطاء ولا حياة من غير الحب الحقيقي.. بلا مصالح شخصية.. وهكذا انا اتعامل مع الموظفين في مديريتي.. لا يطغى الحب على المصلحة العامة ابو بالعكس. كما ان العلاقات الاجتماعية المنتظمة ضرورية جدا للحياة والعمل. وهذا ما احرص عليه باستمرار كما ان صفة التواضع ينشأ عليها الانسان منذ الطفولة مع القيم الاخرى، وبعد ان يكبر ويتضح سيميز مانا يعطي لكل موقف، ومع كل حالة او انسان. فليس معقولا ان اتعامل كملاك مع الشريرين.. والتواضع سمة من سمات شخصيتي لكنني اتعامل بشكل مختلف مع الذين لا يفهمون هذا السلوك. كما اعتقدت ان اتعامل واتكلم مع كل انسان ومجتمع حسب لغته التي يفهمها لاتمكن من ايصال الرسالة.

السيدة بديعة مراد

خدمة الناس بدون برلمان

والسيدة بديعة مراد بحكم وظيفتها في وزارة التربية لديها الكثير من المسؤوليات الرسمية. فهي امين سر الجمعية التربوية الاردنية، وممثلة وزارة التربية في اللجنة الدائمة للاتفاقيات الثقافية في وزارة التخطيط، وعضو المكتب التنفيذي لليونسكو، ولجنة البعثات والدورات الدائمة في ديوان الخدمة المدنية، ولجنة البعثات والدورات في وزارة التخطيط، ومنسقة شبكة نساء البحر الابيض المتوسط المنبثقة عن منظمة اليونسكو، كما انها عضو الجمعية الخيرية الشركسية، ومجلس امناء مدرسة الامير حمزة بن الحسين، واللجنة التربوية في المجلس، فضلا عن عملها الدؤوب في وزارة التربية والتعليم، فهي تعمل بديناميكية عالية.. ولا تجد وقتا لاداء بعض الالتزامات العائلية.. وتتمنى ان يباع الوقت لتشتريه. وازاء كل هذه المهام ولشخصيتها المتميزة وعطائها الكبير قلت لها لماذا لم ترشحي نفسك للانتخابات النيابية؟ اجابت لم افكر حتى الآن بذلك لسبب بسيط هو قناعتي بان الانسان يستطيع ان يخدم الاخرين بصدق وامانة في اي موقع يكون فيه، وليس بالضرورة تحت قبة البرلمان. لانه لا بد ان يكون موظف الدولة امينا ومحافظا على مصالح الوطن والقوانين واحترامها لانها سنت من اجل خدمة الناس، ولم توضع اعتباطا ولكن نتيجة دراسة ولحاجة الناس اليها. واعتقد ان القياس والاجتهاد امران ضروريان لكل مسؤول اداري، كي يكون عادلا في اتخاذ قراراته.

ادارة المنزل.. النجاح الحقيقي

تتردد مقولة لدى الكثير من الرجال.. حتى المتعلمين والمثقفين منهم.. تقول «ان المرأة خلقت للزواج والانجاب والاهتمام بالبيت والاسرة»، وهناك من يدعي ان المرأة اقل كفاءة في ادارة المؤسسات من الرجل.. اجابت السيدة بديعة بقولها: انها لا تقلل من اهمية واجبات المرأة الاساسية في البيت والاسرة، ورأيها ان المرأة القادرة على ذلك بشكل جيد تستطيع ان تعمل في اية وظيفة وتدير اية مؤسسة بنجاح كبير، وان النجاح في ادارة الاسرة الاساس في ادارة اية مؤسسة اخرى.. وهذا ما حصل معي.. وما ساعدني في ادارتي الناجحة لبيتي وعملي.. تشجيع ابنائي وزوجي ومساعدتهم في التخفيف من حجم المسؤوليات خاصة بعد ان تجاوزوا مرحلة الطفولة والرعاية فهم يسعدون عندما يرونني احقق نجاحات والتفوق واتميز.

وانا ضد من يقول ان الرجل اكفأ من المرأة في ادارة المؤسسة والفرق ليس بالجنس ولكن الفرق بين رجل ناجح ومتميز واخر على عكسه.. كذلك المرأة بالنسبة للرجل.

نعم اسعدتني

ترى هل انت من الناس الذين اسعدتهم الحياة، وكيف؟

تقول: نعم لقد اسعدتني الحياة. لانني اعتقد وما زلت ان الوقت مادة الحياة. فاذا احسن الانسان استغلاله بالشكل الامثل بما يخدم نفسه والاخرين فسيكون عطاؤه صحيحا وفي مكانه المناسب. وكلما زاد عطاء الانسان ولمس نتائجه الطيبة على الاخرين، زادت سعادته.

انا سعيدة بما حققت من نجاحات لم تأت بسهولة بل بالاجتهاد والتعب، وسعيدة بأبنائي، بكر.. الذي يدرس ماجستير الهندسة، وروان التي تدرس طب الاسنان في السنة الثالثة، وغيث الذي يدرس الهندسة في الجامعة الاردنية.. وسعيدة اكثر بوالدهم الدكتور مصطفى الحياري.. الذي كان وما زال وراء نجاحي وتقدمي المستمر.

آخر الاسبوع

■ اعداد: زهير مرعي

.. وانكشف السر الغامض لموت المهد

توصل الاطباء البريطانيون الى الامساك بطرف الخيط الذي يمكن ان يكشف في القريب العاجل عن السر وراء وفاة مئات الاطفال في ظروف غامضة يطلق عليها اسم «موت المهد».

اكتشف الباحثون في مستشفى «شفيلد» الذي يعد مركزا عالميا لبحوث ظاهرة موت المهد، ان الاطفال الذين تقضي عليهم هذه الظاهرة يكونون مصابين بنقص وراثي في الانزيمات يحول دون استفادتهم، استفادة كاملة، من احتياطيات الطاقة في الوقت الذي يحتاجها فيه الجسم، وهو يقاوم ضد العدوى، او عندما يكون في حالة من الارهاق الشديد.

واذا لم يعالج الطفل فقد تؤدي به هذه الحالة الى الوفاة، خاصة في الشهور الاولى من عمره قبل ان تكون وظائف الجسم الحيوية قد ترسخت وانتظمت. والمخ هو اكثر اجزاء الجسم اصابة بالضرر بسبب نقص الطاقة. فنتيجة لنقص الانزيمات ينخفض السكر في الدم عن معدله الطبيعي فتتوقف انشطة المخ وتحدث الوفاة فجأة.

ولان الانزيم الناقص يؤدي وظيفة هامة هي تفتيت احماض الدهون فان غيابه يؤدي الى تراكم الدهون في الانسجة، فتختل وظائف الاجهزة الحيوية كالكبد والكليتين والقلب، ويكون ذلك سببا آخر للوفاة.

ولكن النقص في الانزيمات لا يؤدي بالضرورة الى وفاة كل المصابين به، وانما يحتاج الامر الى عوامل مساعدة اخرى، للوصول الى هذه النهاية المؤسفة، وهذا ما يسعى الباحثون الى القاء الضوء عليه، وان ظل الانزيم هو العامل الاكثر تأثيرا.

وتجري الان فحوص للأمهات قبل الولادة، تحلل فيها عينات من السوائل الموجودة في الرحم، وخاصة اذا كانت الام قد فقدت احدا من اطفالها — قبل ذلك — بسبب نقص الانزيمات، والهدف من هذه الفحوص هو العمل على تجنيب الام الم فقدان المزيد من اطفالها للسبب نفسه.

ومن المتوقع ان يعمم، في المستقبل القريب، اجراء طبي يقضي بفحص كل طفل حديث الولادة وتحليل دمه او بوله، مع التركيز على الاطفال الذين يمرون بأزمة شديدة تهددهم بفقدان حياتهم، وان كتب لهم الله النجاة منها، ومن هذه الازمات، مثلا، ان يصاب الطفل باختناق ويزرق جسمه كله، ثم يعود الى حالته الطبيعية. امثال هؤلاء ينصح الاطباء في «شفيلد» حاليا بتحليل دمهم او بولهم للكشف عن احتمال وجود نقص ما في الانزيمات لديهم.

ويتلخص علاج الاطفال، في مثل هذه الحالات، في تعويض نقص الطاقة، واذا كانت الدهنيات عاملا مساعدا على وليد الطاقة فان السكريات هي جبهة القتال الرئيسية ضد هذا النقص، واذا تم امداد الجسم باحتياجاته من السكريات فقد يوقف تراكم السموم.

وينصح الاطباء امهات الاطفال المرضين لخطر هذا المرض بان يرضعن اطفالهن بمعدل اعلى من المعتاد، ويقسن مستوى السكر في الدم ليلا ونهارا باستخدام وسيلة كيماوية، مصممة اصلا لمرضى السكر، وان يعطون شراب الكلوكوز اذا لزم الامر، فاذا اصيب الطفل بمرض يمكن ان يستنزف طاقته، توجب نقله الى المستشفى لامداده بالكلوكوز بصفة منتظمة.

وقد توصل الاطباء في «شفيلد» الى هذه النتائج المصادفة، وبعد ان تواترت التقارير حول اصابة الاطفال بنقص في الانزيمات. وقد ظنوا في البادية، ان هذه حالات نادرة الوقوع، لكنهم تابعوا بحثهم ليكتشفوا الصلة بين هذه الحالات وبين وفاة المهد، وليتبين لهم ان المصابين بهذا النقص يمثلون نسبة عالية بين الاطفال.

وتروي سيدة بريطانية تدعى سوزان هيلاند المأساة التي تعيشها بعد ان فقدت طفلتها سوبهان ـ اليزابيث، في الشهر السادس لميلادها، قبل ثلاث سنوات، فجأة ودون تفسير ولا تزال تعيش، الآن، خوفا مستمرا من ان تفقد طفلها الذي بلغ الشهر الحادي عشر من عمره، واسمه «ليام» لنفس السبب الغامض.

وترى «سوزان» ان ما توصل اليه الاطباء في مستشفى «شفيلد» يمكن ان يكون بشرى طيبة لها ولزوجها «مارتن» الذي يشاركها نفس المأساة.

ومما يحز في نفس الابوين ان طفلتهما الراحلة كانت في المستشفى لفحصها قبل الوفاة بثلاثة ايام، وقال لهما الاطباء انها في حالة رائعة، ويوم وفاتها كانت تلعب وتضحك طول النهار، ثم وضعوها في فراشها لتنام فاذا بها تنهار وتموت في ربع ساعة، ولم يبد عليها قبل النوم شيء مثير للقلق، سوى انها كانت مرهقة.

وبعد ان فحصها الاطباء قالوا انهم لا يرون اي سبب للوفاة، كان موقفا غامضا ومخيفا، كما تصفه الام، فلو ان هناك مرضا ما، لوجدنا ما يثير مخاوفنا او ينبهنا الى ضرورة العمل على انقاذ طفلتنا، ولكن كل شيء تم في «هدوء مزعج».

وتجددت المأساة مع ميلاد الطفل الثاني، صحت الجراح في قلب الابوين وعاشا، يوما بيوم، خوف ان يفقداه فجأة وبلا مقدمات، كما حدث لشقيقته، ولم تنم الام ليلة واحدة حتى الصباح، نومها دائم التقطع، تنهض كل فترة لتراقب تنفس الصغير متوقعة ان ترى الحدث المخيف يتكرر امام عينيها.

وتثير الام دهشة من حولها عندما تقول: انا لا اخشى عليه من السعال الديكي او ما شابه ذلك، فهذه امراض «طبيعية»، انا اخشى ان تتوقف انفاسه فجأة، وبدون تفسيرا





البطولة: انا شلوموسكي، جيمي لي كيرتس ودان اكسرويد
الاخراج: هاوارد زيف

اثنان من اشهر ممثلي الكوميديا في هوليوود يشتركان في الجزء الثاني من فيلم «فتاتي» الذي يحكي وقائع احداث حياة فتاة صغيرة تعيش مع ابيها وزوجته الجديدة. ويعكس الفيلم صورة واقعية للفتيات الامريكيات في الوقت الحالي، في فترة توديع الطفولة والخطو على عتبات الانوثة.

في بداية الفيلم الجديد نرى البطلة الصغيرة في المدرسة وهي تحاول كتابة موضوع انشائي عن والدتها التي توفيت. وعندما تعود الى المنزل وتسأل اباها عن تفاصيل لحياة امها يصارحها بأنه لا يعرف الكثير عنها، لانه التقى بالام وتزوجا بعد اسبوعين من لقائهما ثم ماتت الام عقب ميلاد ابنتها، وفي ذلك الوقت القصير لم يعرف الكثير عن زوجته. ولذلك تزور البنت خالها وتقضي مع عائلته اجازة، تعبر خلالها مرحلة الطفولة وهي تبحث عن جذورها من ناحية امها.

ورغم ان القصة تبدو حزينة نوعا ما، فان السيناريو نجح في تقديم احداث كثيرة تثير التفكير بقدر ما تثير البسمة.

سؤال وجواب

ما هي الحفريات؟

الحفريات بقايا حجرية او متحجرة لحيوان او نبات ... آلاف السنين. فعندما ينفق حيوان في الماء او في تربة ... يغرق وتتراكم عليه طبقات الطين. وعندما تحدث تغيرات ... الارضية بمرور الوقت وتنحسر المياه، يجف الطين ويتحول ... بين ثناياها آثار الهيكل العظمي للحيوان، ولو تحلل الهيكل ...

من الحفريات ما يتكون بهياكل الحيوانات ومنها ما يتكون من ... النبات او اوراقه ولهذا يعثر المنقبون على حيوانات ونباتات متحجرة ... ويوجد منها الكثير في متحف التاريخ الطبيعي ... الكويت العلمي. ويستفاد من هذه الحفريات في ... انقرضت من عالمنا نهائيا. ولانواع انقرضت في ... تغيرت ظروفه الطبيعية والمناخية.

مم يصنع عود الثقاب؟

يصنع العود نفسه من خشب او ورق مضغوط اما رأس عود الثقاب فخليط من عدة مواد تشتعل بمجرد تسخينها وهذا ما يحدث عند ... بالشريط الداكن المكون لاحد جوانب علبة الثقاب، والمعروف ان ... البوتاسيوم، تحتوي على نسبة كبيرة من الاكسجين الذي يساعد ... هي سلفات الفوسفور على سرعة الاشتعال مكونا درجة حرارة ... ويضاف الى هذين العنصرين عادة بعض الكبريت ومسحوق الفحم ... لاتمام عملية الاشتعال.

والثقاب الوقائي مصنوع بحيث لا يشتعل الا بالحك على جانب العلبة حيث ان الفوسفور لا يوجد في رأس عود الثقاب وانما على سطح جانب العلبة.

اعرف نفسك

هل تحسب حسابها في كل شيء؟

بعض الازواج يحسبون حساب زوجاتهم في كل شيء، يستشيرونهن في اتخاذ اي قرارات، ويخبرونهن بأي امر يحدث لهم. والبعض الاخر لا يفعل ذلك، ونفس الامر بالنسبة للزوجات، هناك من يستشرن الازواج في كل شيء، وهناك من لا يفعلن ذلك!

والان اي الاشخاص انت؟ اسأل روحك واجب عن الاسئلة الاتية لتعرف نفسك.

١ ـ رئيسك في العمل اخبرك بأمر هام يخص العمل، وطلب منك ان تحتفظ بهذا الامر، لانه مسألة خطيرة ومن المفروض ان تظل في طي الكتمان، هل:

أ ـ تسمع الكلام، ولكن تستثني منه زوجتك بالطبع.
ب ـ لا تخبر احدا على الاطلاق بهذا الامر.
ج ـ تخبر زوجتك انك متوتر في هذه الايام لان هناك عملا اضافيا انت مكلف به.

٢ ـ عندما تشتري ملابس جديدة، هل تأخذ رأيها في هذه المسألة؟

أ ـ نعم
ب ـ لا
ج ـ احيانا.

٣ ـ قرأت اعلانا في احدى المجلات عن مكان جميل يمكن قضاء اجازة نهاية الاسبوع فيه، وبأسعار معقولة جدا يمكن ان تحتملها ميزانيتك هل:

أ ـ تحجز في هذا المكان على الفور، وفي اقرب ميعاد.
ب ـ تسأل زوجتك قبل ان تحجز
ج ـ تحجز في المكان، وتعطي نفسك فرصة للتراجع اذا اعترضت هي على هذا المكان.

٤ ـ تأخرت في العمل قليلا هذا المساء بسبب ظرف طارىء اجبرك على هذا التأخير، هل:

أ ـ تتصل بزوجتك اولا باول لتخبرها بتطورات الموقف، وموعد عودتك بالضبط.
ب ـ تنسى نفسك، وتتصل في آخر لحظة لتخبرها بتأخرك.
ج ـ لا تتصل على الاطلاق، وتعود متأخرا بلا اي اعتذار.

٥ ـ صديق قديم دعاك الى حفل خاص مع مجموعة من الاصدقاء القدامى، هل:

أ ـ تعتذر لانك لا يمكن ان تتأخر على زوجتك.
ب ـ تذهب على الفور.
ج ـ توافق على ان تخبر زوجتك اولا.

٦ ـ هل تغيرت بعض عادات طعامك بعد الزواج؟

أ ـ نعم
ب ـ لا
ج ـ احيانا

والآن اعط نفسك ... الدرجات لاجاباتك:

السؤال الاول:
أ ـ درجة واحدة
ب ـ ثلاث درجات
ج ـ درجتان

السؤال الثاني:
أ ـ درجة واحدة
ب ـ ثلاث درجات
ج ـ درجتان

السؤال الثالث:
أ ـ ثلاث درجات
ب ـ درجة واحدة
ج ـ درجتان

السؤال الرابع:
أ ـ درجة واحدة
ب ـ درجتان
ج ـ ثلاث درجات

السؤال الخامس:
أ ـ درجة واحدة
ب ـ ثلاث درجات
ج ـ درجتان

السؤال السادس:
أ ـ درجة واحدة
ب ـ ثلاث درجات
ج ـ درجتان

والان لخص نتائجك ... نفسك

انا حصلت على ١٢:١٨ درجة
انت انسان لا تعمل حسابا ل شريك حياتك في اي شيء ... وكأنه غير موجود في حياتك ... بالنسبة لك هو ان تسير مركبك الخاص بلا اي مشاكل ...

[illegible] الزواج عموما لان هذا ... جدا لكي تسير مركب الزوجية.

انا حصلت على اقل من ... درجات:
انت انسان تعمل حسابا ل شريك حياتك بشكل فيه تدرج للمبالغة، لانه قد يعطي انطباعا بالاتكالية الشديدة عليه، حاول ان تتماسك قليلا وتكتسب ... الثقة في نفسك.

صدق او لا تصدق

قصر الجليد

كانت الامبراطورة الروسية "انا ليفانوفا" امرأة باردة قاسية القلب، ومن القصص التي تروى عنها انها غضبت مرة على احد امراء القصر واسمه "مايكل الكفيتوش جوليستين" لانه تزوج من دون اخذ اذنها من اميرة ايطالية ماتت بعد الزفاف بأشهر قليلة، فقررت معاقبته، كان ذلك في العام ١٧٤٠ وكانت اوروبا في ذلك الوقت تعاني من اقسى شتاء مر عليها لاكثر من ثلاثين عاما، فأمرت الامبراطورة المهندس "بيتر اوروبكن" ببناء قصر من الجليد يكون صالحا للسكن، وبالفعل قام المهندس باستخدام مئات العمال لبناء القصر الذي بلغ طوله ٨٠ قدما وارتفاعه ٣٢ قدما وعمقه ٢٣ قدما. واستخدم المهندس في البناء كتلا من الجليد تتميز بصفائها الشديد، كان ينقصها على شكل وقياس وحدات من الطوب ثم يلصقها ببعضها بالماء، فتبدو كوحدة واحدة من الجليد. ولم يكتف المهندس بذلك بل قام بنحت اشجار وعصافير وزهور من الجليد وزعها في حديقة القصر، ودهنها بالوانها الطبيعية. وفي غرفة النوم وضع المهندس وسائد ومقاعد وسرائر ولحق كلها من الجليد.

وعندما انتهى قصر الجليد بنوافذه وابوابه وغرفه المصنوعة كلها من الجليد، امرت الامبراطورة حراسها باخذ الامير المغضوب عليه ليعيش في القصر. ولم تكتف بذلك بل امرت ان يتزوج واحدة من اقبح خدمها لتذهب وتعيش معه في قصر الجليد، الا ان القصة لم تنته نهاية مأساوية، ففي اوائل الربيع توفيت الامبراطورة، وايضا اشتدت حرارة الشمس فبدأ قصر الجليد يذوب تدريجيا، وتم الافراج عن السجينين اللذين عاشا بين جدرانه الباردة. وبعد عودته الى حياته الطبيعية قرر الامير "مايكل" ان يبقي على زوجته لانها تحملت الحياة معه رغم كل الظروف، بل حاولت ان تخفف عنه البرودة المحيطة به بحبها وحنانها.

سمك القرش والدم

من الاخطاء الشائعة التي روجتها السينما والروايات انه على الانسان في حالة رؤيته لقرش يقترب منه وهو في الماء، ان يقوم بحركات قوية في كل الاتجاهات لان هذا يخيف القرش ويبعده فورا. وهذا غير صحيح، فسمك القرش يتمتع بنظام حسي فائق يجعله يستطيع التقاط اي تموجات في الماء على بعد مسافات طويلة، ولذا يعتبر القرش ان اي كائن يقوم بحركات سريعة وقوية في الماء، سيكون اما جريحا او معاقا بطريقة او بأخرى، مما يعني بالتالي انه سيكون ضحية سهلة. ويؤكد عالم الحيوانات المائية، الفرنسي "جاك كوستو" ان افضل حماية ضد سمك القرش هي السباحة ببطء وهدوء، وعدم القيام بأي تغيير فجائي في الوضع او الحركة.

كما يستطيع القرش ان يلتقط رائحة الدم في الماء على بعد ربع ميل او اكثر. ومع ان معظم الاسماك تملك حاسة شم مميزة، الا ان سمك القرش يتفوق عليها جميعها لان جزءا كبيرا من دماغه يعنى بهذه الحاسة، فهو قادر ان يلاحق رائحة ما، ويصحح من مساره طبقا لقوة او ضعف الرائحة، تماما كما تلحق الطائرة اشارات الراديو.

الغجر

ينتشر الغجر في عدد كبير من دول العالم، ورغم انهم عاشوا في بعض المجتمعات لمئات السنوات، الا انهم ظلوا حتى اليوم يحافظون على العديد من تقاليدهم التي توارثوها عن اجدادهم. وكان الغجر في الاصل يعيشون في شمال غرب الهند، وهاجروا من هناك منذ حوالي ٧٠٠ سنة هربا من بطش المغول، وتشردوا في مختلف ارجاء العالم. والطريف ان الغجر يطلق عليهم بالانجليزية اسم "جيبسي"، وهذا الاسم مشتق من اسم مصر Egypt، لان الناس اعتقدوا ان اصل الغجر من مصر.

الافوكادو

لا احد ينكر ان حليب الام هو افضل غذاء للطفل، لكن هل تعلمين سيدتي ان ثمرة الافوكادو الاستوائية تحتوي على نفس عناصر حليب الام؟ بالفعل ان هذه الثمرة فيها الكثير من الفوائد الغذائية للصغار، بالاضافة الى انها سهلة الهضم ايضا.

الفلفل بدلا من الرصاص

القانون الذي صدر في عام ١٩٨٩، والقاضي بمنع المتاجرة بالعاج، انقذ المئات من الافيال من رصاص الصيادين وكتب لها الحياة والتكاثر في امان وطمأنينة لكن هذا القانون نفسه خدم المزارعين الافارقة الذين يعانون من تدمير الافيال لزراعاتهم.

في محاولة لايجاد الحل الذي يضمن حماية الافيال والزراعات في آن معا، ابتكر عالم يدعى لوكي اسبورن من جامعة كمبردج ومخترع امريكي يدعى جاك بيوشاك طريقة جديدة لابعاد الافيال عن المزارع من دون الاضرار بها.

الطريقة، بكل بساطة، تقضي برش المناطق المراد حمايتها بمزيج من الزيت والفلفل الحار الذي تنفر منه الفيلة، فتغادر المكان.

ما ان سمع المزارعون الافارقة بنجاح التجارب التي اجريت في زيمبابوي على هذا المستحضر، حتى تهافتوا على شرائه مع آلة الاطلاق الخاصة، التي تقذف المزيج وتنشره على مسافة ٢٠٠ متر.

الحظ يقول لهم

الاتصالات الفلكية خلال هذه الفترة مناسبة لتعزيز الدخل والتمتع بما تملك، والمعلومات التي تحصل عليها يمكن ان تساهم في ذلك الى حد كبير. الحظ يقف الى جانبك في الشؤون التي تتعلق بالشراكة وفي التعامل مع صغار السن، والعناية بالصحة بحاجة الى مكان على قائمة اهتماماتك والعمل الذي يؤجله الاخرون ينبغي انجازه مهما كانت الظروف.

ليته كان لصا

تسلق «جونو بدينتس» جدار احد المنازل ليصعد الى شقة فتاة في الطابق الثالث، بنية الاعتداء عليها وبعد ان اقتحم النافذة وجد نفسه في غرفة صغيرة مغلقة من الخارج، فلم يستطع فتح بابها، ولم يطاوعه قلبه على النزول من نافذة الطابق الثالث الى الارض مرة اخرى.

واكتشف اهل الفتاة وجوده في الصباح وسلموه لشرطة مدريد حيث قال اثناء التحقيق، عندما نظرت من النافذة انخلع قلبي، ولم اجرؤ على النزول الى الشارع.

لكنه اكد انه ليس لصا، متصورا ان «الغرام» يمكن ان يكون تهمة خفيفة، ولكن الضابط اخبره بان دخوله البيت بقصد الاعتداء على الفتاة جعله «مرشحا» لقضاء مدة اطول مما يقضيه اللصوص، وراء القضبان!

العلبة

لما فتحت بلاد فارس وجد الجنود في خزائن كسرى علبة مغلقة فاحضروها الى الحجاج الثقفي، فأمر بفتح العلبة، فلما فتحوها وجدوا بداخلها علبة اخرى، فقال الحجاج وكان ذكيا:

من يشتري هذه العلبة بما فيها؟

فتزايدوا عليها حتى اخذها احدهم بخمسة الاف دينار، فأخذ الحجاج المال وقال: لا ارى الا ان فيها حماقة من حماقات العجم ثم استأذن المشتري ان يفتحها امامه، ففتحها الرجل.. فوجدوا فيها ورقة مكتوبا عليها:

من اراد ان تطول لحيته فليمشطها الى اسفل.

اضف الى معلوماتك

ليشتنستاين

امارة صغيرة مساحتها ١٦٠ كيلو مترا مربعا، وعدد سكانها (وفق احصائية اجريت عام ١٩٨٧) لا يتجاوز ٢٨ الفا. تقع بين سويسرا والنمسا وقد تأسست هذه الامارة عام ١٧١٩ بعد جمع مقاطعتي «شيللنبرج» و«فادوز» (وهي عاصمة الامارة الان) لاعطاء امراء «ليشتنستاين» مقاطعة خاصة بهم يحكمونها باستقلال تام.

ومنذ بداية عام ١٩٢٤ اقامت الامارة اتحادا مصرفيا وجمركيا مع سويسرا، فازدهرت اقتصاديا لدرجة ان سكانها يتمتعون اليوم باعلى مستوى معيشي في العالم، وتعتمد «ليشتنستاين» في اقتصادها على السياحة والقطاع المصرفي والصناعات عالية الجودة.

ما تتمتع هذه الامارة الصغيرة بطبيعة خلابة تستقطب سنويا الاف الزوار، ففي شرق البلاد ترتفع جبال الالب الشامخة وتصل اعلى قمة فيها الى ارتفاع ٢٥٩٩ مترا، وعلى هذه القمم تنتشر للتجمعات الشتوية، ومراكز التزلج التي اشتهرت في العالم باسره.

اما في غرب الامارة فيتهادى نهر «الراين» بكل جماله، وتنتشر على ضفافه البيوت الرائعة العمارة.

الاسبرين

اكتشفه الفرنسي «شارل فون جيرهارت» عام ١٨٥٣ الا انه لم يعرف اهمية لاكتشافه هذا في مجال الطب، وفي عام ١٨٦٣ اكتشف فائدته الطبية الصيدلي الالماني «فيليكس هوفمان» واستخدمه في علاج والده من داء الروماتيزم وعندما نجحت التجربة قررت شركة «باير» التي كان يعمل لديها، شراء حقوق الدواء الجديد وتسويقه تجاريا وذلك عام ١٨٩٩ فنجح نجاحا كبيرا. والجدير بالذكر ان المانيا تنازلت عن حقوق هذا الدواء للحلفاء في معاهدة فرساي التي وقعت عام ١٩١٩، وذلك كجزء من التعويضات الحربية التي كانت مستحقة عليها، وفي العالم اليوم يتم تناول حوالي مئة بليون حبة اسبرين سنويا.

المنديل

من الارجح ان المنديل ظهر للمرة الاولى في روما في القرن الثاني قبل الميلاد، الا انه لم يصبح جزءا من الحياة اليومية او من الازياء قبل القرن الخامس عشر عندما ظهر في ايطاليا مجددا، وهنا بدأ التمييز بين المنديل الذي يستعمل للانف ويوضع في الجيب، والاخر الذي يستخدم للوجه ويحمل باليد. وقد وصل المنديل الى فرنسا في القرن السادس عشر ولاقى نجاحا في القصر الملكي، وايضا في اوساط الممثلين حتى اصبح المنديل جزءا اساسيا من التراجيديا، كما كانت المروحة تشكل عنصرا مهما في الكوميديا. وقد انتشر استخدام المنديل على نطاق شعبي في القرن السابع عشر واصبح يستعمل في مجالات مختلفة كوضعه على الرأس مثلا ولف الشعر به.

المكنسة الكهربائية

سجل براءة اختراعها للمرة الاولى الانجليزي «هوبرت بوث» عام ١٩١٠، لكنها كانت كبيرة الحجم وغير صالحة للاستخدام المنزلي. وقام بتطوير هذه الفكرة الامريكي «موراي سبرانجلر» الذي صمم آلة اخف وزنا واسهل استعمالا. باع حقوقها الى «ويليام هوفر» الذي انزلها الى الاسواق الامريكية عام ١٩٠٨ تحت اسم «هوفر» فحققت نجاحا منقطع النظير، حتى اصبح اسم «هوفر» رديفا لأي مكنسة كهربائية مهما كان نوعها وتصميمها.

عالم غريب جدا

اظرف المعارك التجارية

نشب عداء بين رجلين من اصحاب الكراجات في مدينة (تامبا) بولاية فلوريدا الامريكية عندما قام المدعو (روجر ويتلي) وهو صاحب كراج لبيع وتصليح السيارات الشفرولية برجم المدعو (ارني هير) وهو صاحب كراج منافس لبيع وتصليح سيارات الفورد بلمبات الانارة المستهلكة ولم ينته الامر عند هذا الحد اذ ان (ارني) قد عمل على غمر ارضية صالة عرض الشفروليه الخاصة بغريمه ومنافسه بعشرة آلاف من كرات تنس الطاولة (البينج بونج) وكان رد (روجر) ان اطلق عدة مئات من الارانب في كراج سيارات الفورد كي ترعى وتلهو هناك ويروى ان هذه المعارك التي كانت تدور رحاها بين صاحبي الكراجين المتنافسين قد نالت قسطا وافرا من الدعاية لدرجة ان الارباح قد ارتفعت في الكراجين بنسبة ٥٠٪.

الحاكم الميت

في احراش الكونغو الافريقية كانت بعض القبائل تمارس طقوسا غريبة عند وفاة احد زعمائها.

ويحكى انه عندما مات الملك (كوكوبو) ظلت قبيلته تنقل جثمانه من مكان لاخر داخل نعش مربع مقام على عجلات وكان يقدم له الطعام طوال ثلاث سنوات حتى تأكدوا من موته.

اعجب المخلوقات

وضعت سيدة تركية تدعى ... براسين وقلبين يعمل كل منهما بصورة ... مع جهازين تناسليين ذكري ... الطفل في اليوم التالي.

حقائق وطرائف

السيد «فرانسيس جروسيه» ... من انكلترا، كان قد عمل صرافا في ... يعمل خلالها اي ... اذ كان يحمل ... جيوبه ويستذكر كافة المدفوعات وما يتبقى ...

الزوجة الاولى لشيخ القبيلة من (ليبريا) ... المملكة الوحيدة بين نساء القبيلة فهي لا ... جهدا، ولا تسرع في المشي.. ولهذا يضعون ... يصل وزنها الى ٢٦ رطلا.

الاميرة (الارسطوقراطية) في ... كانت تنام في زاوية ٤٥ درجة ... فوق حافة الفراش.

«سام باتش» ١٨٠٧ – ١٨٢٩ ... نيكارا على ارتفاع ١٣٥ قدما فوق ... باذى.. وبعد شهر واحد فقط ... من شلالات جينزي.. ولكنه في هذه ...

هيا

اعداد مها الشريف

وجهك دليل شخصيتك ونضارتك



من ابرز سمات الجمال نضارة الوجه وحيويته وبساطة ملامحه واساريره واشراقة العينين ونظرتهما المبتسمة.

يتكون الوجه من خمس وخمسين عضلة بالتحديد، وهي متصلة بكل جزء من اجزاء الجسم. وكل حركة تؤثر على الوجه او فكره او وجبة لتظهر على اسارير الوجه وتنعكس على لون البشرة ونضارتها.

لن الانسجة التي تحيط العينين ارق من انسجة باقي الوجه وبالتالي الجلد اسفل العينين يكون رقيقا ناعما.

وفي حالات الجلد الرقيق يمكن رؤية الدم تحت سطحه مباشرة ويظهر لونه شفافا متوردا ويزداد نضرة وشبابا اذا سرى فيه الدم دفاقا غنيا.

ما اذا كان لونه داكنا ازرق فان الوجه يشحب ويزرق لونه، وبالتحديد تحت العينين مباشرة، وعندما تبدو تلك الهالة السوداء اسفل العينين. وهذا يعني ان الدم اصبح محملا فوق طاقته بالفضلات وثاني اكسيد الكربون نتيجة نوع الطعام فللماكولات اثرها على لون الدم بسبب ما تنتجه من المواد الحمضية وثاني اكسيد الكربون اثناء الهضم مما يجعل لون الدم اتم وداكنا.. ومن تلك الماكولات: الحبوب خالية القشور، الحلوى المخبوزة كالكعك والجاتوه بشكل عام والمواد النشوية. بالاضافة الى اللحوم والبيض. التي نحتاجها بالطبيعة الا انه لا بد من معادلتها بماكولات اخرى قلوية كالفواكه وخاصة البرتقال والليمون والخضروات.

ولا يمكن ان ننسى دور الارهاق والاجهاد وقلة النوم في ظهور تلك الدوائر السوداء اسفل العينين وابراز الوجه شاحبا خاليا من النضارة والحيوية.. وكل عادة حسنة او سيئة قد تؤدي الى سرعة احداث التجاعيد والدوائر.

واول التجاعيد التي تظهر في الوجه حول العينين لا يشترط ان يكون سببها التقدم في السن فقد يكون سببها الافراط في الضحك اما التجاعيد التي تظهر بين العينين وعلى الجبين فتدل على العزم الشديد والاصرار القوي ونراها بكثرة في الاشخاص الذين لا يمنحون انفسهم قسطا من الراحة. فلا تقلقي بسبب ظهور بعض الخطوط او التجاعيد التي قد تفصح عن شخصيتك..

الطفل...

هذا العالم الغريب

■ أمل عطية الحمايدة

يعتقد كثير من الآباء والامهات ان اطفالهم لا يفقهون ولا يفهمون ما يدور حولهم من امور، وبهذه الاعتقادات يخطئون أخطاء كبيرة. فالطفل هذا المخلوق العجيب الغريب يعي ويفهم ما يدور حوله حتى وهو جنين في بطن أمه، وقد اثبتت كثير من الدراسات العلمية على الاطفال أنهم يستجيبون لجميع الانفعالات التي تحدث مع الام. فمثلا الطفل يشعر باحزان والدته وهو جنين في أحشائها ليتأثر بها. ويشعر أيضا بانفعالاتها السارة ليسر لها، فكيف اذا خرج هذا الطفل الى الحياة واصبح حيا يرزق وله جميع القدرات والاحساسات التي وهبها الله له. وعندما يكبر الطفل تحدث احيانا بعض المشاجرات بين الأب والام فيسهبون في مناقشاتهم ويسهبون في كلامهم أمام أطفالهم وهم يعتقدون ان الأطفال لا يفهمون ما يدور حولهم، ولكن هذا غير صحيح. فالاطفال يتأثرون بكل ما يدور حولهم ويميلون الى المحاكاة والتقليد. وقد يفرغ هؤلاء الاطفال ما يرونه من مشاحنات ومشاجرات بين الاب والأم. فترى الولد الاكبر يضرب اخته الصغرى، وترى الأخت الكبرى تتشاجر مع الاخ الاصغر وهكذا. وعندما يجلس الأب والأم لحل مشاكل اطفالهم يستغربون من أين جاءت هذه المشاكل فهم لا يختلطون مثلا بأبناء الجيران او مجتمعات أخرى، فمن أين أتت هذه المشاكل؟ وهم لا يعرفون حينها ان هذه النزاعات العادية التي تحدث بين أطفالهم ما كانت الا نتيجة لما شاهده هؤلاء الاطفال بين الام والأب من مشاحنات ومشاجرات. لذلك على الام ان تكون حريصة في تربيتها لابنائها وان تحصر نزاعاتها وخلافاتها بعيدا عن الاطفال وان تحاول حلها بهدوء مع زوجها لكي ينمو الاطفال في بيئة سليمة خالية من النزاعات والصراعات وبذلك تنعكس على نفسيتهم فيتمتعون بصحة نفسية ممتازة وينشأون في بيئة اجتماعية نقية وسليمة.

ساعات النوم اللازمة للطفل

يقول الاطباء ان الحاجة الى النوم في الاشهر الاولى من عمر الطفل تختلف اختلافا كبيرا عن غيره من الاطفال في الاعمار المتقدمة وانه من الاجدر بالام معرفة عدد ساعات النوم اللازمة والتي تتغير من طفل لاخر.

السن	عدد ساعات النوم يوميا
٦ اشهر	من ١٦ – ١٨ ساعة
سنة واحدة	من ١٤ – ١٦ ساعة
سنتان	من ١٢ – ١٤ ساعة
ثلاث سنوات	حوالي ١٢ ساعة
اربع سنوات	من ١٠ – ١٢ ساعة
عشر سنوات	من ٩ – ١٠ ساعات

فوائد منزلية

اللبن المطبوخ

اضيفي ملعقة من النشا او الطحين الى اللبن المعد للطبخ ثم اخفقيه جيدا وبعدها صفيه بواسطة المنخل فلا يفرط عند الطبخ، ويمكن اضافة بيضة له عند الخفق او حتى القليل من الزيت.

اصنعي في المنزل سلة الضيافة

المواد المطلوبة:

١) سلة من الخيزران ذات ارتفاع لا يزيد عن ٥ او ٦ سنتميترات
٢) ريكاموا اورجانزا أبيض عرض اربع اصابع
٣) ساتان ابيض نصف متر
٤) شبر رفيع ساتان «رفيع جدا» بطول ٣ امتار
٥) تول أبيض نصف متر
٦) مادة لاصقة مثل الـ UHU.
٧) ريش بطول متر او عقد لؤلؤ
٨) ورد صغير
٩) بخاخ دهان أبيض Spray.

طريقة العمل

١) ترش السلة بالدهان الابيض
٢) نقيس محيط فوهة السلة، اذا كان المحيط (١متر) فانه يلزمنا ٣ امتار ريكاموا اورجانزا، ونقوم بخياطتها بابرة وخيط ابيض بقطبة السراجة من طرفها العلوي لتزم وتصبح بطول محيط السلة.
٣) نقص من التول شريطا عرضه هو عرض الريكاموا الاورجانزا (٤ اصابع) وطوله ٣ امتار حيث يتم وصل ثلاثة اشرطة مع بعضها بواسطة اللصق (نظرا لضيق عرض التول عن ثلاثة امتار كاملة كقطعة واحدة).

نقوم بلصق الشبر الرفيع الابيض الساتان على احد طرفي التول بالطول من الأول للآخر – والطرف الآخر نخيطه بقطبة السراجة حتى نزمه ويصبح طوله هو طول محيط السلة.

٤) نضع السلة بعد جفافها على الساتان، ونقص حول محيط السلة – حسب شكل السلة – بعد زيادة الارتفاع، ونخيط طرف هذه القطعة بالسراجة على المحيط الخارجي على بعد ١ سم بدون ثني ونزمها قليلا حتى تصبح بقدر محيط السلة.

طريقة التركيب:

١) تلصق التول حول محيط السلة تحت الطرف العلوي المثني للسلة، حتى نصل اول الشريط بآخره.
٢) نقوم بلصق شريط الركاموا الاورجانزا تماما على طرف التول الملصق (السلة إما أن تكون مستديرة او بيضاوية او بشكل قلب) فتظهر طبقتا التول والاورجانزا بنفس المستوى تقريبا.
٣) تلصق الشبر العريض (عرض سم ولعدد) على طبقتي التول والاورجانزا من الاعلى (مستوى الخياطة) لنخفي الخيوط وننتهي بربط الشبر على شكل وردة ويلاحظ ان تكون الربطة عند يد السلة.
٤) نحشي السلة بالبوليستر حتى مستوى فتحة السلة من الاعلى (الفوهة).
٥) نقوم بتثبيت الساتان على وجه السلة (لتغطية البوليستر) باللصق حيث تلصق اطراف الساتان (الخياطة) نحو الداخل ووجه الساتان للاعلى – فيظهر وجه الساتان وفيه ثنيات جميلة يتخللها ما سيوضع في السلة.
٦) نبدأ بتزيين يد السلة وذلك بلف حبال اللؤلؤ عليها او تركيب زهور صغيرة (يمكنك صنعها بنفسك) باللصق او لف شبر الساتان.
٧) محيط السلة العلوي (ثنية السلة) تزدان بالزهرات الصغيرة او بالصاق حبيبات اللؤلؤ عليها.

ويمكن ايضا لصق حبيبات الستراس على مناطق مختلفة من الساتان او الريكاموا الاورجانزا للزينة، وبهذه الطريقة تكون بين ايدينا سلة في غاية الجمال بابسط المواد.

حصني طفلك من اول يوم

التحصين ضد الامراض مسالة حيوية وهامة بالنسبة للاطفال، ومن الضروري ان تدرك كل ام هذه الاهمية ايضا، وعليها ان تعرف بالضبط متى سيأخذ طفلها هذا التحصين وكيف.

حول ضرورة تطعيم الاطفال يقول الاطباء:

–التطعيمات تنقسم الى جزءين.

تطعيمات اجبارية (بقوة القانون) وهي التطعيمات ضد مرض السل، والتهابات الكبد الوبائي، وشلل الاطفال والثلاثي، والحصبة، والحصبة الالمانية، والنكاف، وهناك جرعات منشطة لشلل الثلاثي. وتتزايد هذه الجرعات عند السنة الاولى ثم عند العام والنصف، ثم عند ثلاث سنوات وخمس سنوات. وهناك تطعيمات يتم تنفيذها حسب الوضع القائم في حالة وباء الكوليرا او الحمى الشوكية. وهذا التطعيم لا يقتصر على الطفل فقط، بل على جميع اهل المنطقة المصابة بالوباء، خوفا من انتشار المرض او للحد منه.

وهناك مفاهيم خاطئة للتطعيم لدى الكثير من الناس وهي

١ – اثبت العلم فشل ازدياد فترات التطعيمات او تقليلها بالنسبة للشلل الثلاثي. والصحيح هو ان يطعم الطفل بثلاث جرعات في السنة الاولى بصرف النظر عن المواعيد او الفترات المتباعدة بينهما.

٢ – كما اثبت الطب ايضا الخطأ الشائع بان هناك اجساما مضادة في حليب الام تفسد جرعات التطعيم. لذلك يجب ان يظل الطفل جائعا قبل التطعيم بساعتين وبعده بساعتين ايضا. والصحيح هو ان لا يرضع الطفل بعد تناوله جرعة التطعيم بنصف ساعة فقط خشية من ان يكشط او يتقيا.

٣ – تأجيل التطعيمات في حالتين فقط: ارتفاع درجة حرارة الطفل او لصابته باسهال، لان الجرعة ذاتها ترفع درجة الحرارة. وفي حالة الاسهال يفقد الطفل الجرعة من خلاله، وبالتالي لا يستفيد منها.

وهناك امراض لا يصاب بها الطفل او الانسان الا مرة واحدة ولا تعود عادة مرة ثانية، وتسمى المناعة الدائمة. واشهر هذه الامراض الحصبة والحمى الصفراء، ومن الامراض التي تعود مرة اخرى السعال الديكي.

والمفروض ان تعطى الجرعة الثاني وشلل الاطفال مرة كل ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ٣٥ سنة، وهذا النظام يطبق في اكثر الدول العربية ودول شرق اسيا والشرق الاوسط. حيث شلل الاطفال يحدث لديهم في سن كبيرة. ويعود هذا لاختلاف الظروف البيئية.

والنصيحة الموجهة للامهات هي:

١ – المحافظة على مزاولة التطعيمات. ومراجعة الطبيب في حالة التاخر عن اعطاء التطعيمات لطفلها.

٢ – عدم تجويع الاطفال قبل اعطاء المصل.

٣ – ضرورة وعي الام لما سيطرأ على الطفل بعد التطعيم. فاذا ارتفعت درجة الحرارة تعطيه دواء مخفضا للحرارة. واذا بكى من الالم تعطيه مسكنا. واذا تورم مكان المصل تدلكه بالمراهم الخاصة. وكمثال فان مصل الحصبة يؤدي الى ارتفاع درجة الحرارة خلال العشرة الايام من التطعيم، ويجب على الطبيب توضيح الامر للام كي لا تنزعج عند اصابة طفلها بأي من الاعراض التي ذكرتها.

– الهدف من التطعيمات بصفة عامة هو تنشيط الجهاز المناعي داخل الجسم لتكوين اجسام مضادة او انتاج خلايا نشطة ضد الميكروب المسبب للعرض. فتمنع حدوث الاصابة اصلا او حدوث الاصابات المتكررة، او على الاقل تقلل من حدة الاصابة عند وقوعها.

ولكفاءة التطعيمات في منع انتشار الامراض هناك مجموعة من التحصينات متعارف عليها وتعطى تقريبا مجانا في معظم بلدان العالم.

وقد قامت منظمة الصحة العالمية (WHO) بتوحيد برنامج التحصينات على مستوى دول العالم. واصبح اعطاؤها واجبا للاطفال منذ الولادة وحتى ست سنوات. ولضمان اعطاء التطعيمات في مواعيدها سنت بعض البلدان قوانين تدين ولي الامر بالغرامة المالية او حتى الحبس عند حدوث التخلف المتكرر في اعطاء التطعيمات.

وكذلك في بعض البلدان توجد برامج قومية للقضاء على بعض الامراض نهائيا. كما هو الحال في مصر حيث تتبنى الحكومة برنامج القضاء على مرض شلل الاطفال نهائيا.

الصح والخطأ في عادات النوم

هل تشخرين اثناء النوم؟ وهل تصيبك الكوابيس؟ وهل تعانين من الأرق؟ وهل تعرفين عدد ساعات النوم التي تحتاجينها؟ فيما يلي نفند بعض الاعتقادات والأوهام حول عادات الليل الغريبة.

النوم على الظهر يسبب الشخير

صحيح. فعندما تنامين على ظهرك تنثني اغشية الحلق الخلفية الى الداخل مما يضيق المجرى الهوائي، خاصة عند المصابين بالسمنة، وهذا ما يجعل التنفس صعبا، وبالتالي يسبب الشخير. واحيانا ينسد المجرى الهوائي انسدادا كاملا مما يوقف التنفس مؤقتا، وهي ايضا حالة تصيب اصحاب الوزن الزائد اكثر من غيرهم. لذلك ينصح الخبراء بالنوم على الجنب للتنفس بسهولة وأيضا لراحة وسلامة الظهر. غير ان طريقة النوم هذه تترك مسافة كبيرة بين الرقبة والفراش، وهو وضع ضار بسلامة الظهر يمكن تجنبه باستخدام وسادة صلبة تسند الرقبة جيدا.

الذين ينامون اقل من ثماني ساعات في الليل يعانون من الارق

خطأ. تختلف الحاجة لساعات النوم باختلاف الناس. الارق يعني صعوبة النوم او صعوبة البقاء من دون نوم او الاستيقاظ المبكر. والكثير من الخبراء يؤكدون ان ست ساعات من النوم العميق تكفي للصحة والسلامة العامة. اما الساعات الاضافية فهي اختيارية. ويعتبر خبراء آخرون ان معظم الناس لم يعد يأخذ حاجته الكافية من النوم بسبب الاضواء الكهربائية واجهزة التلفزيون المشتغلة ٢٤ ساعة، وغيرها من وسائل اللهو الحديثة.

الذين ينامون ساعات أطول أكثر ذكاء

خطأ. فالحاجة للنوم تختلف من شخص الى آخر. واشارت احدى الدراسات الى ان ٦٢ بالمائة من الناس ينامون سبع او ثماني ساعات، و١٩ بالمائة ينامون خمس او ست ساعات، و١٣ بالمائة ينامون تسع او عشر ساعات، واثنين بالمائة ينامون اكثر من ذلك. ويبدو ان الذين ينامون لفترة قصيرة لا يمرون بمراحل النوم الخفيف، بل يدخلون فورا في اغفاءة عميقة. وهناك شيء من الحقيقة في الاعتقاد القائل بأن النوم متعلق بالذكاء، اذ ان بعض الدراسات تشير الى ان الذين ينامون ساعات اقل اكثر نشاطا وتفتحا ذهنيا من غيرهم، وان الذين ينامون ساعات طويلة عادة مفكرون ومبدعون.

عدم النوم يسبب مشاكل صحية

صحيح. الانقطاع عن النوم من وقت الى آخر لا يسبب اي ضرر، لكن الانقطاع المستمر يؤدي الى صعوبة في التركيز وتعب. كذلك فهو يؤدي الى القلق والتوتر وألم الراس وخفقان القلب السريع والضغط المرتفع والاستعداد للاصابة بالمرض. اما في الحالات القصوى فهو يؤدي الى فقدان الوعي والهلوسة ومرض جنون الاضطهاد «البرانويا».

النساء ينمن اكثر من الرجال

خطأ. دراسات الأطباء تشير الى ان النساء يشتكين من الارق اكثر من الرجال، مع ان هذا قد يدل على انهن اكثر ميلا لاستشارة الطبيب ليس الا. وهناك ما يشير الى ان مشاكل النوم ترتبط بدورة الهرمونات الشهرية عند المرأة. وأثناء الطمث في نهاية الدورة، كما يشتكين من التعب في الـ ٤٨ ساعة السابقة للطمث. وفي سن اليأس نجد ان النساء يشتكين من تقطع النوم جزئيا بسبب التعرق الليلي والهبات الساخنة.

تناول الجبن قبل النوم يسبب الكوابيس

خطأ. لا احد يعرف بالضبط اسباب الكوابيس والارتعابات الليلية (حين يستفيق الشخص من غفوته مرتعبا). ومن المعتقد انها ناتجة عن النشاط العقلي الزائد مما يحرك عواطف ومخاوف قديمة كامنة. تناول وجبة ثقيلة قبل النوم قد يسبب عسر هضم مما قد يدفع الى الاعتقاد بأن تناول الاجبان له دور في حدوث الكوابيس.

النوم بعد الظهر مفيد للقلب

صحيح. يمر الجسم خلال النهار والليل بدورات طبيعية من الصحو والنعاس. ومعظم الناس يشعرون بالنعاس بعد الظهر خاصة بعد وجبة كبيرة. وعادة النوم بعد الظهر، الشائعة في البلدان الحارة، هي الحل الطبيعي لهذا النعاس. واظهرت بعض الدراسات التي اجريت في اليونان ان الرجال الذين ينامون بعد الظهر اقل تعرضا للاصابة بالسكتة القلبية من الذين يعملون طوال النهار وهناك دراسات اخرى اجريت في كندا بينت ان اغفاءة صغيرة لعشر دقائق يمكن ان تنعش الجسم بحيث يقاوم التعب والأرق.

يقل النوم مع التقدم في السن

صحيح. من الملاحظ ان بعض كبار السن يكتفون بخمس او ست ساعات من النوم. هذا مع العلم انهم ينامون لفترات متقطعة اثناء النهار مما قد يعني أن برنامج نومهم تغير ولم تقل حاجتهم للنوم. ويبدو ايضا ان نوعية النوم تتغير مع السن، فيصبح نومهم اخف ويستيقظون اكثر من الليل.

الحبوب المنومة جميعها تسبب الادمان

خطأ. مثل كل الادوية. فان للحبوب المنومة تاثيرها الجانبي الذي قد يظهر عند البعض اكثر من غيره. وبعض هذه الحبوب المنومة قد يؤدي الى الادمان، وخاصة تلك المحتوية على مادة «بنزوديازيبين». كما انها قد تؤثر على حالة التفتح الذهني وعلى دورة النوم الطبيعية وربما على الذاكرة في المستقبل. وهناك خطر تفاعلها السلبي مع الحبوب والمسكنات الاخرى. لهذا السبب نجد ان معظم الاطباء يفضلون الحد من وصفهم للحبوب المنومة وتشجيع المرضى على استبدالها بوسائل اكثر طبيعية واقل ضررا للمساعدة على النوم.

ممارسة الرياضة تساعد على نوم أفضل

صحيح. فممارسة التمارين الرياضية بشكل دائم تساعد في تنظيم دورات الجسم الطبيعية وعلى الاسترخاء. ولكن ممارسة تمرين قاس قبل النوم بفترة قصيرة قد تمنعك من النوم بسبب ارتفاع هرمون الادرينالين لذا فمن الافضل ممارسة الرياضة اثناء النهار.

نحلم جميعنا لمدة ساعة ونصف كل ليلة

صحيح. فهناك نوعان من النوم، النوم الأول ما يعرف بنوم «حركة العين السريعة»، وهي الفترة التي نحلم اثناءها. والنوع الثاني من النوم الذي لا تحدث فيه «حركة العين السريعة». في النوع الاخير نمر باربع مراحل مختلفة: من النعاس الخفيف وحتى النوم العميق. واثناء الليل نمر باربع او خمس دورات من النوم. وتختلف نسبة الوقت الذي نقضيه في اي نوع من النوم من شخص الى آخر. غير اننا جميعنا نقضي حوالي نصف ساعة متواصلة في مرحلة «حركة العين السريعة» كل حوالي ٩٠ دقيقة، مما يعني اننا في ظرف ثماني ساعات من النوم نحلم لفترة ساعة ونصف.

النوم مفيد للعقل أكثر من الجسم

صحيح. لا نفهم بالضبط سبب حاجتنا للنوم. ولكن الكثير من الخبراء يعتقدون ان هدف النوم الاساسي تنظيم الدماغ ومساعدتنا على التعلم. وفترة «حركة العين السريعة» مهمة جدا، حسب هذه النظرية. لأن الدماغ يقوم في اثنائها بمراجعة وغربلة افكار ونشاطات النهار السابق وحفظها او التخلص منها.

لحدى الدراسات التي اثبتت هذه النظرية وجدت ان الاطفال الذين لا ينامون جيدا يفشلون اكاديميا. اما فترة النوم الخالية من حركة العين السريعة، فيقال انها مفيدة للجسم لانه يسترخي خلالها غير ان بعض الخبراء يعتقدون انه يمكن استبدالها بوسائل اخرى للاسترخاء.



الاحمر.. سيد الازياء الكلاسيكية

استعاد الاحمر مكانته بين الازياء الانيقة لموسمي الخريف والشتاء وظهر في قطع وتصاميم مختلفة تبرز جماله واناقته. وسواء كنت تفضلين ارتداء ازياء كاملة من اللون الاحمر، او مجرد ان يزين اللون احدى القطع مثل الجاكيت، فموضته لا تذهب ابدا. والسبب انه من الالوان الكلاسيكية التي لا تختفي مع تقلب خطوط الموضة.

ولو تتبعنا اخبار الجمال لعرفنا ان اللون الاحمر موضة ايضا في هذا المجال. فالاظافر الملونة بطلاء احمر آخر موضة، وكذلك احمر الشفاه القوي الاحمرار.

ويمكنك ارتداء الاحمر في اي وقت، ولاي مناسبة، ومع اضافة قطع اكسسوار لائقة به سيكون اللون الاحمر اكثر اناقة ورقيا، ولمدة طويلة.





جمعيات بيئية

جمعية اصدقاء النبات

تأسست جمعية اصدقاء النبات في عام ١٩٩٦ ويقول المهندس احمد الكوفحي رئيس الجمعية في حديث للدستور:

ان الجمعية تهدف الى المحافظة على النبات وحمايته وحث الناس على زراعة النبات والاستفادة من جهود وخبرات المهتمين والمختصين في المجالات الزراعية والبيئية المختلفة بغية زيادة الوعي وتعميم المعرفة الى كافة شرائح المجتمع واقامة الندوات وورش العمل على اهمية النبات للانسان والحيوان وسبل المحافظة عليه وكذلك اقامة المعارض للنباتات البرية المحلية.

ويقول الكوفحي ان للجمعية هيئة عامة تتكون من كافة الاعضاء العاملين والمسددين لاشتراكاتهم كما يوجد فيها هيئة ادارية تتكون من تسعة اعضاء تنتخبهم الهيئة العامة لمدة سنتين وهؤلاء هم زياد علاونة ود. عبدالمجيد التل وهيثم وهدان وقيس العجلوني وايمان طبيشات ومنال السالم وثريا ابو حمام ود. محمد خير لباده.

وتتطلع الجمعية الى تشكيل لجان مختلفة وفروع في مدن المملكة واجهزة تنفيذية تقوم بعملها.

ويقول الكوفحي ان موازنة الجمعية تتكون من تبرعات واشتراكات الاعضاء وكذلك الدعم المقدم من جهات توافق عليها الهيئة الادارية.

وتستضيف جمعية البيئة الاردنية حاليا اجتماعات الجمعية وتقدم كل الدعم لها حتى تستطيع القيام بتحقيق اهدافها خدمة للانسان وبيئته.


● احمد الكوفحي

المكتبة الخضراء

مكافحة حرائق الغابات

صدر عن الجمعية الاردنية لمكافحة التصحر وتنمية البادية كتاب مكافحة حرائق الغابات والذي يتضمن فعاليات اليوم العلمي الثالث الذي اقامته الجمعية بالتعاون مع مديرية الدفاع المدني العام ونقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين. واحتوى الكتاب على كلمات حفل الافتتاح ومحاضرة حول اهمية الغابات في الاردن للمهندس عبدالمعطي التلاوي والكوارث تعريفها وانواعها للرائد زهير عبدالكريم ومكافحة حرائق الغابات للمهندس احمد وريكات والحرائق للمهندس ياسين الزعبي والتكلفة الاقتصادية للغابات في الاردن للمهندس محمود بوستة وحرائق الغابات انواعها واسبابها للملازم غسان الزعبي ثم البيان الختامي والتوصيات. وجاء في مقدمة الكتاب كلمة للدكتور عبداللطيف عربيات رئيس الجمعية اشار فيها الى ان هذا الكتاب جاء ضمن سلسلة من الكتب التي تصدرها الجمعية في ايامها العلمية بالتعاون مع عدد من الجهات الرسمية والتطوعية لتحقيق اهدافها وفي مقدمة هذه الاهداف المشتركة نشر الوعي العلمي وبناء القيم التي تقود السلوك البشري الذي يتعامل مع القضايا الوطنية العامة سلبا او ايجابا ونريد له ان يكون سلوكا راشدا وحكيما وقادرا على مواجهة التحديات التي تؤدي الى كوارث وطنية بغير هذا السلوك الايجابي المرغوب فيه.

معلومة بيئية

الاستخدام العشوائي لمصادر الطاقة

يؤدي الاستخدام العشوائي لمصادر الطاقة الى الاضرار الاتية:

— تدفق نحو ٤٨ الف طن سنويا من الرصاص بسبب حرق النفايات واستخدام الوقود الاحفوري مثل الفحم والحطب وغيرهما.

— تتلقى المحيطات نحو اربعة ملايين طن سنويا من النفط الخام والمصنع نتيجة الحوادث وتفريغ السفن تقضي على مئات الاف الاطنان من الاسماك.

- ٢٤ الف طن من الزئبق تلوث سنويا المياه والهواء والتربة نتيجة تصنيع المعادن الثقيلة.

— ١٨ مليون طن من اوكسيد الازوت تنتشر سنويا في الجو الى جانب ٥٨ مليون طن من الغاز

- الاشعاعات النووية الناتجة عن المفاعلات مولدة الطاقة تلوث سنويا ما بين ٢٥ و ٣٤ الف كيلومتر مربع وتقضي على عشرات الاف الاشخاص والملايين من رؤوس الماشية ونحو ستة ملايين طن من الانتاج الزراعي.

مجلة البيئة والتنمية في عددها العاشر:

هل يصبح الماء اغلى من النفط؟

هل يصبح الماء اغلى من النفط في العالم العربي؟ وهل يعطش العالم سنة ٢٠٠٠ هذا ما يطرحه ملف خاص عن الماء ضمن العدد الاخير من مجلة البيئة والتنمية الذي صدر هذا الاسبوع وهو يتطرق الى الموارد المائية في العالم وفي المنطقة العربية والى التقنيات التقليدية والتكنولوجيات الحديثة لتوفير المياه الصالحة للشرب وحماية المصادر العالية من التلوث.

ويتضمن العدد تحقيقا عن وضع البيئة ومشاكلها في كل منطقة من العالم بما في ذلك تأثير مشاريع التنمية على البيئة في العالم العربي وفيه موضوعان مصوران عن غابات المطر والحواجز الواقية من الضجيج على الطرق العامة وفي موضوع صيدلية الطبيعة عرض لامراض شائعة وطرق معالجتها من دون ادوية ويحوي العدد موضوعات اخرى متنوعة منها المبيدات خطر على الصحة والبيئة، المدن تغير المناخ، الحمار الوحشي ينقرض من الصحراء العربية، بناء خزان ماء بالفيروسيمنت، الجراد الصحراوي يأكل قوة الفقراء، طيور غوطة دمشق، سدود هولندا تحميها من الغرق، اضافة الى الابواب الثابتة: اقوال بيئية، اخبار البيئة العربية، البيئة حول العالم، سوق البيئة، الطبيعة خير طبيب، دليل المستهلك، منبر البيئة والتنمية، المكتبة الخضراء، مفكرة البيئة. ومع المجلة روزنامة بيئية للسنة ١٩٩٨ مزينة برسوم ونصوص المشاركين في مسابقة البيئة الافضل تبدأ بك انت. وجاء في الافتتاحية التي كتبها ناشر ورئيس تحرير المجلة المهندس نجيب صعب: اخيرا حسمت مجموعة الدول المصدرة للنفط — اوبك — امرها من مسالة مشاركتها في التدابير الدولية لمعالجة مسببات تغير المناخ. فللمرة الاولى اعلنت المجموعة موقفا هجوميا شجاعا يحمي حقوق الدول النفطية وهي في معظمها دول في طور النمو كما يحافظ على مصالح الدول الفقيرة.



لقد طالبت دول اوبك بتعويضات مالية لسد الخسارة التي ستترتب عن فرض ضرائب مرتفعة على الوقود تؤدي الى تخفيف حجم الاستهلاك. فالخطة التي تقترحها الدول الصناعية لخفض انبعاث ثاني اوكسيد الكربون ستؤدي الى تقليص انتاج النفط وخسارة دول اوبك عشرين مليار دولار سنويا. والدول الاساسية المنتجة للنفط هي في معظمها دول نامية من العالم العربي واسيا وافريقيا واميركا اللاتينية وهي تفتقر الى الصناعات الكبيرة كما انها ما زالت تحتاج الى صرف الاف الملايين لمشاريع التنمية الاجتماعية والاقتصادية لتطوير شعوبها. وهي تلتقي في موقفها مع مجموعة الدول الاكثر فقرا في العالم التي ترى ان الدول الصناعية الغنية يجب ان تتحمل العبء الاساسي لتنظيف البيئة لانها هي المسؤولة بشكل رئيسي عن تلويثها فاذا كانت جهة الحفاظ على البيئة جدية فلتعط الدول الصناعية الغنية الجزء الكبير من ضرائب البترول كتعويضات الى الدول النفطية والدول الفقيرة للمساعدة في تطوير برامج حماية البيئة لديها. ويخلص صعب الى القول نحن ننتمي الى العالم العربي والى مجموعة الدول الفقيرة النامية ولا يجوز ان نقبل التنازل عن مصالحنا تحت ضغط مطارق العولمة البيئية لا سيما حين تعني ان على الفقراء وحدهم ان يدفعوا الثمن.

تحت سماء صـ...

البيئة والتنمية

● علـ...

كل شهرين تطل علينا مجلة البيئة والتنمية وهي ... المجلات في الوطن العربي التي تهتم بالبيئة والتنمية ... ومواضيع وتحقيقات مميزة.

وقد صدر من هذه المجلة العربية الاولى في مجال البيئة ... لغاية الان وفي كل عدد من هذه الاعداد هناك موضوع ... عربية باسلوب علمي موضوعي وبابعاد مختلفة.

وقد عالجت المجلة عبر اعدادها العشرة الكثير من الموضوعات ... الاهمية منها تلوث الهواء والتكنولوجيا المتطورة والحلول ... والزلزال الكبير متى واين والمناخ يتغير والتقنيات ... الخضراء لصناعة المستقبل ومواضيع اخرى مهمة.

وعبر هذه المحطة لا بد ان اشير الى تميز هذه المجلة واهميتها ... وانها تأتي لتسد ثغرة في مجال الاعلام البيئي الذي هو بحق بحاجة ماسة الى مثل هذه المجلات القيمة.

انني احيي الاستاذ نجيب صعب الناشر ورئيس تحرير البيئة والتنمية الذي غامر واصدر هذه المجلة لتكون بحق مجلة البيئة ... الوطن العربي تحمل رسالة شاملة الى العالم العربي من اجل ... وسلوك انساني افضل نحو البيئة.

يقول محرر المجلة هذه المجلة مستقلة وممولوها الوحيدون ... ناشرها وقراؤها في جميع البلدان العربية ومن يلتقي معها من ... الذين يحملون برامج صديقة للبيئة. ويضيف لقد بدأنا بتطبيق ... البيئة الافضل تبدأ بك انت على انفسنا وها نحن مع قرائنا ... معنا نشكل اليوم اكبر مجموعة بيئية عبر الحدود العربية ... برنامجها في الحوار مع المنظمات والشركات بدل ان تستجدي ... وتعتز اننا بالعمل الجاد استطعنا استقطاب الناس العاديين ... والمسؤولين ذوي البصيرة البيئية وليست هذه المجلة عملا ... عاديا يكتفي بمواكبة الحدث البيئي لانها في وسط الحدث ... وتساهم في صنعه. ونحن سعداء بمجلة البيئة والتنمية ونرجو ان ... هذه المجلة شعاع نور ونقطة مضيئة للاعلام البيئي في الوطن العربي الذي يعاني من قلة المجلات البيئية وهو يلمس الحاجة لمثل هذه المجلات التي تساهم بالارتقاء بوعي الناس البيئي وتعمل على تبصيرهم ... يحيط بهم من مشاكل بيئية تهدد وجودهم.

حرارة الارض في ارتفاع د. عبنده للدستور: سببها عوامل ثلاثة واضرارها كبير...

تلف وانقراض الاف الانواع من النبات والحيوان والحشرات

ازدياد التبخر.. قلة الامطار.. واثار سلبية على الزراعة و...

الدكتور علي عبنده مدير دائرة الارصاد الجوية سابقا تحدث للدستور عن اثر التلوث الجوي على تسخين كوكب الارض.

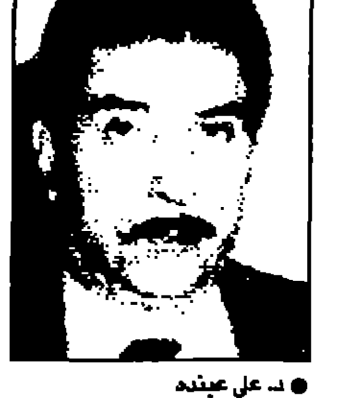
في بداية حديثه للدستور اشار الدكتور عبنده الى ان كوكب الارض الذي نعيش عليه يتميز عن باقي الاجرام السماوية القريبة منا بوجود الغلاف الجوي «الهواء» والغلاف المائي في حالة السيولة (المحيطات والبحار) فالغلاف المائي والغلاف الجوي تكونا منذ ثلاثة بلايين سنة واصبح تركيب الغلاف الجوي على ما هو عليه الان تقريبا منذ حوالي بليوني سنة.

فالغلاف الجوي اصبح ومنذ بدء الحياة على الارض مكون من النيتروجين ٧٩٪ والاكسجين ٢٠٪ وعدد كبير من الغازات والشوائب لا تزيد نسبتها عن ١٪ لهذه الغازات الموجودة في الجو وان كانت نسبتها ضئيلة جدا الا ان لها تأثيرا بالغا على الطقس والمناخ من ناحية وعلى حياة وصحة الانسان من ناحية اخرى واهم هذه الغازات النزرة هي بخار الماء وثاني اكسيد الكربون وثاني اكسيد الكبريت والاوزون واكاسيد النتروجين والميثان والهيدروجين وغيرها مثل الكلوروفلور وكاربون

ويشير الدكتور عبنده الى ان مناخ الارض كان منذ اكثر من مليون سنة ادفأ مما عليه الان ودرجات الحرارة حوالي ١٨ - ٢٠ درجة مئوية كمعدل عام على مستوى البحر وذلك نتيجة الاتزان الحراري والاتزان المائي على سطح الارض ثم غطت كافة اجزاء الكرة الارضية سحابة سديمية من الفضاء ادت الى حجب اشعة الشمس وتدني درجات الحرارة الى حوالي خمس درجات مئوية فساد العصر الجليدي ثم بدأت السحابة السديمية او ربما سحابة بركانية بالانقشاع قبل حوالي ١٦٠ الف سنة فعادت درجة الحرارة الى ما كانت عليه واصبحت حوالي ٢٠ درجة مئوية ثم غطت الارض عدة مرات سحب سديمية او بركانية خفضت درجة حرارة الارض وساد العصر الجليدي عدة مرات ثم انقشعت اخر غيمة سديمية قبل ١٢ الف سنة وعادت الارض الى الدفء واصبحت درجة حرارة الارض حوالي ١٥ درجة مئوية ولم تتغير منذ ذلك التاريخ تغيرا يذكر.

ويشير الدكتور عبنده الى ان العوامل التي تؤدي الى اختلال الاتزان الحراري وتغير درجة حرارة الارض وبالتالي الى تغيرات مناخية هي ثلاثة:

العامل الاول يمكن ان يكون التغير في معدل درجة حرارة الارض ناتج عن اختلاف معدل الاشعاع الشمسي الذي يصل الارض لكن الدراسات اثبتت ان معدل الاشعاع الشمسي لم يتغير تغيرا يذكر منذ مليون سنة تقريبا بينما زادت شدة الاشعاع الشمسي بمقدار ٣٠٪ عما كانت عليه منذ قبل ستة بلايين من السنين لذلك لا يمكن ان يكون تغير درجات الحرارة على سطح الارض ناتجا عن تغير معدل الاشعاع الشمسي او معدل الطاقة التي تشعها الشمس.


● د. علي عبنده

العامل الثاني: وجود دقائق صلبة او ابخرة معلقة في الجو مثل الغيوم او الغبار او السحب السديمية من الفضاء او الغبار والرماد البركاني او الدخان تسبب في تقليص او حجب الاشعاع الشمسي الذي يصل الارض نتيجة لانعكاس او تشتيت الاشعاع الشمسي عند مروره بهذه الدقائق والحد من نفاذه الى سطح الارض وهذا العمل يؤدي الى انخفاض معدل الاشعاع والطاقة الحرارية التي تصل سطح الارض والى انخفاض درجات الحرارة في المواقع التي تغطيها هذه الدقائق.

العامل الثالث: ازدياد تركيز الغازات الدفيئة او الغازات التي لها تأثير البيوت الزجاجية البلاستيكية وتؤدي الى الدفء فغازات الدفيئة تسمح للاشعاع الشمسي ذات الامواج القصيرة بالنفاذ عبر الغلاف الجوي وتصل سطح الارض بينما تمتص الاشعاع الارضي ذات الامواج الطويلة الاشعة تحت الحمراء وتعيد اشعاعها للارض مما يؤدي الى التسخين كما يحدث داخل البيوت البلاستيكية وغازات الدفيئة هي ثاني اكسيد الكربون والميثان واكسيد النتروز والكلور وفلور وكاربون بالاضافة الى بخار الماء والاوزون في الطبقات السفلى من الجو.

ويقول الدكتور عبنده انه خلال القرن العشرين ازداد تركيز غازات الدفيئة في الغلاف الجوي وخاصة ثاني اكسيد الكربون نتيجة احتراق الوقود (فحم، بترول، غاز) وازالة وحرق الغابات فقد اصبحت نسبة ثاني اكسيد الكربون في الجو في العقود الاخيرة من القرن العشرين حوالي ٣٥٠ جزء بالمليون وبلغت كمية ثاني اكسيد الكربون المحمولة في الغلاف الجوي حوالي ٦ بليون طن كما زادت نسبة الميثان والكلور وفلور وكاربون الذي ادى الى تحطيم طبقة الاوزون فوق القطب الجنوبي وساهم في تسخين الارض.

لقد ادى ازدياد غازات الدفيئة الى تسخين الارض بشكل ملموس وغير مسبوق اذ بلغت الازدياد في معدل درجة حرارة الارض خلال العقد الثامن من القرن العشرين حوالي ٠,٦ درجة مئوية وتنبأ العلماء ان يبلغ الازدياد في درجات الحرارة حوالي ٣ - ٤ درجة مئوية في نهاية القرن الحادي والعشرين وهذا الازدياد ان حصل سوف يغير درجة حرارة الكرة الارضية ويغير المناخ تغيرا تاما يؤثر على الانسان وكافة الاحياء على سطح الكرة الارضية ما لم يتم وقف والحد من انبعاث غازات الدفيئة وسوف يؤدي الاضرار العالمي الى انصهار المجمدات في الاقطاب وارتفاع مستوى سطح البحر بمقدار ١٠٠ - ١٢٠ سم مما ينتج عنه غرق العديد من الجزر والسواحل المنخفضة اذ يتوقع ان يؤدي ارتفاع مستوى سطح البحر غرق ١٥٪ من سواحل بنغلاديش و١٥٪ من المناطق المنخفضة في ... والريفيرا الفرنسية ويغطي ... هولندا وبلجيكا والى ... المحيط الهادي.

الدكتور ... التغيرات المناخية التي حدثت في الماضي ... عن تغير درجات الحرارة ... بسبب حرب الخليج وما رافق ... من انفجارات واحتراق ابار النفط في الكويت عام ١٩٩١

ويرى الدكتور عبنده ان ... درجة حرارة الارض المتوقع في ... الحادي والعشرين والتي يصل ... زيادة مقدارها ٣ - ٤ درجات ... في نهاية القرن الحادي والعشرين سوف يكون له اثر بالغ على مناخ الارض وسوف يؤدي ان ... الى تلف وانقراض الاف الانواع من النباتات والحيوانات والحشرات ... تعجز عن التأقلم او الهجرة بالاضافة لارتفاع مستوى البحر وغرق بعض المناطق المنخفضة والجزر.

اما تأثير الاضرار العالمي على الاردن ومعظم البلدان العربية ... سلبي اذ يتوقع ان يزداد التبخر ... الامطار وهذا يؤثر على المياه ... البعلية والمياه الجوفية.

اثار مبيدات الافات على المستهلك والبيئة

المهندس عبدالجبار: وضع مقاييس جودة للاغذية وسن تشريعات تحث على عدم استخدام المبيدات

في الندوة التي اقامتها جمعية البيئة الاردنية وشبكة الاعلاميين البيئيين لحوض المتوسط والوكالة الالمانية للتعاون الفني تحدث المهندس سمير عبدالجبار عن اثار مبيدات الافات على المستهلك والبيئة. وقال ان المبيد عبارة عن ادة كيميائية صنعت بغرض مكافحة الافات الزراعية على اختلاف انواعها. ويقول المهندس عبدالجبار اننا نحتاج الى المبيدات لان العالم يتزايد باعداد كبيرة لا تملك ازاء هذا الوضع الا توفير الغذاء لهذه الاعداد المتزايدة وهذا لا يتأتى الا من خلال المحافظة على الانتاج الزراعي وزيادته واهم الطرق للمحافظة على الانتاج الزراعي هي مكافحة الافات التي تهاجمه والتي يمكن ان تكون تركت دون مكافحة ان تؤدي الى خسارة كل الانتاج وتشير الدراسات ان منظمة الزراعة الدولية ان ثلث انتاج العالم يفقد بسبب الافات الزراعية. والمبيدات لعبت وما زالت تلعب دورا فاعلا وحاسما في حالة الامراض الخطرة التي تنقلها بعض الحشرات كالملاريا مثلا التي تنقل عن طريق البعوض ولا يمكن مكافحة البعوض في الحالات الطارئة الا باستخدام المبيدات ويكفي لكي نعلم دور المبيدات في هذا المجال ان عدد الوفيات في العالم بسبب الملاريا قد انخفض من ستة ملايين عام ١٩٣٩ الى ٢,٥ مليون عام ١٩٦٥ والى اقل من مليون هذه الايام.

مشاكل المبيدات

وعن المشاكل الناتجة عن المبيدات اشار المهندس عبدالجبار الى ان المبيدات سموم تلوث مكونات البيئة المختلفة سواء تربة او هواء او ماء فتقتل الكائنات الحية وان الاستخدام غير الصحيح للمبيدات له نتائج عكسية فقد ثبت ان الحشرات لها قدرة على تكوين مناعة ضد المبيدات وهذه الظاهرة ملفتة للنظر ويجب ان تؤخذ بعين الاعتبار وعدم تجاهلها واستخدام المبيدات بشكل مكثف ادى الى تحول افات ثانوية الى افات رئيسية والسبب في ذلك قتل الاعداد الحيوية النافعة التي كانت تمنع الافات الثانوية من ان تتحول الى افات رئيسية ولكن بعد موت هذه موت الاعداد الحيوية بسبب استخدام المبيدات تحولت الى افات رئيسية.

والمبيدات تلوث الانتاج الزراعي من خلال متبقياتها التي توجد داخل معظم الاغذية التي نتناولها والمبيدات تنتقل عبر السلاسل الغذائية واثناء ذلك يتزايد تركيزها حتى تصل الى الانسان قمة الهرم في السلسلة الغذائية وظاهرة تزايد التركيز عند الانتقال من حلقة الى الحلقة التي تليها ظاهرة معروفة فاولا تكون المبيدات في المياه ثم تنتقل الى الطحالب بشكل مركز ثم الى الكائنات البحرية واهمها الاسماك بشكل اكثر تركيزا ثم الى الطيور او الانسان فتتركز اكثر واكثر والسبب في ذلك يعود الى وجود انسجة متخصصة في السلاسل الغذائية الاكثر رقيا لها القدرة على الاحتفاظ بالمبيد او تركيزه كالانسجة الدهنية مثلا ويفسر هذا وجود او تلوث حليب الامهات ببعض المبيدات. وحول حماية انفسنا كمستهلكين من خطر المبيدات اشار المهندس عبدالجبار الى ما يلي:

١ — احترام المزارعين لما يعرف بفترة الامان وهذا المصطلح يقصد به الفترة ما بين رش المبيد على المحصول والسماح بقطفه وبيعه وذلك لان لكل مبيد فترة امان محددة اذا ما تم التقيد بها فان المبيد سيتحطم الى مواد غير سامة بشكل طبيعي.

٢ - استخدام تقنيات بديلة عن المبيدات كالمكافحة المتكاملة والمكافحة الحيوية.

٣ — سن التشريعات والقوانين التي تحث على عدم استخدام المبيدات وتشجع استخدام الطرق الامنة في مكافحة الافات.

٤ — وضع مقاييس جودة محددة للاغذية مثل الحدود القصوى المسموح بها دوليا واحترامها وعدم قبول الاغذية التي لا تتوافق معها سواء كانت مستوردة او محلية.



البيئة من حولنا

ضحايا التدخين في مصر

تشير الدراسات العلمية الى ان تعرض الانسان للدخان يتسبب في اصابته بالعديد من الامراض خاصة الامراض السرطانية وامراض الدورة الدموية. وفي مصر تشير احصائيات وزارة الصحة الى ان عدد المدخنين في مصر يصل الى ستة ملايين مدخن من بينهم ٤٣٩ الف طفل اقل من خمسة عشر عاما و ٧٤ الف طفل دون العاشرة وتشير ملامح الخريطة الى ان متوسط المدخنين بين الذكور فوق ١٣ سنة تصل الى ٣١٪ وهي اعلى نسبة في العالم وبين الاناث ٢٪.

التلوث الصناعي

اشارت اخر الاحصائيات ان هناك فجوة كبيرة بين كل من الانتاج الصناعي العربي والملوثات البيئية الناتجة عن هذا النشاط حيث انها اصبحت تمثل في مجموعها الضعف واكدت الاحصائية ان نصيب الصناعة العربية من الانتاج الصناعي العالمي ضعيف ففي عام ١٩٩٠ بلغت القيمة المضافة للصناعة في العالم ٤٠٠٠ مليار دولار كان نصيب مجموع الدول العربية منها ٢٪ بينما بلغت مجموع الدول النامية مجتمعة ١٤٪ كما اوضحت الاحصائية ان من اهم اسباب هذا التلوث الكبير اهمال الاحتياطات الواجبة ووجود صناعات قديمة ما زالت تستعمل تكنولوجيا متأخرة ملوثة للبيئة وعدم مراعاة البعد البيئي في تلك الصناعات وعشوائية في انتاجها

موقع جديد للنفايات في الخرطوم

بحث المجلس الاستشاري ... الخرطوم الطول المثل لاستخدام ... الاليات الجديدة التي ... الاحتياجات اللازمة للموقع ... الذي تم اختياره في ... للتخلص الامثل من النفايات ... حدوث تأثير على البيئة ... وضمان استمرارية الخطة ... نظيفة.

وغياب دراسات الاثر البيئي ...

حيوانات غير معروفة

في طوكيو نزل بعض ... غواصة خاصة الى عمق ... قاع المنخفض ... الهادىء ووجدوا ... معروفة من الحيوانات ... مشابهة لديدان ...



العلم والحياة



كلمة
آفاق البيوتكنولوجيا مستقبلا
سامية العطعوط

البيوتكنولوجيا الجديدة او ما يسمى بالتكنولوجيا الحيوية، تعتبر من اهم الآفاق والمجالات العلمية التي دخلها الانسان مع نهايات القرن العشرين.

والتكنولوجيا الحيوية هي الطريقة التي يتم فيها احداث تغيرات جزئية على الاشياء الحية او شبه الحية مثل البروتينات وهذا قد يتضمن استخدام عقول الكترونية قوية لتصميم بروتينات جديدة.

وتنبع اهمية هذا العلم من دمجه بين علم الاحياء وبين التقنيات العالية التي توصل اليها الانسان سواء في مجال تصنيع المواد الذكية او في مجال تطوير الكمبيوتر.

وبالطبع ما يزال هذا العلم جديدا جدا وفي بداياته بالنسبة لما يمكن للانسان ان يحققه او ما يطمح الانسان الى تحقيقه، كالدمج الكامل على سبيل المثال بين جزيئيات المادة الحية والمواد غير الحية.

ولعل اقصى ما يمكن التفكير به في هذا المجال على سبيل الاستقراء المستقبلي لما يمكن ان يحدث، ان يتم زرع المواد الذكية في الانسان حيثما يتطلب الامر، بحيث يكون مزروعا في جسم كل شخص آلات او مواد تساعد على المحافظة على نبضات قلبه مثلا او تزيد من ذاكرته على الحفظ او ترفع من مستوى اداء عضلاته، الى غير ذلك.

وقد يتم في المستقبل القريب زرع الكترونات او مواد كالسيليكون وغيره ليصبح الانسان بتصفين، نصف آلي ونصف حيوي!

هذه مجرد افكار وتوقعات مستقبلية، ولكن التطور في البيوتكنولوجيا يبشر بها ان تتم في المستقبل القريب، مع بداية القرن الحادي والعشرين!!

والله اعلم!

آلام العضلات وتشنجها «الكرامب»

تحصل التقلصات العضلية المؤلمة اكثر ما تحصل في بطة الساق، لكن اية عضلة معرضة لها، وترتبط هذه التقلصات بتراكم الاحماض اللبنية وبقايا اخرى ناتجة عن عملية الاستقلاب العضلي التي تجري اثناء او اثر تمرين جسدي شاق.

ويلعب ضعف الدورة الدموية دورا في خفض زاد العضلات من الاوكسجين وفي اعاقة غسل الاحماض اللبنية والعناصر الكيميائية الاخرى، هذا يحدث لدى الكبار في السن خاصة اثناء الليل ولدى المرأة الحامل ايضا، وربما بسبب التغيرات في الدورة الدموية.

وبعد تناول وجبة ثقيلة يتحول الدم من عضلات الاطراف الى المعدة ليساعد على الهضم. هذا من الاسباب التي تجعل السباحة اثر تناول الطعام امرا غير مستحب، ومن الممكن تخفيف معظم التقلصات بتدليك قوي للمنطقة المصابة، او بكمادات ساخنة او باردة، او بمد العضلة بلطف.

كما يمكن معالجة تكرر التقلصات بتناول الكالسيوم او مركبات الكينا، وبشرب ما يكفي من السوائل خلال اليوم. واذا استمرت التقلصات وتجاوزت مدتها الساعة، اصبحت عارضا لعلة تقتضي مراجعة الطبيب.

اما الاسباب المحتملة للتقلصات فهي الاستلقاء او الجلوس في وضع سيء، او ممارسة التمارين الرياضية العنيفة دون تهيئة العضلات اولا، او الحركات المتكررة المتواصلة (كالكتابة مثلا) او ممارسة التمارين بعد الاكل مباشرة او التجفاف انها شيء عن التعرق المفرط او الحمّى او الطقس الشديد الحرارة.

فئران ورجال بلا رؤوس
مسلسل الرعب يتواصل.. هل يتم انشاء مزارع اعضاء بشرية؟!

بقلم: تشارلز كروتامر

في العام الماضي استقبلت النعجة المستنسخة «دوللي» بدهشة وتوجس واستغراب. وفي الاسبوع الماضي اعلن طبيب امريكي من شيكاغو انه يجمع الآن فريقا لانتاج اول آدمي مستنسخ فاثار بذلك موجة جديدة من القلق. لكن اكثر الاخبار مدعاة للتوجس والخوف وردت من مختبرين احدهما في جامعة تكساس والثاني من جامعة باث. فخلال السنوات الاربع الماضية قامت مجموعة من العلماء بانتاج «بطريقة الاستنساخ» فار بلا رأس.

اننا امام قصة فرانكشتاين علمية وحقيقية.. فقد عثر العلماء على الجين الذي يأمر الجنين بانتاج الرأس وازالوه.. وفعلوا ذلك بزهاء الف جنين فأر واسفرت التجربة عن ولادة اربعة فئران بلا رأس.. ولانها لا تستطيع التنفس ماتت.

وماذا كان هدف التجربة؟ لقد اراد الباحثون في تكساس ان يعرفوا كيف تقرر الجينات تطور الجنين. ومهما كان الامر فلا داع لان تكون عبقريا حتى تدرك الفائدة من انتاج مخلوقات بلا رؤوس: فالحاجة ماسة لاعضائها لانها كاملة التكوين ومفيدة وجاهزة للاستخدام.

ولماذا تخاف؟؟ لان التجارب التالية ستجرى على الآدميين. يقول عالم الاحياء «لي سيلفر» من جامعة برنستون «سيكون بالامكان غدا انتاج لاجساد بشرية بلا ادمغة» هذا ما صرح به الى صحيفة الصنداي تايمز اللندنية. واضاف: «وهذه الاجساد البشرية فاقدة الادمغة لا يعتبرون اشخاصا وبالتالي يمكن وبقوة القانون المحافظة على حياتها حتى تكون في المستقبل مصدرا للاعضاء البشرية».

«المحافظة عليها حية» عبارة تستدعي عشرات علامات التعجب والاستفهام.. خذ تكنولوجيا الضفدعة والفأر وطبقها على الآدميين واطلقها بالاستنساخ فستصبح الها: فبخلية خلية واحدة مأخوذة من اصبعك مثلا تنتج نسخة عنك بدون رأس.. توأم لك يكون بمثابة مخزن لك لتبديل اعضائك المهترئة باعضائه الجديدة الطازجة.

ولا شك ان ثمة مصاعب فنية على هذا الطريق.. ومن ذلك ازالة جين الرأس في الانسان وحضانة الجنين ومن ثم الطفل حتى ينمو ويصبح بالامكان استعمال اعضائه. وخلق ارحام اصطناعية «وفقا لما تخيله الدوس هكسلي» اذا رفضت النساء حمل لجنة ليس لها عقول.

لكن لن يمضي وقت طويل حتى يتغلب العلم على هذه الصعاب. اما العوائق الاخلاقية فهي آخذة منذ الآن بالتداعي. فالبروفيسور لويس ولبرت استاذ الاحياء في جامعة لندن يعتقد «ان انتاج آدميين بلا رؤوس مفكرة لامر مقرف لكن بسبب النقص في الاعضاء الآدمية فان القرف ليس سببا كافيا لعدم المضي في هذا الطريق لانقاذ العديد من الارواح.. ففي سبيل انقاذ حياة انسان لا يوجد شيء خاطيء فلسفيا او اخلاقيا».

وعندما يكون علماء مشاهير على استعداد لتقبل - بل وربما تشجيع - انتاج اشباه آدميين فاننا نواجه متاهة احيائية لاخلاقية اذا صح التعبير، فالانسان غاية بحد ذاته وليس وسيلة. وبالتالي لا يوجد ما هو افظع من تكنولوجيا احيائية تخلق شبيها بالانسان لاستعمال اعضائه كقطع غيار.

ان احتمال استنساخ آدميين بلا عقول تضع الحوار حول الاستنساخ الطبيعي تحت ضوء جديد. فالاستنساخ الطبيعي قد يفيد كعلاج للعقم وهو طريقة لانتاج نسخة جينية طبق الاصل عنك تعيش بعد وفاتك عشرات السنين.

لكن هناك مشكلة بالكائن المستنسخ.. وهي انه ليس انت وانما توأم لك له عقله وضميره ووعيه انه نسخة فاكس عنك.

والكائن المستنسخ «بلا عقل» يحل مشكلة نسخ الفاكس.. انه طريق الخلود. فاذا اوجدت نسخة حقيقية فانك لا تستطيع ان تنقل وعيك اليها بحيث تتناسخ روحك اما اذا انتجت نسخة عن جسدك فانك توجد بذلك مخزنا خاصا بك لقطع غيار جسدك حتى تعيش اطول فترة ممكنة.

ولا شك ان كل شكل من اشكال الاستنساخ ستؤدي الى اشكال اخرى، فالاستنتاخ هو تكنولوجيا النرجسية ولا شيء يشبع النرجسية مثل الخلود. وهكذا فان انتاج آدميين بلا عقول سيكون بمثابة تتويج انجاز الاستنساخ.

ان الوقت الراهن هو الوقت المناسب لوقف هذه الالعاب. وكانت النعجة دوللي قد دفعت الرئيس كلينتون لتأليف لجنة اوصت بالحظر المؤقت على استنساخ الآدميين وطالما ان لدينا الآن حيوانات بلا رؤوس فقد تجاوز الوقت لجنة كلينتون.

وكان الرئيس كلينتون قد حظر اي تمويل فيدرالي لابحاث الاستنساخ البشري، ثم اقترح حظرا لفترة خمس سنوات على الاستنساخ وهذا لا يكفي. بل يتعين على الكونغرس ان يحظر الاستنساخ البشري الآن وبشكل شامل. اما انتاج آدمي بلا عقل مفكر فينبغي اعتباره جريمة بل وجريمة كبرى. واذا ما تقاعسنا امام هذه البربرية العلمية فاننا نستحق العيش في الجحيم الذي ستخلقه هذه التكنولوجيا.

عن مجلة التايم

من امراض الشتاء
التهاب الجيوب الانفية

مع قرب وحلول الشتاء، تتبادر الى الذهن مباشرة لامراض الزكام والتهاب اللوزتين والتهاب الاذن والبلعوم وغيرها من امراض البرد، الشائعة الانتشار في هذا الموسم.

ويعتبر الزكام مرض الموسم الاكثر بساطة وربما الاكثر انتشارا، وهو ذو مصدر فيروسي وطابع وبائي، ويجد فيروس الزكام داخل الانف عناصر مجهرية مساعدة لها.

وعندما يتطور الزكام ينتقل الى الجيوب الانفية وهي التجاويف الهوائية المغطاة بغشاء مخاطي فيحصل التهاب في هذه الجيوب تزداد كثافته في فصل الشتاء، ويمكن تجنب هذا النوع من الزكام المتطور بازالة احتقان الانف، الامر الذي يفتح لوهات الجيوب تسهيلا لمرور الافرازات وعدم حصول التهابات مزمنة.

وللتعرف على التهاب الجيوب الانفية يجب الانتباه الى الاعراض الخاصة بهذا الالتهاب، وهي الشعور بالالم والتعب فضلا عن الالم الوخاز لجهة النظر المحاذي للجيب المصاب، ويترافق كل ذلك مع انسداد الانف على تناوب بين سيلان كثيف مائل الى اللون الاصفر وتعب عام، وقد يصاب المريض بالحمّى، وتختص هذه الاعراض بالتهاب الجيوب الحاد والمفاجيء بعكس التهاب الجيوب المزمن الذي يتطور ببطء اكثر ويستمر لفترة اطول.

اما المرض الثاني من امراض البرد فهو التهاب الخيشوم، حيث يطلق هذا الاسم (الخيشوم) على المنطقة الواقعة خلف الانف وفوق الجوف والتي تسمح بمرور الهواء من الانف الى الحنجرة، وينتج هذا الالتهاب عن انتاج النوابت الكائنة في داخل الخيشوم والناتجة عن سبب تحسسي غالبا في الربيع او سبب فيروسي او جرثومي.

ومن اعراض هذا الالتهاب انسداد في الانف وانقباض مع ألم في الحلق وصعوبة في التنفس وعطاس شديد مع افرازات لا تتوقف. وليس من السهل تحديد سبب الالتهاب ولكن عندما تأخذ الافرازات مظهرا قذرا لا بد من ان تكون العدوى جرثومية، ومن غير المجدي الاسراع الى الطبيب في هذه الحالة، كما ان من غير المجدي ايضا تناول المضادات الحيوية عند الاشارات الاولى وهي لا توصف الا في حال التأكد من وجود سبب جرثومي.

جديد الطب
صورة ثلاثية الابعاد (للعلقة)



تمكن فريق من الباحثين النرويجيين في المركز الوطني لطب الاجنة، بالمستشفى الاقليمي بمدينة تروندهيم من تحقيق انجاز طبي غير مسبوق، اذ استخدموا الموجات فوق الصوتية في انتاج صور ثلاثية الابعاد للجنين الآدمي في الاسابيع الاولى من تخلقه.

وقد لفت هذا الحدث الطبي المهم انتباه العلماء المشاركين في مؤتمر طبي عقد اخيراً في كوبنهاغن، فقبل ان تخرج الصورة الجديدة من مستشفى تروندهيم، كان من الصعب الحصول على مثل هذه الصور (العميقة) للجنين قبل ان يتجاوز الاسبوع العشرين من عمره، وطاقم اطباء ذلك المستشفى يصورون تلك العلقة الدقيقة، التي لا يزيد طولها على ٩ مليمترات.

ان هذه التقنية الطبية الجديدة سوف تيسر للعلماء الدراسة التفصيلية لاطوار النمو في الجنين البشري خلال الايام السبعين الاولى من حياته في الرحم، ولم يكن من الميسور فيما مضى اجراء مثل هذه الدراسة الا على الاجنة الميتة، وبالاضافة الى ذلك فان الصورة ثلاثية الابعاد للجنين في هذه المرحلة المتقدمة ستعين الاطباء على اكتشاف اوجه النقص والعيوب في الجنين النامي، وبصفة خاصة تلك التي تصيب المخ والصدر والاطراف وتؤدي الى عدم اكتمال مراحل نمو الجنين، او مجيء اطفال معاقين ناقصي النمو.

ميزة اخرى عملية لهذه التقنية، وهي امكان الحصول على الصور الملونة خلال ثوان قليلة.

من صيدلية الطبيعة
البطيخ يمنع احتقان الانف

يساعد البطيخ على منع احتقان الانف، ولعل سر القوة الشفائية المخففة لاعراض هذا المرض، تكمن في ان البطيخ زاخر بالمواد التي يمكن ان تحول دون احتقان الانف كما تفيد دراسة تمهيدية اجريت في هولندا مؤخرا.

وقد ظهر من هذه الدراسة ان المصابين بسيلان الانف بسبب التهاب الجيوب، تقل لديهم مادة (غلوتاثيون) وهي مادة من مواد مضادة الاكسدة، وهذه المادة موجودة في البطيخ بمقادير كبيرة. كما توجد في البرتقال والقريبفروت، وكذلك في الدراق والقرنبيط الاخضر.

ان الخلايا التي تبطن اعضاء المسالك التنفسية في حاجة الى هذه المادة والى سائر مضادات الاكسدة، وذلك من أجل مقاومة مفعول الجذور الحرة الضارة بالجسم. ولم يقم دليل بعد على ان الاطعمة الغنية بهذه المادة تمنع التهاب الجيوب، ولكن اذا لم تفد هذه المادة في منع الاصابة بالمرض، فانها لا تضر على كل حال، ومن المفيد على الاقل الاكثار من اكل الفواكه والخضار.

اكثر من شرب الماء



تنصح الهيئة الامريكية للطب الرياضي الرياضيات والرياضيين بشرب السوائل ما وسعهم ذلك قبل واثناء وبعد ممارسة التمرينات الرياضية وتقول هذه الهيئة ان الاكثار من شرب الماء ضروري جدا لتحسين الاداء اولا ولتجنب الاصابات الرياضية ثانيا.

والايعازات التي اصدرتها حول الشرب هي كالتالي:

ان يشرب الرياضي حوالي كوبين من الماء او السوائل الاخرى قبل ممارسة الرياضة بساعتين.

ان يستمر الرياضي في الشرب اثناء الرياضة لتعويض السوائل التي يفقدها الجسم بسبب التعرق.

الحرص على ملء عدد من (حاويات) الماء البارد وجعلها قريبة من متناول اليد كلما هم بالشرب.

اذا امتدت الرياضة ساعة او اكثر فان تعويض ما يفقده الرياضي من الفحماثيات يملي عليه ان يمزج السوائل التي يشربها بنسبة من الفحماثيات، بصورة سكر او نشاء فضلا عن تعويض الاملاح التي يفقدها الجسم.

طلاء خاص لتجديد المباني واضاءتها

القامت مؤسسة ابحاث البناء التابعة لوزارة البيئة البريطانية، خدمتين جديدتين لمساعدة المهندسين المعماريين ومهندسي الانشاء اصحاب العمارات في جميع الدول المتقدمة والنامية وهما خدمة «الاداء البيئي» وخدمة «تجديد المباني». وتقوم المؤسسة بتجديد المباني العالية التي تعاني من ضعف الترسانة وتآكلها والتكثيف ونخر الخشب وتلفه وغيرها من العيوب الانشائية. ومن بين الوسائل المتخصصة التي تستخدمها المؤسسة لجعل تلك المباني صالحة للسكن تركيب طبقة فوقية للسطوح وطبقة تغليف ثانوية لمنع تسرب الامطار والتهوية واستخدام الطلاء المقاوم للفطريات للتغلب على التكثيف وتحسين انظمة التدفئة ووسائل منع التيارات الهوائية. ومن بين الافكار الجديدة التي يجري تطبيقها لفكرة الطلاء المتالق «المضيء» الذي يرشد الناس للخروج من المبنى في حالة انقطاع التيار الكهربائي. وتعتمد فكرته على تخزين الاضاءة الطبيعية في النهار او الاضاءة الصناعية. وعند عدم توفر اي منهما فان الطلاء يصدر وهجا اخضر اللون، ليساعد على الرؤية.

علاقة الغذاء بالمزاج





تتزايد لدى العلماء كل يوم الادلة والبراهين على ان نمطا معينا من الغذاء قد يعمل بشكل جذري على تغيير الافكار والمشاعر وحتى السلوك الحياتي، فقد اكتشف الباحثون مؤخرا ان المخ يستقبل

بعض المواد الغذائية عن طريق الدم ثم يرتفع او ينخفض مستوى مواد كالكولين او التيروسين او التريبتوفان من الدماغ. والمعروف ان ارتفاع او انخفاض هذه المواد في المخ يرفع المعنويات او يخفضها بنفس

المقدار. وفي تجربة اجريت على ١٨٤ شخصا من البالغين اعطي قسم منهم غذاء يحتوي على بروتينات مجردة، بينما اعطي الباقون مواد نشوية اكتشف الباحثون بعد ساعتين، بقياس الحيوية الذهنية والعاطفية لدى كل منهم ان الذين تناولوا المواد النشوية شعروا بالخمول والتراخي، اما الاخرون الذين تناولوا البروتين فقد بدوا متوترين ولحيانا غاضبين. ويفسر العلماء هذه الظاهرة بقولهم ان الانسان يشعر بالارتخاء والنعاس وحتى التحسس بالألم اكثر من غيره اذا كانت كمية الاسيروتينين في دماغه كبيرة، اما اذا قلت هذه المادة فانه يصبح متوترا او سريع الغضب. وينتج الدماغ مادة السيروتينين من حامض اميني اسمه تريبتوفان. وتوجد الاحماض الامينية عموما في المواد البروتينية النشوية، لكن التريبتوفان يمتاز عن غيره من الاحماض الامينية بانه اضعف من ان يشق طريقه الى الدماغ.

مكنسة (دوتي) الكهربائية



(دوتي) هي روبوت تم ابتكاره لتنظيف المنازل والشركات والمكاتب، وتعمل دوتي من الصباح حتى المساء دون تعب او ضجر. ولعل اهم ابتكار تم تصنيعه مع دوتي هو المكنسة الكهربائية.

تشمل مكنسة دوتي الكهربائية فيلترا دقيقا للغاية يمكنه شفط اصغر الاشياء وهو غير موجود في معدات التنظيف العادية، ويخطط المصنعون ايضا لموديلات تكنس وتتخلص من النفايات واخرى لتنظيف الحمامات.

ويمكن بواسطة هذه المكنسة التنظيف بالمياه الباردة او تسخين المياه قبل التنظيف وصولا الى التعقيم البخاري الذي يضمن الحفاظ على البيئة.

وهذه المكنسة الكهربائية زائدة وفريدة من نوعها كونها تحتوي على (٢٥) قطعة لكل انواع التنظيف مثل البلاط والموكيت والارضية الخشبية والسجاد، وهي مزودة بثلاثة خزانات واحد للمياه والشامبو وآخر لمياه التنظيف وثالث لسحب المياه. وتمتاز هذه التقنية بانها تترك الارض جافة خلفها، وكل حركاتها تتم بكبسة زر واحدة.

وتعد هذه المكنسة الآلة الوحيدة القادرة على القيام بكل الاعمال كونها مثالية لتنظيف الارض. ويمكن فصل جزء منها عند الحاجة لتنظيف كل الزوايا، ويعتبر هذا الانجاز المثير هو ثمرة تعاون عمل عشرات من العلماء والمهندسين والخبراء العاملين في هذا القطاع، ويجري الآن العمل على تصنيع عدد من نماذج الروبوتات الانسانية الآلية الجديدة مع المكانس الخاصة بها بهدف نشر استخدامها في المستقبل القريب.

حكم الكتروني للالعاب الرياضية

اصبح بالامكان توجيه ومراقبة الالعاب الرياضية عبر الشاشة الصغيرة ومن خلال استخدام ازرار الكمبيوتر الجديد الذي يسمح برؤية جميع التفاصيل الصغيرة وتحديد وضع كل فريق. انه باختصار الحكم الذي سيعتمد في المستقبل، خلال المباريات الرياضية الاولية، ومن المتوقع ان يكون الاكثر عدلا واتزانا لانه يحكم من خلال عيونه الالكترونية المسلطة على جميع انحاء وزوايا الملعب بدون اي انحياز.

ومن مميزات هذا الانجاز ايضا انه يسجل جميع الاخطاء والهفوات بالصورة والصوت، ويستطيع التقاط عشرات الالاف من الحركات الرياضية في الثانية الواحدة ومن المتوقع ان يبدأ بفضل هذا الابتكار عهد جديد في الرياضة.

«الثلاسيميا والفحوصات المختبرية ما قبل الزواج»

توجد مادة الصفراء (البيلروبين) في دم الشخص السليم بنسبة بسيطة تصل الى ١ملغم/ ١٠٠ مل حيث يتعامل الكبد معها و تطرد في النهاية من الجسم عن طريق البراز و البول و هناك اسباب عديدة تزيد من نسبة هذه المادة في الدم الذي ينقلها الى اعضاء و انسجة الجسم فيبدو الشخص اصفر اللون و هو ما يعرف بالصفار او اليرقان. و من هذه الاسباب:

١- فسيولوجية بسيطة كما في اصفرار المولود في الايام الاولى من العمر نتيجة لضعف مؤقت في وظائف كبد المولود تعيق من قدرته في التخلص من المادة الصفراء في الدم و هو من اكثر الاسباب شيوعا و اقلها خطورة.

٢- موروثة كما في التكسر الزائد في كريات الدم الحمراء في المولود نتيجة لاختلاف فصيلة دم المولود عن دم الام.

٣- امراض وراثية في الدم مثل تكسر كريات الدم الحمراء بسبب خلل وراثي منها مرض فقر دم حوض البحر الابيض المتوسط "الثالاسيميا" و كذلك نقص نوع من الانزيمات في كريات الدم الحمراء (انزيم G6PD) مما يجعل هذه الكريات كثيرة التكسر عند تناول المريض طعاما معينا مثل الحمص و الفول و البقوليات الاخرى.

٤- امراض مكتسبة مثل التهاب الكبد. و لهذا الالتهاب عدة اسباب منها بعض البكتريا و الطفيليات و الفيروسات و اكثرها انتشارا التهاب الكبد الفايروسي. و سأركز في مقالتي هذه على الثالاسيميا.

الثالاسيميا مصطلح يطلق على فقر الدم الذي يصيب سكان حوض البحر المتوسط و هي كلمة يونانية مكونة من مقطعين- الاول ثالاسيا (البحر المتوسط) و الثاني ايميا يعني الدم.

و في عام ١٩٢٧ وصف الامريكي الدكتور كولي هذا المرض من خلال عدة بحوث اجراها على مرضاه من سكان حوض البحر المتوسط و اطلق عليه انيميا البحر المتوسط او الثالاسيميا.

و تقسم الثالاسيميا طبيا حسب شدة المرض الى ثلاثة انواع:

الثالاسيميا الصغرى و الوسطى و الكبرى. و لكن المتعارف عليه و الشائع هو الثالاسيميا الصغرى و الثالاسيميا الكبرى. و تكمن طبيعة هذا المرض في عجز جزئي في تكون احدى سلاسل الحوامض الامينية المكونة لمادة الكلوبين (سلسلة الفا او سلسلة بيتا) و ينجم عن ذلك نقص في تكون مادة الهيموجلوبين اي فقر دم. و تكون اعراض الطفل المصاب بالثالاسيميا الكبرى واضحة مثل اصفرار الوجه و اصابته باليرقان الذي يبدو واضحا في بياض العينين و تضخم الطحال و الكبد و انتفاخ البطن و تبدو على وجهه ملامح الطفل المغولي. و غالبا ما تكون اعمار هؤلاء قصيرة بالمقارنة مع المصابين بالثالاسيميا الصغرى. و من الطبيعي ان يورث المرضى ابناءهم المرض اذا ما تزوجوا من بعض، لذلك يجب الحرص على اختيار شريك الحياة سليما من هذا المرض حتى لا يصاب الابناء و الاحفاد به. و ان خير وقاية من هذا المرض هو باجراء الفحوص الطبية المختبرية قبل الزواج اذ لا فائدة من تناول اقراص الحديد لعلاج الحالة. لان بلازما دم المصاب مشبع بذرات الحديد و بنسبة اعلى من المعتاد. و بالنظر لان الخلل يكمن في نخاع العظام الذي يصنع كريات الدم الحمراء و يشحنها الى الدم. و ان العلاج الشافي هو زرع نخاع العظم من شخص سليم للمصاب الا ان نسبة نجاح تلك العلاج محدودة.

الكتور فاضل احمد العلوي
اختصاصي تحاليل مختبرية

آلام البطن لدى الاطفال اسبابها واعراضها



ماذا تفعل الأم اذا قال لها طفلها (بطني يؤلمني)، بالطبع الاحتمالات كثيرة لاسباب هذا الالم. فاذا كان الطفل يتقيأ ودرجة حرارته مرتفعة، فان اول ما قد يخطر ببال الأم الخبيرة بتربية الاطفال. ان اعراض طفلها عابرة ولا تلبث ان تزول! ولها العذر بالطبع في ان تظن مثل هذا الظن، اذ ان شكاوى الاطفال كثيرة، واغلبها من هذا النوع العابر، ولكن متى يبقى مرض الطفل مرضا عابرا مؤقتا يجوز التمهل عنده؟؟

الجواب عن مثل هذا السؤال يعتمد على عمر الطفل اذا كان الطفل في العام الاول من عمره، وكان مصابا بالتقيؤ وارتفاع درجة حرارة الجسم. فالاولى ان تعرض الام طفلها على الطبيب اذا لازمته هذه الاعراض من ساعتين الى ثلاث ساعات. وبين العام الاول والعام الرابع يجب مراجعة الطبيب في أمره لذا لازمته هذه الحالة اربعا الى ست ساعات وفوق هذه السن يجوز الانتظار ثماني ساعات.

ولكن يجب الاسراع في عرض الطفل على الطبيب فورا اذا ظهرت على الطفل الاعراض التالية مثل ارتفاع حرارة عال (٤٠ درجة مؤية مثلا) مصحوب بالغثيان، فقد تكون دالة على اصابة بالتهاب عقدي، او اذا اصيب الطفل بجفاف مثل غور العينين او انقطاع البول لمدة ثماني ساعات أو اذا رافقها اسهال ممزوج بشيء من الدم او اذا اصيب الطفل بألم بطني حاد..


عمر باسل النجار


صلاح لبيب


عبدالله لبيب



احمد لبيب


ميسم نضال بطاينة



رنيم نضال بطاينة










عمر نضال بطاينة






● ينال ومحمد ياسين عوامله

لغتنا في رياض الأطفال

(محمد الظاهر)

احبائي الاطفال

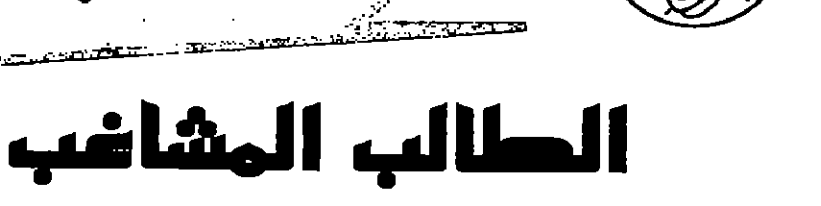
يبدو ان الكثير من التربويين، الذين يعملون في مرحلة ما قبل المدرسة يشكون في قدرات الاطفال على الاستيعاب، خاصة فيما يتعلق باللغة العربية، لذلك تجدهم يفتشون عن اغنيات باللغة العامية من اجل تحفيظها للاطفال، وهذا يسيء الى لغة الاطفال، ويمنع تواصلهم وتفاعلهم معها.

ويصر بعض التربويون انه يجب مجاراة هؤلاء الاطفال بلغتهم العامية، وعدم الاخذ بيدهم نحو اللغة الفصحى، بحجة انها صعبة.

ترى متى يقوم هؤلاء التربيون، بوضع المفردات الفصحى الملائمة، واستخدامها من اجل الرقي بلغة الاطفال بدل البكاء على صعوبة هذه اللغة.

مغامرات طارق

● يكتبها: د. نبيل الشريف



الطالب المشاغب

كان طارق ينظر الى معلم اللغة العربية باهتمام ويتابع قصيدة الشعر الجميلة التي كان يقرأها.

استدار المعلم ليكتب بعض ابيات القصيدة على لوحة الكتابة.. وفي هذه الاثناء قام طالب شقي اسمه (سمير) بالقاء ممحاة باتجاه المعلم.

اصابت «المحاة» المعلم في ظهره.. فالتفت على الفور في غضب. ولم يتمالك بعض الطلاب انفسهم فأخذوا يضحكون.

ازداد غضب المعلم.. واحمر وجهه وهو يصرخ طالباً معرفة اسم التلميذ الذي القى «المحاة».

خيم صمت وقلق وخوف على اجواء الصف ولم يجرؤ احد على قول شيء.

خرج المعلم في غضب من الصف. وبعد قليل جاء مدير المدرسة وحاول هو الآخر ان يعرف اسم الطالب الذي القى المحاة على المعلم، ولكن دون جدوى.

قال المدير: ستبقون في الصف جميعا ساعتين بعد انتهاء الدوام.. وغدا نستكمل التحقيق... وانا لم اعرف اسم الطالب المشاغب فسأعاقب الصف كله.

خرج المدير.. ولحس جميع الطلاب بالخوف ونظروا جميعا الى «سمير» نظرة عتاب وتأنيب وقالوا له كلاما قاسيا.

وبعد ساعتين جاء المدير وطلب منهم مغادرة المدرسة قائلا انا لم اعرف اسم الطالب المشاغب قبل بداية الدوام غدا.. فسيكون لي معكم جميعا شأن آخر.

في طريق العودة الى البيت سار طارق مع سمير.

قال طارق: ان ما فعلته عيب كبير فالمعلم يتعب ويشقى من اجلنا.. وهو يقدم علمه ومعرفته لنا لكي نصبح رجالا نافعين في المستقبل. فهل هذه هي المعاملة التي يستحقها المعلم؟ لقد اخطأت يا سمير خطأ كبيرا. واخشى ان يدفع طلاب الصف جميعا ثمن غلطتك.

قال سمير: انا آسف يا طارق. لقد احسست بالندم. وشكرا لك على تنبيهي للخطأ. هل تذهب معي غدا صباحا الى المدير كي اعترف بالخطأ الذي ارتكبته؟

قال طارق: بكل سرور.

في الصباح توجه طارق وسمير الى مكتب مدير المدرسة حيث اعترف سمير بما فعل. وعالج المدير الامر بحكمة كبيرة واصطحب الطالبين الى مكتب معلم اللغة العربية حيث اعتذر سمير اشد الاعتذار للمعلم. وقبل المعلم اعتذاره شريطة الا يكرر تلك الفعلة.

وفي اليوم التالي قدم «سمير» وردة للمعلم تعبيرا عن اعتذاره.. ووردة اخرى الى طارق لانه نبهه للخطأ الذي وقع فيه.



العيد

شعر: جميل عياد الوحيدي

قد حل العيد ببوادينا ... وحواضرنا.. وبوادينا
نحن الاطفال تلاقينا ... في العيد.. وغنى حادينا
هيا يا اطفال اجتمعوا ... ايام العيد.. تنادينا
ايام العيد لنا فرح ... وبه نتصافح ايدينا
ننسى في العيد عداوتنا ... ونعادي فيه اعادينا
لله تكرامتنا.. ... وتهلل فيه ليهدينا
في العيد يتم توحدنا ... وتجمعنا.. وتهادينا
ونعيش.. فنطعم جائعنا ... في العيد ونسقي صادينا
في العيد.. نزور لنا رحما ... كي نرضي فيه هادينا
ونغادر فيه مدارسنا ... ومعاهدنا.. ونوادينا
نستمتع فيه بعطلتنا ... ويطيب الشدو لشادينا
غنوا اطفال عروبتنا: ... عاش الاسلام لنا دينا

حياة مشتركة بين الطيور والحيوانات



في مملكة الطيور انواع معينة تعيش برفقة حيوانات اخرى، وذلك من اجل فائدة هذه الطيور والحيوانات التي تعيش معها.

فالزرزور ذو المنقار الاحمر، والمنقار الاصفر الذي يطلق عليه اسم «ناقر الثور»، والذي يعيش في افريقيا، فانه يقضي معظم ايامه على مقربة من الثدييات الكبيرة مثل الظباء والماشية والزرافة، فتتمسك بجلد هذه الحيوانات بواسطة مخالب قوية، وتبحث بجهد عن القراد والذباب والطفيليات الاخرى التي تعيش على جلد هذه الثدييات، فتستفيد الثدييات بتنظيف الطيور لها. وتستفيد الطيور بالحصول على الغذاء الجاهز لها على جلد هذه الحيوانات.

وحين يهبط الظلام، يطير نقار الثور في اسراب ليجثم بين القصب، ولكنه غالبا ما ينام على المضيف.

وتعرف بعض الطيور الافريقية بنقرها للعلقات والبقايا من لثة التماسيح، التي تتشمس، وتدخل افواهها المفتوحة.

ومثل هذه الطيور هي الزقزاق المصرية، مع ان الزقازيق الاخرى كالديكوب وزمار الرمل، تعرف بقيامها بهذا السلوك، وتحصل الطيور على الطعام وتساعد الزواحف في تحذيرها من الخطر القريب.

وفي افريقيا ايضا، يسافر آكل النمل القرمزي على ظهور دجاج البر كوري، او على ظهر الثدييات التي ترعى وتحط على ظهرها لتلتقط الحشرات مثل الجراد الذي يزعج المضيف.

كما يلتقط بلشون الماشية الحشرات التي تفزع حيوانات الرعي، ولكنها عادة تأكل عند اقدام هذه الحيوانات، مع انها تحط احيانا على ظهور الماشية، او حتى الفيلة لتحصل على موقع ذي افضلية اكبر.

طيور التعريشة



تعيش طيور التعريشة في الغابات المدارية في جنوة الجديدة واستراليا، وتكون الذكور زاهية الالوان، وتغازل الاناث تلك اللون الاسمر بعروض نابضة بالحياة.

وتبني طيور التعريشة تركيبات من الاغصان والاعشاب بطرق مختلفة، وتسمى التعاريش، لانها تشبه تعاريش التي يبنيها بعض الناس في حدائقهم.

وفي بداية موسم التكاثر في كل سنة، تقوم الذكور ببناء تعريشة جديدة، او تقوم بتصليح التعاريش القديمة، وقد تقضي عدة اسابيع في التعاريش لجذب عدد اكبر من الاناث.

والمجموعتان الرئيسيتان من طيور التعريشة التي تصل انواعها الى ... نوعا، هما: بناة سارية نوار، وبناة الطريق.

وتقوم بناة سارية نوار تعاريشها حول جذوع الشجيرات، وتسمى الطيور الجنائنية، لانها تزرع اشنات في الاراضي التي ترقص فيها.

والجنائني العديم العرف، في جنوة الغربية، يبني كوخا مخروطيا ارتفاعه احيانا، اكثر من مترين، وهي مهمة يقوم بها طائر يبلغ طوله ٢٢ سم.

اما بناة الطريق، فتبني تعاريشها بوضع طبقة سميكة من الاغصان ثم تضاف اغصان اخرى، لرفع جدران متوازية على الطبقة العشبية.

وتزين كلتا المجموعتين بناءها باشياء ملونة تتضمن الفواكه والازهار وقواقع وحشرات وعظام، حتى نفايات الانسان مثل سدادات والرقاقات المعدنية اللامعة.

اما طيور التعريشة الساتاني، وطيور التعريشة الملكية فتلون تعاريشها ايضا، فتمضغ فحما نباتيا واعشابا وفواكه، تمتزج مع اللعاب وتشكل طلاء اخضر او ازرق، ثم تأخذ بعض اللحاء حيث تستعمله فرشاة لوضع الطلاء على التعاريش.

وبعد التزاوج والغزل، تترك الاناث التعاريش وتنفصل لتبني اعشاشها الخاصة، ولتربي صغارها وحدها، ويساعد لون الاناث الاسمر على التخفي مع صغارها في نباتات الغابة.



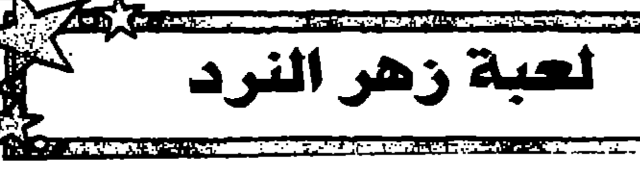
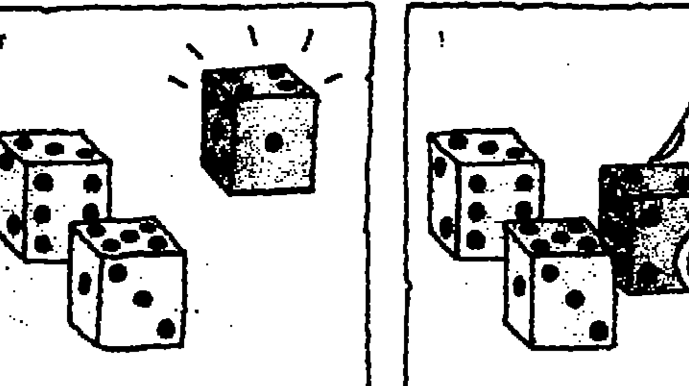


البحث عن طعام

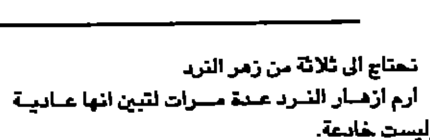
خرج ابو بكر الصديق ذات يوم من بيته وقت الظهيرة، التقى بعمر بن الخطاب رضي الله عنه، سأله عمر قائلا: ما اخرجك من دارك هذه الساعة؟ قال ابو بكر: اخرجني ما اشعر به من جوع شديد. وبينما هما واقفان يتحدثان، خرج اليهما الرسول صلى الله عليه وسلم، قال لهما: ما اخرجكما هذه الساعة؟ قالا: خرجنا بسبب ما نشعر به من جوع شديد، قال النبي ما معناه: وانا والله ما اخرجني غير الجوع. هيا بنا ننطلق الى بيت ابي ايوب الانصاري.

كان ابو ايوب يحتفظ بطعام لرسول الله في كل يوم، ولكن النبي تأخر عنه، ظن ابو ايوب ان النبي لا يأتي في ذلك اليوم، اعطى الطعام لزوجته، انطلق الى نخل له، وراح يعمل فيه، فوجئت زوجته بقدوم رسول الله وبمن معه. قال لها النبي: اين ابو ايوب؟ سمع ابو ايوب صوت النبي وهو يعمل في نخله، اقبل مسرعا يقول: مرحبا برسول الله صلى الله عليه وسلم وبمن معه، ثم نظر الى النبي قائلا: انك لم تحضر في موعدك الذي اعتدت الحضور فيه. قال له النبي: صدقت. انطلق ابو ايوب الى نخله، احضر انواعا من التمر، قال لهم: سأذبح لكم الآن شاة، قال له النبي: ان ذبحت فلا تذبح شاة تدر لبنا.

ذبح ابو ايوب جديا، قال لزوجته: اعجني واخبزي لنا خبزا. شوى ابو ايوب نصف الجدي، وضعه امام رسول الله واصحابه، اخذ النبي قطعة لحم ووضعها في رغيف ثم قال لابي ايوب: اذهب بهذا الطعام الى فاطمة، فانها لم تأكل مثل هذا منذ ايام فلما اكلوا وشبعوا، نظر النبي الى الطعام قائلا: خبز ولحم وتمر ورطب وبسر؟!! دمعت عيناه ثم قال والذي نفسي بيده ان هذا هو النعيم الذي تسألون عنه يوم القيامة.

لعبة زهر النرد



تحتاج الى ثلاثة من زهر النرد

ارم ازهار النرد عدة مرات لتبين انها عادية وليست خادعة.

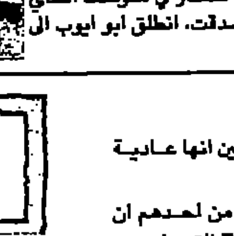
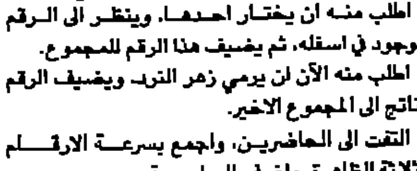
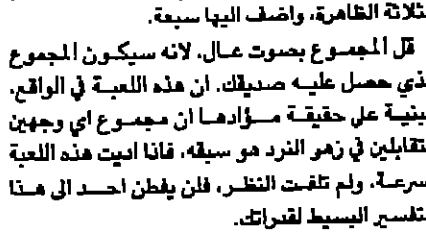
اعط ظهرك للحاضرين، ثم اطلب من احدهم ان يرمي ازهار النرد ويجمع الارقام الثلاثة التي ظهرت.

اطلب منه ان يختار احدها، وينظر الى الرقم الموجود في اسفله، ثم يضيف هذا الرقم للمجموع.

اطلب منه الآن ان يرمي زهر النرد ويضيف الرقم الناتج الى المجموع الاخير.

التفت الى الحاضرين، واجمع بسرعة الارقام الثلاثة الظاهرة، واضف اليها سبعة.

قل المجموع بصوت عال، لانه سيكون المجموع الذي حصل عليه صديقك. ان هذه اللعبة في الواقع، مبنية على حقيقة مؤداها ان مجموع اي وجهين متقابلين في زهر النرد هو سبعة، فاذا اديت هذه اللعبة بسرعة، ولم تلفت النظر، فلن يفطن احد الى هذا التفسير البسيط لقدراتك.


اميرة وعمرو واحمد محمد الرمحي


داليا وياسمين وامجد حسام الرمحي

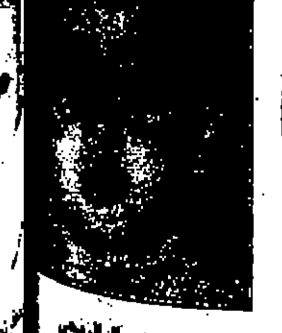

زيد وعمرو سمير الرمحي

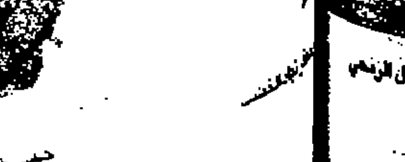

سماح مازن الرمحي


صهيب نهاد الخطيب




كرم نبيل ماضي





ايمن جمال الرمحي





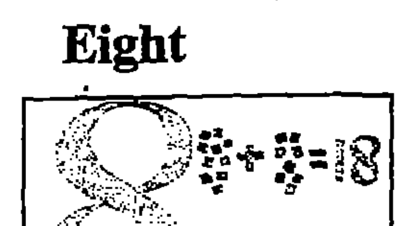





يزن عماد السوالقة — شيان منيف عساف — احمد وحمزة ناجح حلمي — ● ملاك وليد الجالودي — شذوة سليمان — فاطمة مصطفى — ثائر محمد رشيد — حسام اكرم النجار

القاموس الصغير «E»

Eight ثمانية



الثمانية رقم، واذا اضفت الثمانية الى عشرة تصبح ثمانية عشر.

Elephant فيل



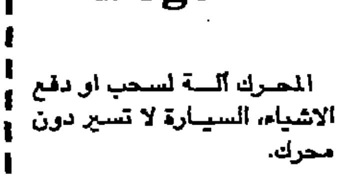
الفيل حيوان ضخم، وللفيل خرطوم طويل يساعده على تناول الطعام والماء.

Empty فارغ



الفارغ الذي لا يحتوي على أي شيء، العش مكان الطيور وهذا العش فارغ.

Engine محرك



المحرك آلة لسحب او دفع الاشياء، السيارة لا تسير دون محرك.

قصة البطاطا

ترجمة: خليل عبدالكريم

هل تعلم انك عندما تتناول ضمن غذائك كمية من مسحوق البطاطا، بياضها كالثلج، انك تأكل خضارا بدأت قصتها المدهشة منذ زمن بعيد في جبال الانديز بالبيرو بامريكا الجنوبية. وقبل مئات السنين كان طعم البطاطا مرا، وكانت درنة صغيرة بنية اللون حجمها كحبة الجوز. لقد سلقها سكان البيرو وشووها وعملوا منها الحساء وجففوها فتحولت الى مادة يمكن خزنها واكلها في اوقات المجاعة. وعندما جاء الغزاة الاسبان لامريكا الجنوبية في القرن السادس عشر، دعوا الدرنة الغريبة باسم «باباس كريولاس» او البطاطا الوطنية. ولم يعتقدوا بانها طعام مناسب لشعب متحضر، وكتب مكتشف مشهور عام ١٥٣٨ عن البطاطا: «انها نوع من جوز الارض، ولكنها يمكن ان تكون سهلة المضغ كالكستناء عند الشواء، واكتشف الاسبان ان الباباس – كما كانوا يدعون البطاطا – يمكن بسهولة ان تخزن في السفن في حالة الطوارىء للاستعمال كمؤونة ولقد حملوا البطاطا معهم في رحلة العودة الى اوروبا. وخلال عام ١٥٨٠ انتشرت البطاطا في اسبانيا وايطاليا. ولكن استقبالها كان فاترا، واعتبرت طعاما غير مرغوب فيه للناس. وبالرغم من ذلك وبما انها قد نمت جيدا وبسهولة، فان الملك فردريك قد امر فلاحيه بزراعة البطاطا عام ١٧٧٠ لانه يوجد عدة محاصيل قد فشلت زراعتها في المانيا بين الحبوب كالقمح والشوفان والشعير. وكان هناك معارضة ضد استعمال الخضار الجديدة، ولقد اكتشف طباخو الملك عدة وصفات وكانت البطاطا على شكل فطائر محلاة من بينها ثم سافر ولاة من مدينة الى اخرى يوضحون تعليمات ملكية حول نبات البطاطا. ولكن حتى فردريك نفسه لم يقتنع بان البطاطا ليست ضارة تماما، وبطريقة حذرة جدا اصدر قرارا بزراعة البطاطا فقط في ظلام الليل عند غياب القمر، والا يتم جمع محصول البطاطا قبل نهاية شهر ايلول.

وفي فرنسا قدمت اكاديمية العلوم جائزة لاي شخص يمكنه اكتشاف نبات يحل محل الحبوب في اوقات المجاعة، حيث قد فشلت عدة محاصيل زراعية، وادت الى مشكلة صعبة في انحاء اوروبا. وان عالما بالبستنة شابا يدعى بارمنتييه ارسل كمية من نبات البطاطا النامية الى لويس السادس عشر واكد الملك ان هذا هو النبات الذي يبحث عنه كل انسان، ثم وضع بعضا من ازهار البطاطا كزينة في عروة ردائه. وظهرت الملكة ماري انطوانيت في احدى الحفلات واضعة اكليلا من ازهار البطاطا على راسها. وفي عام ١٧٧١ فاز بارمنتييه بجائزة الاكاديمية. وكان الفوز بالجائزة شيئا. وحث الفلاحين الفرنسيين المتشككين على زراعة البطاطا في حدائقهم كان شيئا اخر. واخيرا قرر المرشدون الزراعيون ان الطريقة الوحيدة لزراعتها لن تتم الا بالحيلة. وبموافقة من لويس السادس عشر تم زراعة مائة فدان بالبطاطا قرب باريس ثم ارسل الحراس لحراسة الحقول، فاعتقد الفلاحون فورا انه يوجد فعلا كنز في هذه الحقول. وحضروا بالليل الى الحقول لسرقة بعض النباتات لغرسها في حقولهم، وحالا فان القدادين المائة قد جردت من نبات البطاطا وتركت جرداء. ولم يعتقد الفلاحون ان الحراس قد امروا بان يديروا ظهورهم وينظروا الى الجهة الاخرى بينما هم يجمعون شتلات البطاطا. وكان هذا ما اراده بارمنتييه ان يحصل.

وكان المزارعون الاسكتلنديون في شك من البطاطا، لانهم قالوا انها لم تذكر في الانجيل، وحتى انهم لمحوا انها ربما تكون الفاكهة المحرمة. وربما كان هذا هو السبب في ان الفرنسيين قد دعوها تفاح الارض. وقدم السير والتر رالي البطاطا لايرلندا وزرعها في منطقة كورك، وحالا اخذ المزارعون يزرعونها في كل مكان منعزل، وكل زاوية في جزيرة ايمرالد. وقد لعب القدر دورا بارزا في انتشار زراعة البطاطا. ففي عام ١٨٨٠ وعند تحسين زراعة البطاطا اصبحت اكبر حجما واكثر بياضا، واضحت لا تشبه البطاطا التي وجدت في جبال الانديز وصارت المحصول الرئيسي الذي يزرع لدى مزارعي ايرلندا والمانيا وبولندا. وتلك مرة كانت البطاطا عرضة للاصابة بامراض فطرية الحقت التلف بانسجة الاوراق والسيقان، وسببت التدرن للجذور. وفي عام ١٨٤٥ حلت آفة زراعية وفشلت للمحاصيل الزراعية في ايرلندا، وتوفي مليون شخص من المجاعة التي دعيت بمجاعة البطاطا. ان البطاطا التي كان من المفروض ان تمنع مثل هذا الوباء كانت سبب المآسي العظيمة. وللنجاة من حالات المجاعة هذه في ايرلندا، بدأ العديد من الايرلنديين في الهجرة لامريكا. وعندما انتشرت الآفة الزراعية التي اصابت البطاطا في المانيا وبولندا، بدأ المواطنون بهذه البلاد بالهجرة للولايات المتحدة.

ان انتاج انسال زراعية جديدة بطرق فنية، ووجود وسائل مبيدة لآفة الفطر الذي اصاب البطاطا جعل من المستحيل حصول مجاعة اخرى بسبب البطاطا.

وللبطاطا الان عدة استعمالات بالاضافة الى انها مادة غذائية، فيستخرج منها الخبز والنشاء والسكر، ويمكن صبغ البطاطا باللون الاصفر او الازرق او الارجواني او الاحمر. والبطاطا ذات اللون الاسود غير صالحة للاكل، ولكنها تستعمل في صبغ الملابس، وهي تزرع في امريكا الجنوبية، وتعتبر الان قطع البطاطا الرقيقة المقلية اشهر غذاء في العالم.

التنين الحساس

ترجمة: نائلة الظاهر



دودو تنين حساس، تنين عادي تماما، اذ تغطي جسمه العديد من الحراشف الخضراء، اما نفسه فحار جدا كحرارة الفرن. لكن بينما كان دودو يتجول في المرعى، ويفكر في شؤون حياته، سمع صوت وقع اقدام كصوت الرعد وشاهد فارسا يتقدم على فرسه نحوه، ويرفع رمحه استعدادا للمعركة، وكان هذا الفارس هو السيد جوجو.

قال دودو الذي لم يكن يتمتع بالشجاعة الكافية لنفسه:

– «هذه هي نهايتي».

وفي تلك اللحظة برق رمح جوجو مقتربا من حراشف دودو، ولكنه لم يتسبب بأذى لدودو، وانما دغدغ جسمه، فقد كان دودو تنينا حساسا جدا، فاخذ يضحك:

– «هه، هه، هه، هه».

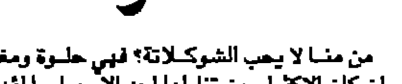
وحاول جوجو مرة بعد اخرى ان يضرب جسد التنين برمحه، ولكن الرمح كان ينزلق عن حراشف دودو، ويدغدغ جسده.

كان جوجو قد تعود على مواجهة نوعين من التنينات، النوع الاول عنيف وشرير، والنوع الثاني جبان يهرب لمجرد رؤيته، ولكنه لم يلتق ابدا بتنين حساس، يضحك حين يدغدغه احد برمحه.

لذلك، سرعان ما اعلن جوجو عن استسلامه، اذ لم يعد بامكانه قتل هذا التنين الحساس، ولذلك همز فرسه، واخذ يعدو مبتعدا عن هذا التنين الحساس الذي لم يعد قادرا على التوقف عن الضحك.

وهكذا تغلب هذا التنين الحساس على قاتل التنينات القوي السيد جوجو.

قصة الشوكلاتة



من منا لا يحب الشوكلاتة؟ فهي حلوة ومغذية، ولن كان الاكثار من تناولها احد الاسباب المؤدية الى تسوس الاسنان.. ولكن ما المراحل التي تمر بها ثمرة الكاكاو منذ قطافها.. وحتى تحولها الى شكولاتة لذيذة؟

عند جني محصول الكاكاو يتم فتح الثمار واخراج الحبوب، وتكدس حبوب الكاكاو داخل صناديق لتخميرها، ثم تجفف تحت اشعة الشمس تمهيدا لتحميصها.. تخمير حبوب الكاكاو ثم تحميصها في المصنع ضروريان لاعطاء الكاكاو لونه المعروف والرائحة او النكهة الخاصة التي تتميز بها الشوكلاتة.. وبعد عملية التحميص تزال قشور الكاكاو، وتطحن الحبوب لتتحول الى مسحوق ناعم خال من المادة السائلة اللزجة والدسمة التي تسمى زبدة الكاكاو والتي يتم فصلها على حدة وتكريرها للاستفادة منها.

كان يتم استهلاك الكاكاو كشراب حتى القرن الماضي، عندما اهتدى الهولندي (فان هاوتن) الى طريقة لفصل زبدة الكاكاو عن حبوب، ومهد بالتالي الطريق لازدهار صناعة الشوكلاتة، بالشكل العصري الذي عرفه.. اما اضخم مصنع شوكولاتة في العالم، فقد تم بناؤه في هيرشي بولاية بنسلفانيا الامريكية بين عامي ١٩٠٣ و١٩٠٥م.

أمنية

شعر: محمد الظاهر



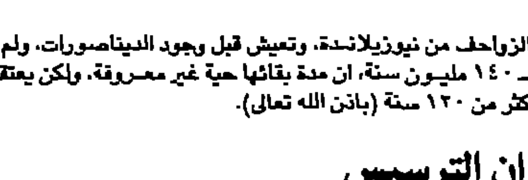
لو كان عندي بطة صغيرة
لكنت صنعت بركة كبيرة
وملأتها بالماء
في غاية الصفاء
من نبعة أو نهر
او جدول أو بحر
وجئت بالاعشاب والزهور
وجئت بالأشجار والطيور
وقلت: يا ازهار
كوني لبطتي الصغيرة الجميلة
سريرها الحرير
وقلت: يا امطار
رشي على سرير بطتي الصغيرة الجميلة
العطر والعبير

وقلت: يا اشجار
كوني لبطتي الصغيرة الجميلة
الظل والثمر
وقلت: يا طيور
غني لها غني لها
سريرها الذي ينام في ارجوحة القمر

لو كان عندي بطة صغيرة
لكنت صنعت كل هذه الأشياء
لكنني في ورطة كبيرة
يا اخوتي يا كل الاصدقاء

لأنني على مدى الزمن
اعيش يا احبتي بلا وطن

السحلية الكبيرة



هذه الزواحف من نيوزيلاندة، وتعيش قبل وجود الديناصورات، ولم تتغير خلال الـ ١٤٠ مليون سنة، ان مدة بقائها حية غير معروفة، ولكن يعتقد انها تعيش اكثر من ١٢٠ سنة (باذن الله تعالى).

حيوان الترسيس

الترسيس اي القرد الصغير الذي يعيش على الاشجار. يمكنه ان يدير رأسه حوالي ٣٦٠ درجة، وهذا يعطي هذا الحيوان مجالا واسعا جدا للرؤية مما يساعده للتكيف مع اسلوب حياته البهلواني. وهذه الحيوانات الثديية الاسيوية يمكن ان تؤدي قفزات سريعة ولعدة اقدام وبكل سهولة.

الطيور الطنانة جواهر متألقة




ان غالبية الطيور الطنانة التي تبلغ ٣١٩ نوعا الموجودة بشكل رئيسي في امريكا المدارية، هي براقة وتشبه الجواهر، بحيث كانت تستخدم في القرن التاسع عشر في صناعة المجوهرات.

وكان يصطاد منها الملايين، ويسلخ جلدها وتنقل الى المدن الاوروبية والامريكية الشمالية، حيث تصاغ بشكل دبابيس وبروشات، وغيرها من اغراض الزينة. ولحسن الحظ، ان هذا الزي قد تغير وان معظم انواع الطيور الطنانة لم تعد في خطر الانقراض.

وقد تكيفت هذه الطيور بحجمها الصغير وبراعتها في الطيران لغزو عالم الازهار، فالرحيق الحلو السكري يمدها بطاقة هائلة.

كما تأكل الحشرات الدقيقة التي تأخذها من تويج الزهرة، ولها مناقير طويلة لتحصل على الرحيق، وكذلك السنة طويلة رفيعة، وبعض هذه الطيور الطنانة ذات لسان انبوبي يمتص الرحيق، بينما توجد طيور طنانة اخرى، لها لسان ذو طرف كالفرشاة لجمع الرحيق والحصول على غبار الطلع والحشرات.

رجل الاشباح

كانت طاولة كبيرة في وسط الغرفة، وكان هناك شيء ما على الطاولة، ومغطى بورقة كبيرة، ولم يعرف الطفلان ما هو، ولكن ما ان رفعت امينة الطرف، حتى قفزت مندهشة.

فسأل امين: ماذا وجدت؟

فصاحت امينة: انه رجل!

حاول ان تسير في المتاهة لترى وجه الرجل.

احلى الالعاب والتسالي







جعفر نهاد الخطيب — احمد جمال الرمحي — حنين جمال الرمحي — الهام غريب الشرقي — ايمان غريب الشرقي — رهف نضال بطاينة — دينا اسامة خوري — احمد سعيد البلبيسي

الدستور الثقافي

حديث الثقافة



• خيري منصور

لدى مراجعة ولو افقية وسريعة لارشيف الصحافة الادبية قبل نصف قرن، نجد ان ما يسمى المعارك الادبية بين الكتاب والنقاد والشعراء يشكل ملفا كبيرا جديرا بالفحص، ليس لان السجال كان يومئذ اكثر مما هو عليه اليوم.. بل لان جدية الاطراف المتحاورة كانت تعطي لصحافة تلك الايام نكهة مميزة.

ولذلك اسباب موضوعية عديدة في مقدمتها الانهماك القومي يومئذ بتحسس الهوية المستقلة للتو وعدم النأي عن مركزية الثقافة العربية التي كانت كيانا متسقا يتكامل اكثر مما يتخارج.

قد يكون السجال اليوم بين الكتاب العرب لافتا للانتباه.. ليس بسبب غزارته الكمية فقط بل لانه غالبا ما يتسم بالتنابذ الايديولوجي.. وجاهزية الانكار لكن هذا السجال الحديث غالبا ما يجهض في منتصف المسافة.. وتتم التسويات لصالح الاطراف لكن ليس لصالح الحقيقة المختلف حولها.

ان كتبا من طراز معارك طه حسين والعقاد والمازني.. وعلي عبدالرازق وآخرين هي وثائق تشهد على حيوية وجدية النصف الاول من هذا القرن، بالرغم من ان منابر النشر وتقنية الطباعة تعتبر بدائية قياسا الى عصر الأتمتة.. والانترنت فالاساس في حالات كهذه ليس التقدم التقني.. بقدر ما هو التجذر في الظاهرات الفكرية.

وهؤلاء الرواد كانوا افرازا عضويا بامتياز لعصر الاستقلال.. ولم يكونوا موظفين باية حال.. لان سايكولوجيا الموظف حين تسود في اوساط الثقافة تحيل الاساسي الى ثانوي.. والعكس ايضا!

سمة اخرى كانت تسود تلك المعارك الادبية والسياسية هي ما يمكن تسميته "مناقبية" الحوار.. وهو توأم الفروسية بالمعنى الاخلاقي.

حيث لا يتحول النص او المقال الى امتداد اجتماعي، شخصي لصاحبه..

قاعة الدوريات

قصة: خليل السواحري





المسافة بين منزلك وبين مكتبة عبدالحميد شومان ليست بعيدة. وقد اعتدت أن ترتادها في الفترة ما بين العصر والمغرب، وهي الفترة التي يحلو للبعض، وخاصة السيدات نصف البدينات أن يخرجن للمشي فيها، للتخفيف من حمولة الشحم الزائدة، وادارة أحاديث لا تخرج كثيرا عن الاستغابة والنميمة.

كنت تقطع شارع سليمان القانوني الى فندق برج بابل، ثم تنعطف يمينا مع شارع عبدالمطلب وهو الشارع الخلفي الموازي لشارع عبدالحميد شرف.

العبور في الشارع الخلفي لمجمع النقابات المهنية يثير في النفس ذكريات شتى عمرها ربع قرن أو يزيد، في هذه القاعات التي كنت تدلف اليها من الباب الخلفي احيانا، شاركت في ندوات عديدة ومؤتمرات صاخبة، وانتخابات هيئات ادارية، وشهدت حفلات أعراس عديدة على بركة السباحة.

في هذا الشارع الخلفي تسير معك ذكريات لها في النفس مواقع جميلة، تبدو اليوم وكأنها كل تاريخك الشخصي العابق بالحنين.

وفي امسيات الصيف حين تأخذ الشمس في الأفول كنت تعبر من هنا أنت وزوجتك في الطريق الى قصبة الشميساني العامرة بمطاعم الشاورما والكنتاكي والهمبرجر والباباي ومقاهي الأرصفة ومحلات الأيس كريم وحلويات الفروستي وجبري وعطا علي.

في هذا المقهى الذي يندس تحت مؤسسة عبدالحميد شومان العملاقة كانت شهية القهوة تضج في صدرك وأنت تشتم عبقها النفاذ حتى من الشارع. في مقهى دارة الفاروقي كنت تلتقي بأصدقائه بدشداشتهم الغريبة، بعضهم ما تزال تلاحقه المنافي في لندن ونيويورك وباريس، وبعضهم عاد الى الوطن، وبعضهم عاد الى اغترابانه العربية الطويلة في الخليج. اما البقية وأنت منهم فما زالوا يرابطون هنا، تجمعهم صداقات يقتحمها ضيق الوقت والركض وراء لقمة العيش ومتطلبات الأولاد ونكد الحياة.

في أواخر الستينات لم يكن هنا في هذه المنطقة من عمان شيء، لا مبان ولا شوارع ولا مقاه تعج بالاراجيل والسهر والأغنيات الصاخبة عبر أشرطة التسجيل، في السبعينات كنت تلتقي بالاصدقاء إياهم في مقهى شهرزاد في شارع السلط. وهو المقهى الذي جاءت دارة الفاروقي لتكون تقليدا ارستقراطيا له، في هذه القسمة التي تحولت الى قصبة كسائر قصبات عمان في الصويفية والرابية وصيدون والجاردنز.

عمان تغير قصباتها كما تغير شوارعها، ووجوه العابرين بها والصداقات الحميمة التي تزدهر فيها لحظة أو لحظات تعود لتقفر من جديد.

في ذلك المقهى الاكثر شعبية الذي ينزوي في زنقة مواجهة للبنك العربي في شارع السلط، كنتم تلتقون، تلعبون الورق فيما يشبه القمار، كان الخاسر يشتري للرابح كتابا بمبلغ له سقف محدد من يصدق ان الكتب تتحول بين المثقفين الى مائدة للقمار؟

حين اخترت منطقة الشميساني لتكون سكنا لك كان الاختيار عشوائيا. فالصدفة وحدها شاءت أن يكون مكتبك هنا في شارع عبدالحميد شرف، ولابد أن يكون السكن قريبا في الشارع الخلفي الموازي له، شارع السلطان سليمان القانوني، ولم يكن للشميساني بعد سوق ولا قصبة كما هو الآن، ولم يكن هناك مؤسسة عبدالحميد شومان أو مكتبتها.

ولكن المكتبة سرعان ما توسعت لتحتل أربع طبقات من المبنى ذي الطبقات الستة، في البداية. ربما قبل ست سنوات لم يكن للمكتبة رواد بهذا الحجم الكثيف، ربما لحداثة عهدها، أو ربما لقلة ما فيها من كتب ومراجع، أو لأن قسم الدوريات والصحف لم يكن على هذا النحو من الشمول والاتساع والتوافر على معظم الصحف والدوريات العربية.

ومن يرتد مكتبة شومان او قسم الدوريات فيها يسجل اسمه وعمره وتاريخ الارتياد، ضمن سجل يومي يضعونه مع القلم على حاملة قريبة من الباب، وتلك لغايات احصائية بحتة كمعرفة معدل أعمار المرتادين أو عناوين سكنهم أو الأيام المفضلة لزيارة المكتبة.

كنت تتحرج أحيانا من ذكر عمرك وأنت الكهل في هذا الرهط المتدفق من الصبيان والفتيات، طلاب جادون جاءوا للبحث عن معلومة ما أو لاستكمال متطلبات بحث للتخرج أو للماجستير أو الدكتوراه، ومراهقون ومراهقات لم يجدوا مكانا اكثر أمنا ودرأ للشبهة من المكتبة. يلتقون هنا، يتهامسون، ومن ثم يخرجون بحثا عن مكان أقل صرامة لاستكمال أحاديثهم وتناول المشروبات.

كنت تدون عمرك، وغالبا ما كنت تتحاشى التدوين كله. فلا أحد يجبرك على كتابة اسمك في هذه القائمة المفتوحة دائما لأسماء الزائرين.

ذات يوم بدأ يرتاد المكتبة رجل اكثر كهولة منك، ليس بسبب الشيب الذي يأكل رأسه وشاربيه، ولكن للهشاشة التي تعصف بكيانه عموما. كل يوم كان يرتاد قسم الدوريات، يسبقك غالبا، ولكنه يأتي في الموعد نفسه ما بين الخامسة والسابعة مساء.

كنت تتعمد أحيانا التحديق في وجهه أثناء انهماكه في المطالعة، لاستقراء ما تخبئه ملامحه من أسرار، ونادرا ما التقت عيونكما. كنت تتساءل: ما الذي يدفع هذا الكهل للقدوم في هذا الموعد بانتظام كل يوم، فيما يشبه خروج الفيلسوف الألماني عمانويل كنت لمشيته اليومية في الموعد الدقيق الذي جعل جيرانه يضبطون ساعاتهم في لحظة خروجه؟

الى اين انتهت به هذه الشيخوخة؟ هل فقد زوجته؟ هل غادره الأولاد والبنات الى بيوت الزوجية؟ ما الذي يفعله الكهل في نهاره الطويل الممتد من الصباح حتى ساعات المساء؟ معظم الكهول في مثل عمره تستهويهم عادة لعب الطاولة، والتهديد والوعيد من كلا الطرفين بأن الآخر سيهزم هزيمة نكراء، وكأن مصير العالم كله ينتهي في شوط من لعبة النرد!

إلا أن اهتمامك به أخذ يتجه منحى آخر، فالمواضيع التي يهتم الكهل بمتابعتها والبحث عنها قد تلقي الضوء على كوامن شخصيته وأبعادها الثقافية والاجتماعية.

كان يتصفح الجريدة بسرعة دون أن يتوقف لحظة عند العناوين السياسية، ويقلب الصفحات، ثم يتجه من فوره الى صفحات الموتى، وكأنه ينقب فيها عن اسم شخص ما ينتظر موته، أو ربما يدقق في اعمار الموتى وأسباب موتهم، يبحث عمن يجايله من الموتى، فيما يشبه طمأنة النفس بأن الموت ما يزال بعيدا عنه، أو ربما التوجس من دنوه ثم يتوقف عند الأبراج، وهل ثمة ما ينتظره هذا الكهل غير حسن الختام، والاستسلام بهدوء للموت القادم لا محالة.

كنت تقول: علينا أن نكابد حتى اللحظة الأخيرة، نستمتع بهذه الحياة ما استطعنا، رغم أن متع سنوات العمر الأخيرة تختزل في القراءة أو الرحلات أو صداقات موغلة في الفراغ.

اما هذا الكهل فيبدو أن متعته من نوع آخر، انها الشروع في حل الكلمات المتقاطعة. لكم تستغرقه هذه المربعات وهو يبحث عن الكلمة الضائعة أو الكلمة المطلوبة لملء الخانة، يهرش رأسه ويصوب انظاره عبر زجاج النافذة في الاتجاه البعيد، في عملية بحث مضنية عن المرادف المطلوب.

كثيرا ما راودك خاطر أن تمد له يد العون في البحث عن كلمة ما، كنت تتمنى وأنت تجلس معه على المنضدة نفسها أن يتوجه لك بالسؤال عن اي شيء، بعد هذه الألفة الطويلة التي جمعتكما في قاعة الدوريات.

هو لا يدون اسمه في القائمة دائما، ولكنه يفعل ذلك بين الحين والحين، في مطلع الأسبوع عادة ما يسجل الرجل اسمه وعمره، وكأن التسجيل مرة واحدة في الأسبوع يغني عن التسجيل اليومي، وها أنت قد عرفت اسمه وعمره، ولكن التحدث إليه لم يكن ممكنا في قاعة المكتبة.

حسن الزيناتي لم يحضر هذا اليوم كعادته، لا تدري لماذا تفتقده وكأنه أصبح رفيق عمر أو صديقا حميما، رغم أن كلمة حوار واحدة لم تدر بينكما، أصبحت رؤية الرجل بالنسبة لك عادة يومية تماما مثل زيارة قاعة الدوريات والادمان على قراءة جريدة ما، أو احتساء فنجان من القهوة.

ما الذي حدث لحسن الزيناتي، يوم آخر يتغيب فيه الرجل عن الحضور، هل هو مريض؟ هل هو مسافر؟ أم أن حادثا ما قد ألم به؟

في اليوم الثالث افتقدته أيضا، خطر لك بمحض الصدفة أن تلقي نظرة على صفحة الأموات دون ان يخطر ببالك ولو للحظة أن تجد نعيه فيها!

إنا لله وإنا إليه راجعون، هذا هو حسن الزيناتي قد تحول الى مجرد اسم في صفحة الوفيات، دون ان يتاح لك التحدث إليه أو المشي في جنازته أو المشاركة في مراسيم عزائه.

وها أنت تنقطع عن زيارة قاعة الدوريات لوقت طال كثيرا، ربما في انتظار لن يغادر طيفه تلك المنضدة التي اعتاد الجلوس عليها، أو في انتظار أن تغير قاعة الدوريات موقعها الراهن الذي ما زال يحتله طيف ذلك الكهل.

ثلاث قصائد

سامي مهدي

خوف

وحينما تزحف نحوي هذه الجدران
وحينما اخاف ان اصيح
من فرط خوفي
حينما اخاف ان اقول اني خائف مني
ومن جلدي
ومن تحول الاشياء من حولي الى اشياء
غير التي اعرف بالاشكال والاسماء
حينئذ ابحث عن لسان
يقول شيئا اي شيء لم تقله به الهذيان
وابدأ العصيان
من جمرة في القلب لا يخمدها الصمت
ولا يطفئها النسيان
حينئذ اعيد للاشياء
اسماءها واكتب الاسماء
على قميصي واحدا فواحدا
واجعل القميص
تميمة واقحم الجدران

نزف

حزن هو هذا الصباح
وانا واقف بين قوسين
محتشدا بالاقاويل
منتظرا عصفة من رياح
افهم الان ان الغناء
نغمة في العويل
وفذلكة في البكاء
افهم الان ان الجراح
اذا نزفت سكتت
والسكوت
لغة في الصياح

هو.. دائما

دائما هو
هذا الغياب المؤرق
هذا الحضور المريب

دائما هو
والظلمة الابدية من حولنا
وسرائرنا وهي تبحث عن مدفن للذنوب

دائما هو
والاذرع المشرئبة
والانتظار
ووعد يعذبنا كالوعيد
وغرغرة في القلوب

دائما هو
نصغي
ونسمع منه تلمظ اذياله
وتمطق خفيه
لكننا لا نرى حينما نقتصي
سوى اثر باهت في الدروب

«اقمر بنا
لم لم يسلم اذن؟
او يقل اي شيء يطمئن
او اي شيء يزلزل
او..»

دائما هو
يأتي ويمضي
ويمضي ويأتي
ونسأل عنه وما من مجيب

دائما هو
هذا الغياب المؤرق
هذا الحضور المريب

هانز روبرت ياوس: من توقعات القارىء الى معنى التجربة الجمالية (١-٢)

بقلم: فخري صالح

(١)

يعد الناقد والمؤرخ الادبي الالماني الراحل هانز روبرت ياوس (١٩٢١-١٩٩٧) من ابرز اعلام مدرسة كونستانس التي عني افرادها، بصورة عامة، بعلاقة دلالة النص الادبي بالقارىء. وقد طور ياوس، مع زملائه في جامعة كونستانس الالمانية، وعلى رأسهم ولفغانغ أيسر، ما عرف في سنوات الستينات والسبعينات بـ «نظرية التلقي». وكان لاستاذه هانز جورج غادامر، الذي درس على يديه في جامعة هايديلبيرغ، اكبر الاثر على افكاره التي دارت حول معنى التأويل وعلاقة ما يتوقعه القراء من العمل الادبي، في زمن بعينه، بمعنى هذا العمل وتاريخيته.

درس ياوس فقه اللغات الرومانسية والنقد الادبي في جامعة كونستانس، كما درس ايضا في جامعتي كولومبيا وييل الامريكيتين، وجامعة السوربون في فرنسا. وتركزت التأثيرات الأساسية على عمله النقدي في تأويلية غادامر وشعرية الشكلانيين الروس حيث تنازعه هذان التياران، من تيارات التفكير النقدي، على مدار اعماله. ويلحظ الدارسون هذه التأثيرات في حوليات مدرسة كونستانس، التي بدأت في اصدارها منذ عام ١٩٦٣، والتي ظلت تصدر تحت عنوان «الشعريات والتأويل»، وهما كلمتان تبينان حالة الانقسام داخل المدرسة بين تيارين اساسيين في مجموعة «نظرية التلقي» الالمانية يحاولان، رغم تباين وجهات النظر حول معنى العمل الادبي، ان يتوصلا الى طبيعة العلاقة التي تقوم بين النص والقارىء. ففي الوقت الذي يركز التأويل على تحديد المعنى تقوم الشعرية بالوصف العلمي للنص دون الانشغال بالدلالة. من الواضح في عمل هانز روبرت ياوس انه ينتمي الى التيار الذي يشدد على تأويل النص وتاريخيته، وتركز اعماله الاولى على تجديد معنى «التاريخ الادبي» وجعله يحتل قلب الدراسة الادبية. ومع انه لا يدعو الى العودة الى التركيز على حياة المؤلف وبيئته التاريخية، كما يفعل النقد التقليدي، فان جوهر دعوته النقدية يتمثل في محاولة التوفيق بين الجدل التاريخي الماركسي والشكلانية الروسية. لكنه في الوقت نفسه يرفض النظرية الماركسية في الانعكاس لانها تختزل العمل الادبي الى عملية نسخ وظيفي للواقع. وهو، رغم تأثره الواضح بالشكلانيين الروس وخصوصا بمفهوم «نزع الالفة» الذي صكه الناقد الشكلاني الروسي فكتور شكلوفسكي، يشدد على ان علمهم غير كاف لأنه «لا يرى العمل الفني في التاريخ، أي في افق انتاجه التاريخي، ولا يعاين وظيفته الاجتماعية، وأثره التاريخي». (نحو فهم جمالي لعملية التلقي، ص:١٨).

في اعتراض مواز لنقده عمل الشكلانيين الروس يقول ياوس لن اصرار الناقد البنيوي الفرنسي رولان بارت على ان «لعبة التناص الحر، التي لا حدود لها، تنتج قراءات» لا هي بالتاريخية، ولا هي بالجمالية. وبالمقابل فان مدرسة التأويل الادبي (الهيرمونيطيقا) «تقدم فرضية شديدة الاهمية، وهي ان تعيين معاني الاعمال الادبية يتطور تاريخيا ويستند الى منطق محدد مما يساعد في تشكل المعايير الادبية، ويضيف على الدوام جديدا الى سلسلة الاعمال الادبية الكبرى، كما يساعد في تحول هذه المعايير على مدار التاريخ. والاهم من ذلك ان هذه الفرضية تسمح بعملية التمييز بين «التأويلات الاعتباطية وتلك التأويلات التي حظيت بنوع من الاجماع» بين القراء والنقاد والدوائر الادبية المختلفة. (نحو فهم جمالي، ص: ١٤٨).

في هذا السياق صاغ ياوس تعبير «افق التوقعات» ليفسر اسس عملية الاستقبال الادبي حيث تتحدد قيمة اي نص بالاستناد الى المسافة التي تقوم بينه وبين «افق التوقعات».

يذكرنا مصطلح «افق التوقعات» بتعبير «اندماج الآفاق» الذي صاغه استاذ ياوس، هانز جورج غادامر، وفسر استنادا اليه عمليات فهم الماضي والآخر، اذ بدلا من الحديث عن الفهم كحقيقة موضوعية يرى غادامر ان الفهم لا يتحقق الا من خلال تكييف المعنى وتسوية الخلاف في وجهات النظر. ان عملية القراءة، حسب غادامر، هي نوع من تجسير الفجوة بين الماضي والحاضر؛ ونحن اذ نمارس فعل القراءة في الحاضر لا نستطيع التخلص من الافكار الجاهزة والتحيزات المستقرة في ثقافتنا. ولكننا مع ذلك نستطيع في هذا الافق المحدود تاريخيا ان نتوصل الى بعض الفهم الذي يمكننا من القاء بعض الضوء على النصوص القديمة. وفي اثناء عملية الفهم هذه قد يحصل نوع من الاندماج بين «افق توقعاتنا» وآفاق كتابة الماضي وقراءته.

ومع ان ياوس يحاول، في فهمه علاقة العمل الادبي بالمتلقي، ان يفسر الطبيعة المتغيرة لمعنى العمل الادبي، الا ان تأثيرات غادامر ومدرسته التأويلية، التي تشدد على ان المعنى لا يتحقق الا عبر علاقة مجاورة او من خلال المصادفة، واضحة في عمله. لكن الاختلاف بين غادامر وياوس يكمن في طبيعة مشروع ياوس. انه لا يعنى بالتركيز على المؤلف، او النص، او التأثيرات الادبية بل على عملية تلقي النص بدءا من زمن كتابته وانتهاء بعملية تأويله من قبل القارىء او مجموعة القراء في الوقت الحاضر. ليس النص، في هذه الحالة، وجودا موضوعيا محلطا بعدد غير محدود من التأويلات التي تشكل ظلالا شبحية له. بل ان هوية هذا النص لا تتحقق الا في افق عملية استقباله. ومن خلال عملية التأويل الجماعي لاجيال متتالية من القراء.

يقول ياوس في مقالته الشهيرة «التاريخ الادبي بوصفه تحديا للنظرية الادبية» (١٩٧٠):

«لا تستند تاريخية الادب الى مؤسسة «الحقائق الادبية» (...) بل الى التجارب السابقة للقراء مع العمل الادبي».

يثير العمل الادبي، بهذا المعنى، اصداء مختلفة لدى القراءة، ومن ثم يحرر نفسه من مادية الكلام ويحقق وجوده في العالم المعاصر. ومن هنا فان تاريخ الادب يتشكل من عملية التلقي والانتاج الجمالي على صعيد القارىء والناقد والمؤلف، في سيرورة انتاجه الادبي. ان النص يقيم حوارا لا ينقطع بين الماضي والحاضر حيث يتم فهم الماضي واستقباله من خلال الافق الثقافي للحاضر. ولكي يصبح فهم الماضي ممكنا يطالب ياوس بنوع من «اندماج الآفاق» لتوحيد الماضي والحاضر.

ان ياوس يموضع العمل الادبي في «افقه» التاريخي، وفي سياق المعاني الثقافية التي سبق انتاجها، ثم يعمل على تفحص العلاقات المتغيرة بين هذه المعاني و«الآفاق» المتغيرة لقراء العمل التاريخيين.

وهدف الناقد الالماني الراحل، من هذا الاختيار، هو خلق نوع جديد من التاريخ الادبي الذي لا يركز على المؤلفين والتأثيرات والتيارات الادبية، بل على تأويلات الادب في لحظات «استقباله» التاريخية. وحسب نظرية ياوس فان الاعمال الادبية لا تبقى ثابتة في الوقت الذي تتغير التأويلات، بل ان النصوص والتقاليد الادبية نفسها تتغير استنادا الى «الآفاق» التاريخية التي تستقبل ضمنها.. لكن كيف يمكن للعمل الادبي الجديد، الذي ينتهك القواعد المستقرة المعروفة لدى القراء، ان يقدم نفسه؟

يرى هانز روبرت ياوس ان العمل الادبي الجديد لا يقدم نفسه للقارىء بوصفه جديدا تماما. انه يعرض نفسه على القارىء من خلال الاشارات الصريحة والمقنعة، والتلميحات الضمنية والخصائص المألوفة بالنسبة للقارىء: موقظا بذلك بعض الذكريات في نفسه جاعلا اياه يتوقع شكل بداية العمل ونهايته. حيث يعمل في هذه الحالة على مخالفة توقعات القارىء او اعادة توجيهه، على مدار النص، او ليقلل من ... فيه. بحيث يكون باستطاعة الكاتب ان ينوع على التوقعات او يقوم بتغييرها او تصحيحها او ... انتاجها. كل ذلك يحدث استنادا الى القواعد ... الخاصة بالنوع او بالشكل الادبي للنص لكي ... ما يسميه ياوس، «تغيرا في آفاق التوقعات» ... يخالف بذلك جماعة سوسيولوجيا الادب ... يعتقدون ان الكاتب موثق الى جمهور قرائه ... الوسط الذي يوجد فيه، والى الآراء والايديولوجيات ... السائدة في زمنه بحيث يتوجب عليه ان ينتج ... يوافق «توقعات قرائه»، ويقدم لهم الصورة ... يحبون ان يروها لانفسهم. ان هذا النوع من ... الوضعية مرفوض من قبل ياوس، وهو من ... تفسيره كيفية دخول الاعمال الجديدة التي ... «توقعات» القراء وكيفية استقبالهم الاعمال الادبية ... السلسلة الادبية، يفسر عملية التطور الادبي ... الاشكال وتغيرات النوع.

اثارت مقالة هانز روبرت ياوس «التاريخ ... بوصفه تحديا للنظرية الادبية» ردود فعل ... المانيا. وقد واصل الناقد الالماني الغربي ... الفعل هذه، الدفاع عن تصوراته النظرية التي ... في مقالته الشهيرة. ولكنه في الوقت نفسه ... هذه التصورات منذ سنوات السبعينات اكثر ... في معاركه النقدية مع ممثلي مدرسة فرانكفورت ... ونخص بالذكر هنا انتقاداته لعمل ثيودور ادورنو ... رده على النقاد الذين ينتمون الى جمهورية ... الديموقراطية سابقا ان ثيودور ادورنو ... كتابه «نظرية علم الجمال» (وقد نشر بعد ... معنى الثيمات الاساسية في علم الجمال ... العمل الادبي، والعمل الادبي بوصفه ظاهرة ... – تاريخية، والجمال المشترك بين الطبيعة و... يشدد على دور علم الجمال الفلسفي في ... الفن الحداثي. الذي يصر على النفي ... كنوع من النقد الاجتماعي والكشف ... الاجتماعي والسلبية اللاعقلانية التي ... بعد الحرب العالمية الثانية. وهكذا ... بالنسبة لادورنو هو بمثابة ... الفلسفية التي تضيء جوانب من ... ولكنها تنكره وتوجه لشد الانتقاد ... انه، بهذا المعنى، ينكر اي دور ... المجتمع.



لوحة وتعليق

اللوحة لـ مونيه حملت اسم «نانا» مجردا من اي تعليق سوى ما تقدمه اللوحة نفسها مكتفية بعناصرها

رسمت عام ١٨٧٧.. وهي في متحف هامبرج.

صناعة السينما وشرعية الخطاب النقدي

■ يوسف يوسف

النقد السينمائي كما هو معروف، وليد صناعة السينما وظهور الافلام. اي انه قراءة نصية جمالية وفكرية في نص سابق، او معطى سمعبصري كما اصطلح على تسمية الفيلم. وليس في هذا ما يدعو للخلاف، بيد ان النقد السينمائي وعبر مسيرته الطويلة، استطاع ان يقيم اركانه، ويطرح رؤاه، ولشكاله، بصورة تدعو الى القول بأنه اكتسب هويته كنوع في الابداع، تماما مثلما يقال في النقد الادبي رغم فارق الولادة والنشأة وحتى الجنس. ومناسبة هذا القول ليست الخشية على هذا النوع من الابداع، فما تجذر في الواقع الثقافي من الصعب اقتلاعه، ولكنها محاولة في تصحيح بعض المفاهيم التي لا تصدر الا عمن تتقصهم المعرفة بابعاد هذا الخطاب ولغراضه، وتعني اصحاب تلك المقولة التي تربط شرعية الخطاب النقدي السينمائي بصناعة السينما الوطنية. اي اننا بصدد من يهمسون حول جدوى النقد السينمائي في بلدنا الذي لا ينتج السينما، ويكتفي باستيرادها. فهل ان شرعية هذا الخطاب النقدي في بلد مستمدة من وجود صناعة سينمائية فيه، وبدون هذه الصناعة فانه يفقد شرعيته؟

والاجابة عن السؤال تفرض جدلا الوقوف امام مهمات الناقد السينمائي ووظيفة النقد. ولان هذه المهمات وتلك الوظيفة اشبعها المهتمون بالنقد السينمائي بحثا، فان التكرار مضيعة للوقت، ونوع من العبث اللامجدي. ويصبح من الاجدى العمل على تجنيس هذا النوع من الخطاب، باعتباره الركن الاساسي في امتلاك الشرعية التي نتحدث عنها.

وابتداء فان الناقد السينمائي لا يستطيع ان يقول ما لا يستطيع تخيله، فان اطار المنتج الفني الذي يطبق عليه فرضياته. وبالتالي فان ما يصدر عنه يصبح مرجعية جمالية وفكرية تمتلك قيمها باختلاف ما يحمله هذا الناقد عن ذاك من رؤى وتجارب ومعارف بفنية صنعة السينما ذاتها. ولان تخيل الناقد لا ينتج فيلما انما ينتج نثرا بالمفهوم المتعارف عليه لمواصفات النقد السينمائي وانواعه، فان النقد يعيد انتاج وقراءة نص، لتكوين وانشاء نص اخر. يغتذي النص الاول، ويرهص بما هو ابداعي لنص لاحق، كما انه يغذي معارف القارىء في الوقت نفسه. من هنا فان الخطاب النقدي يمتلك حجته، وبدون هذه الحجة فانه يفقد التأثير المطلوب. وهذه الحجة تمتلك اهميتها من حيث كونها عنصرا مهما ليس من عناصر التقويم السديد فقط، انما تطرح كذلك نوعا من الشرعية وان لم تكن حاسمة في هذا المجال. واذا ادركنا ان صنعة السينما ذاتها تعتبر مظهرا حضاريا من مظاهر تطور الانسان، فان النقد السينمائي كذلك. واذا كانت مثل هذه الاراء تفيد باتجاه التجنيس من حيث ان النقد السينمائي له مواصفاته التي تمنحه الاستقلالية شأن النقد الادبي مثلا، الا انه مما يعتبر حاسما في هذا المضمار اننا امام وسيلة في الخطاب. استطاعت ان تتخلص من مفردات النقد الادبي التي سيطرت عليها لفترة ليست قصيرة، ثم اوجدت مفرداتها ومصطلحاتها ودائرة معارفها الخاصة بها. ولعله من الاجحاف القول ان النقد السينمائي كائن طفيلي لا يعيش الا على السينما الوطنية، ذلك لانه ان صح مثل هذا القول، فانه ايضا سيصح في حالة النقد الادبي، كما ان قولا كهذا يجزىء الحضارة الانسانية، فالنقد السينمائي يمكنه ان يقوم ما دامت هناك سينما تنتج في اي مكان في العالم، وان هذه تصل الى المتفرجين في شتى انحاء المعمورة. اننا امام حالة من الاشهار التعبيري، ولها اطارها المتفق عليه، وهو اطار يتداوله نقاد السينما في الشرق وفي الغرب، في البلدان التي تصنع السينما، وفي البلدان التي تستوردها وهكذا فالاشكالية ليست محصورة في وجود نقد سينمائي او عدمه، انما في وجود صناعة سينمائية او عدمها. واذا كان لا بد من مصدر للغذاء لكي يعيش اي كائن، فان المنجز السينمائي العالمي يمكن ان يكون هذا المصدر. وان عدم انتاج سينما لا يعني عدم انتاج النقد، فهذا هو الاخر جزء من الذائقة الجمالية. وبالتالي فان انتاج خطاب نقدي سينمائي يبدو امرا ضروريا وليس مقبولا فقط. وبصورة اخرى، كيف نسمح لانفسنا بان نشاهد افلام سبيلبرغ واوزو وغافراس وسواهم ولا نسمح لانفسنا بمواجهة هذه الافلام؟ ان المواجهة فعل ايجابي، وعدا ذلك فان السلبية التي تحرمنا من المواجهة، تحولنا الى بشر لا نسمع ولا نرى، كما اننا لا نتكلم. ان التعامل مع الحضارة، يعني العمل بمفرداتها، ومن بين هذه المفردات، النقد، والخطاب الذي يفرزه. ان النقد عموما خطاب، او هو كما قال رولان بارت لغة ثانية تمارس على لغة اولى. ومن هنا فان سحب الشرعية من النقد السينمائي في بلد لا ينتج السينما، انما يعني محاولة اجهاض لمعرفة ولنشاط يدخل في صلب وجودنا التاريخي، كمجتمع يحاول استيعاب المنجز الحضاري العالمي.

تشكيل

بطاقة سليمان منصور

* احد مؤسسي رابطة التشكيليين الفلسطينيين وتولى رئاستها عام ١٩٨٦ حتى عام ١٩٩٠
* عضو لجنة التراث الفلسطيني في جمعية انعاش الاسرة
* شارك في تأليف كتاب دليل التطريز الفلسطيني مع الفنان نبيل عناني
* عضو في المجلس الفلسطيني للثقافة والاعلام
* عضو في مجلس الامناء للمركز الثقافي الفلسطيني (الحكواتي)
* عمل في دار المعلمات التابعة لوكالة الغوث (الاونروا) في رام الله منذ عام ١٩٧٥ حتى عام ١٩٨٢
* اشهر لوحاته (جمل المحامل، يوم السجين، عروس الوطن، قطف الزيتون)
* توجد له عدة لوحات معروضة في دارة الفنون التابعة لمؤسسة عبدالحميد شومان



سليمان منصور

اهم الرواد الجدد في التشكيل العربي

اعماله الفنية اختزان للتراث
لوحاته تقوم على التعبئة الفكرية للانسان ضد المحتل
اعماله مصنوعة من مواد ستقوى فيها على الزمن

■ بقلم: عدنان يحيى

سليمان منصور فنان فلسطيني ارتضى لنفسه ان يبقى في ارضه صامدا، ومهددا ومعاريا للفكر الصهيوني، بكل قوة، وفهم، واصرار على ربط العلاقة بين الفنان ورسالته الانسانية.. تحية له.. والى كل اخوانه.. وفي الحقيقة، عندما لحببنا الكتابة عنه، لاح في الافق معاناة الفلسطيني فجال في الذهن السجون والاعتقالات وحظر التجول والانتفاضة والحروب الصغيرة والكبيرة وحالة التهول وانعدام التركيز.. وماذا نقول ايضا.. غير ان سليمان منصور انسجم مع ذاته، ومع الحياة..

على اية حال.. هو من مواليد ١٩٤٧، بيرزيت درس المرحلتين الابتدائية والثانوية في مدرسة اللوثرية في بيت لحم، وبيت جالا. ثم التحق بكلية «بتساليل» للفنون الجميلة في القدس الغربية عام ١٩٦٧، وتخرج عام ١٩٧١.. وعلى ذكر «بتساليل» اتخذ بعض الفنانين موقفا عدائيا منه، بحجة انه درس في كلية لليهود.. وقيل الكثير في هذا المجال ولكن الى الآن لا نعرف الاجابة الحقيقية على السؤال.. هل يحق للفلسطيني ان يدرس في مدرسة يهودية او جامعة اسرائيلية؟ وهل يحق للفلسطيني ان يفوز بجائزة الدولة الاسرائيلية!؟ وماذا نقول ايضا.. هل المرحوم اميل حبيبي افضل من سليمان منصور مثلا او هل سميح القاسم افضل من اسماعيل شموط او هل سالم جبران افضل من كمال ناصر!؟ لا نعرف؟ ونقول ايضا في هذه المسألة.. ان الشاعر محمود درويش حمل في السابق وثيقة سفر اسرائيلية هي نفس وثيقة سفر سميح القاسم، وسالم جبران، واميل حبيبي.. وغيرهم.

يقول محمود درويش عن هذه الحالة.. دفاعا عن وثيقة السفر الاسرائيلية التي كان يحملها.. ان من واجب هؤلاء ان يحسنوا شروط المعركة الديمقراطية الى جانب المعركة الوطنية.. والسؤال الصعب.. هل فلسطين تقبل القسمة؟!

قبل ايام في معرض الكتاب في القاهرة سمعت «سعد الدين وهبة» يقول: «فلسطين لا تقبل القسمة»، ونعود الى سليمان منصور.. فقد رأيناه عدة مرات في الاردن، مرة قبل عشر سنوات تقريبا، وشكا آنذاك من قلة الدعم ومحاولات الاجتثاث من الارض الفلسطينية، ورأيناه قبل اربع سنوات تقريبا في افتتاح دارة الفنون التابعة لمؤسسة شومان وقال وقتها لا نعرف الى الآن نحن من!؟ او مع من!؟ وكان حديثه تعقيبا على اتفاقيات اوسلو..

على كل حال.. حالة سليمان منصور، هي حالة فلسطينية حقيقية، انسانية، فيها منغصات، لا حدود لها، ولهذا خلقت لديه احساسا عميقا بعمله، حيث حاول ان ينمقه فنيا وعاطفيا، والسؤال الان.. لماذا الفنان الفلسطيني اخذ في عمله الفني حب التراجيديا اثناء صياغة تشكيلاته الفنية منذ اكثر من خمسين عاما.. والتي تحاط بالمضمون الانساني والفكري التي ظلت على انسجام مع فكرة الجمال.. وما نريد قوله هنا، ان الفن الفلسطيني اخذ اطاره الانساني من وجوده العربي، حيث ظل ركيزة تاريخية هامة يعتمد عليها الفنان.. وسليمان منصور استطاع ان يلخذ من هذه التراجيديا الانسانية ليوضح الكثير من رسالته بكل همومها، وافكارها وتعبها.. ولذلك القراءة لاعمال هذا الفنان وخاصة الاخيرة متعبة لاسباب كثيرة نذكر منها.. الصياغة والخامة.. فلاختلاف توعية المادة على العين خرجت، وتجاوزت حالة التوصيف الى حالة الاهتمام بالرموز التراثية بشكل جديد، ومغاير، وكل من يشاهد اعماله يرى ان شغله الشاغل حداثة اللوحة، وخاصة في الخامات، ويقول الفنان سليمان منصور عن هذه الحداثة «انني اشعر قد وصلت الى ما اريد من الفن، وفعلا التقنية لديه صعبة، فالتبن مع الخشب والحناء مع المادة اللاصقة مع الالوان الكيميائية المناسبة وطريقة اخراج اللوحة بتقسيمات جديدة، وتعرجات غريبة.. وفي هذا المجال.. كتبت «ماجدة البطش» «انها مرحلة اختزان» ويقول منصور عن اهتمامه بالتراث.. «ان التراث له ذكريات فقد ولدت ولدي حب عميق لهذا التراث»، ويقول: «امضيت طفولتي



في بيرزيت وحاراتها القديمة، وبيوتها الريفية الرائعة وخاصة تلك الممتدة من بيرزيت الى السقي التي كنت امر بها تقريبا كل يوم خلال فصل الشتاء في طريقي لقطف العنب والتين» لن كل من يشاهد لوحاته عن التراث، يرى كم هذا الفنان يحب استلهام التراث.. حتى اثناء التصوير الوصفي للواقع، ولوحته الواقعية (خبز الطابون) مثال على هذا الحب.. ويقول منصور: «ان الانسان في حاجة دائما الى القديم ليغتنيه، ويغتني فيه».

على كل حال.. ان اي فنان لا يستطيع ان يتخلص من تراثه الانساني ولكن النظرة الاهم الى هذا التراث في كيفية استلهامه، ونقول في هذا المجال.. ان سليمان منصور تعامل مع التراث من باب التفهم والتطلع، فكانت لوحاته قوة حقيقية، ومؤثرة على الساحة التشكيلية المحلية والعربية..

واذا كان التراث، والحداثة المحطة الثانية في حياته الفنية، فان المحطة الاولى، كان لها الافضل الكبير في شهرته الفنية، ولا احد لم ير لوحته الشهيرة (جمل المحامل) التي رسمها عام ١٩٧٤ ويقول منصور عن هذه اللوحة الشهيرة.. ليست هي الافضل من غيرها من الناحية الفنية، فهذه اللوحة التي قد تكون اشهر لوحة له اعلانية علقت في البيوت، واخذت شهرة محلية واسعة.. وهي على كل حال.. لوحة رمزية بها حس سوريالي تمثل حمالا يحمل على ظهره مدينة القدس، وهي تمثل قمة الالتزام الفني، محاولا بها الفنان التعبير عن الهم الفلسطيني بكل بساطة وعاطفة صادقة، واقول.. لقد احتلت هذه اللوحة المكانة الاولى في بوسترات القضية الفلسطينية، بكل معانيها ودلالاتها، وكان الرمز فيها يثور على دلالته، لكونه اكثر من اشارة لمعنى محدد، اما الوانها فهي تميل الى الحزن، بها هارموني بهدف ايقاظ المشاعر اما الشكل فهو واضح وبسيط واكاديمي الى حد كبير.

على كل حال.. هذه اللوحة تمثل مرحلة من مراحله الفنية.. الهدف من هذه المرحلة كما يقول منصور: «لتعبئة الجماهير الفلسطينية ضد المحتل، ومراحله الباقية الهدف منها التجديد، وهذا التجديد ظهر بشكل واضح ايام سنوات الانتفاضة فيقول منصور شعرت انا وبعض الفنانين ان دورنا هامشي، وبدأنا نبحث عن اساليب جديدة للتعبير عن الانتفاضة، وتخلق لنا دورا فيها كفنانين».. والاسلوب المقصود هو انتاج عدة اعمال فنية.. وخاصة لوحات التبن والحناء والتراب.. حتى انني قرأت هجوما لبعض الفنانين على طريقة منصور في اعداد هذه الاعمال.. والسبب كما يقول هذا الهجوم.. بان اللوحات لا تدوم، ورد منصور على هذه التهمة بالقول انها تدوم مئات السنين، بل لانها مصنوعة من هذه المواد ستقوى فيها على الزمن.. اما الجانب الاخر في حياة هذا الفنان انه عمل في عدة مجالات اخرى هامة، منها على سبيل المثال.. اقامة نصبين تذكاريين من تصميمه، نفذ الاول في مدينة البيرة بمشاركة زميله نبيل عناني في توثيق الوحدات الزخرفية في التطريز الفلسطيني في كتابين صدرا عن جمعية انعاش الاسرة في مدينة البيرة بالاضافة الى رسومات لبعض الحكايات للقصص الاطفال..

اما في مجال النقد الفني، فقد كتب الاخ الفنان عماد عبدالوهاب في مجلة «الهدف» قائلا: ان تجربة سليمان منصور الاخيرة فيها نضوج فني وكان الوانها قد قدت من التربة او جداريات رسمت على جدران القرى الطينية او زخارف غادرت اثوابها الى نسيج اخر ويضيف: ان خصائص المحلية في لوحات منصور هي اعادة انتاج للرؤية البصرية. وفعلا تتجسد في لوحاته حس اثار لايقونات ما زالت عالقة في الذهن منذ التاريخ الكنعاني. انما يمتد به الحنين الى الالوان والاشكال بهدف محاولة خلق شبيه لها.

واما في مجال المرأة الفلسطينية واثرها في تحرير الارض، فقد رسم لوحة من اجمل الاعمال الواقعية (لينا النابلسي)، فتاة قتلت على ايدي الصهاينة، وكانها اغنية ضد القهر والظلم.. فيها ملامح طالبة تعبر عن الصدق في انسانيتها، فالعيون واسعة، والنظرة حزينة، واظن ان المرأة في تشاجه محاولة قوية، واداة حادة ضد البشاعة والقبح، فالمرأة في اعماله، محاربات، مرضعات، عاملات، طالبات.. وهن من المجتمع المحيط به..

اخيرا.. يعتبر منصور احد اهم الرواد الجدد في حركة التشكيل العربي.. ويلاحظ ان الرسم يأخذ منه الوقت والجهد الكبيرين..



بانوراما

أفكار في عدد جديد

العدد الجديد الصادر حديثا من مجلة أفكار الاردنية تضمن العديد من الدراسات والمتابعات والنصوص من المساهمين في العدد في باب دراسات: محمود باكير ود. محمد خرماش وحامد النياس.

أما نصوص العدد فقد ساهم فيها د. أسامة المجالي، نازك ضمرة، نايف نوايسة، محمد ضمرة، طارق مكاوي، حسين حسنين وآخرون.

وفي باب قراءات... ساهم كل من د. إبراهيم الفيومي وياسين طه حافظ.

إضافة إلى رسائل المجلة الثقافية.

انفراد الانسان بالثقافة

العدد الجديد الذي حمل الرقم ٢٢٩ من سلسلة عالم المعرفة صدر تحت عنوان لماذا ينفرد الانسان بالثقافة؟

وهو من تاليف مايكل كاريذرس وترجمة شوقي جلال.

من فصول الكتاب: القوس الأعظم وتحليل الروح الاجتماعية وقراءة الافكار وقراءة الحياة والتحول وأخيرا صندوق حلوى مهمل في غير ترتيب.

يقع الكتاب في ٣١٧ صفحة.

حقيقة كارلوس



عن دار رياض الريس للنشر صدر كتاب جديد عن كارلوس.. وتحديدا عن الوجه الآخر لهذا الرجل اللغز الذي شغل الناس والساسة واجهزة الاستخبارات زمنا.

لن حياة كارلوس اشبه برواية بوليسية شيقة لقارىء شغوف بهذا النمط من الشخصيات الغامضة المقنعة.. بقدر ما هي مستنفرة لفضول السياسيين ومن لف لفهم..

يقع الكتاب في ١٣٩ صفحة.

فيروز والقدس



لرتبط اسم فيروز بالقدس.. غناء شجيا وروحا توّاقة الى العودة.. منذ اورغ الرحابنة الذي احترق في بيروت في الحرب الاهلية.. الى طفل المغارة.

نالت فيروز باستحقاق جائزة القدس للابداع هذا العام.. وقيمتها الرمزية عشرة آلاف دولار.

لكن الفنانة الكبيرة تبرعت بما جاءها من القدس الى القدس.. الى الشعب المحتل المقاوم.

فكر ونقد

العدد الجديد من مجلة فكر ونقد التي تصدر في المغرب العربي ويرأس تحريرها د. محمد عابد الجابري حفلت بالعديد من الموضوعات والمحاور. الجابري يكتب عن لبن رشد في عامه التذكاري هذا اضافة إلى محور الاسلام والغرب الذي بدأت المجلة يفتح ملفه منذ اعدادها الأولى.

المرأة والقطة

للكاتبة الكويتية ليلى العثمان صدرت طبعة جديدة من روايتها المرأة والقطة عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

العمل يمزج بين الواقع والمتخيل...

تقع في ١٢١ صفحة

حمزة العرب

للشاعر المصري ابراهيم ابو ستة صدرت مسرحية شعرية جديدة بعنوان حمزة العرب يحاول الشاعر من خلالها اسقاطا تاريخيا على واقع مدان.. واقع مهترىء لشدة ما جرى فيه من لنتهاكات. والشاعر ابو ستة من شعراء الحداثة المصريين.. المعروفين.

جائزة اليوت وابن الاحنف



الشاعر دون باترسون هو الفائز هذا العام بجائزة الشعر البريطانية التي تحمل اسم الشاعر ت. س. اليوت وقيمة الجائزة المالية خمسة الاف دولار تقدمها لرملة الشاعر اليوت للفائز امام حفل حاشد من الشعراء والكتاب والناشرين. والشاعر باترسون مأخوذ بالشعر الغزلي عند العرب لهذا كتب قصيدة بعنوان «طير القنديل» يجاري فيها كما يقول الشاعر العربي العباسي ابن الاحنف.

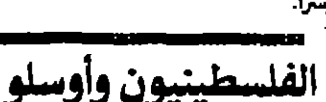
من المصير.. الى اخناتون

قرر المخرج المصري المعروف يوسف شاهين البدء في لخراج فلم سينمائي جديد عن اخناتون وكان المخرج الراحل شادي عبدالسلام قد شرع في اخراج هذا الفلم لكن المنية عاجلته.

يقول شاهين انه سيخرج الفلم برؤيا شادي عبدالسلام.. وحسب تصوراته.

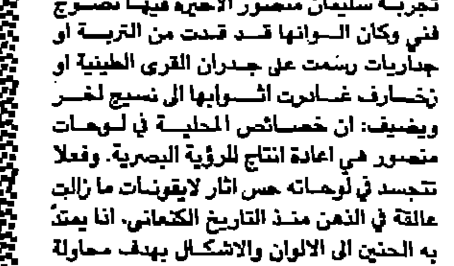
وكان عبدالسلام قبل رحيله قد اخرج الفلم الشهير (المومياء).

يقوم ببطولة فلم اخناتون لحمد زكي ويسرا.



● احمد زكي ● يوسف شاهين

الفلسطينيون وأوسلو



اصدرت مؤسسة الدراسات الفلسطينية في بيروت كتابا جديدا عن الاوضاع الفلسطينية في ظل اتفاقية أوسلو...

مؤلف الكتاب د. عزيز حيدر

الكتاب محاولة لتقصي أوضاع الفلسطينيين ومستقبلهم بعد اتفاقية أوسلو بمراحلها المختلفة.

ويتناول تفاصيل النسيج الانساني للفلسطينيين عبر الأبعاد السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

يقع الكتاب في ٢٤٧ صفحة.

ليلى بركات بالفرنسية

عن دار لامارتان الفرنسية للنشر صدرت رواية رابعة للكاتبة ليلى بركات بعنوان «معذبو الأرض المقدسة».

مكان الرواية ومسرحها الأرض العربية المحتلة من فلسطين وعذابات الشعب المعاصر تحت الاحتلال.



عزيزي ميكي ماوس

هوليوود تواصل هيمنتها على الشاشة العالمية

المنتجون والمخرجون الامريكيون لا يجرؤون على القيام بانتاج افلام ذات صبغة سياسية او افلام ذات قيمة فنية وجمالية

بقلم: ستيفن غولدمان
ترجمة: محمد الظاهر

انها مجرد حكاية رمزية عن حرية التعبير من خلال التلفزيون في الارض الامريكية. هذه الحرية التي يكفلها لنا قانون. «بيل» فهذا القانون يكفل لنا حرية التعبير والكلام. لكن حرية الكلام في وسائل الاعلام الجماهيرية. وهي المكان الذي يمكن ان يسمعك من خلاله اي انسان. ولكنها محدودة التأثير.

فقرة من بيان (الامريكيين المستقلين)

اذا قدر للروائي الشهير جورج اورويل ان يكتب كلمة للذكرى الالفية لهوليوود. فربما يتخيل مستقبل صناعتها السينمائية على شكل حذاء اصفر كالذي يرتديه ميكي ماوس. هذا الحذاء الذي سيظل يرقص الى الابد في وجه الانسانية. فالذي ينظر الى هوليوود عن بعد، يرى انها، بصورة عامة، مثل (المثلث) الضخم. والمثلث حجر ضخم على شكل عمود. ذات نفوذ مطلق، وذات وجود كلي، وصبيانية الى حد بعيد، لكن من ينظر اليها من الداخل، سيجد ان الوضع مختلف كليا، اذ سيدهش حين يراها مترددة، حائرة، غير متأكدة من ذاتها، وغير واثقة من مستقبلها، وبالرغم من كونها اعظم المنتجين للتسلية حسب المعايير العالمية، الا انها قصيرة النظر على المستوى الثقافي.

وانا هنا في هذه العجالة احب ان القي بعض الضوء على الرقابة المفروضة على صناعة الافلام الامريكية. فانت تدرك ان السيد (ميكي) العقل المفكر لـ (بيغ باد وولف) الذي ينكر عليك حقوقك التي يكفلها لك الدستور سيفشل في صد اية موجة ارق مفاجئة. وهناك العديد من الاسباب، التي تدعو الى ذلك، واول هذه الاسباب واهمها، هو تفكير صانعي الافلام الذين لا يستهويهم التعبير عن حرياتك. وهذا الكلام بالطبع لا يشمل صانعي الافلام الذين تعرضت اعمالهم للرقابة وتم منعها كليا، ولا صانعي الافلام الذين تعرضوا للسجن او النفي، لانهم حاولوا التعبير عن انفسهم فهؤلاء بحاجة الى دراسة طويلة، ولا يمكن الاحاطة بكل ما حدث لهم في هذا العجالة.

ولكنني هنا، ساحاول ان ارصد بعض الممارسات الظالمة التي يتعرض لها صانعو الافلام، وكأننا ما نزال نعيش في اجواء المكارثية، التي تخيم على عدد من المخرجين الذين يعملون في السينما الشعبية. هذه السينما التي يمكن القول انه لا وجود لها اذا ما قورنت بالتيار الرئيسي للسينما الامريكية، وهو تيار السينما الهوليوودية.

ويمكن القول ان عامي ١٩٨٩ و ١٩٩٠ قد شهدا لاستمرار العقبات في وجه التعبير الفني، وهذه العقبات يمكن نسبتها بشكل كبير الى الرقابة الذاتية التي فرضها صانعو الافلام على انفسهم، وذلك لاسباب تجارية، فبالرغم من النجاح الذي حققه فيلما (سبايك لي) وهما (She's Gotta Have It) و (Mo' Better Blues) (Do the Right Thing)، والفيلم الذي قام بانتاجه (Mo' Better Blues) نجد ان هموم السود والاقليات الاخرى بقيت اسيرة رؤية التيار الرئيسي للسينما الامريكية، ذلك ان الحصول على المنحة الوطنية للفنون (NEA)، شبيه بالدخول في معركة حقيقية، اذ لا يمكن الحصول على هذه المساعدة المالية التي تمنحها المؤسسة الا بعد ان يحظى المضمون الفني للفيلم بالموافقة، مع العلم ان المعايير التي يمكن ان تمنح المعونة على اساسها معايير غامضة وعائمة. وقد تزامنت هذه التطورات مع زيادة مركزية ملكية وسائل الاعلام، التي تتآمر من اجل جعل الصورة اكثر كآبة خاصة لاولئك الذين يعملون خارج اطار استوديوهات هوليوود.

وفي ربيع ١٩٩٠، دخلت هوليوود نفسها في مواجهة علنية مباشرة مع السلطات المدنية خلال قيام (وورنر برذرز) بتصوير فيلمهم المثير للجدل (The Bonfire of the Vanities) المأخوذ عن رواية (توم وولف).

فبعد ان قاموا بتصوير لقطات للفيلم في مدينة نيويورك، لفترة تزيد على ثمانية اسابيع، وجد فريق العمل الذي يقوده المخرج (بريان) دي بالما) نفسه في مناخ يسيطر عليه التوتر العنصري الداخلي، مع العلم ان المادة المصورة ذاتها مثيرة للجدل، ومثيرة للفوضى العنصرية. وقد جاء التصوير متزامنا مع محاكمة جريمة (بينسونهيرست) ببروكلين، التي اتهم فيها خمسة من الشباب البيض بقتل رجل اسود تجرأ على جارته الامريكية من اصل ايطالي، وحين ووجه المخرج بانه يتعامل مع مادة مثيرة للعنصرية الكامنة، فقد اعصابه، لان هذا الاتهام يحاول ان يزيف حقيقة ان الكتاب يحاول ان يقف ضد اية فئة عرقية عنصرية في نيويورك. وقد ادلى (دي بالما) بتصريح لـ (نيويورك تايمز) قال فيه:

– لم اكن اريد ان استقطبه – يقصد القاضي اليهودي الذي كان يبصق في وجه السود – عنصريا. لم اكن اريد لقاض ابيض ان يتحدث بشكل اخلاقي لجمهور ذي اغلبية سوداء».

اما القضية التي اثيرت خلال انتاج (Bonfire of the Vanities) فلم تكن قضية رقابية، وانما هي قضية التزام الدولة بمساندة صانعي الفيلم اذا ما تعرضوا لاية مشكلة، خلال قيامهم بتصوير فيلمهم في اي موقع من مواقع التصوير.

وفي محاولة من الرئيس فرناندو فرير حاكم مدينة (برونكس) لتهدئة مشاعر ناخبيه، قام بشجب مخطوطة الفيلم، والصورة التي يرسمها الفيلم للمدينة حيث وصف السكرتير الصحفي للسيد فرير الفيلم بانه «يد هوليوود» كما اعتبر السيد فرير بانه الشخص الذي يقود حملة مقاطعة افلام (وورنر برذرز) وقد طالب فرير باعتذار خاص من قبل صانعي الفيلم، على ان يتضمن هذا الاعتذار ان الفيلم ما هو الا عمل روائي، يحاول ان يصور بعض التطورات الايجابية في المدينة، اما شركة (وورنر برذرز) فقد عرضت الاعتذار بجملة واحدة، كما عرضت دفع مبلغ ١٠٠٠ دولار كمعونة للصندوق الخيري، وفي محاولة منه للتعبير عن قلقه من تصريح السيد فرير، قال حاكم مدينة نيويورك ديفيد. م. دينكنز، في تصريح له في السابع والعشرين من نيسان – ابريل – ١٩٩٠:

– «بالرغم من ان حاكم المدينة السيد فرناندو فرير، قد خول لنفسه صلاحية التعبير عن قلقه فيما يتعلق بتصوير برونكس، في فيلم يتوقع له ان يحقق نجاحا كبيرا، وهو فيلم (The Bonfire of the Vanities)، فقد نقلت له ايضا قلقي من محاولات التدخل في مشروع الفيلم. لانه مسؤول منتخب مستقل، وملاحظاته لا تعكس سوى وجهة نظره الخاصة، ولا تعكس باي حال من الاحوال وجهة النظر الرسمية لمدينة نيويورك. فالمدينة لم تطلب ابدا من اي فنان، او مؤلف، او كاتب مسرحي ان يدخل اية تغييرات او اضافات على عمله الفني الابداعي، وعمل الفيلم، يدخل في صلب هذا الموضوع، ولا يختلف عنه ابدا».

وبعد هذا الجدل الذي دار بين السيد دينكنز والسيد فرير، وجد فريق العمل ان كل المنافذ قد سدت في وجهه، وانه غير قادر على العثور على اي موقع للتصوير، ومن المواقع التي اغلقت في وجهه على سبيل المثال لا الحصر: متحف المتروبوليتان للفنون، والمتحف الامريكي للتاريخ الطبيعي كما رفضت دار العدل والقضاء في ولاية نيوجرسي منح دي بالما اذنا بالتصوير.

وحسب ما جاء على لسان جوزيف فريدمان، المدير التنفيذي للصور المتحركة ولجنة التلفزيون في نيوجرسي، فان هذا الحدث يعتبر الحدث الاول من نوعه الذي تشهده اللجنة، والتي مر على انشائها اكثر من احد عشر عاما، فهذه هي المرة الاولى التي يرفض فيها اعطاء تصريح لفيلم للدخول الى موقع التصوير وذلك بسبب مضمون هذا الفيلم.

وفي ايار – مايو – قبلت شركة (وورنر برذرز) دفع مبلغ ٢٥٠٠٠٠ دولار لمقاطعة اسكس بولاية نيوجرسي، من اجل السماح لها بالتصوير لمدة اسبوع في دار القضاء والعدل القديمة الواقعة في نيوارك التابعة للمقاطعة. لكن بعد ان علم القاضي روبرت ويلنتز، رئيس المحكمة العليا بنيوجرسي بهذا الامر، منع العاملين في الفيلم من الدخول قائلا:

– «من الممكن ان يحطم هذا الفيلم ثقة المواطنين السود بنظامنا القضائي».

ولم تيأس شركة (وورنر برذرز) وانما حاولت نقل مكان التصوير الى موقع اخر، وهو قاعة القضاء والعدل بمدينة (كوينز) التابعة لولاية نيويورك، وعرضت عليهم مبلغا اكبر من السابق. وفي الوقت ذاته رفع مدير المجلس التنفيذي لمقاطعة اسكس نيكولاس اماتو شكوى ضد القاضي ويلنتز، لانه حرم المقاطعة من هذا المبلغ الكبير، كما انتقد القاضي نيكولاس بوليتان القاضي ويلنتز بشدة، حين صرح في العشرين من كانون الاول ان رئيس القضاة قد انتهك الدستور الامريكي، خاصة قانون (First Amendment) حين منع الفريق من التصوير. اما المحكمة فقد صرفت النظر عن التحقيق في الخسارة المالية التي نتجت عن قرار القاضي ويلنتز، وقام ويلنتز باستئناف الدعوى ضد القرار.

وقد عرض الفيلم لاول مرة في الحادي والعشرين من كانون الاول حيث قوبل بموقف سلبي جدا من الصحافة التي شنت ضده حملة كبيرة من الانتقادات، حيث قامت العديد من الصحف بالتركيز على مشاعر القلق السابقة التي رافقت تصوير الفيلم، ولم تركز على الفيلم ذاته.

اكس (X) تحدد المأزق

لقد حدث اعظم تغيير ذي تأثير كبير على تنظيم الصور المتحركة (السينما) في خريف عام ١٩٩٠، وذلك بعد سلسلة من الخلافات القانونية بين موزعي الافلام المستقلين ومؤسسة الصور المتحركة الامريكية وهي المؤسسة المسؤولة عن تنظيم هذه الصناعة. فبعد شهور عديدة من الجدل، قامت المؤسسة بالغاء شهادة (X) التي كانت تستخدمها لفترة طويلة من الزمن وقامت باستبدالها بشهادة جديدة هي (NC17)، وهي شهادة تحظر على الاطفال تحت سن السابعة عشرة من مشاهدة الافلام التي تحصل عليها، ويعتبر هذا التغيير اول تغيير يطرأ في هذا المجال منذ عام ١٩٨٤، وذلك حين تم اختراع شهادة (PG 13) للتكيف مع متطلبات فيلم (انديانا جونز ومعبد الموت).

فمع عام ١٩٩٠، اصبحت شهادة (X) التي صممت لتصنيف الافلام الخاصة بالبالغين فقط، مرادفة للافلام الاباحية، وقد تم طرح هذا التغيير على عجل، وذلك بعد ان تم منح عدد كبير من الافلام غير الاباحية هذه الشهادة، وقد حدت هذه الشهادات من توزيع الافلام الحاصلة عليها بدرجة كبيرة، وذلك حين رفضت العديد من دور السينما، تمشيا مع السياسة العامة، عرض الافلام التي تحمل هذه الشهادات، كما ان العديد من الصحف رفضت نشر اعلانات لها. وقد قام الموزعون، وبشكل خاص (ميراماكس فيلمز)، بالتعاون مع مؤسسة الصور المتحركة الامريكية برفع القضية للقضاء، حيث قامت المؤسستان برفع قضية على فيلم (الفضيحة) البريطاني، ولكن سمح بعرض الفيلم في النهاية بعد خسارة القضية، وقطع بعض المشاهد من الفيلم، كذلك فقد قامت (ميراماكس فيلمز) برفع دعاوى ضد فيلم (الطاهي، اللص، زوجته وعشيقها) لـ (بيتر غريناوي) وفيلم (شد وثاقي حلني) لـ (بيدرو المودوفار) وفيلم الاثارة البريطاني (العتاد) وقد خسرت (ميراماكس فيلمز) كل هذه القضايا، كما انها اصبحت هي ذاتها موضعا للمساءلة، حيث اشار تقرير نشر في (Village Voice)، الصادرة في نيويورك الى ان المؤسسة «تتمتع بسمعة سيئة وذلك لقيامها بقطع بعض المشاهد، والقيام بعمليات تجميلية للافلام، وذلك من اجل تسويقها في السوق الامريكي».

وبعد موجة الجدل الكبيرة، التي اثيرت حول المنحة الوطنية للفنون، والتي لم تؤد الى شيء، وبعد التغيرات التي طرأت فجأة على المجال السينمائي، يصبح من المبكر التعرف على تأثير شهادة (NC17) على فيلم (هنري وجون) من اخراج (فيليب كوفمان) المأخوذ عن يوميات (انيس نين). ذلك انه سيكون اول فيلم يحصل على هذه الشهادة الجديدة، وتشير التقارير الواردة من العديد من الصحف، انها سترفض نشر اعلانات للفيلم. كما انها لا تعير اي اهتمام للتقييم الجديد الذي تتبعه مؤسسة الصور المتحركة الامريكية.

ويقول صانعو الافلام التجارية الهوليوودية ان اختيار هذا المعيار (NC17) جاء من اجل الحد من حرية العاملين في المجال السينمائي، ذلك ان معظم المخرجين سيظلون ملزمين بالمطالب التي تنص عليها العقود، من اجل انتاج افلام لا تحصل على شهادة اعلى من (R).

وحين نلقي نظرة على مسار الاحداث الحالية نرى انه من الواضح ان كل الامور تشير الى ان الابداع الخلاق والتوجه نحو معالجة القضايا السياسية والاجتماعية التي يعاني منها المجتمع هما المستهدفان من كل هذه العمليات، فقد جاءت هذه السلسلة من اجل عدم انتاج (افلام غير عدوانية)، ومن اجل استبعاد اصوات الاقليات، ومن اجل تصنيف الافلام ذاتها، وقد جاءت هذه السلسلة من التغييرات من داخل المؤسسة السينمائية ذاتها وذلك من اجل ربط العاملين في المجال السينمائي من كتاب ومخرجين بالمؤسسة ذاتها، ومن اجل منعهم من الاستمرار في صنع الافلام المثيرة للجدل. يقول الناقد السينمائي الامريكي (ريتشارد كورليس) في مقالة له نشرت في ايلول ١٩٩٠، في مجلة (Film Comment)، وهي من اهم التحليلات التي كتبت حول الموضوع في ذلك العام:

– «على العاملين في هذا المجال ان يقوموا باتخاذ موقف واضح ومعلن، فاذا عملت نقابة المخرجين الامريكيين بشكل متضامن فسيكون بامكانها ان ترفض المطالب المنصوص عليها في العقد والتي تقيد مضمون افلامهم حتى تتناسب مع مطالب مؤسسة الصور المتحركة الامريكية. كذلك يتحتم على نقابة كتاب امريكا ان تدفع من اجل اتخاذ موقف مماثل لادخال التغيرات على العقود الموقعة. وذلك من اجل الدفاع عن زملائهم الذين يكتبون للسينما. صحيح ان الظروف الحالية غير مشجعة، لكن اذا لم يتكاتف هؤلاء العاملون، ولم يتصرفوا بشكل جماعي، واذا لم يغلبوا الجانب الابداعي في حياتهم على الجانب المالي، فان احدا من الناس لن يتضامن معهم اذا ما اعترضوا على هذه القيود فيما بعد، او اشتكوا من الصعوبات التي كانوا مشاركين في ايجادها.

نص

جميل ابو صبيح

أربعة على حصان الـ...

اربعة أولاد
كنا اربعة أولاد فرحين بقلوبنا الصغيرة
نفتش عن فتيات نحبهن
نلتقي في ساحة المدرسة، ننثر أمامنا تفاصيل الافلام... الأبواب المواربة والاسطح والدكاكين. نمضغها بشغف... أصابعنا على نقاط التماس، بين النظرات الخفية والابتسامة.
كنا فخورين أن لنا فتيات من خشب المدارس، تتسلل... حاراتهن. فاتحين في جيوبنا الخلفية أمواسا حادة... تحت جلد الضحية.
كل هذا الدم لأجل أن نلقي تحياتنا الخجولة الى... فتياتنا، تلك المتكئات على خشب البوابات، أرائب مشاكسة... بروبة الكسل عن فرائها تحت ظل المساء.
نحن العشاق الصغار بقلوبنا الصغيرة لم تكن تلهم... تسبح الارض فيها كجرادة منقوعة برذاذ الموج.
كنا اربعة
اربعة أولاد
نذرع بساتين أريحا بخطواتنا الصبية... المدرسية في جيوبنا، ومرسلين أشواقنا الى فتياتنا وهو... المساء ويضعنها في الأصص على الشبابيك المطلة ثم... ويسدلن الستائر.
كنا أربعة.. وكان الشجر النعسان يشبهنا
وكنا مترعين بغبطة الحياة
غير ان جرادة سوداء بحجم الابرة تعشعش في تجاويف... الصغيرة، كانت تؤلمنا كثيرا كلما عدنا الى بيوتنا... الشجر الليلي، فالشجر الليلي يشبهنا..
أغصانه أسقف بيوتنا
وترابه الحيطان
ولحاؤه مصاطب الأكواخ
وظلاله الأراجيح وأحاديث الغزالة
... ولأن الشجر يشبهنا نقطف ثمار أفكاره المضيئة... جباهنا مربوطا بعصب الأدمغة، ثم نطير في طرقات... الوطاويط الى أوكارنا السرية، حيث يكشف لنا الطريق... الكلاب الضالة ومفاجآتها من خلف زوايا البيوت، وفي جيوبنا... مفتوحة... نحن الأربعة.. فقد علمنا من أمهاتنا ان الحليب... رضعناه لم يكن صافيا، لقد كان ممزوجا بنجيع الدم... الجوع.. ولا تهدأ جرادة القلب إلا اذا ربطنا ثمار الافكار المضيئة... بعصب أدمغتنا، وثبتناها تماما على جباهنا، بينما يهبط... السكون الرمادي على البيوت، حيث رجع النشيج... الأوتار، ونايات آتية من الجبال المسروقة..
... ونحن الاربعة، نحرث بسكاكين الليل صفحات كتبنا... الى حقول قمح نظيفة من الزيوان. حتى اذا انتهينا من... فلتنا عصائب شرايينا، ولفقنا الى حفلات الموت... صهيل دمنا، بأيدينا رسائل صغيرة لفتياتنا...
تتسل فتياتنا من عجينة الاكواخ
تتسل بثياب الاعراس الدامية
على رؤوسهن أكاليل الموت
وسقف هائل من عتمة القار
حيث نسلمهن بأكف مرتجفة
قصاصات من نزع رمقنا الأخير
قصاصات رسائل الموت
كي يصلن بسلام.. يدا بيد
الى أشباحنا الملتهبة تحت قشرة الأرض
أشباحنا ذات الرصاص الذي لا يخطىء
اكفنا متشابكة وآثار خطانا على بعضها..
من النهر الى البحر نسيج أقدامنا..
ومن ساحل الغوص الى حراس الثمار المضيئة..
كلما نمشي تتسع الأرض مع خطواتنا..
فتتبعنا النجوم والأودية.
وترفرف حولنا قلوب فتياتنا المتلوية وراء البوابات المتوهجة.
نحن الاربعة..
أربعة جدران لكوخ واحد..
أربعة فلسطينيين في زورق التيه
اربعة عشاق على حصان الحب..
أربعة وجوه للقضية...
نحن الاربعة..
ماضون بوجوهنا الصخرية الجنائزية
خلية من أربع بنادق محشوة
تصعد الأغاني من قلوبنا الى فضاء الموت
الموت الجزيء على أسيجة الحقول
في مخيلتنا الجنة والرصاص الذي لا يخطىء الغزاة
نحن الاربعة..
فخورون أن لنا فتيات من عشب المدارس..
ندس لهن رسائلنا الخاصة جدا..
رسائل الموت

كتاب

كيف نقرأ المسرح المعاصر .. خمس بدايات

الحلقة الثالثة

تأليف: جان بيير رينغارت
ترجمة: حياة الحويك عطية

اننا نقترح رحلة تجوال حر، عبر خمسة نصوص معاصرة حيث نقرأ في كل مرة السطور الاولى، دون ان نحول طروحاتنا إلى صيغ ثابتة، فالامر نوع من جولة تجربة نحتك فيها بكتابات مختلفة، دون ان نلصق بها تعريفات ثابتة، ودون ان نرسي منهجا محددا للقراءة. وسنطرح في الفصل السادس المداخل المنهجية في النص. اما هنا فسنفتتح على استهلال خمسة نصوص هي: (الكراسي) لاوجين يونسكو، (المحترف) لجان كلود غرومبرغ (يمضي دون أن يقول) لميشال فينافر، (في وحدة حقول القمح) لبرنار ماري كولتيس.

وقد تم اختيار هذه النصوص لانها تقترح كتابات تختلف احداها عن الأخرى، ولأن كتابها (حتى لو لم يكونوا معروفين كثيرا لدى الجمهور العريض) قد قدمت أعمالهم مرارا على مسارح قومية أو ذات اهمية وطنية، وسنعطي الأولوية في دراستنا لنظام المعلومات، وللطريقة التي يقوم فيها الحوار بين الكاتب والقارىء بحسب الموسوعة الخاصة بكل منهما، متذكرين «القراءة في الحكاية» لامبرتو ايكو، ولا شك أننا لن نستنفد العمل على المعنى، بل سنقف عند حدود بعض الملاحظات الأولية.

إن رحلة كهذه عبر بدايات هذه النصوص الحديثة، تظهر بوضوح انه لا وجود لحل وحيد في الكتابات المعاصرة. فالسرد يترسخ على مستويات مختلفة من الإعلام (عما يحمله النص) وبأكثر من لعبة التقاف متناقضة فيما بينها، دون أن نستطيع آليا، تصنيف هذه الكتابات بحسب استيتيكيتها، وبامساكنا بكيفية تشكل وقيام العلاقة بين الكاتب والقارىء نتوصل إلى أن نفهم أفضل، كيف ينبني كل النظام السردي.

الكراسي لـ أوجين يونسكو.

(كتبت عام ١٩٥٢، منشورات غاليمار ١٩٥٤)

«ترتفع الستارة، نصف إظلام، العجوز ينحني على الشباك إلى اليسار، وهو يقف على الكرسي، المرأة العجوز تشعل قنديل الغاز، ضوء أخضر، المرأة تشد الرجل من كمه».

المرأة العجوز: هيا، يا عزيزي، اقفل النافذة، للماء الراكد رائحة سيئة، ثم إن الحشرات تدخل.

الرجل العجوز: دعيني هادئا!

المرأة العجوز: هيا، هيا يا عزيزي، تعال واجلس، لا تنحني، قد تقع في الماء، تعرف ما الذي حصل لفرانسوا الاول، يجب الانتباه.

العجوز: ايضا.. امثلة تاريخية! انا متعب من التاريخ الفرنسي، اريد أن أرى، القوارب تترك فوق الماء بقعا تحت الشمس.

المرأة العجوز: انت لا تستطيع رؤيتها، لا شمس الآن، فالدنيا ليل يا عزيزي.

الرجل العجوز: يبقى منها الظل.

ينحني بقوة اكثر

المرأة العجوز: (تشده بكل قواها)، آه انك تخيفني يا عزيزي.. تعال واجلس، لن تراها تأتي، لا تتعب نفسك، انه الليل.

يتركها العجوز تجره رغما عنه.

الرجل العجوز: أريد أن أرى، أريد أن أرى الماء.

المرأة العجوز: كيف تستطيع يا عزيزي؟ هذا يثير الغثيان. آه! هذا البيت، هذه الجزيرة، لا أستطيع أن أتعود عليهما، كل شيء محاط بالماء... ماء تحت الشبابيك، حتى الافق.

«الرجل والمرأة العجوزان، المرأة تجر الرجل، ويتجهان إلى الكرسيين في مقدمة المسرح، العجوز يجلس بتلقائية على ركبتي المرأة العجوز».

الرجل العجوز: الساعة السادسة بعد الظهر... بات الوقت ليلا.. تذكرين، بالامس، لم يكن الأمر كذلك، كان النهار يظل مضيئا حتى الساعة التاسعة مساء، العاشرة، منتصف الليل.

المرأة العجوز: هذا صحيح، أية ذاكرة لك!

الرجل العجوز: لقد تغير الأمر كثيرا....

هذه السطور الاثنا عشر تقدم للقارىء عددا كبيرا من المعلومات، لكنها معلومات تخضع للحذر أو انها تبدو قليلة الفائدة. الفضاء محدد مكان مظلل محاط بالماء، انها معلومة تافهة بالنسبة إلى جزيرة، لكنها اقل تفاهة عندما يكون الحديث عن منزل.

الزمن محدد بدقة طالما ان العجوز يعلن انها الساعة السادسة، ولا يلبث أن يحدده ايضا بالنسبة إلى زمن آخر، مباشرة باستدعاء الذكرى، وبشكل غير مباشر بالاشارة إلى الفصول، انه الشتاء، وهذا التشكيك بالمعلومات هو غير مألوف في المسرح.

الاشارة المرجعية التاريخية إلى فرانسوا الأول لا تستحق الثقة، حتما، رغم انها تتعلق كما يبدو، بعادة العجوز باغراق تأكيداتها، بالذكريات «الثقافية»، وبعادة العجوز بالتذمر من ذلك.

الفعل، تافه بنفس النسبة، طالما انه يقتصر لدى الواحد بالوقوف على النافذة ولدى الاخرى بمنعه من ذلك.

أما العلاقات بين هاتين الشخصيتين الطاعنتين في السن (يونسكو يحدد في البداية عمرهما بـ ٩٥ و ٩٤ سنة) هي علاقات يشوبها سلوكهما بالغموض، المرأة تعامل الرجل كأنه طفل طائش وهو يستوي على ركبتيها، وهما يتبادلان في حوارهما، كلمات تذكر بالطفولة وتبدو مقلجة في سياق النص.

هذا الوضع الذي يقتنص ثنائيا عجوزا في حميميته، بطريقة مبالغة، يتناقض مع ثيمة النهاية التي تفرض نفسها بطريقة ما، إنه الشتاء، ونهاية النهار على الماء الراكد، والشمس التي لم يتبق منها إلا ظلها، الموت حاضر في الفعل (خطر الوقوع في الماء) وايضا في الاشارة إلى الرائحة الكريهة والضوء الأخضر.

هذان الطللان العجوزان، المعزولان، في مشهد لا نهاية له، ولا ضوء، قد فقدا معاييرهما الزمنية، ولذا فهما يزينانها عن طريق الذاكرة، السجن معلن كما هي حاله، والأفق الذي يكاد يطرح هو افق قد اقفل.

وإذا خاطر الكاتب بقراءة طبيعية، فإنها ستتقاطع، بالمعلومات المتأرجحة وبغياب وحدة النص، فإذا كان الأمر عجوزين ينتظران الموت فإن الحوار لا يقول ذلك إلا بطريقة غير مباشرة، بل ومبالغة.

أما الفتيان ازاء غياب المعايير فيشكل أحد مفاتيح الجزيئات، طالما أن النص يبدأ بنمط الانغلاق والاسف، وينفتح على الفراغ وغياب المشروع.

وإذا كان القارىء قد اعتاد على المسرح المصنف «عبثيا» أو «ميتافيزيقيا» فإنه سيجد ثيمة مألوفة. أما في الحالة المعكوسة، فإنه سيجد نفسه في مواجهة نظام معلومات متناقضة تتأسس على تدمير الدراماتورجية التقليدية.

الحياة الطيبة
ميشال دوتش (المسرح المفتوح، ستوك ١٩٧٥، ١٠/١٨، ١٩٨٧)

المشهد الاول، السعادة
طريق منحرف في غابة
في آخر المشهد طريق معبد ممتد
سيارة رينو ٨ وسيارة بيجو قديمة.
أربعة أزواج، وطفل واحد
غداء على العشب... مايشي برحلة
أهي خدعة ملائمة لصورة فوتوغرافية كبيرة؟
أم صور سينمائية على قماش ملون...
ويضع كلمات: مجلدون... بعيدون... بيئيون.
ريمون: انه نهار جميل
جول: لود أن أصدق ذلك
ماري: لكننا لم تعد نسمع العصافير
ريمون: بالضبط، هذه هي الحياة الحديثة، لا يمكننا أن نحصل على كل شيء، أنا غالبا ما أقول: ان للتقدم حسناته وسيئاته.
لكن يجب أن يعيش الانسان مرحلته
لما العصافير، ولما الطريق المعبد
فرانسواز: أنا...
ريمون: نعم؟
فرانسواز: أنا سمعت عصفورا للتو.
ريمون: سمعت عصفورا؟
فرانسواز: أجل سمعت واحدا، وأستطيع أن أقول انه شحرور.
جول: لا اعتقد ذلك، وفي كل الاحوال يمكنني أن أؤكد انه لم يكن شحرورا، هذا أنا متأكدة منه.
وقفة
لقد كان طائرا مجنحا أثريا.
ماري: إذن أنت سمعت واحدا، أيضا.
ريمون: مجنح أثري؟ يا امرأة... هاتي البيرة.
جول: الأمر كما قلت لك.
لقد قرأت ان هذا النوع من الطيور المحززة قد اختار، منذ بضع سنوات، مسكنه في الادغال التي تنمو بالقرب من تقاطع طرق السيارات، لا بد أنك قرأت ذلك أيضا.
ماري: لا يقرأ كل الناس الاشياء ذاتها.
جول: بالضبط
ماري: هناك من يقرأون الصحيفة نفسها دون أن يقرأوا الأشياء نفسها.

هذه المرة، لا يقدم النص للقارىء معلومات مباشرة عن المرحلة، فعنوان المشهد هو من العمومية بحيث لا يقدم أية معلومة، ويمكننا أن نفترض بأنه لا يخلو من السخرية، إضافة إلى أن «توجيهات الكاتب للمخرج والممثلين» تفاجئنا بطبيعتها غير الحاسمة، والالزامية، على عكس التقليد المعروف، ان دوتش يتساءل ويحيلنا نحن إلى السؤال، يرمي ثمة «ربما».

«فانحراف» طريق المشي في الغابة، يفهم على وجهين، ويتناقض مع الطريق المعبد الذي «يمتد» طريقتان لتوضيح ديناميكية الفضاءات التي تتقابل، و«الرحلة البرية» تصحح بنكتة ما تطرحه عبارة «غداء على العشب» من تعبير أو ايحاء ثقافي.

كل شيء يدور حول «الصورية»، من «اللوحة» إلى «الصورة الفوتوغرافية».. أما السينما على قماشة مرسومة، فيمكن فهمهما كتوجيه للعبة المسرح، ولكن يمكن فهمهما ايضا كخيار جمالي «كلمات في القالب» تتناقض كل ما طرح حتى الآن من مرئي بصري» أما كلمة «بيئي» المفاجأة، فتعلن بدون شك، عن طائر المجنح الاثري، الذي سيرد في الحوار.

هذه التوجيهات المشهدية تطرح اسئلة أكثر مما ترشد (المعلومة الايجابية الوحيدة تتعلق بالاشخاص والسيارة) وهي توجيهات متعددة المعاني، ومن هذا «شعرية» أما روح الدعابة فتخلق تأثير المفاجأة، وتطرح صلة خاصة «حيوية» مع القارىء، الذي يجد نفسه مدعوا للمشاركة في عملية تفكيك شيفرات ما يكتب.

الحوار يقدم القليل القليل من المعلومات، فهو يحمل في منظور واحد سلسلة من الامكنة المشتركة المثيرة للمناقشة، (من «اليوم الجميل» إلى تطور «الحياة الحديثة») ويخلق نوعا من الصورة الملونة المطورة لرحلات أهل الضواحي بما فيها البيرة. لكن القصة لم تتماسك بعد (كما نقول عن اسمنت لم يجف بعد)، رغم أن علاقات قوى تنمو في المناقشة بين الذين يعرفون، أو يدعون أنهم يعرفون، وبين الذين يدخلون على الحديث. كلمة «لنا» التي تلفظها فرانسواز... «نعم» التي يرد فيها «ريمون» تشد الانتباه... التبادل المفرغ المحتوى يدل على أن الكلام... تماما، وان ثمة رقابة وضبط يمارسه... عملية توزيعه (في قائمة الشخصيات تعرف... بأنها زوجة ريمون).

لكن ما يأسر الانتباه، كمفاجأة غير متوقعة... السياق السطحي للحوار، هو الطائر المجنح... يوضع في مقابل الشحرور، الذي يتوقع... هذا الديكور. وإذ تبرز هذه المعرفة المتخصصة... الصحيفة، وبطيء من السخرية، التي تلفظ... يريد دوتش توصيله (لهذا يجب أن نقرأه...) «نعرف كيف نقرأ، أي أن نختار قراءاتنا...» منها).

ولا نعرف بعد ما هو دور هذا العصفور... خمائل الطرقات المعبدة، سوى انه يدفع... (يهب جول لنجدة فرانسواز وماري).

لا يستطيع القارىء أن يبني تصوره... مدعو لقراءة متأنية ومعمقة) في هذا الحوار... والاشكالي، سيارتان، ثنائيان لزواج... مثلهما مثل العصفورين، حدود في شكل... كالعصفورين، حدود في شكل... أو هي تدفع إلى المعرفة (الوضع في رحلة...) مفاجأة، هذا العصفور المجنح المتحجر... يدور حوله صراع محوري ربما نوع من... الغامض، في البدء كان كل شيء املس... بعد كذلك تماما (ابحث عن الخطأ في الحوار...) في المصطلح)، وفي وسط التفاهة والسطحية... كلمات تدعو إلى التحول.

رغم ذلك يمكن بناء شيء، لكننا سنجد... عندها في لعبة فرضيات، يظل على المسرح أن... لم نقل بحلها، غير انه من المحتمل انه لا يمكن... بظواهر النص، عند قراءة «الارض الطيبة»... الانتباه بدقة لفاصل الصورة، للاختلافات... هذه الصورة المتوقفة، هذه الصورة... التقطت بين فضائين (القديم والجديد)... (المألوف والغريب) وزمنين (الماضي والمستقبل)... يضطجع الشك، وربما الاستياء، في وسط... بين نمطي حياة، ويدون الجوع إلى التحليل... الدقيق، لن يفلت القارىء من الاحساس بأن... كلام مألوف مكرور، وتافه.

Jean-Pierre Ryngaert
Lire le Théâtre Contemporain

الممثلة التونسية

ريم الرياحي



أنا نرجسية والمرآة لا تفارقني

ريم الرياحي ممثلة وفنانة استعراضية، لا تريد ان تسمع كلمة "لا" ولكنها مع ذلك تمني النفس برجل لا يقول لها دائما "نعم"، وتامل منه بسرعة من جمالها الى عقلها.

كيف تتعاطين مع فصل الربيع، وقد اهداك عشرين عاما؟

- احب في الربيع اخضرار الحقول وتفتح الازهار، وكل عام يحمل لي هذا الفصل ذكرى يوم مولدي، وقد بلغت الان عشرين عاما، ولكني لست سعيدة بذلك.

لماذا؟

- لانني لا اود ان اتجاوز العشرين، ورغم ان امي اقامت لي حفلا بهذه المناسبة ظنا منها انني في مرحلة هامة من حياتي وبلغت سن الرشد، فانني حزنت قليلا لهذا الحدث "السعيد" بل بكيت!

وقبل العشرين عاما، اين كنت؟

- في بيتنا لا اكف عن الحركة. وقد ادركت منذ كنت طفلة ميلي للغناء، وتأكد ذلك اثناء حفلات الزفاف العائلية: اغني بدون توقف، بل اني ارافق العروسين مرددة اهازيج الافراح في الزفاف الجميلة.

ومن هناك من حفلات الفاريك الى حفلات ...؟

- تماما! فمنذ ان بلغت العاشرة من عمري تولد لدي شعور بانني لا يجب ان ابقى نكرة فدخلت عالما فنيا صقلت فيه موهبتي، ثم انضممت الى ... سهام بلخوجة.

ثم ابتسم الحظ؟

- فعلا. فبعد يوم واحد من انضمامي الى مجموعة سهام بلخوجة شاركت معها في سهرة تلفزيونية. ثم تكرر ظهوري في برامج المنوعات بالتلفزيون التونسي، ومن حسن حظي ان المخرج ... وابرزني في لقطات منفردة وفتح لي بذلك ... فسارعت بالدخول منه.

الا ترين غير محرجة من الاعلان انك دخلت عالم الاستعراض والتمثيل من باب الجمال؟

- بل اني فخورة بذلك.

وفيك شيء من النرجسية؟

- ربما، فالمرآة لا تفارقني ولا امل النظر الى ... واني حريصة على اناقتي وزينتي حتى ... الايواء الى النوم ولا اغمض عيني الا بعد ان ... على نفسي نظرة اخيرة في المرآة وأرى اني فتاة ... فانام راضية سعيدة.

الى هذا الحد؟

- نعم واكثر. فحرصي على الظهور على احسن ... يصل حد الافراط احيانا. واذكر اني انتقلت ... ثلاثة ايام الى مدينة صفاقس في عمل (٢٨٠كم ... تونس العاصمة) فاخذت معي كل ملابسي ... مما اثار استغراب امي لعلمها بقصر المدة ... ساتغيب فيها.. ولكنني هكذا.

وهل في ذهنك صورة لامرأة تتمثلين بها وتبهرك؟

- انها مارلين مونرو.

ورجل ترين انه مثال لك؟

- محمد علي كلاي، فهو بطل انطلق من الصفر ليصل الى القمة وكل سلاحه طموحه وصموده وقوته. وقد بكيت تاثرا عند رؤيتي له رافعا بيديه المرتعشتين الشعلة الاولمبية في اطلنطا.

تنظرين الى فوق؟

- لا يرضيني الشيء العادي. فطموحي جارف. وقد وضعت رجلي على الدرجات الاولى من السلم، واريد ان اصعد واحلق.

واذا منحتك تذكرة سفر مفتوحة والاقلاع بعد حين واسالك الى اين؟

- الى هوليوود.. وبسرعة!

تبحثين عن المال او عن الشهرة؟

- الشهرة احبها. اما المال فصدقوني عندما اقول لكم اني وقعت على كل عقود عمل بدون انا اناقش او امعن النظر في المبالغ المالية المنصوص عليها فيها.

ترضين اذا بزوج دخله محدود؟

- ابدا، فانا فتاة مدللة ومطالبي كثيرة ومتنوعة.

اي لا بد ان يكون ثريا؟

- افضل ان يغدق علي بدون حساب، واهم من ذلك ان يكون وسيما واقوى شخصية مني، وان لا يقول لي دائما "نعم" لان هذا النوع ساحتويه بسرعة وهو ما لا اريده.

وكيف تعرفين ان كان الانسان صادقا معك ام لا؟

- من عينيه، فهما بوصلتي.

وماذا يجرحك؟

- الكلمة النابية.

وما هي الكلمة التي لا تودين ابدا سماعها؟

- كلمة "لا".

واخرى لا تملين منها؟

- نعم.

واجمل الازهار عندك؟

- وردة حمراء لا اعرف اسمها تكون عند قطفها مكممة منغلقة ثم تنفتح وهي تنثر عطرها.

ربما اسمها .. نورة؟

- نورة هي تلميذة جميلة تستعد لاجتياز امتحان البكالوريا. تصارع مرض الكلى. وبفضل عزيمتها واصرارها تتغلب على كل الصعاب، وتنتصر. هذا دور عزيز على نفسي جسدته بكل ما اوتيت من صدق في "وتوقف النزيف". وانسجمت فيه. واعطيته من ذاتي الى درجة اني خلت نفسي فعلا "نورة" حقيقة لا تمثيلا.

وكيف تعانق الخيال مع الواقع والتقت "نورة" بـ "ريم"؟

- لاني انا ريم في الحياة، تلميذة استعد لاجتياز امتحان البكالوريا وادعو لي بالنجاح (ضاحكة).

ولاني ايضا اعاني من مرض الكلى، فالدور يحمل شيئا من ذاتي، وقد مثلته بصدق لامس الواقع.

في اخر ادوارك في مسلسل "الخطاب على الباب" انت صحفية تبحثين عن الحقيقة كلها، فكيف وجدت مهنتنا؟

- متعبة، ولكنها لذيذة.

وفوانيس رمضان، ومنوعة "من بعد طول العشرة" التي ابرزتك كفنانة استعراضية؟

- لست راضية عن ادائي فيها بسبب سرعة انجازها.

شارف هذا التحقيق الصحفي معك على نهايته؟

- بل سيستمر "التحقيق" في مسرحية تحمل نفس هذا العنوان. واني الان بصدد التمرن على اداء دور رئيسي فيها.

والطريف ان هذه المسرحية يعيد مخرجها فاضل الجزيري اعدادها بعد مرور عشرين عاما على اخراجه لها اول مرة، وسيقدمها بوجوه جديدة.

في الحياة، بعيدا عن المسرح، كيف تتعاملين مع المعجبين بك؟

- بديبلوماسية وبرفق، وامتلك اللغة التي ترسم الحدود بكل هدوء.

والان نتركك على نغم الة يطربك عزفها فماذا تختارين؟

- الناي.. يطربني عزفه ويشجيني انينه!



...فزة ماريو لوراتشي الرائعة

احتفظ الفن السابع، والمئوي هذا العام، بموقع ... المشاهد الخيالة، من لوكي لوك لتيرنس هيل الى ... دارتنيان، وقد اعار لوراتشي موهبته لاكثر من ... فيلم وهنا صورة لهذا المروض الماهر الذي ... البهلوان الخيالي الاكثر شهرة في العالم.

ان كانت معركة حربية او فيلم رعاة بقر، ... او يعبر حقل الغام، في كل هذه يجب ان ... البهلوان الفروسي مع مختلف المواقع لتلبية ... حول جسور بعض الاحيان. مروض لا ... في مملكة الاعمال الفروسية، يبدو ماريو ... من الكوزاك للشجاعة التي يتحلى بها، لكن ... اليه عن قرب، يبدو كفرد من حرس ... مانجا الجموح وحب المغامرة بتصميم ... من تعلم طويل ومن رقابة قاسية.

منذ اكثر من عشرين عاما، قام هذا الخيال ... سليم دون خطأ، ومن الصعب اللحاق به في ... التجليات حيث لم يعرف سوى حادثا ... وقد شارك في العديد من المسلسلات التلفزيونية وفي العديد من الافلام منها «الثورة ... لروبير انريكو و«شوان» لفيليب بروكا، ... العاصفة لجيرار لميرجنز» ومؤخرا لفيلم «... على السطح لجان بول رابنو» المقتبس من ... جان جيونو. اعمال سينمائية غزيرة لم تمنع ... لوراتشي من المشاركة كفارس في «ويك ويست ... لاند - باريس» وترويض اكثر من ... حصان.

يستدعيه الاميركيون بشكل منتظم، لكن ... الذي يدير مؤسسة حلقية في مزرعته ... من سانليس في منطقة لواز، لا يمنح قيمة ... لا شيء في طفولته كان يسمح لهذا الفتى ... الذي وصل الى فرنسا مع عائلته في التاسعة ... بتاهيل لمهنة فروسية دولية. لزمه النجاح ... وسام صناعي في حقل الطيران للحصول ... العائلة للعمل في «اروع انجاز بشري» ... لدى احتكاكه بالاحصنة في السيرك.

... متمرسا عند مربي الجياد الاسبان ... وتمكن بسرعة فائقة من فرض نفسه ... ماهر وخيال ممتاز، كما تشهد الاموال التي ... والشهرة التي يعرفها منذ زمن. من ناحية، ... فريق مؤلف من ١٢ خيالا ماهرين، ومن ... يدير شركة انتاجية، كما يقوم بتربية ... وترويضها للعلاقات يروض الجياد للمدارس ... ويقوم بالقفزات وباعمال القطر وبالسقطات.. كما يقوم الفريق العامل معه بمختلف التمارين الفروسية، لان شعاره الموهبة في كل شيء.

يعرف ماريو لوراتشي بشكل خاص بهلوانياته الفروسية لكنه من المروضين الانقياء ومن العاملين دون ملل. يقول: «ان السقطة هي اكثر حركة لا طبيعية يمكن ان تطلب من جواد ما، اما بالنسبة للحركات الاخرى، فيمكن مراقبة حصان حر في الحقل واكتشاف حركات رائعة يؤديها دون قيود. فالترويض ليس الا تقنينا للحركات الطبيعية للحصان. مثلا، لا يمكن ابدا رؤية حصان في المرعى يعدو ومن ثم يسقط. لان السقطة المطلوبة من الحصان ليست ابدا حركة طبيعية ولا يمكن فرضها عليه». ما يريده هذا المروض الاستثنائي هو ان يتمكن وجواده من العمل في اطار اللعب. على ظهر الحصان، لا تاتي الثقة من الخارج بل تستحق.

يحضر لوراتشي جهازه لحلات التنفيذ المستقبلية ولخشبات التمثيل وللاضواء، تمرين طويل وعمل دقيق، واختيار الحصان مرحلة هامة. يختار ماريو احصنته للسينما وللاعمال البلهوانية من اصل اسباني، لان هذه الجياد تمتاز بطبيعة هادئة وبشجاعة ويتطوع يهيئها للعمل كممثلين في افلام كما تمنحها اشكالها المتناسقة رقة في السينما، ويقر المروض بان ٥٪ فقط من احصنته مهيأ للعمل في التمثيل. «اعمل مع حصان لفترة عام واذا لم يعطني ما انتظره منه ابيعه الى نادي او الى فرد ما».

احصنة ممتازة

اعتاد ماريو استعمال عدد من الاحصنة لنفس المشهد، مثلما فعل في فيلم «الملكة مارغو او لوكي لوك او الجواد الاسود» ان مميزات الحصان الذي يشارك في التمثيل هي نفسها مميزات حصان مصارعة الثيران. يجب ان يتحلى بالتسامح، بالقوة وبالسخاء، خصوصا انه لا يتم العمل في السينما في نفس الموقع. عنده في الحقيقة نوعان من الجياد: المعدة للممثلين والقادرة على القيام بالسقطات. وينظم ماريو لوراتشي دورات للممثلين، مثل، صوفي مارسو التي بقيت مدة شهرين قبل البدأ بتمثيل فتاة دار ... نيان، وليس جميع الممثلين خيالين مهرة، لذلك يلزم احصنة وديعة تتسامح مع الممثل عندما يخطيء وتتذكر خصوصا عملا يلزم تكراره عدة مرات قبل اللقطة الاخيرة.

يقول ماريو «علاقاتي بالممثلين ممتازة، فهم يعرفون انني اضع خبرتي لمساعدتهم ولمنح القيمة لاعمالهم، كما اتعامل بشكل جيد مع المخرجين، وقد سبق وطلبت تعديلا في السيناريو وعملت على تعديل في المواقع حيث تتم السقطة، وقد مثل مؤخرا في فيلم جايمس ايفوري «جيفرسون في باريس» بدل «تك تولت».

يعطي ماريو لوراتشي الانطباع بانه مسافر فريد من نوعه، يحدثك في حين يفكر بجياده او يتطلع اعلانات الافلام المقبلة، الحركة طبيعة عند ماريو، يتكلم اربع لغات، لف الكرة الارضية عدة مرات، وتاتيه الطلبيات من مختلف الانحاء، خلال رحلاته حمل الكثير من التحف المتعلقة بالجياد اضافة الى سرج قائل، تزين بيته حاليا، وعتاد من الماضي يتيح له تجهيز اكثر من ٣٠٠ حصان للسينما.

مهنته بهلواني، لكنه ليس مغامرا، يحب الاحصنة ويجب ايضا مقارنة النفس بما يمكن ان تقوم به، انه بحث رجل شجاع عن اللامنتهى مع الحفاظ على رزانة وتواضع واتزان.





● لوراتشي يمتطي حصانه

الفضائيات



فيلم اليوم الاجنبي

عشاق النجم السينمائي كلينت ايستوود، سيكونون الليلة على موعد مع فيلمه «من لا تقبل توبته» un-forgiven، الذي تشاركه البطولة فيه جين هاكمان، الذي يبث على شاشة الافلام الاجنبية Super Movies، هذا الفيلم الذي يقوم النجم كلينت ايستوود ببطولته ولاخراجه وانتاجه، هذا الفيلم مليء بالنجوم، الذي يصور الغرب الامريكي باسلوب واقعي مثير، ويلعب ايستوود في هذا الفيلم دور «ويليام مانى» المقاتل واللص السابق، الذي يحاول ان يبدأ حياة جديدة بعيدة عن ماضيه، ولكن الظروف تضطره الى ان ينضم الى مجموعة من الاشقياء الذين يقومون بقتل اثنين من رعاة البقر الاشرار، ثم الحصول على مكافأة كبيرة، وكان هذا الفيلم قد حصل على اربع جوائز من جوائز الاوسكار.

افلام اليوم العربية

●ميرفت امين ●نور الشريف ●سيمون

قناة الافلام في اوربت، تقدم اليوم لمشاهديها فيلما من الافلام العربية المميزة، وهو فيلم «سواق الاتوبيس» بطولة نور الشريف وميرفت امين. وهو فيلم درامي اجتماعي يحكي قصة حسن الذي يضطر لمساعدة ابيه المفلس، وحسن هو احد ابطال حرب اكتوبر لبيع سيارة الاجرة الذي ضحت زوجته بذهبها حتى تحسن وضعها المادي، وعندما اسرع بالمبلغ لوالده، يفاجأ بوفاته.

الفيلم يبث في الساعة السادسة مساء بتوقيت غرينتش.

اما قناة الافلام في الارت فانها تقدم فيلما غنائيا، بعنوان «ايس كريم في جليم» بطولة عمرو دياب، وسيمون واشرف عبدالباقي، وذلك في الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت غرينتش.

الفيلم يحكي قصة سيف، الشاب البسيط المتفرنج في مظهره، والذي يعمل في توزيع اشرطة الفيديو، من خلال ناد يملكه زيكو، ويرتبط بقصة حب مع فتاة فقيرة. وبعد فترة تتعرض فتاة لاغراء احد الاثرياء فتتخلى عن حبيبها الذي يمر بازمة عاطفية سرعان ما يتجاوزها عندما يلتقي بشاب يساري يكتب اشعارا لا يفهمها احد، ويلتقيان بزرياب وهو موسيقي متجول.

سهرة مفتوحة على الشرق الاوسط

●كوثر البشراوي

في الساعة الخامسة مساء، يلتقي عشاق برامج المنوعات مع برنامج السهرة المفتوحة، على قناة تلفزيون الشرق الاوسط، الذي تستضيف فيه المذيعة اللامعة كوثر البشراوي، احد اعلام الفكر او الادب لتطرح عليه العديد من الاسئلة حول مجال تخصصه.

انجح المسلسلات الامريكية على قناة اوربت America Plus

تطل عليكم قناة اوربت America Plus خلال السنة الجديدة بصورة مختلفة ومع حلة من البرامج والمسلسلات الجديدة التي تعرضها لكم للمرة الاولى. فبعد ان بدأت خلال شهر كانون الاول الماضي بعرض المواسم الجديدة من اشهر المسلسلات الامريكية وانجحها مثل *Friends Beverly the new adventures of superman lois & clark ER melrose place . hills 90210* بالاضافة الى برامج جديدة مثل sudden-ly susan وchicago sons قامت قناة اوربت amer-ica plus ببث مجموعة اخرى من انجح واشهر المسلسلات مثل THE DREW CAREY SHOW من بطولة الممثل الامريكي المفضل والمضحك درو كاري، La Famme Nikita نقلا عن فيلم لوك بيسون THE NEW ADVENTURES OF ROBIN HOOD الذي يناسب جميع افراد العائلة و PACIFIC PAL-ISADES . KINDRED THE EM-BRACED وهما مسلسلان جديدان للمخرج بيفرلي هيلز ٩٠٢١٠

كما تعرض قناة اوربت america plus ابتداء من شهر شباط مواسم جديدة من fx the series ، highlander the series مقدمة بذلك الى المشاهد جرعة من الخيال العلمي كل اسبوع.

ولكن هذا بالطبع ليس كل شيء، فهناك المزيد من المواسم الجديدة للمسلسلات التي تحتل المراتب الاولى في الولايات المتحدة بالاضافة الى مجموعة اخرى من البرامج الجديدة.

اوربت

القناة الاولى

- ٠٠,٠٠ فيلم عفريت مراتي «صلاح ذو الفقار / شادية»
- ٠١,٤٥ برنامج عظماء الكوميديا/ الحلقة ٢ «اعادة»
- ٠٢,١٠ فيلم اهلا بالحب «صباح / فريد شوقي»
- ٠٤,٠٠ فيلم امراة وظل رجل «ذلال عبدالعزيز / حاتم ذو الفقار»
- ٠٦,٠٠ عرض اول «اعادة» / فيلم ميت فل
- ٠٨,٠٠ فيلم الرهينة «رندا / احسان صادق»
- ١٠,٠٠ فيلم الزوج المحترم «محمد رضا / صفاء ابو السعود»
- ١٢,٠٠ فيلم الانسة حنفي «ماجدة / اسماعيل ياسين»
- ١٣,٤٥ برنامج عظماء الكوميديا/ الحلقة ٣
- ١٤,١٠ فيلم العفاريت «مديحة كامل / عمرو دياب»
- ١٦,٠٠ برنامج اسرار الشاشة / الحلقة ١٠
- ١٧,٤٥ الافلام ١٠
- ١٨,٠٠ فيلم سواق الاتوبيس «نور الشريف / عماد حمدي»
- ٢٠,٠٠ فيلم كباب ولكن «عايدة رياض / يونس شلبي»
- ٢١,٤٥ لقاءات على اوربت
- ٢٢,٠٠ فيلم البني ادم «سمير غانم / بشارة واكيم»

القناة الثانية

- ٠٩,٠٠ القرآن الكريم
- ٠٩,٣٠ برنامج طبخ
- ١٠,٠٠ مسلسل الظهيرة - العاصفة تهب مرتين
- ١١,٠٠ برنامج مقابلة شخصية - خالد محيي الدين ١
- ١٢,٣٠ برنامج اضواء «مسرحية»
- ١٦,٠٠ برنامج اغاني وجمهور
- ١٦,٣٠ برنامج محاكمة
- ١٧,٣٠ مسلسل السهرة - قلوب في دوامة
- ١٨,٣٠ برنامج مقابلة شخصية - خالد محيي الدين ٢
- ٢٠,٠٠ برنامج بيانو بيانو
- ٢١,٠٠ برنامج منوعات كان زمان
- ٢٣,٠٠ برنامج الجانب الاخر
- ٠٠,٠٠ برنامج محاكمة
- ٠١,٠٠ مسلسل السهرة - قلوب في دوامة
- ٠٢,٠٠ القرآن الكريم
- ٠٢,٣٠ الختام

قناة الرياضة

- ٠٠,٠٠ الكرة اللاتينية في اسبوع
- ٠٠,٣٠ كرة السلة الامريكية للجامعات
- ٠٢,٣٠ المركز الرياضي العالمي
- ٠٤,٣٠ كرة السلة الامريكية للجامعات
- ٠٥,٠٠ المركز الرياضي «مباشر»
- ٠٧,٠٠ الكرة الاوروبية في اسبوع
- ٠٨,٠٠ كرة السلة الامريكية للجامعات
- ٠٩,٠٠ كرة السلة الامريكية للجامعات
- ١١,٠٠ مصارعة حرة
- ١٢,٠٠ عالم السيارات
- ١٥,٠٠ سباق سيارات من آسيا
- ١٥,٣٠ المركز الرياضي
- ١٦,٠٠ الصفارة الاولى
- ١٧,٠٠ احداث دوري السلة الاميركي
- ١٧,٣٠ احداث دوري السلة الاميركي
- ١٨,٠٠ سباق الشهر للعدو
- ١٨,٣٠ كرة السلة الامريكية للجامعات
- ٢٠,٣٠ كرة السلة الامريكية للجامعات
- ٢٢,٣٠ اللياقة البدنية
- ٢٣,٠٠ اللياقة البدنية
- ٢٣,٣٠ المركز الرياضي العالمي

تلفزيون العرب أرت

القناة العامة

- ٠٦,٣٠ القرآن الكريم
- ٠٦,٥٥ ابتهالات دينية
- ٠٧,٠٠ سلرني معك
- ٠٩,٢٥ آذان وصلاة الجمعة مع حمدي قنديل - اعادة
- ١١,٠٠ اهل عيني
- ١٦,٠٥ فش خلقك
- ١٧,٠٥ في يوم في شهر في سنة
- ١٨,١٠ مشاوير
- ١٨,٤٠ العلم والحياة
- ١٩,٠٠ المنبر الحر
- ٢٠,٣٠ مسلسل ممتاز
- ٢١,٣٠ ليلة عربية
- ٢٣,٠٠ تمثيلية عربية
- ٠١,٠٥ فش خلقك
- ٠٢,٠٥ مسلسل تاريخي
- ٠٣,١٠ المنبر الحر - اعادة
- ٠٤,٤٥ الموسوعة الصحية
- ٠٥,٠٥ مسلسل ممتاز
- ٠٦,٠٠ عرض برامج اليوم

قناة الرياضة

- ٠٣,٠٠ القرآن الكريم + حديث
- ٠٣,٣٠ تمارين رياضية - AEROBICS
- 04.00 رياضة الصباح «يبنغ يانغ وانت»
- ٠٤,٣٠ V-MAX
- 05.00 بطولة العالم للسباحة - استراليا
- ٠٧,٠٠ مباراة كرة قدم من الدوري السعودي - النصر ● الاهلي - اعادة
- ٠٩,٠٠ سباق رالي داكار
- ٠٩,٣٠ بث متاخر: مباريات - كونكاكاف - البرازيل ● غواتيمالا
- ١١,٣٠ اللعب على الهواء - اعادة
- ١٢,٠٠ بطولة الاندية الخليجية - مسقط الرفاع البحريني ● العربي الكويتي الوصل الاماراتي ● الهلال السعودي
- ١٦,٣٠ V-MAX - اعادة
- ١٧,٠٠ مباشر مباراة من الدوري السعودي - الاتحاد ● الشباب
- ١٩,٠٠ مباراة من الدوري الالماني - اعادة
- ٢١,٠٠ مصارعة حرة - اعادة
- ٢٢,٠٠ بطولة استراليا المفتوحة للتنس - اعادة
- ٠١,٠٠ سباق سيارات دولية
- ٠٢,٠٠ مباشر: افتتاح الالعاب الاولمبية الشتوية

قناة الاطفال

- ٠٥,٠٠ الفقرة الدينية
- ٠٥,١٥ نشاهد اليوم
- ٠٥,٢٥ عودة سنبل
- ٠٥,٤٠ الفيلة نوسة
- ٠٥,٤٥ الشاطر مرمر
- ٠٦,٠٠ زينغو ورينغو
- ٠٦,١٥ التنين الصغير
- ٠٦,٣٠ حكايات لا تحدث كل يوم
- ٠٧,٠٠ طف طف
- ٠٧,١٠ حكمة الاجداد
- ٠٧,٣٠ مزرعة الاحلام
- ٠٧,٤٥ PUMPKIN PATCH
- 08.00 قرية التوت
- ٠٨,٠٥ عائلة الوومبلز
- ٠٨,١٥ البنادل
- ٠٨,٣٠ اعتزال تعلوب
- ٠٩,٠٠ مطبخ الصغيرات
- ٠٩,١٥ من قصص السيرة
- ٠٩,٣٠ سلوكيات
- ٠٩,٣٥ فترة آذان الظهر
- ٠٩,٤٥ احباب الله
- ١٠,١٥ اطفال ابطال
- ١٠,٤٥ نادي الطوابع والعملات
- ١١,٠٠ RUPERT
- 11.30 دوري مي
- ١١,٥٥ غلط ● غلط
- ١٢,٠٠ من علماء العرب
- ١٢,٣٠ فترة آذان العصر
- ١٢,٤٥ سيكا في العالم النغم
- ١٣,٠٠ مشاوير مع العصافير
- ١٣,٣٠ DINKY DI'S
- 14.00 روبن هود
- ١٤,٣٠ مغامرات مايا
- ١٥,٠٠ فترة آذان المغرب
- ١٥,١٥ حدوتة في غنوة
- ١٥,٣٠ كاس العالم
- ١٦,٠٠ تحب تتكر معنا
- ١٦,٣٠ ايات وحكايات
- ١٦,٥٠ فترة آذان العشاء
- ١٧,٠٠ كان يا ما كان
- ١٧,٤٥ الفيل عازف الموسيقى
- ١٨,٤٥ فقرة دينية / القرآن الكريم

قناة الافلام

- ٠٢,٠٠ القرآن الكريم
- ٠٢,١٠ فيلم تسجيلي
- ٠٣,٠٠ شاطيء المرح
- ٠٥,٠٠ انتحار صاحب الشقة
- ٠٧,٠٠ برامج سينمائية
- ٠٧,٣٠ الناس اللي جوه
- ٠٩,٣٠ بصمات فوق الماء
- ١١,٣٠ برامج سينمائية
- ١٢,٠٠ زقاق المدق
- ١٤,٠٠ خطيب ماما
- ١٦,٠٠ كلاكيت
- ١٦,٣٠ فيلم عربي
- ١٩,٣٠ دعاء الكروان
- ٢١,٣٠ آيس كريم في جليم
- ٢٣,٣٠ ضحكة + اغاني افلام
- ٢٤,٠٠ ماكانش ع البال

قناة المعارف

- ٠٧,٠٠ القرآن الكريم
- ٠٧,٥٠ روضة الصغار / حديقة الاصدقاء
- ٠٧,٣٥ حكاية كلمة
- ٠٨,٠٠ كان يا مكان
- ٠٨,٣٠ عقول تتساءل
- ٠٩,٠٠ امير الهدافين
- ٠٩,٣٠ اختيار المهنة + تعلم اللغة الانجليزية
- ١٠,٠٠ TAKING THE LEAD
- 10.30 SALES CONNECTION
- 11.00 المطبخ العربي / الرياضة للجميع
- ١١,٣٠ ارسم مع تانسي / درب الجمال
- ١٢,٠٠ WELCOME TO PARENTING
- 12.30 تعلم اللغة الاسبانية
- ١٢,٠٠ متاحف العالم
- ١٣,٣٠ TIME TO GROW
- 14.00 دورة الحياة + كون بلا حدود
- ١٤,٣٠ الاسلام ورحلة الكتابة
- ١٥,٠٠ اعلام القرآن + عالم الغد
- ١٥,٣٠ رحلة الى + صيد الاسماك
- ١٦,٣٠ روضة الصغار / حديقة الاصدقاء
- ١٧,٠٠ حكاية كلمة
- ١٧,٣٠ بنك المعلومات + مطبخ الصغيرات
- ١٨,٠٠ عقول تتساءل
- ١٨,٣٠ امير الهدافين
- ١٩,٠٠ اختيار مهنة + تعلم اللغة الانجليزية
- ١٩,٣٠ TAKING THE LEAD
- 20.00 SALES CONNECTION
- 20.30 اعلام القرآن + عالم الغد
- ٢٢,٠٠ دورة الحياة + كون بلا حدود
- ٢٢,٣٠ القرآن الكريم

الفضائية اللبنانية

- ٠٤,٠٠ فيديو كليب عربي
- ٠٥,٠٠ كارتون
- ٠٥,٣٠ كارتون
- ٠٦,٠٠ مسرح الاطفال
- ٠٧,٠٠ كاميرا وين
- ٠٧,٣٠ كيف وليش
- ٠٨,٣٠ نهاركم سعيد
- ١١,٠٥ طنجرة وغطاها
- ١١,٣٠ استوديو الفن
- ١٤,٠٠ سماع قشاع
- ١٤,٣٠ كيف وليش
- ١٥,٤٥ صار وقت النوم
- ١٦,٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب
- ١٧,٠٠ اخر صرعة
- ١٧,٣٠ Tele Auto
- 18.00 طنة ورنة
- ١٩,١٥ كلام الناس
- ٢١,٠٠ ماريا مرسيدس
- ٢٢,٠٠ رياضة
- ٢٣,٣٠ نهاركم سعيد

تلفزيون الشرق الاوسط

- ٠٢,٣٠ خدمة المعلومات
- ٠٧,٠٠ القرآن الكريم
- ٠٧,٠٥ دين ودنيا
- ٠٧,١٥ فترة اطفال - ضحك ولعب وجد وفن
- ٠٨,٤٥ برنامج وثائقي
- ٠٩,٠٠ نقل صلاة الجمعة من مكة المكرمة
- ١٠,٠٠ بالهنا والشفا
- ١٠,٣٠ الفروسية
- ١٠,٥٠ برنامج عالم الرياضة
- ١١,١٥ برنامج بعيدا عن السياسة
- ١١,٤٥ برنامج وثائقي
- ١٢,٣٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ١٣,٠٠ الفيلم الهندي او المسرحية العربية
- ١٥,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ١٥,٣٥ ضحتك بالدنيا
- ١٦,٣٠ ابتكارات واختراعات
- ١٧,٠٠ السهرة المفتوحة
- ١٨,٠٠ الساعة الاخبارية
- ١٩,٠٠ جوائز على الهواء
- ٢١,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ٢١,٣٥ الفيلم العربي
- ٢٢,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ٢٣,٣٠ القرآن الكريم

مواعيد البرامج بتوقيت غرينتش



دراسة جديدة عن مضار التدخين

نيس - بترا - اكدت الدراسات العلمية الحديثة ان مضار التدخين على الصحة والبيئة هي الاكثر انتشارا نظرا لازدياد اعداد المدخنين في العالم وبشكل مضطرد وعلى الاخص في صفوف الاجيال الناشئة .

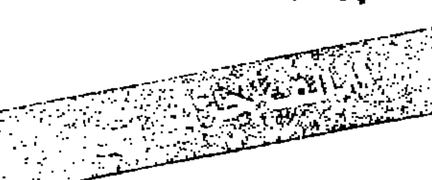
وبناء على احدى الدراسات التي قدمها اطباء مختصون في الاجهزة التنفسية والرئة في مؤتمر عقد في مدينة نيس الفرنسية مؤخرا تم التاكد ان دخان التبغ هو الاكثر ضررا على صحة الانسان من اي عوامل اخرى وبالتحديد على الرئة والاجهزة التنفسية .

وحسب هذه الدراسة فقد تبين ان ما يزيد عن / ٦٠ / الف شخص يتوفون سنويا في فرنسا وحدها اقل بخمسة عشر سنة من العمر الذي كان من الممكن ان يصلوا اليه لو لم يكونوا من المدخنين .

وتشير الدلائل الى ان كل واحد من اثنين ممن يدخنون علبة سجائر واحدة يوميا معرض للاصابه باحد الامراض التي لها علاقة بالتدخين .

كذلك تحدد تلك الدراسة اعمار الناشئين من المدخنين في فرنسا من ١٤ ، ١٦ سنة حيث يزداد تعداد المدخنين من هذه الشريحة لوحدها بمعدل : ٣٠٠ / الف مدخن في كل عام .

وتقدر قيمة مبيعات التبغ والسجائر في فرنسا بحدود / ٤٨ / مليار فرنك فرنسي في العام الواحد .



بوغوتا - بترا -
ادى الجفاف الناتج عن ظاهرة النينيو الى اندلاع اكثر من ١١ الف حريق في كولومبيا اتت حتى الان ومنذ بداية السنة الحالية على ١٦٠ الف هكتار من الغابات .

وقال تقرير صادر عن المجلس الوطني للسياسة الاقتصادية والاجتماعية الكولمبي ان حدة الجفاف تفاقمت منذ تشرين الاول الماضي مشيرا الى ان اكثر من ٣٠ في المائة من مناطق البلاد قد تشهد حرائق خطيرة على مدى الاشهر المقبلة مما يدعو الى اتخاذ الاحتياطات اللازمة خاصة وان قلة الأمطار ستستمر لغاية حزيران المقبل على اقل تقدير .

وكانت الحكومة قد منعت منتصف العام الماضي اشعال النار في المناطق الغنية بالغابات والادغال كما اعلنت حالة الاستنفار القصوى في صفوف جميع الهيئات المحلية والاقليمية من اجل الحيلولة دون وقوع كوارث طبيعية جديدة .

وادت هذه الحرائق الى اتلاف ما لا يقل عن ثلاث محميات طبيعية والحاق اضرار بالبيئة ... ومما يزيد من اخطار هذه الحرائق قلة الوسائل والاجهزة المتوفرة لدى فرق الاطفاء المحلية التي تجد نفسها في غالب الاحيان عاجزة عن مكافحة النيران واحتوائها .

طوكيو - بترا - اعربت بعض الاوساط اليابانية عن خشيتها من ان ماساة مماثلة لاصطدام الطائرة الحربية الامريكية بحامل عربة /التلي فريك/ في منتجع ترنتو الايطالي يوم الثلاثاء الماضي والتي ادت الى مقتل ٢٠ شخصا قد تحصل في اي وقت في اليابان التي تشهد اراضيها تحليقا منتظما للمقاتلات الامريكية على ارتفاع منخفض .

ويذكر ان عدة حوادث من هذا النوع قد حدثت في اليابان منها هبوط اضطراري لحوامة امريكية في العام الماضي في باحة مدرسة يابانية ريفية بعد مغادرة التلاميذ بدقائق او اطلاق قذائف خلال التدريبات قد تحتوي على مواد مشعة كما حصل في اوكيناوا منذ عامين تقريبا .

وردت الحكومة اليابانية على هذه الانتقادات بانه لا يمكن تطبيق حيثيات قانون الطيران المدني الياباني التي تشترط ارتفاعا ادنى للطيران الامن على الطائرات الحربية الامريكية .

اما قيادة الجيش الامريكي المتمركز في اليابان بررت التحليق على ارتفاع منخفض بانه / ضروري لتدريب الطيارين على تفادي شاشات الرادار في العمليات الهجومية .

منيعة التلفزيون الامريكية الاعلى اجرا في العالم والتي يعرفها الجمهور الاردني من خلال القناة الاجنبية اوبرا وينفري الى جانب احد حراسها الشخصيين ورجال التحقيقات الامريكية في تكساس حيث تجري محاكمتها هناك بسبب تعليق لها خلال احد برامجها الاكثر جماهيرية في الولايات المتحدة.
اوبرا تقف على منصة الشهود لليوم الثاني على التوالي لانها قالت انها لا تتناول الهامبورجر بسبب مخاوفها من جنون البقر.

****

بورما تسمح للمنطاد "برايتلينغ اوربيت ٢" بالهبوط على اراضيها

بانكوك - (اف ب) - ذكر مصدر رسمي بورمي امس الخميس ان سلطات رانغون سمحت للمنطاد "برايتلينغ اوربيتر ٢" بدخول مجالها الجوي والهبوط على اراضيها.

كما تعهدت بتقديم "المساعدة الضرورية لتامين نجاح" هذه العملية.

واكد مسؤول بورمي رفيع المستوى في بيان تلقت وكالة فرانس برس نسخة في بانكوك منه ان سلطات رانغون "سمحت بتحليق المنطاد وهبوطه في ميانمار (الاسم الرسمي لبورما) وستقدم المساعدة اللازمة لتامين نجاح العملية".

وكان السويسري برتار بيكار والبلجيكي فيم فيرستراتين والبريطاني اندي ولسون الذين يحاولون القيام برحلة حول العالم بهذا المنطاد قد طلبوا صباح اليوم من السلطات البورمية السماح لهم بالهبوط في الاراضي البورمية.

وقد تخلى الملاحون الثلاثة امس الاربعاء عن مواصلة محاولتهم القيام بجولة حول العالم بدون توقف. وقال منظمو الرحلة في جنيف انهم يتوجهون صباح اليوم الى شمال تايلاند وبورما حيث يفترض ان يهبطوا بمنطادهم.

وقد تخلوا عن مشروعهم بسبب رفض السلطات الصينية السماح للمنطاد بالتحليق فوق الاراضي الصينية "لاسباب امنية". الا انهم يحاولون تحقيق رقم قياسي جديد في هذا المجال.

والرقم القياسي الذي سجله منطاد حلق في الجو "بدون تموين وبدون توقف" حتى الان هو تسعة ايام وثلاث دقائق و٤٤ ثانية.

طفل يقفز وراء دجاجة من الطابق الخامس

القاهرة - (اف ب) - اصيب طفل مصري بنزف داخلي وكسور خطيرة عندما سقط من الطابق الخامس اثناء مطاردته لدجاجة هربت من سطح منزله الى شرفة الجيران في شمال القاهرة.

وقالت صحيفة "الاخبار" المصرية اليومية التي نقلت النبأ اليوم الخميس ان الطفل الذي يبلغ من العمر عشر سنوات كان يحاول التقاط الدجاجة فهربت منه وطارت الى شرفة الجيران فتابع الطفل جريه وقفز وراءها فسقط في الشارع.

وقالت الصحيفة ان الطفل الذي لم تذكر اسمه نقل الى مستشفى في شبرا الخيمة شمال القاهرة وهو في حالة خطيرة لاصابته بكسر في الجمجمة، ونزف داخلي ادى الى استئصال طحاله.

٧ قتلى في حادث تحطم انتونوف

لشبونة - (اف ب) - ذكرت الاذاعات البرتغالية امس الخميس ان طائرة "انتونوف - ٢٦" تابعة لشركة "اير صوفيا" تحطمت الاربعاء الماضي في منطقة اسوريش بالقرب من القاعدة البحرية الاميركية في لاجيس ولقي ركابها السبعة حتفهم في الحادث.

وقالت وكالة الانباء البرتغالية "لوسا" ان رجال الاطفاء توجهوا الى مكان وقوع الحادث لاطفاء الحريق الذي شب في الطائرة التي تحطمت بعيد اقلاعها. واضافت ان رجال الاطفاء سحبوا اربع جثث جميعهم من الجنسية البلغارية.

وكانت الطائرة المؤجرة الى "اير لوكسور" تنقل بريدا من اسوريش الى لشبونه. وقد اقلعت عند الساعة ٢٢،٣٠ تغ من جزيرة تيرسيرا.

واعلن مصدر رسمي ان لجنة تحقيق شكلت للتحقيق باسباب الحادث ستغادر لشبونه على الفور.

الضمير

عودة الى امجاد الدراما الأردنية

● المخرج يشرح لساري الاسعد احدى اللقطات

■ عماد الدين عبيدات

عاد الاعلامي المخضرم والمخرج المتميز الاستاذ عروة زريقات الى الدراما باخراجه المسلسل الاردني الهادف (الضمير) الذي قام ببطولته ساري الأسعد ولارا الصفدي... الصحفية الباحثة عن الحقيقة... وعروة زريقات كان قد تميز مؤخرا أيضا في المسلسل الاردني (الصرخة) الذي عالج عدة قضايا مجتمعية وانسانية واهمها ضرورة تنظيم النسل والابتعاد عن جهالة الجهلاء وذلك خوفا من الانفجار السكاني رغم تفاقم مشكلة الفقر والبطالة وما ينجم عن ذلك من انعكاسات سلبية الأهم منها... الانحراف وهذه القضايا ما تعالجها الدراما الاردنية عموما ومنها (الضمير) الذي شاهدناه في دورة رمضان البرامجية التلفزيونية وشهدت له شخصيا بالتميز رغم أن هناك من الكتاب او النقاد من تناوله سلبيا وطالب بوقف بثه دون توضيح الاسباب علما بأن من بين القضايا الهامة التي عالجها المسلسل قضية العمل الصحفي ونزاهته وموضوعيته وسعيه الدؤوب من اجل تبيان الحقيقة والضمير في ذلك هو الدافع والرادع لتامين الأمن والأمان للعلاقات الانسانية ضمن مجتمع يتقاذفه تيارات من المتناقضات والصراعات الدائمة بين الخير والشر نفعية ووصولية وعلاقات لا ترتقي الى مستوى البشر بل متدنية سلاحها الكذب والنفاق والخداع والمظاهر الكاذبة والعلاقات الجنسية المشبوهة الحيوانات... الخ وهناك ايضا مع الصدق واحترام الانسان ومبادئه في الحياة... كل ذلك لن يقوله (الضمير التلفزيوني) وهنا (الضمير التلفزيوني) ومعالجته باسلوب درامي والابداع في الاخراج والصحافة ودورها الهام في التنوير تكرني بفضل من كشف الاخطاء والسلبيات ومنها ما حصل مع اطفال بالبراعم البريئة الصحافة ولم تنبه الى الموضوع الا بعد اكتشاف من لا علاقة لهم بالعمل الصحفي وبعد ان تم فضح المخفي والواقع المر طارت وزارة وبدأت الصحافة (بعضها) بالنفاق والتاليه و... الضمير التلفزيوني باعتقادي انه كان من انجح من مسلسلات في دورة برامج شهر رمضان الى جانب (السوداء) و(الا) (وعصر الائمة) فالضمير التلفزيوني صورة حقيقية للقضايا وهموم ومشاكل ومعاناة دونما تزييف للواقع عليها مسلسل الضمير الصرخة من ذي قبل زريقات (قبل ثلاث سنوات).

****

فاتنات استراليا يمتطين الجمال

سيدني - رويترز - قد تبدو الجمال حيوانات غير مستحبة في استراليا ناهيك عن ادخالها في السباق .

لكن مجموعة من النساء المغامرات يأملن في تغيير هذه الصورة عن سفينة الصحراء بمساعدة مدربين من دولة الامارات العربية المتحدة .

وتعتبر ٣٠٠ الف جمل بري تقريبا تجوس في براري استراليا الخلفية نوعا من الوباء وادخالها السباق بدعة لا تجتنب مراهنين .

وفي محاولة لتغيير هذه الصورة نشرت الجمعية الاسترالية لسباق الجمال اعلانات تطلب (جوكيات فاتنات) تتراوح اعمارهن بين ١٨ و٢٥ سنة .

قال كيفين هاندلي رئيس الجمعية ان هدف المشروع لازالة سمعة سيئة عن هذه الرياضة تزعم ان المشتركين في سباق الجمال عادة اشخاص ملتحون ومتخلفون ومخمورون . (وان الجمل حيوان غير جدير بالثقة ومقزز ومتغطرس).

قال هاندلي (اذا استطاعت تلك الشابات التعامل مع هذه الحيوانات فربما لا تكون بهذا القدر من السوء).

ولكن طلب (جوكيات) لسباق الجمال اوقع الجمعية في دعوى قضائية اتهمتها بالتفرقة الجنسية .

اتهمت وزيرة شؤون المرأة الاسترالية جودي مويلان الجمعية باستخدام التفرقة الجنسية للدعاية للحيوان .

وقالت مويلان (واضح ان الجمعية الاسترالية لسباق الجمال تسعى لاستخدام المرأة كرمز للجنس للدعاية لهذه الرياضة . ولكنها تتجاهل ان خبرة المرأة وليست صورتها هي المهم في سباقات الخيل او الجمال او غيرها).

وطلبت الجمعية من المحكمة اعفاءها من قوانين تكافؤ الفرص في استراليا والتي بموجبها يعتبر طلب جوكيات من النساء تفرقة جنسية . ولم تصدر المحكمة بعد حكمها في القضية .

قال هاندلي ان ٢٠ امراة تقدمت لهذه الوظيفة ولكن الجمعية في حاجة الى عدد اكبر ليلتحقن بدورات تدريبية .

ستسافر المتقدمات وكلهن فارسات متمكنات من الارياف الاسترالية الى دولة الامارات العربية المتحدة في اذار للتدريب والاشتراك في سباق الهجن بهذه الدولة الخليجية .

ونفت كاثلين ايلمز ٢٠ سنة وهي احدى المتقدمات لهذه الوظيفة اي تفرقة جنسية في طلب جوكيات .

قال (انها مهمة اكثر صعوبة من ركوب الخيل واطول مسافة . ولكنني بالتاكيد سأذهب الى الامارات . انها فرصة ذهبية للسفر).

في صالة بلدنا للفنون

معرض شخصي للفنان السوداني صلاح المر

يفتتح في صالة بلدنا للفنون، القاعة (٢) المعرض الشخصي للفنان السوداني صلاح المر، وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٠ شباط الجاري.

والفنان المر من مواليد الخرطوم عام ١٩٦٦، تخرج من كلية الفنون الجميلة، الخرطوم، عام ١٩٨٩. شارك في العديد من المعارض الجماعية والمشتركة داخل السودان وخارجه، واقام العديد من المعارض الشخصية في كل من الخرطوم، دمشق، الشارقة، القاهرة، نيروبي، ودار السلام.

تمتاز لوحات الفنان المر باستفادتها من الحس والأثر الاسطوري للفن الافريقي، واستعارتها لمفردات فنية ذات دلالات محلية وذلك ضمن صياغات تشكيلية معاصرة.

خمور مغشوشة تقتل ٢٥ صينيا في احتفالات عام النمر

بكين - رويترز - ذكرت وسائل الاعلام الصينية يوم الخميس ان ٢٥ شخصا لقوا حتفهم ونقل اكثر من ٥٠٠ اخرين للعلاج في المستشفيات بعد تناول خمور سامة في الاحتفالات بالعام القمري الجديد (عام النمر) في مدينة بشمال الصين .

وقالت صحيفة ايكونوميك ديلي ووكالة انباء الصين الجديدة (شينخوا) ان رجلا في مدينة شوجو باقليم شانشي خلط كميات من الميثانول وهو مذيب سام بخمور وباعها بالجملة لتاجر في المدينة .

وقالت الصحيفة والوكالة ان ١٩ شخصا لقوا حتفهم ولكن التلفزيون المحلي ذكر في وقت لاحق ان عدد القتلى بلغ ٢٥ شخصا .

واعتقل بعض الاشخاص للاشتباه في تورطهم في صنع وبيع الخمور المغشوشة .

وبدأت موجة الاصابة بالتسمم في ٢٦ كانون الثاني قبل يومين من بدء عام النمر حسب التقويم الصيني .

وقالت وسائل الاعلام ان كل لتر من البايجيو وهو مشروب كحولي شعبي احتوى على ٣٦١ جراما من الميثانول وهي نسبة تزيد ٩٠٢ مرة عن المسموح به قانونا .

ولا يزال ١٤٢ شخصا على الاقل تحت العلاج في المستشفيات ولكن معظمهم تعدى مرحلة الخطر.

افتتاح معرض بشارات في دارة الفنون

افتتح مساء الثلاثاء الماضي في دارة الفنون بشومان معرض مجموعة السيد ممدوح بشارات الفنية بعنوان «رؤية وهوية».

وضم المعرض الذي شهد اقبالا حاشدا من قبل المتذوقين والمهتمين بروح الاصالة العديد من المقتنيات الفنية المنسجمة مع ذاكرة ثلاثة امكنة حميمة العلاقة مع السيد بشارات وهي (أم الكندم) و(المغيبة)، ومسكنه العتيق في جبل الجوفة.

وجاء المعرض حصيلة لأعمال العديد من المبدعين اضافة الى قطع فنية أثرية ساهمت في رصد المشهد الطبيعي والاجتماعي والانساني للأردن، مثلما أكدت على تفاعلها وتواصلها مع الثقافات العالمية الاخرى، فضلا عن توثيقها الذاكرة الشعبية والجمالية عبر حقب متفاوتة من الزمن وضعت المتلقي في مناخ جمالي وثقافي مميز.

وتشكل مجموعة بشارات منظومة من الأذواق والأسلوبية الفنية المنوعة وتعكس بمجملها البيئة والحيز الجغرافي والعلاقات الانسانية. وجاء ترتيب الأعمال وتوزيعها في دارة الفنون مومئا الى منظومة العلاقات العضوية بين الإنسان والمحيط، ومنسجما مع حتمية الارتباط العضوي بين الزمان والمكان.

واحتوى المعرض على حجرة خاصة باسم «القدس» خصصت لما سجله فنان من رواد الاستشراق الجاد هو الايطالي لويجي ماير الذي قدم الى المنطقة اوائل القرن الثامن عشر وعبر بريشته عن ملامح القدس ومعمارها واحداث انسانها بعين فنية وواقعية موثقة.

وبرزت في قاعة «أم الكندم» مجموعة من الصور الفوتغرافية للفنانة السويسرية «كلاوديا بيدوتي»، وظهر في أعمالها عمق الاندماج والاستيعاب الجمالي والحضاري لجمالية المكان. في حين اظهرت اللوحات المبكرة للفنان الشاب عمار خماش تسجيلا حيا لجمالية المكان وأحداثه. فضلا عن أعمال اخرى للفنان ذاته صاغها ورسمها بعدسة الكاميرا الفوتغرافية التي توثق ازمنة المكان ولحظاته البصرية والجمالية.

وتطالع الزائر في قاعة «المغيبة»/ المنطقة الاردنية المعروفة بمياهها المعدنية ومناظرها الطبيعية والأثرية الخلابة - أعمال فنية ومقتنيات تعكس دلالات المكان الجغرافية وجمال الطبيعة والآثار الموجودة فيها. وتشير الى ذلك معروضات لفنانين اردنيين وأتراك وعرب وأجانب ابرزها الصور الفوتغرافية للفنان هالة حلمي المتميزة بحساسية التصوير المرهف الملتزمة بتقنيات عناصر الفن التصويري.

وفي قاعة جبل الجوفة الذي ارتبط بالسيد بشارات وحياته ارتباطا حميما بالفن والحياة والهوية يمكن مشاهدة مقتنيات ولوحات وصور فوتغرافية وتخطيطات موثقة توحي بخاصية انتقائية ومتذوقة تعبر عن تواصل بشارات الفني مع الاحداث الفنية المحلية والعربية والعالمية.

الى ذلك، يستمر معرض السيد بشارات حتى ١٩٩٨/٣/٥.


● من المعرض

كشف سر مرض النوم

لندن - رويترز - يعتقد باحثون انهم ربما توصلوا الى اكتشاف مهم قد يؤدي الى علاج اكثر نجاعة لمرض النوم .

فقد اكتشف العلماء في جامعة مانتشستر البريطانية طفرة في عامل وراثي يشل طفيليات ترايبانوسوم المسببة لمرض النوم وقد يحرمها من الحركة داخل الدورة الدموية للانسان .

وفي مقابلة قال فيليب باستن احد الباحثين في هذا المضمار (هذا انفراج في اطار محاولة فهم اسلوب حياتها (الطفيليات) واذا ما فهمنا ذلك سنعرف كيف نهاجمها).

واضاف قوله (ربما امكننا التعرف على هدف جديد لانتاج عقاقير جديدة ضد هذه الطفيليات).

ويمكن ان يكون لنتائج هذا البحث اثار بعيدة المدى على هذا المرض الذي يصاب به اكثر من ١٠٠ الف شخص في ٣٦ دولة افريقية اضافة الى ٥٠ مليونا اخرين يعيشون في مناطق جنوب الصحراء حيث ينتشر هذا المرض الذي تنقله ذبابة التسي تسي .

وقال باستن في خطاب الى مجلة نيتشر العلمية كيف انه خلال دراسة ... وجد بصورة غير ... الوراثية المسؤولة عن ... ار/ ليه الذي يؤدي ... الطفيل المسبب ... ذيله وهو ما ... في تجاربها ... القتل ... ويتنقل ... التسي تسي ويبدأ المرض ... الذبابة حيث تتدخل ... الجهاز العصبي ... نوم طويل .

نيويورك (الامم المتحدة) ٥-٢ (اف ب) - توقعت دراسة اعدتها الامم المتحدة ونشرت امس الاربعاء الماضي ان يستقر عدد سكان الارض على ١١ مليار نسمة في العام ٢٢٠٠ .

واستندت الدراسة في توقعاتها هذه على فرضية "خصوبة معتدلة".

واوضحت الدراسة، التي نشرها قسم السكان في دائرة الشؤون الاقتصادية والاجتماعية في الامم المتحدة، انه اذا ظلت معدلات الخصوبة على مستواها الذي سجل بين العامين ١٩٩٠ و١٩٩٥ خلال السنوات الـ ١٥٥ المقبلة فان عدد سكان الارض في العام ٢١٥٠ سيصبح ٢٩٦ مليار نسمة.

لكن اذا كان معدل الخصوبة معتدلا اي اكثر بقليل من طفلين لكل امراة فان عدد سكان الارض سيصل الى ١٠،٨ مليار في العام ٢١٥٠. ويفترض في هذا السياق ان يستقر على نحو ١١ مليار في العام ٢٢٠٠.

واشارت الدراسة الى ان نمو عدد السكان سيستمر في كل مناطق العالم باستثناء اوروبا.

وقد بلغ عدد سكان اوروبا ٧٢٨ مليون نسمة في العام ١٩٩٥ الا انه سينخفض الى ٥٩٥ مليونا في العام ٢١٥٠ اي انه سيتراجع بنسبة ١٨٪ في غضون ١٥٥ عاما. وينتظر ان يشكل سكان اوروبا خمس عدد سكان افريقيا في العام ٢١٥٠.

واظهرت الدراسة ايضا ارتفاعا في عدد المتقدمين في السن بين السكان.

حرب السجناء

بوغوتا - (اف ب) - اعلن مدير سجن كوكوتا بشمال شرق كولومبيا كارلوس الفونسو اسكوبار ان ستة سجناء قتلوا وجرح ٣٧ اخرين يوم الاربعاء الماضي في مواجهات وقعت بين سجناء في هذا السجن الذي يقع بالقرب من الحدود الفنزويلية.

وقال اسكوبار ان الوضع في السجن عاد الى طبيعته بعد ظهر امس.

واضاف ان احد حراس السجن اصيب بجروح طفيفة. واوضح ان اعمال العنف اندلعت بعد مشادة بين مجموعتين من السجناء تطورت الى مواجهات بالقنابل والاسلحة اليدوية الصنع.

وقد بدأت المواجهات عندما حاول ٦٠ سجينا مسجونين في احد اجنحة السجن بين سجناء خطرين الانتقال الى قسم اخر من السجن.

واصيب معظم السجناء بشظايا القنابل. واوضح مدير السجن ان عددا من الجرحى هم في حالة الخطر.

وقد طوقت وحدات من الشرطة والجيش السجن لمنع محاولات الفرار.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

رئيس التحرير المسؤول
محمود الشريف

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي/الدستور
٥٩١ - ١١١١٨ عمان - الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم ١٠ خطوط TEL: 5664153 TEL: 5686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 5667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 5685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
مكتب المدينة، ت ٦٢٣٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشانها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين - قرب سينما زهران

الدستور على الانترنت
ELECTRONIC EDITION